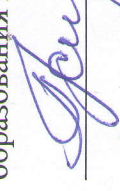


СОГЛАСОВАНО:

Начальник отдела культуры
администрации муниципального
образования Гукькевичский район


А.А. Усова
«31» марта 2026 г.


УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУДО ДШИ пос. Кубань
муниципального образования
Гукькевичский район


Е.В. Исагулова
«31» марта 2026 г.


ПРИНЯТО

решением педагогического совета
МБУДО ДШИ пос. Кубань
Протокол № 4
от «31» марта 2026г.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ пос. КУБАНЬ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГУКЬКЕВИЧСКИЙ РАЙОН

ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ
В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ
НА 2026 – 2027 учебный год

дополнительной предпрофессиональной программы
в области изобразительного искусства «Живопись»
МБУДО ДШИ пос. Кубань МО Гулькевичский район
на 2026 - 2027 учебный год.

Директор МБУДО ДШИ пос. Кубань
Е.В. Исагулова
2026 г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения					
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах							
									Трудовые занятия	Методические занятия	Индивидуальные занятия		
1		3	4	5	6	7	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	
								Зачеты, контрольные работы	Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Структура и объем ОП	3502-4096	1633,5-1930,5	1868,5-2165,5				Недельная нагрузка в часах					
	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5									
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419									
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429	561	2, 4, 6, 10		8	3	3	3	4	4	

ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429	495	1,3,5, 7,9, 10	2,4, 6,8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561	363	1,3,5, 7,9	2,4, 6,8, 10	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5							
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5	2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198	4,6,8	10		1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5							
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5			9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112			17	18	20	22	23
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112	4,6,8, 10			x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:											
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5							
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:					23	9					
В.00.	Вариативная часть	594	297	297							
В.01.	Композиция прикладная	594	297	297	2,4,6, 8, 10		2	2	2	2	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2075,5	28	9	11,5	11,5	11,5	12,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4006	1930,5	2075,5			21	22	24	26	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:											

К.04.00.	Консультации	90	90	90	Годовая нагрузка в часах			
К.04.01.	Рисунок			20	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая			40	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2	2			
К.04.05.	История изобразительного искусства			8	2	2	2	2
A.05.00.	Аттестация				Годовой объем в неделях			
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4			1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2						2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1						
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1						
Резерв учебного времени		5			1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. План содержит 2 предметные области: «Художественное творчество» и «История искусств»
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 3 до 10 человек.
3. Вариативная часть даёт возможность расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. Учебный предмет вариативной части: «Композиция прикладная».
4. Часы, отведённые на пленэр, могут использоваться для проведения уроков в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце.
5. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за период обучения определён с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и освоения общего объёма активного времени суток. Выполнение обучающимися самостоятельной работы контролируется преподавателем и обеспечивается учебниками, учебно-методическими и художественными

изданиями. Самостоятельную работу можно использовать на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение учреждений культуры (выставок, галерей, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности.

6. Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведённое для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторных занятиях.

7. Консультации для обучающихся проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачётам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам. Консультации проводятся один раз в полугодие в счёт резерва учебного времени.

8. Оценка качества реализации ОП включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. В качестве средств текущего контроля используются устные опросы, просмотры учебно-творческих работ. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счёт аудиторного времени.

9. Промежуточная аттестация проводится по окончании полугодия с 1-5 классы, в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области театрального искусства «Искусство театра» (драматический театр)
МБУДО ДШИ пос. Кубань МО Гулькевичский район
на 2026 - 2027 учебный год

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО ДШИ пос. Кубань
Е.В. Исагулова
«31» декабря 2026 г.



Срок обучения 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям ⁴)	Распределение по годам обучения										
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах		Групповые занятия		Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки		Экзамены				
								1-й класс	2-й класс			3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	Количество недель аудиторных занятий									
	Структура и объем ОП	3641-4565 ¹⁾	1005-1467	2636-3098					32	33	33	33	33	33	33	33		
	Обязательная часть	3641	1005	2636					10	11	12	13	14	15	16	17		
ПО.01.	Театральное исполнительское искусство	2749,5	774,5	1975					Недельная нагрузка в часах									
	Театральные игры	130		130			2,4		2	2								

