

Муниципально бюджетное учреждение дополнительного образования
"Детская школа искусств" Ачинского района

СОГЛАСОВАНО Начальник отдела культуры физической культуры и молодежной политики администрации Ачинского района  В.П.Калинина " " 20 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБУ ДО "ДШИ" Ачинского района  Т.В.Горлушкина Приказ № 49 от " 11 " 05 2024 г.
	РАССМТРЕНО Педагогическим советом МБУ ДО "ДШИ" Ачинского района Протокол № 9 от " 11 " 05 2024 г.

Программа развития
Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного
образования
"Детская школа искусств"
Ачинского района
на период 2024-2027 гг.

п. Малиновка

Содержание:

I. Введение

- 1.1. Паспорт Программы
- 1.2. Краткая аннотация Программы.

II. Информационно-аналитическая справка об образовательном учреждении

- 2.1. Общие сведения об образовательном учреждении.
- 2.2. Кадровый состав.
- 2.3. Информационные сведения
- 2.4. Организация и содержание методической работы в Учреждении.
- 2.5. Образовательно-воспитательная деятельность.
- 2.6. Культурно-просветительская работа.
- 2.7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

III. Аналитическое обоснование Программы

- 3.1. Анализ состояния и проблем Учреждения.

IV. Концептуальный проект желаемого будущего состояния Учреждения

- 4.1. Приоритетные направления, цели и задачи МБУДО «ДШИ» на 2024 -2027 г.г.
- 4.2. Принципы реализации Программы.

V. Основные направления и этапы осуществления инновационных процессов по реализации «Программы развития МБУДО «ДШИ» Ачинского района на 2024-2027 г.г.»

- 5.1. Основные направления развития образовательного процесса.
- 5.2. Изменения в культурно-просветительной деятельности школы.
- 5.3. Обновление методической работы.
- 5.4. Кадровый состав.
- 5.5. Развитие материально - технической базы.
- 5.6. Сроки и этапы реализации Программы развития МБУДО «ДШИ» на 2024-2027 г.г.

VI. Перспективный образ МБУДО «ДШИ» Ачинского района в 2027 году

- 6.1. Перспективный образ школы в 2027 году.
- 6.2. Оценка результатов Программы. Критерии и показатели эффективности Программы. Литература

I. Введение

Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Ачинского района содержит анализ современной ситуации образовательных потребностей населения, прогноз их развития и изменения. На этой основе намечены цели и задачи, которые стоят перед Школой данной программой на срок 2024 - 2027 годы, спланированы желаемые результаты ее выполнения и мероприятия, при условии максимально эффективного использования ресурсов. Мониторинг выполнения данной программы необходим не только для контроля за ее выполнением, но и для возможной корректировки, видоизменения целей и задач, которые могут потребоваться при постоянно изменяющихся условиях.

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей в настоящее время перед учреждением дополнительного образования детей стоят такие задачи как;

- создание условий для обеспечения персонального жизнетворчества учащихся в контексте позитивной социализации как здесь и сейчас, так и на перспективу в плане их социального - профессионального самоопределения, реализации личных жизненных замыслов и притязаний;
- повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого;
- обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества;
- обеспечение условий для доступа каждого к глобальным знаниям и технологиям.

Музыка и другие виды искусств, будучи важнейшей частью духовной культуры человечества, одновременно являются испытанным средством выявления и развития творческой индивидуальности ребенка, помогают развитию творческого потенциала личности в целом. Социальный заказ со стороны общества и государства предполагает, что образование должно формировать активное, творческое начало личности. Вопросы личностного развития учащихся стоят особенно остро в связи с тем, что в процессе освоения программ проблемы технологии обучения часто ставятся на первый план, оставляя развитию музыкальности, артистизма, личностных качеств, мотивации, интереса к занятиям второстепенную роль.

Востребованность инновационного опыта по раскрытию творческой индивидуальности в реальной педагогической практике актуальна, потому что изменившееся представление об обществе и культуре привело к необходимости формирования и развития "нового творческого человека". Образование, осуществляемое в детских школах искусств, является особым видом дополнительного образования детей, двуединая цель которого не только в предпрофессиональном обучении наиболее одаренных учащихся как будущих специалистов по видам искусства, но и в создании условий для выявления и развития творческого потенциала ребенка.

Социальные преобразования в современном обществе приводят к мысли, что нашим детям жить в мире, который существенно отличается от сегодняшнего. Поэтому свою учебно- воспитательную работу следует оценивать не по передаче молодежи своих ценностей, знаний, умений, навыков, а скорее всего по результатам их подготовки к самостоятельным действиям и решениям в условиях, которых заведомо не было в жизни родительского поколения. Поэтому основное предназначение ДШИ на современном этапе заключается в создании условий для личностного развития учащихся, их позитивной социализации и профессионального самоопределения.

Таким образом, дополнительное образование детей - неотъемлемая часть системы непрерывного образования, призванная обеспечить ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей. Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

Цель дополнительного образования детей - выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие. Данные цели и задачи, стоящие перед учреждениями дополнительного образования детей, легли в основу Программы развития МБУДО «ДШИ» Ачинского района на 2024-2027 годы, которая определяет стратегические приоритеты развития ДШИ, основные направления, ресурсы и действия по их реализации.

1.1. Паспорт Программы

Полное наименование Программы	Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Ачинского района на 2024 - 2027 годы.
Правовое обоснование Программы	• Конституция РФ; • Конвенция о правах ребенка; • Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ; • Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012- 2017 годы. Указ Президента РФ от 01.06.2012 № 761; • Стратегия государственной культурной политики на период до

	2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.02. 2016г №326-р); • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 N996-р; • Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов. Утверждена Президентом РФ 3 апреля 2012 г.; • Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р; • Концепция художественного образования в Красноярском крае до 2030 года. • Концепция развития детских школ искусств в РФ (Министерство культуры РФ); • Рекомендации по осуществлению образовательной деятельности в детских школах искусств по видам искусств; • Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минобрнауки РФ №1008 от 29 августа 2013 г.); • Порядок приема на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств (Приказ Министерства культуры РФ от 14 августа 2013 г. №1145; • Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 22.11.2012 №2148-р, от 15.05.2013 №792-р); • План мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки» (утвержден Распоряжением Правительства РФ от 30.12.2012 № 2620-р); • Постановление Администрации Ачинского района от 28.06.2013 № 535-П «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры Ачинского района»; Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Ачинского района. • Концепция развития детских школ искусств в РФ (Министерство культуры РФ); • Рекомендации по осуществлению образовательной деятельности в детских школах искусств по видам искусств; Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минобрнауки РФ №1008 от 29 августа 2013 г.);
Период и этапы реализации Программы	Программа рассчитана на период 2024 - 2027 годы, и ее реализация включает три этапа: 1 этап - 2024-2025 годы - проведение мероприятий по совершенствованию нормативно-правовой и организационно-содержательной базы развития, планомерная и устойчивая реализация основных направлений развития Учреждения. 2 этап - 2025-2026 годы - приоритет отдается мероприятиям, направленным на апробацию и внедрение результатов первого этапа, работе по созданию инновационных программ, корректировке

