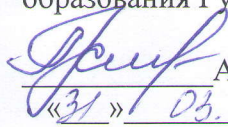


ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГУЛЬКЕВИЧСКИЙ РАЙОН

СОГЛАСОВАНО:

Начальник отдела культуры
администрации муниципального
образования Гутькевичский район


А.А. Усова
«31» 03. 2026г.


УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУДО ДШИ
пос. Кубань муниципального
образования Гутькевичский район


Е.В. Исагулова
«31» марта 2026г.


Протокол заседания
Педагогического совета № 4
от «31» марта 2026г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ВОКАЛ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ пос. КУБАНЬ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГУЛЬКЕВИЧСКИЙ РАЙОН
(срок обучения 2 года)

пос. Кубань
2026г.

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Вокал»
3. Учебный план
4. График учебного процесса
5. Формы и методы контроля, критерии оценок
6. Требования к условиям реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Вокал»

Приложения:

№ 1 «Учебный план»

№ 2 «График учебного процесса»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Вокал» (далее – ДОП «Вокал») разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (приложение к письму Министерства культуры Российской Федерации от 19.11.2013г. № 191-01-39/06 – ГИ).

ДОП «Вокал» в области музыкального искусства имеет художественную направленность, способствует эстетическому воспитанию граждан, создана для привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию; обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

ДОП «Вокал» в области музыкального искусства составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

ДОП «Вокал» в области музыкального искусства реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребёнка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности.

Основными целями ДОП «Вокал» в области музыкального искусства являются:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение детьми знаний, исполнительских умений и навыков;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности;

- овладение духовными и культурными ценностями народов мира, России и Кубани;

- воспитание активного и высококультурного слушателя, зрителя и участника творческой самостоятельности.

Реализация программы направлена на решение следующих **задач**:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- формирование умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности.

Актуальность программы состоит в растущей потребности детей, подростков и взрослых граждан в самореализации и самовыражении через приобщение к различным видам искусства, в том числе музыкального.

Педагогическая целесообразность заключается в возможности средствами музыкального искусства наиболее полно раскрыть творческий потенциал личности, помочь овладеть навыками общения, способствующими более лёгкой адаптации в социуме.

В целях привлечения наибольшего количества детей и молодёжи к музыкальному образованию, обеспечения доступности музыкального образования **срок реализации** ДООП «Вокал» в области музыкального искусства для детей, поступающих в первый класс в возрасте от 12 лет до 15 лет, составляет 2 года.

Порядок приёма учащихся¹. Для поступающих в ДШИ, желающих обучаться по ДОП в области музыкального искусства «Вокал», порядок зачисления носит заявительный характер.

Сроки приёма документов поступающих на обучение устанавливаются ДШИ самостоятельно.

¹ Порядок приёма учащихся в МБУДО ДШИ пос. Кубань разработан в соответствии с Уставом школы и Положением о порядке приёма учащихся.

Родители (законные представители) поступающего ребёнка или совершеннолетний поступающий знакомятся с Уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности, локальными актами ДШИ и другой информацией, связанной с приёмом детей, размещённой на информационном стенде и официальном сайте учреждения. Зачисление обучающихся осуществляется приказом директора ДШИ на основании заявления родителей (законных представителей).

На данную программу могут быть зачислены как вновь принятые обучающиеся, так и обучающиеся, которые ранее завершили обучение по ДОП «Вокал» с 4-х летним сроком обучения, но продолжили обучение в средней общеобразовательной школе.

ДОП «Вокал» в области музыкального искусства основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий и реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное развитие и самоопределение каждого обучающегося

Реализация данной образовательной программы осуществляется по трём основным содержательным линиям:

- обогащение опыта эмоционально-ценностного отношения обучающихся к вокальной музыке;
- усвоение изучаемых музыкальных произведений;
- обогащение опыта учебно-творческой музыкальной деятельности.

Каждая из указанных содержательных линий находит своё отражение в целевых установках программы и получает последовательное раскрытие в содержании музыкального образования и требованиях к уровню подготовки учащихся. Тематическое содержание программы позволяет объединить (сгруппировать) ряд знаний в тематические блоки, что обеспечивает целостный и комплексный подход в решении поставленных задач.