ПО.01.УП.02.	Основы актерского мастерства	858	429	429	429	6,8,10, 12,15	14		1	2	2	2	3	3
ПО.01.УП.03.	Художественное слово ³³	526	263		131	132	2,4,6,8, 10,14	16	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04.	Сценическое движение	247,5	82,5		165		8,10, 12, 14, 16				1	1	1	1
ПО.01.УП.05.	Ритмика ⁴³	65			65		2,4		1	1				
ПО.01.УП.06.	Танец ⁴¹	461			461		4,6,8,10, 12,15	14	1	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.07.	Подготовка сценических номеров	462			462		4,6,8, 10 12, 14	16	2	2	2	2	2	2
110.(12.	Теория и история искусств	691.5	230,5		461									
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	394,5	131,5		263		2,4,6,8,10, 12,14,16		1	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02.	Беседы об искусстве (театральном, музыкальном, изобразительном)	148,5	49,5	99			6,8,10			1	1	1		
ПО.02.УП.03.	История театрального искусства	148,5	49,5	99			12,14, 15					1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2436				6	8	8	10	10	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3441							7,5	9,5	11	13,5	14	15
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							46	5						
В.00. Вариативная часть		924	462		462									
В.01.УП.03	Художественное слово	462	231			231	4,6,8		1	1	1			
В.02.УП.04	Сценическое движение	264	132			132	8,10,12, 14, 16				1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2898				6	9	9	11	11	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части ^{6*} :		4365							7,5	11,5	13	15,5	20	21

- 2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения - 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многооточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...-15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» - и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения ДШИ (например «1,3,5...-15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» - и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения ДШИ промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ДШИ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. По усмотрению ДШИ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.
- 3) Учебный предмет «Художественное слово» в 1-4 классах проходит в форме мелкогрупповых занятий, в 5-8 классах - в форме индивидуальных занятий.
- 4) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебным предметам «Ритмика», «Танец» в объеме 100% от аудиторного времени и консультациям по перечисленным учебным предметам в объеме 100% от аудиторного времени.
- 5) В данном примерном учебном плане ДШИ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ДШИ может воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.04.-В.05.) или самостоятельно определить наименование учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ДШИ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- 6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной - 14 часов.
- 7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - до 11 человек, мелкогрупповые занятия - от 3 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка сценических номеров» - от 2-х человек), индивидуальные занятия.
2. К занятиям по учебным предметам «Основы актерского мастерства», «Подготовка сценических номеров» могут привлекаться обучающиеся из разных классов. Реализация данных учебных предметов может проходить в форме совместного исполнения сценической работы с обучающимися разных классов.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

«Основы актерского мастерства» - 1 час в неделю;

«Художественное слово» 1 час в неделю;

«Сценическое движение» - 0,5 часа в неделю;

«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;

«Беседы об искусстве» - 0,5 часа в неделю;

«История театрального искусства» - 1 час в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Фортепиано»
МБУДО ДШИ пос. Кубань МО Гулькевичский район
на 2026 - 2027 учебный год

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО ДШИ пос. Кубань
Е.В. Исагулова
«31» 03 2026 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения													
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17						
ПО.01.	Структура и объем ОП	3999,5-4426,5 ¹⁾	2065-2246	1934,5-2180,5						Количество недель аудиторных занятий												
	Обязательная часть	3999,5	2065	1934,5						Недельная нагрузка в часах												
	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5																		
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1,3,5,7, 9,11 13,15	2,4, 6,8, 10,	2	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5					

Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:									
К.03.00.	Консультации	158	-	158					Годовая нагрузка в часах
К.03.01.	Специальность			62				6	8 8 8 8 8 8 8 8
К.03.02.	Сольфеджио			20					2 2 2 2 2 2 2 2 4 4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10					2 2 2 2 4
К.03.04.	Ансамбль/Концерт камерный класс			6					2 2 2 2
К.03.05.	Сводный хор		60					4	8 8 8 8 8 8 8 8
А.04.00.	Аттестация								Годовой объем в неделях
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1 1 1 1 1 1 1 1 -
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2							
ИА.04.02.01.	Специальность	1							
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5							
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5							
Резерв учебного времени		8							

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 3 до 10 человек (допускается состав менее 3-х человек); по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек; индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
4. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ДШИ или, в случае их недостаточности, работники ДШИ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ДШИ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.
5. Предмет по выбору (вариативная часть): «Специальность и чтение с листа» - 1 час.
6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
 - «Специальность и чтение с листа» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов;
 - «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю;
 - «Концертмейстерский класс» – 1,5 часа в неделю;
 - «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;
 - «Сольфеджио» – 1 час в неделю;
 - «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;
 - «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.