	новых образовательных программ (предпрофессиональных и общеразвивающих); 3 этап - 2026-2027 годы - заключительный этап рефлексивный, реализация мероприятий, направленных на распространение результатов, полученных на предыдущих этапах.
Цель Программы	Создание оптимальных условий, обеспечивающих обучение, воспитание духовно-нравственное развитие подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества.
Основные задачи Программы	1. Повышать доступность и качество образования в сфере музыкального, хореографического и изобразительного искусства за счет использования материально-технических, кадровых, финансовых и управленческих ресурсов МБУДО «ДШИ» Ачинского района (далее - Учреждение). 2. Способствовать эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию. 3. Реализовывать новые дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в соответствии с новым законодательством. 4. Совершенствовать образовательный процесс через внедрение и использование новых информационных технологий, а также усовершенствования традиционных методик с учетом принципа вариативности; 5. Развитие межведомственного сотрудничества. 6. Укрепление и поиск новых форм социального партнерства. Межведомственность реализации настоящей Программы, направленность на все субъекты системы образования и воспитания, включая учреждения и организации дополнительного образования детей, находящиеся в ведении различных органов исполнительной власти, органов управления образованием, культурой, спортом и молодежной политикой, позволяющие проводить единую политику в сфере дополнительного образования и воспитания детей; 7. Обеспечивать качественный рост квалификации преподавательских кадров в части овладения ими новыми информационными технологиями, а также углубленного изучения и развития традиционных методик. Проведение мониторинга качества образовательной деятельности. 8. Расширение спектра платных услуг в соответствии с «социальным» заказом. 9. Совершенствование управления эффективным использованием ресурсов на уровне Учреждения. 10. Развитие творческого и методического взаимодействия с образовательными учреждениями с целью просветительской деятельности и отбора одаренных детей. 11. Внедрение дистанционных форм обучения; 12. Разработка инновационных образовательных программ, в том числе интегрирующих различные области знаний и обеспечивающих гибкость, вариативный характер дополнительного образования; 13. Организация сетевого взаимодействия учреждений дополнительного образования детей с образовательными учреждениями всех типов и видов Ачинского района;

	14. Создание единой базы данных о системе дополнительного образования детей на основе комплексного мониторинга; 15. Предоставление гражданам и организациям информации о спектре образовательных услуг в сфере дополнительного образования детей; 16. Совершенствование механизма нормативного финансирования в системе дополнительного образования детей. 17. Рост разнообразия и качества образовательных услуг (в т.ч. платных) на основе расширения возможностей получения дополнительного образования в соответствии с запросами и потребностями детей и их родителей (социальным заказом). 18. Повышение качества образовательной, воспитательной, культурно-просветительской деятельности Учреждения в рамках системы непрерывного, преемственного и доступного образовательного процесса (положительная динамика результатов по всем показателям); 19. Создание условий для осуществления уровневой дифференциации учебного процесса; 20. Повышение качества дополнительного образования за счёт достижения каждым обучающимся оптимального уровня развития творческих способностей; 21. Создание мотивации к продолжению обучения в специализированных учебных заведениях сферы культуры и искусства; 22. Создание условий для получения дополнительного Образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья; 23. Приобщение к духовной культуре через практическую, творческую деятельность; 24. Творческая самореализация одаренных детей участие обучающихся ДШИ в проводимых районных, зональных и региональных, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях (к 2024 г - 60% контингента); 24. Удовлетворенность обучающихся, и их родителей учебно-воспитательным процессом (анкетирование, самоанализ - 100%); 25. Текущая и перспективная сохранность контингента (2021 г - 60%, к 2024 г - 70%); 26. Обязательное прохождение преподавателями курсов повышения квалификации и обязательная аттестация для всех педагогических работников ДШИ (100%); 27. Повышение надежности системы защиты жизни и здоровья обучающихся и работников ДШИ (отсутствие случаев травмирования) 28. Сохранение позитивного имиджа Учреждения в условиях социокультурного пространства Ачинского района.
Источники финансирования Программы	Бюджетные средства; внебюджетные средства (спонсорская помощь, целевые взносы, добровольные пожертвования родителей).
Руководитель Программы	Директор МБУДО «Детская школа искусств» Ачинского района Т.В. Горлушкина
Разработчики программы	Педагогический коллектив, администрация школы.
Исполнители	Педагогический коллектив, администрация, обучающиеся, родители

программы	(законные представители), социальные партнеры.
Система организации контроля за выполнением программы	Контроль за выполнением программы осуществляет Директор МБУ ДО «Детская школа искусств» Ачинского района Т.В. Горлушкина, Педагогический Совет, Методический Совет. Результаты работы по программе ежегодно рассматриваются на педагогическом Совете школы в сентябре

1.2. Краткая аннотация Программы

Целью ДШИ является формирование личности ребенка, способного к творческому мышлению, индивидуальной и совместной творческой деятельности на основе сохранения и развития лучших отечественных традиций дополнительного образования и достижений мировой культуры, искусства и науки.

Задачи, которые должна решать ДШИ:

1. Формирование у ребенка ценностного отношения к искусству, умения самостоятельно воспринимать и оценивать музыкально-художественное произведение.
2. Воспитание творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира.
3. Создание эстетически развитой и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, активизирующей художественную жизнь общества через приобщение к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства.
4. Использование вариативных программ разного уровня, содержание которых адаптировано к способностям и возможностям каждого учащегося.
5. Организация творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.), в том числе совместно с другими образовательными учреждениями (общеобразовательной школой, дошкольными образовательными учреждениями), учреждениями культуры (МБУК «ЦКС Ачинского района», Центральная районная библиотека Ачинского района).