Основное содержание программы предполагает выделение в тексте разделов и тем внутри разделов, что позволяет формировать в единстве все компоненты учебной деятельности. В каждом разделе раскрывается содержание тем в том порядке, в котором они представлены в тематическом плане. Каждый раздел отличается от другого сменой основного вида деятельности, содержанием, конкретными задачами.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Результатом освоения ДОП «Вокал» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умение использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности ДШИ

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о вокальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой вокальной терминологии.

Требования к уровню подготовки учащегося-выпускника:

- владеет основными навыками исполнения вокальных произведений, умеет правильно использовать их на практике;
- умеет анализировать и исполнять произведение в характере, соответствующем данному стилю.
- владеет навыками самостоятельного разучивания вокальных произведений различных жанров и стилей;
- владеет навыками ансамблевого исполнительства.

По окончании обучения выдаётся свидетельство, форма которого разрабатывается ДШИ самостоятельно.

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН (Приложение №1)

4. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА (Приложение №2)

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в образовательном учреждении в связи с реализацией ДШИ общеразвивающих программ устанавливаются общие временные сроки, что и при реализации основных образовательных программ общего и основного общего образования по продолжительности учебного года, каникулярного времени:

- продолжительность учебного года в объёме 39 недель;
- продолжительность учебных занятий – 34 недели;
- в течение учебного года продолжительность каникул – не менее 4-х недель.

Продолжительность летних каникул – не менее 13 недель.

5. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

Программа предусматривает *текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестацию*.

Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств (далее – ФОС), включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретённые знания, умения и навыки. Критерии оценок промежуточной аттестации, итоговой аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся, а также фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются ДШИ самостоятельно.

Формами *текущего и промежуточного контроля* являются:

- контрольные уроки;
- академические концерты;
- участие в тематических вечерах, классных концертах;
- мероприятиях культурно-просветительской, творческой деятельности школы;
- устные опросы;
- письменные работы, тестирование и др.

Возможно применение индивидуальных графиков проведения данных видов контроля, а также содержания контрольных мероприятий.

Промежуточная аттестация по «Эстрадному вокалу» проводится для учащихся по полугодиям. По предметам по выбору «Вокальный ансамбль» и «Музыкальный инструмент (фортепиано, гитара)» проводится зачёт в конце каждого полугодия. По учебному предмету по выбору: «Элементарная теория музыки» проводится зачёт в форме контрольного урока в конце каждого полугодия.

Итоговая аттестация по учебным предметам исполнительской подготовки проводится в конце курса обучения.

При проведении итоговой аттестации по учебному предмету «Эстрадный вокал» применяется форма экзамена. Содержанием экзамена является исполнение сольной программы.

При проведении итоговой аттестации по учебному предмету по выбору: «Музыкальный инструмент (фортепиано, гитара)» применяется форма экзамена. Содержанием экзамена является исполнение сольной программы.

По учебному предмету по выбору: «Элементарная теория музыки» проводится Зачёт в конце 2-го года обучения.

Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов при реализации ДОП «Вокал» в области музыкального искусства не рекомендуется.

Критерии оценки выступления учащегося на академическом концерте, зачёте, экзамене:

оценка	критерии
5 (отлично)	Выступление может быть названо концертным. Яркое, экспрессивное выступление, блестящая, отточенная вокальная техника, безупречные стилевые признаки, ансамблевая стройность, выразительность и убедительность артистического облика в целом.
4 (хорошо)	Хорошее, крепкое исполнение, с ясным художественно-музыкальным намерением, но имеется некоторое количество погрешностей, в том числе вокальных, стилевых. Эмоциональная скованность.
3 (удовлетворительно)	Слабое выступление. Текст исполнен неточно. Удовлетворительные музыкальные и технические данные, но очевидны серьёзные недостатки звуковедения, вялость или закрепощенность артикуляционного аппарата. Недостаточность художественного мышления и отсутствие должного слухового контроля. Можно говорить о том, что качество исполняемой программы в данном случае зависело от времени, потраченного на работу дома или отсутствие интереса у ученика к занятиям музыкой.
2(неудовлетворительно)	Очень слабое исполнение, без стремления петь выразительно. Текст исполнен, но с большим количеством разного рода ошибок.

6. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Требования к условиям реализации ДОП «Вокал» в области музыкального искусства представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы с целью достижения планируемых результатов освоения данной ОП.

ДОП «Вокал» в области музыкального искусства обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Реализация программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

Библиотечный фонд ДШИ укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также специальными хрестоматийными изданиями в объёме, соответствующем требованиям программы.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчёте 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

При реализации ДШИ общеразвивающих программ устанавливаются общие временные сроки, что и при реализации основных образовательных программ общего и основного общего образования по продолжительности учебного года, каникулярного времени:

- продолжительность учебного года в объёме 39 недель;
- продолжительность учебных занятий – 34 недели;
- в течение года продолжительность каникул – не менее 4-х недель;
- продолжительность летних каникул – не менее 13 недель.

Реализация ДОП «Вокал» в области музыкального искусства в МБУДО ДШИ пос. Кубань обеспечена педагогическими работниками, имеющими высшее профессиональное и среднее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Педагогические работники ДШИ проходят не реже чем один раз в три года профессиональную подготовку или повышение квалификации. Педагогические работники ДШИ должны осуществлять творческую и методическую работу.

ДШИ должна создать условия для взаимодействия с другими ОУ, реализующими ОП в области музыкального искусства, в том числе и профессиональные, с целью ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации программы использования передовых педагогических технологий.

Материально-техническая база МБУДО ДШИ пос. Кубань соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. ДШИ соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации программы в области музыкального искусства минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- концертный зал с роялем и пианино, пультами и звукотехническим оборудованием;
- библиотеку;
- учебные аудитории для мелкогрупповых и индивидуальных занятий с фортепиано.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Эстрадный вокал», «Слушание музыки», «Беседы о музыке», оснащены пианино, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформляются наглядными пособиями.

В ДШИ создаются условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУДО ДШИ пос. Кубань

Е.В. Исагулова

« 31 »

03

2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства (ВОКАЛ)
на 2026 – 2027 учебный год

срок обучения 2 года
(для учащихся, поступивших в школу в возрасте 12-15 лет)

n/n №	Наименование предметной области/учебной дисциплины	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю		Промежуточ- ная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	
1.	ПО.1. Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	
1.1.	УП.01.Эстрадный вокал	2	2	I, II
1.2.				
2.	ПО.2. Учебные предметы по выбору:	4	4	
2.1.	УП.01. Хор*	1	1	I, II
2.2.	УП.02.Вокальный ансамбль	1	1	I, II
2.3.	УП.03. Музыкальный инструмент (фортепиано, гитара)	1	1	I, II
2.4.	УП.04.Элементарная теория музыки.	1	1	II
	Всего:	6	6	

Примечание к учебному плану:

ПО.1.УП.01. «Эстрадный вокал» - индивидуальная форма обучения

Предмет по выбору:

ПО.2.УП.01.*Хор сводный. Может состоять из обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства и дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Фортепиано». Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 12 человек.

ПО.2. УП.02. «Вокальный ансамбль» – от 2-х человек

ПО.2.УП.03. Музыкальный инструмент (фортепиано, гитара) - индивид. форма обучения

ПО.2.УП.04.Элементарная теория музыки – индивидуальная форма обучения

Обучающийся по своему желанию и способностям может выбрать один или несколько предметов по выбору.

Продолжительность академического часа для учащихся – 40 минут.

Объем внеаудиторной нагрузки обучающихся по учебным предметам планируется следующим образом:

- «Эстрадный вокал» - 2 ч. в неделю;
- «Вокальный ансамбль» - 1 ч. в неделю;
- «Музыкальный инструмент (фортепиано, гитара)» - 1ч. в неделю.
- «Элементарная теория музыки» - 1ч. в неделю