Программа развития ДШИ Ачинского района нацелена на создание оптимальных условий, обеспечивающих обучение, воспитание и личностное развитие обучающихся средствами искусства.

Приоритетные задачи:

- реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств в целях выявления одаренности детей в раннем детском возрасте, приобретения ими знаний, профессиональных навыков для подготовки к получению профессионального образования в области искусств, а также в целях воспитания гармонично развитой личности с высоким потенциалом саморазвития и реализации в разных областях деятельности;
- реализация дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности, с учетом социального заказа на основе типовых требований к срокам и условиям реализации программ данного вида, с целью привлечения наибольшего количества детей к творческой деятельности;

II. Информационно-аналитическая справка об образовательном учреждении

2.1. Общие сведения об образовательном учреждении.

МБУДО «Детская школа искусств» Ачинского района является муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования, открытая как Детская музыкальная школа в 1979 году при дальнейшем развитии сформировалась как детская школа искусств. С 2015 года полное наименование учреждения: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Ачинского района. Школа реализует, дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы (ДПОП), дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы (ДООП). В настоящее время работа школы искусств ориентирована на создание условий для решения таких стратегических задач российского образования, как воспитание важнейших качеств личности: инициативности, способности творчески мыслить и находить нестандартные решения, умения выбирать профессиональный путь, готовности обучаться в течение всей жизни.

2.2. Кадровый состав.

В школе в настоящее время работает профессиональный педагогический коллектив на 3-х отделениях: «Музыкальное искусство» (включая фольклорный класс), «Хореографическое искусство», «Изобразительное искусство» и школа раннего развития детей. Преподавательский коллектив состоит из 7 человек. Два преподавателя имеют высшую квалификационную категорию, один преподаватель - первую квалификационную категорию, один преподаватель планируют пройти аттестацию на присвоение первой квалификационной категории в 2026 году. 6 преподавателей имеют высшее образование, 1 преподаватель имеет среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля).

Характеристика педагогического коллектива Анализ педагогического состава

Квалификация ПРЕПОДАВА ТЕЛЕЙ	Возрастной состав						
	до 30 лет	31-40 лет	41-50 лет	51-60 лет	61-70 лет	свыше 70 лет	всего
Высшая	0	0	1	0	1	0	2
Первая	0	0	0	1	0	0	1
Без категории	1	1	0	2	0	0	4
Итого	1	1	1	3	1	0	7

Характеристика кадрового обеспечения образовательного процесса (по стажу и образованию):

Показатели	Кол-во	% к общему количеству учителей
Всего педагогов и концертмейстеров	7	100%
Имеющие образование:	7	100%
Среднее специальное, всего	1	14%
в т.ч. музыкально-педагогическое	1	14%
Высшее, всего:	6	86%
в т.ч. музыкально-педагогическое, педагогическое	3	43%
в т.ч. художественно-педагогическое	3	43%
Имеющие стаж	-	-
до 5 лет	2	28%
от 5 до 10 лет	-	-
от 10 до 20 лет	1	14%
свыше 20 лет	4	58%
Имеющие квалификационные категории		
Высшую	2	28%
Первую	1	14%

Профессиональная переподготовка и повышение квалификации педагогических кадров

ГОД	КОЛИЧЕСТВО
2023/2024 учебный год	3

Изучение потенциала коллектива показывает, что большая часть считает необходимым повышать свою квалификацию и постоянно этим занимается, видит необходимость изменений в обычных формах работы и готовы к изменениям в случае правильной постановки перед ними новых задач.

2.3. Информационные сведения:

1. Наименование учреждения по Уставу - Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Ачинского района
2. Учредитель - Администрация Ачинского района Красноярского края
3. Лицензия регистр. №8510-л от 30 декабря 2015г. срок действия - бессрочно. Выдана Службой по контролю в области образования Красноярского края.
4. Директор - Горлушкина Татьяна Викторовна
5. Юридический адрес: 662179 Красноярский край, Ачинский район, п. Малиновка, квартал 1, дом 4, телефон 8(39151) 92 1 56, факс 8(39151) 6 98 64.
6. Электронный адрес: malihovkadshi@rambler.ru
7. Сайт школы: malinovkadshi@rambler.ru

2.4. Организация и содержание методической работы в МБУ ДО «ДШИ» Ачинского района.

Детская школа искусств - учебное заведение дополнительного образования, главной целью которого является комплексное развитие творческих, духовных, культурных потребностей детей и подростков. Контингент образовательного учреждения на 1 сентября 2023 г. составляет 151 человек.

Программой развития школы предусматриваются следующие направления работы:

1. Учебно - воспитательная работа.
2. Научно - методическая работа.
3. Внеклассная концертная (выставочная) работа.
4. Развитие материально-технической базы.

Организация образовательного процесса в ДШИ характеризуется особенностями, которые позволяют внедрять в практику современные педагогические технологии:

- обучающиеся посещают занятия в свободное от основной учебы время;
- обучение организуется на добровольных началах всех сторон (дети, родители, преподаватели);
- психологическая атмосфера носит комфортный характер;
- детям предоставляются возможности удовлетворять свои интересы и сочетать различные направления и формы занятий.

Образовательный процесс имеет развивающий характер, т.е. направлен прежде всего на развитие природных задатков, на реализацию интересов детей и развитие у них общих, творческих и специальных способностей.

Программа развития ДШИ является документом, на основании которого планируется на перспективу и осуществляется деятельность учреждения. Программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой и Уставом ДШИ.

Программа развития ДШИ нацелена на эффективность использования современных научно - методических подходов к организации педагогической и административно-управленческой деятельности в ДШИ, отражает интересы и запросы жителей Ачинского района. Она разработана с ориентацией на развитие личности ребенка и предполагает возможность получения качественного образования и воспитания с учетом индивидуальных особенностей; предоставляет возможность родителям удовлетворить потребности в образовательных услугах, придает им уверенность за судьбы детей; педагогам школы предоставляет благоприятные условия для самореализации, повышения педагогического мастерства, инновационной деятельности.

Нормативно-правовой основой учебного плана детской школы искусств являются примерные учебные планы и реализация дополнительных образовательных программ и услуг в сфере дополнительного образования, художественно-эстетической направленности (Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.07.2016) «Об образовании в Российской Федерации»). Дополнительные общеобразовательные программы подразделяются на общеразвивающие и предпрофессиональные программы.

Согласно Лицензии регистр. №8510- л от 30 декабря 2015г.- бессрочно, выданной Службой по контролю в области образования Красноярского края, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» Ачинского района имеет право осуществления образовательной деятельности по общеразвивающим по предпрофессиональным программам.

Учебный план соответствует заявленной программе, целям и задачам образовательного учреждения, отражает специфику учреждения дополнительного образования, интересы детей, их родителей и направленности интересов специалистов, работающих в данном учреждении.

В соответствии с запросами обучающихся и родителей в образовательном пространстве школы реализуется широкий спектр образовательных услуг в рамках художественноэстетической направленности, что, безусловно, находит свое отражение в учебном плане. Учебный план школы состоит из учебных планов отделений: музыкального искусства, изобразительного искусства, хореографического искусства, раннего эстетического развития. Таким образом, структура учебного плана позволяет обучающимся получить опыт как индивидуальной, так и коллективной деятельности.

Предметы, обучение по которым осуществляется индивидуально (фортепиано, вокал, гитара, аккордеон, домра, балалайка, баян, подготовка концертных номеров на хореографическом отделении), позволяют реализовать принцип индивидуализации учебного процесса. Наряду с индивидуальными предметами в учебном плане школы широко представлен спектр учебных дисциплин, которые позволяют помочь обучающимся освоить опыт общения в коллективной деятельности (изобразительное искусство, хореография, ансамбль, хор). Важно подчеркнуть, что учебным планом предусмотрено наличие, как индивидуальных, так и коллективных предметов на одном отделении.

Принцип дифференциации осуществляется на уровне содержания учебных программ. Так на музыкальном отделении в программе по предмету «Музыкальный инструмент» определены разные уровни освоения данной образовательной программы обучающимися.

В школе искусств реализуется принцип свободного выбора направлений деятельности обучающихся. Несмотря на то, что учебным планом предусмотрены достаточно углубленное изучение предметов художественно-эстетической направленности, тем не менее, учебная практика показывает, что некоторые обучающиеся успешно посещают несколько отделений различной специализации. Например, обучающиеся совмещают обучение на хореографическом отделении с обучением на отделении музыкального искусства и отделении изобразительного искусства. Открытость, динамичность, а так же углубленность учебного плана обусловлена видом образовательного учреждения - школа искусств. В прямой зависимости от вида образовательного учреждения находятся и такие характеристики учебного процесса как качество и непрерывность благодаря длительному освоению учебных дисциплин, рассчитанных на 4, 5-и, 9-и летний срок

обучения согласно учебному плану.

Все вышеперечисленные принципы, лежащие в основе построения учебного плана позволяют в процессе обучения создавать ситуацию успеха для обучающихся, как первый мостик к дальнейшей самореализации и успешной профессиональной ориентации обучающихся.

2.5. Образовательно-воспитательная деятельность.

В структуре деятельности школы грамотная организация учебно-воспитательного процесса является основой успешной деятельности учреждения. В настоящее время модель организации учебно-воспитательного процесса основана на взаимодействии с такими структурами учебно-воспитательного процесса, как педагогический и методический Советы, преподаватели, родители и сами обучающиеся.

В учебно-воспитательном процессе школы, соединяясь в единую цель, решаются задачи обучения, воспитания и развития ребенка. Совместно с методическим советом школы разработана и утверждена система учебно-воспитательного процесса, включающая в себя как разнообразные формы творческого сотрудничества обучающихся с преподавателем и родителями в рамках триады, так и формы текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Основной формой организации учебного процесса является учебное занятие. Для сохранения здоровья обучающихся в соответствии с санитарными требованиями урок длится не более 45 минут с сохранением перерыва между занятиями 10 минут. Поскольку основной формой является учебное занятие и существует «триединство» целей, в МБУДО «Детская школа искусств» Ачинского района разработаны определенные требования к организации учебного занятия.

Итоговый анализ проводится по результатам четверти, полугодия, учебного года с целью оценки деятельности образовательного учреждения в целом, выработки на основе выводов рекомендаций по совершенствованию дальнейшей работы. Все это составляет основу годового отчета. Обязательные требования итогового анализа: объективность, глубина, перспективность.

Критерии оценивания учебного занятия базируются на пяти базовых компонентах, заложенных в содержании программ и непосредственно учебных занятиях: мировоззренческий, деятельностный, культурологический, поведенческий и личностный. Представляется, что при таком комплексном подходе и единстве концептуальных и практических целей возможно формирование гармонично развитой личности обучающихся.

Разработаны критерии соответствия форм и методов организации учебного занятия возрастным особенностям обучающихся.

В настоящее время в учреждении реализуются дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы (ДПОП) в области музыкального исполнительства и дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы (ДООП) в области музыкального искусства, в области художественного искусства, в области хореографического искусства:

№	Отделения	Специализации	Срок обучения
1.	Музыкальное искусство	Инструментальное исполнительство. ДПОП. Баян, аккордеон	8 (9) лет
		Инструментальное исполнительство. ДПОП. Домра.	8 (9) лет
		Инструментальное исполнительство. ДПОП. Балалайка.	8 (9) лет
		Инструментальное исполнительство ДПОП. Фортепиано.	8 (9) лет
		Фольклорное исполнительство	8 (9) лет
2.	Изобразительное искусство	Изобразительное искусство ДООП	3 (4) года, 5 лет
		«Живопись» ДПОП	5 лет
3.	Хореографическое искусство	Хореографическое искусство ДПОП	5 (6) лет, 8(9) лет

Среди задач, на решение которых должна направить свои усилия «ДШИ» выделили следующие:

- корректировка новых предпрофессиональных и общеразвивающих программ, учебных планов в период их апробации;
- использование вариантных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося;
- создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому обучающемуся в рамках

образовательного процесса;

- создание новых методик, программ, пособий по предметам нового поколения образовательных программ и учебных планов.

Таким образом, работа по созданию инновационных программ должна стать приоритетной. Она призвана создать базу для освоения новых учебных планов, которые в свою очередь, могут подготовить условия для создания школы личностно-ориентированной педагогики.

Целью воспитательной деятельности «ДШИ» является - создание условий для развития и духовного - ценностной ориентации обучающихся на основе общечеловеческих ценностей, содействие в самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном определении. Перед преподавательским коллективом стоит задача максимально снизить негативное влияние социума на личность ученика, и использовать все возможности для многогранного развития личности.

Педагогический коллектив школы ведёт поиск новых педагогических технологий. Некоторые педагогические технологии преподавателей находятся в стадии разработки, другие активно применяются на разных ступенях обучения. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

2.6. Культурно - просветительская работа

Культурно - просветительская работа направлена на выявление и раскрытие творческого потенциала личности каждого ребенка, развитие интеллектуальной инициативы детей в ходе реализации программ обучения и воспитания и на развитие творческой деятельности педагога. Основными формами культурно - просветительской деятельности являются: концертная работа, общешкольные творческие проекты, отчетные концерты отделений.

Ежегодно для жителей района и края организуются зональные конкурсы, концерты, совместные творческие проекты с другими учреждениями образования и культуры.

Продолжая развивать сложившиеся традиции, в Учреждении ведется работа по следующим направлениям обновления культурно-просветительской деятельности:

1. Создание программы, которая осуществляла бы координацию работы по реализации культурно-просветительской деятельности;

2. Расширение диапазона коллективных мероприятий (совместные проведения и посещения концертов (с другими учреждениями культуры)), организация творческих встреч и т.д.

Целью культурно-просветительской деятельности является создание эстетической среды, в которой может осуществляться личностное развитие ребенка, рост его творческих задатков и способностей

ДШИ является одним из основного культурно-просветительского учреждения в районе. Важным мотивом для родителей учащихся школы, является прекрасная возможность дополнительного творческого развития ребенка, воспитания его в сфере искусства.

С 2019 года в школе реализуются два проекта «Танцуем вместе с мамами» целью которых было: вовлечение родителей, обучающихся и жителей поселка в творческую деятельность школы.

Важным показателем качества работы педагогического коллектива являются конкурсные успехи обучающихся, показывающих высокие достижения на районных и региональных конкурсах и выставках. Особенностью последних лет явилось активное участие и победы на конкурсах обучающихся отделения музыкального искусства (балалайка, домра, баян, фортепиано, сольфеджио), отделения изобразительного, отделения хореографического искусства.

Активизация работы с юными дарованиями для более успешного приобщения детей к искусству и формирование у них высоких музыкально-художественных потребностей и вкусов - вот главная цель конкурсов и выставок.

Задачами конкурсов, в которых участвуют обучающиеся школы, являются:

- выявление, поддержка и стимулирование наиболее талантливых детей в художественно - эстетическом творчестве;
- повышение исполнительского и профессионального мастерства;
- создание творческой среды для активного общения одаренных детей;
- повышение профессионального уровня руководителей и педагогов обучающихся, принимающих участие в конкурсах различного уровня.

Контингент обучающихся на 2023-2024 учебный год

Показатели контингента	частные	всего
1. Возраст детей	Общая численность учащихся, в том числе:	151 человек
	Детей дошкольного возраста (3-6 лет)	15 человек
	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	119 человек
	Детей среднего школьного возраста (12 - 15 лет)	17 человек
	Детей старшего школьного возраста (16 - 17 лет)	-
	Итого	151

2.7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Материально-техническое и финансово-хозяйственное оснащение МБУДО «ДШИ» Ачинского района осуществляется согласно требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования. Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, которая обновляется по мере возможности. Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы. Техническое оснащение представлено музыкальными инструментами, аппаратурой.

Материально-техническая и финансово-хозяйственная деятельность была направлена на реализацию уставных задач в соответствии с действующим законодательством.

III. Аналитическое обоснование Программы

3.1. Анализ состояния и проблем Учреждения.

Состояние образовательного процесса в Учреждении характеризуется следующими положительными результатами:

1. Создана многоуровневая система образовательного процесса, позволяющая использовать учебные планы и программы разного уровня и направленности.

2. Идет процесс обновления содержания, форм и технологий образовательного процесса в соответствии с изменяющимися запросами детей и их родителей, реализацией концепции модернизации образования.

3. Осуществляется совершенствование программно-методического и информационного обеспечения.

4. Качественно улучшилась методическая работа с педагогическими кадрами через проведение открытых уроков, показов классов, создание преподавателями методических пособий, издание печатных работ.

5. Осуществляется планомерное совершенствование материально-технической базы через оснащение школы новым инструментарием и оборудованием.

Вместе с тем образовательная деятельность в Учреждении выявила следующие основные проблемы:

1. Многие годы школа располагала широкими возможностями отбора учащихся, так как спрос на музыкальное и художественное образование был достаточно высок.

Однако, общественное переустройство последних лет и демографический кризис существенно изменили отдельные приоритеты и ценности, и это не могло не сказаться на деятельности школы.

В среде родителей мы столкнулись с очень разной мотивацией, лежащей в основе выбора дополнительного образования для своих детей.

Так, в последние годы существенно возрос спрос на услуги эстетического образования дошкольного периода как мощный ускоритель общего развития ребенка и одновременно прослеживается спад интереса к музыкальному и художественному обучению в школьные годы. Встает серьезная проблема сохранения контингента школы.

Качественная составляющая контингента школы также претерпела существенные изменения. Перегрузки в общеобразовательной школе, проблемы здоровья детей школьного возраста сыграли свою негативную роль. Наряду со способными детьми в школу приходят дети с низким коэффициентом подготовленности к деятельности в сфере музыкального и художественного творчества. Все это существенно повлияло на образовательный процесс школы, его содержание, цели и задачи, на выбор образовательных программ. Назрела потребность **вариативного подхода к обучению, поиска и внедрения новых форм и методов обучения.**

2. Снизился интерес к продолжению обучения в профильных учебных заведениях среднего и высшего звена.

3. Не налажено взаимодействие между образовательной деятельностью в ДШИ и школе основного образования. Результаты и достижения учащихся, полученные в учреждении дополнительного образования, в учреждении общего образования не фиксируются и не учитываются, что приводит к дублированию в обучении, снижению мотивации учащихся.

4. Требуют совершенствования программы работы с одаренными детьми.

5. Требуется совершенствования работа с разными социальными группами общества, в том числе вовлечение в образовательный процесс детей с ограниченными возможностями здоровья и детей «группы риска».

6. Существует проблема кадрового обеспечения компетентными специалистами - их пополнения, стимулирования и подготовки к решению современных профессиональных задач.

Абсолютное большинство преподавателей МБУДО «ДШИ» Ачинского района имеют солидный педагогический стаж, но с другой стороны, проблемой остается старение коллектива и сравнительно небольшой процент молодых педагогов.

Для решения перечисленных задач, в работу преподавателей введены следующие принципы:

1. Гуманизация образовательного процесса;
2. Инновационные подходы к содержанию образовательных программ;
3. Выявление и сопровождение талантливых обучающихся;
4. Более широкое проявление интереса обучающихся к концертно-конкурсной и выставочной

деятельности.

Современная жизнь уже не может не использовать информационных технологий, поэтому каждый молодой человек, вступающий во взрослую жизнь, обязан владеть компьютером, ориентироваться в сети Интернет, уметь найти необходимую информацию. Поэтому процесс внедрения информационных технологий в образование будет расширяться. Школа не может оставаться в стороне от этого процесса. Время требует от нас преподавания детям музыкально-компьютерных технологий, умения владеть современными электронными инструментами, компьютерными программами нотной записи и т. д.

IV. Концептуальный проект желаемого будущего состояния Учреждения

4.1. Приоритетные направления, цели и задачи МБУ ДО «ДШИ» Ачинского района на 2024-2027 г.г.

Программа рассматривается как ориентировочная основа развития школы, на базе которой разрабатываются годовые планы работы школы.

Характерными чертами программы являются:

- высокий инновационный потенциал (применение компьютерных технологий, электронных пособий);
- изменения в содержании, формах и методах организации образовательного процесса, оценки его результатов и качества;
- программа отражает основные тенденции модернизации художественно-эстетического образования;
- особенности муниципального заказа и образовательных потребностей населения. Настоящая Программа разрабатывалась администрацией школы искусств на принципах широкого обсуждения, дополнения и коррекции ее со стороны педагогического и трудового коллектива, совета школы, учредителя-администрации Ачинского района.

4.2. Принципы реализации Программы.

Программа развития ДШИ строится на следующих принципах:

- творческой самостоятельности учреждения, согласно которой школа определяет содержание и формы своей деятельности, а муниципальные и общественные органы, не вмешиваясь в творческий процесс, создают необходимые условия для деятельности;
- приоритетности прав ребенка, согласно которой, вся деятельность ДШИ направлена на создание условий, способствующих творческому росту и развития потенциала учащихся;
- межведомственности реализации настоящей Программы, направленности на все субъекты системы образования и воспитания, включая учреждения и организации дополнительного образования детей, находящиеся в ведении различных органов исполнительной власти, органов управления образованием, культурой, спортом и молодежной политикой, позволяющие проводить единую политику в сфере дополнительного образования и воспитания детей;
- равноправия и доступности всех форм, средств и методов обучения, согласно которым любой обучающийся может выбрать любую форму обучения;
- дифференциации, адаптированные и толерантности, согласно которым познавательная творческая и практическая деятельность ребенка отвечает реальной социально-экономической ситуации.

Для успешной реализации программы школы необходимо также вовлечение родителей и широких кругов общественности в творческую деятельность с детьми, создание динамичной системы взаимодействия в воспитательном процессе.

Обеспечению поддержки со стороны родителей содействуют следующие направления образовательной и воспитательной деятельности школы:

- академические концерты и показы классов, в которых принимают участие их дети;
- отчетные концерты школы и исполнительских отделов;
- посещение праздничных и тематических мероприятий школы.
- внедрение системы мониторинга общественного мнения по вопросам образовательной деятельности учреждения.

V. Основные направления и этапы осуществления инновационных процессов по реализации «Программы развития МБУДО «ДШИ» Ачинского района на 2023-2024 г.г.»

5.1. Основные направления развития образовательного процесса

Организация образовательного процесса являет собой совокупность педагогических средств реализации задач в обучении, воспитании и развитии детей. Содержание образования определяется учебными планами и реализуемыми образовательными программами.

Основными направлениями образовательного процесса на 2024 - 2027 год являются:

- совершенствование учебных планов и программ по предметам: поэтапное введение в образовательный процесс новых учебных планов и предпрофессиональных программ, их корректировка в ходе апробации;
- разработка и применение адаптированных программ для детей с особыми образовательными потребностями;
- расширение спектра платных услуг для разных категорий населения.

Развитие творческих способностей обучающихся;

- привлечение обучающихся к участию в конкурсах и фестивалях;
- привлечение обучающихся к участию в концертной деятельности;
- модулирование учебно-воспитательного процесса как системы, помогающей саморазвитию, самоопределению личности.

Основные направления воспитательной работы;

- гражданско-нравственное;
- нравственно-патриотическое;
- культурно-эстетическое;
- познавательная деятельность;
- формирование и пропаганда здорового образа жизни.

5.2. Изменения в культурно-просветительной деятельности

Одной из составляющих культурно-просветительной деятельности, кроме создания условий для развития общей культуры и раскрытия творческого потенциала детей, является систематическая работа по созданию положительного имиджа Учреждения, осознания статуса школы как части социокультурного пространства Ачинского района. Изменения в культурно- просветительной деятельности, осуществляемой Учреждением направлены на:

- расширение связей с учреждениями образования и культуры;
- поиск и освоение новых сценических площадок;
- реализацию творческих проектов в рамках партнерства с другими учреждениями;
- создание концертных программ, ориентированных на разные возрастные группы;
- разработку культурно-просветительских циклов для детей дошкольного и школьного возраста.

5.3. Обновление методической работы

Основным направлением методической работы в школе является анализ форм и методов образовательного процесса с целью выявления наиболее эффективных в условиях конкретного учреждения, педагогического коллектива и сложившегося контингента обучающихся.

Среди приоритетных направлений необходимо выделить обеспечение учебно- воспитательного процесса методическими и дидактическими материалами. Для достижения поставленных целей на период развития Учреждения необходима творческая переработка накопленного педагогического опыта и его обогащение, что требует решения следующих задач:

- знакомство преподавателей с новейшей литературой, методическими пособиями, разработками, технологиями;
- разработка и внедрение аналитико-диагностического обеспечения образовательного процесса;
- корректировка новых образовательных программ;
- совершенствование информационного пространства Учреждения;
- создание рабочих групп для разработки творческих проектов;
- проведение на базе Учреждения методических мероприятий для коллег района и края.

5.4. Кадровый состав

Средний возраст преподавательского состава более 48 лет. Для возможности дальнейшего развития учреждения необходимо обновление кадров. Планируется привлечение для работы в Учреждении выпускников, заканчивающих обучение в СУЗах и ВУЗах.

Основные направления работы с педагогическими кадрами:

- изучение и обобщение педагогического опыта;
- помощь в подготовке к участию в профессиональных конкурсах;
- работа в рамках методических объединений;
- повышение профессиональной компетентности и правовой грамотности;
- оказание помощи в подготовке к аттестации;
- проведение мастер-классов ведущими педагогами района и края;
- своевременное информирование о новых нормативных документах.

Задачи:

- создавать условия для творческой работы и для роста профессионального мастерства преподавателей через

повышение уровня квалификации;

- создание системы наставничества и курирования молодых преподавателей;
- совершенствовать систему поощрения для творчески-активно работающих сотрудников;
- совершенствование методической работы;
- создание психологически комфортных условий;
- создание условий для развития мотивации к активной исполнительской деятельности;
- создание условий для повышения образовательного уровня, поступления в высшие учебные заведения, аспирантуру.

5.5. Развитие материально - технической базы

Материально - техническая база Учреждения нуждается в обновлении. Требуется переоборудование некоторых помещений, косметический ремонт в классах, организация доступной среды для инвалидов. Фонд музыкальных инструментов имеет большой процент износа и требует постоянного пополнения и обновления. Требуется приобретение концертного баяна, рояля, домры, балалайки. Требуется приобретение музыкального центра, ноутбука.

Задачи:

- совершенствовать качество системы образования, оснащая кабинеты наглядными, раздаточными, дидактическими материалами, пособиями и другими интерактивными средствами;
- развивать платные услуги с целью развития материально-технической базы.

5.6. Сроки и этапы реализации Программы развития МБУДО «ДШИ» на 2024-2027 г.г.

Задачи I этапа Реализация Программы развития 2024-2025 учебный год	Проведение мероприятий по совершенствованию нормативно-правовой и организационно содержательной базы развития, планомерная и устойчивая реализация основных направлений развития Учреждения.
Сбор педагогической информации	Создание информационно - аналитической системы: -сбор информации, определение цели и задач Программы; -проведение анализа полученной информации; -определение условий, при которых возможно достижение результатов; -разработка методического обеспечения.
Содержание деятельности педагогического коллектива	1. Изучение профессиональной готовности преподавателей Методы: собеседование, анкетирование на основе самоанализа и самооценки 2. Курсовая подготовка педагогических кадров. 3. Изучение опыта работы реализации аналогичных Программ. 4. Проведение аттестации педагогических кадров на соответствие занимаемой должности. 5. Аттестация преподавателей на высшую и первую кв. категории. 6. Организация и проведение конкурсов, олимпиад, фестивалей для развития творческого потенциала обучающихся.
Работа с родителями	1. Выявление мнений родителей о качестве предоставляемых образовательных услуг. Методы: собеседование, анкетирование, родительские собрания. 2. Информирование родителей о состоянии учебно- воспитательного процесса, о разработке и внедрении данной Программы в образовательный процесс. Пропаганда здорового образа жизни.
Работа с обучающимися	1. Анкетирование, собеседование с обучающимися по выявлению интересов и отношения к качеству образовательного процесса в ДШИ. 2. Выявление участия обучающихся в других творческих объединениях, кружках, секциях. 3. Пропаганда и обучение учащихся навыкам здорового образа жизни.

	Создание условий для профилактики заболеваний и оздоровление воспитанников
Комплекс организационных мероприятий	1. Подготовка учебно-методической базы и материально-технической базы. 2. Обновление учебного плана. 3. Проведение контрольных точек, зачётов, академических концертов с обсуждением анализа качества успеваемости на заседаниях МО и педагогическом совете.
Анализ регулирования выполнения Программы	1. Анализ итогов работы первого этапа, оценка деятельности педагогического коллектива. Методы: методические советы, совещания, административные заседания при директоре, педагогические советы. 2. Выявление проблем, возникших на I этапе и пути их решения.
II этап. Работа в условиях реализации Программы. 2025-2026 учебный год Задачи II этапа:	Приоритет отдается мероприятиям, направленным на апробацию и внедрение результатов первого этапа, работе по созданию инновационных программ, корректировке новых образовательных программ (предпрофессиональных и общеразвивающих). 1. Создать условия для развития образовательной среды ДШИ: эстетический образ школы, техническое обеспечение, комфортный психологический микроклимат, активизация использования здоровьесберегающих, информационных технологий, профессиональное развитие педагогических кадров, связь с внешней средой. 2. Развитие программно - методического обеспечения с использованием современных дидактических средств. 3. Внедрение инновационных педагогических, музыкально - компьютерных технологий в образовательное пространство школы. 4. Организация и проведение конкурсов, олимпиад, фестивалей для развития творческого потенциала обучающихся. 5. Анализ работы педагогического коллектива в соответствии с целью дальнейшего развития школы.
Содержание деятельности педагогического коллектива	1. Содержание образовательных программ образовательного учреждения должно соответствовать федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, тенденциям и перспективам развития культуры. 2. Непрерывное обновление программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образовательного процесса. 3. Осуществление корректировки существующих и создание новых образовательных программ и программ учебных предметов. 4. Проведение круглых столов, методических советов, семинаров - практикумов, открытых уроков, педагогических чтений, педагогических советов с целью изучения педагогического опыта работы преподавателей. 5. Продолжение изучения передового педагогического опыта. Обмен опытом с другими учреждениями дополнительного образования. 6. Обсуждение проблем реализации Программы на заседаниях

	Методического Совета.
Работа с родителями	1. Проведение родительских собраний с целью анализа и выявления недостатков работы школы в условиях реализации Программы (опрос, анкетирование). 2. Привлечение родителей к совместной работе по решению вопросов, связанных с учебной, воспитательной, концертной, конкурсной деятельности ДШИ. 3. Пропаганда здорового образа жизни.
Работа с обучающимися	1. Индивидуальная работа с группой выявленных одарённых детей. Создание условий работы по индивидуальным планам. 2. Осуществление профориентационной работы на музыкальные, художественные, хореографические отделения. 3. Пропаганда и обучение учащихся навыкам здорового образа жизни. 4. Организация и проведение конкурсов, олимпиад, фестивалей, выставок для развития творческого потенциала обучающихся, 5. Работа по подготовке к участию обучающихся и творческих коллективов ДШИ к конкурсам разных уровней (городских, районных, региональных и Всероссийских)
Комплекс организационных мероприятий	1. Доработка учебных планов, составление авторских индивидуальных программ для учащихся, впервые поступивших в ДШИ. 2. Оснащение кабинетов техническими средствами обучения. 3. Создание эстетической среды в школе. 4. Создание психологически комфортного микроклимата в педагогическом коллективе. 5. Оснащение учебных кабинетов необходимыми техническими и учебными средствами обучения для реализации программных требований 6. Дальнейшее совершенствование исполнительского мастерства творческих коллективов преподавателей и обучающихся ДШИ (формирование постоянного творческого коллектива).
Контроль хода выполнения Программы	1. Систематическое подведение итогов работы по проблемам выполнения Программы, совещания при директоре, на Методическом совете. 2. Проведение контрольных срезов, тестов, итоговых контрольных работ, академических концертов, с целью выявления творческой активности обучающихся. 3. Разработка и апробация новых форм контроля знаний и умений.
Анализ и регулирование выполнения Программы	1. Анализ итогов работы по выполнению плана реализации Программы, оценка деятельности педагогического коллектива и обучающихся. 2. Анализ итогов работы по второму этапу Программы.
Задачи III этапа 2026 - 2027 учебный год	Заключительный этап рефлексивный, реализация мероприятий, направленных на распространение результатов, полученных на предыдущих этапах. Создание новых методик, авторских программ, пособий по предметам нового поколения образовательных программ и учебных планов
Содержание деятельности	1. Внедрение и закрепление новых программ. 2. Корректировка содержания обучения.

педагогического коллектива	3. Совершенствование методической работы. 4. Обмен опытом педагогической работы: семинары, конференции, круглые столы, ярмарки педагогических идей, выездные педагогические чтения.
Работа с родителями	1. Привлечение родителей для решения учебно- воспитательных задач. 2. Проведение родительских собраний. 3. Анкетирование родителей обучающихся для исследования проблем организации обучения. 4. Систематические творческие отчеты обучающихся и преподавателей перед родителями. 5. Пропаганда здорового образа жизни. 6. Проведение совместных мероприятий при активном участии родителей. 7. Реализация проекта «Танцуем вместе с мамами»
Работа с обучающимися	1. Творческая самореализация одаренных детей. 2. Создание условий творческого развития для всех обучающихся, в том числе для обучающихся с ограниченными возможностями. 3. Пропаганда и обучение учащихся навыкам здорового образа жизни. 4. Создание условий для профилактики заболеваний и оздоровление учащихся. 5. Создание межведомственной системы поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей и учащейся молодежи в течение всего периода становления личности; 6. Использование дистанционных, заочных, очно-заочных форм обучения.
Развитие материально-технической базы	1. Пополнение фондов библиотеки 2. Приобретение музыкальных инструментов 3. Приобретение сценических костюмов Продолжать комплектование фонотек (музыкальная, ИЗО, хореография) 4. Обновлять оборудование кабинетов (звуковое, компьютерное и др. техническое оснащение).
Комплекс организационных мероприятий	1. Проведение тематических педсоветов с целью проведения анализа выполнения этапов Программы развития. 2. Оснащение учебных кабинетов необходимыми техническими и учебными средствами обучения для реализации программных требований. 3. Дальнейшее совершенствование исполнительского мастерства творческих коллективов обучающихся и преподавателей ДШИ, участие в районных, зональных, региональных, всероссийских и международных конкурсах.
Контроль за ходом выполнения Программы	1. Создание целостной системы внутришкольного контроля. Контроль и рефлексивная оценка результатов педагогической и методической деятельности, ее коррекция; 2. Подведение результатов учебной работы по различным показателям (абсолютная и качественная успеваемость, количество поступающих в ВУЗы, профильные образовательные учреждения); 3. Результативность участия обучающихся /ДТТИ в конкурсах, олимпиадах, фестивалях разного уровня; 4. Определение эффективности использования

	инновационной педагогической деятельности в условиях модернизации образования.
Анализ и регулирование выполнения Программы	1. Анализ итогов работы и оценка деятельности педагогического коллектива, коллектива обучающихся и родителей. 2. Выявление основных проблем на перспективу и планирование путей их решения.

VI. Перспективный образ МБУДО «ДШИ» Ачинского района в 2027 году

6.1. Перспективный образ школы в 2027 году:

- открытая и адаптивная, являющаяся частью образовательной системы района;
- гуманистически ориентированная, для которой наиболее значимым результатом является развитие индивидуальности творческих способностей, обучающихся;
- позволяющая достигнуть стабильно высоких образовательных результатов в соответствии с возрастными и творческими возможностями обучающихся, с учетом разноуровневого освоения образовательных программ;
- функционирующая и развивающаяся с учетом возможностей обучающихся социального и муниципального заказа;
- занимающаяся просветительной деятельностью населения в сфере искусства через расширение концертной деятельности и повышения качества и разноплановости программ;
- демократически управляемая с привлечением родительской общественности и муниципальных органов власти.

6.2. Оценка результатов программы:

Оценка результатов реализации программы будет осуществляться с помощью различных методов:

- опросы учащихся, преподавателей, родителей;
- анализ результатов экзаменов, олимпиад, конкурсов;
- анализ проведения и участия в концертно-просветительской деятельности учащихся и преподавателей.

Критерии и показатели эффективности Программы

Реализация Программы развития МБУДО «Детская школа искусств» на всех этапах:

С позиции обучающихся	Создание оптимальных и комфортных условий для обучения, воспитания и развития каждого ребенка в соответствии с их индивидуальными способностями, склонностями и потребностями.
С позиции родителей	Удовлетворение социального заказа, ожиданий со стороны родителей по организации и результативности Программы развития на всех образовательных ступенях школы.
С позиции общества	Формирование социально-значимых жизненных ценностей, личностных, профессиональных компетентностей учащихся в соответствии с социально-экономическими потребностями общества.
С позиции школы	Создание целостной системы образования на принципах гуманизации и гуманитаризации образования, обеспечивающего каждому участнику образовательного процесса условия для самореализации и саморазвития.

Литература

1. "Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая)" от 30.11.1994 N 51-ФЗ (ред. от 06.04.2011).
2. "Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая)" от 26.01.1996 N 14-ФЗ (ред. от 19.07.2011).
3. "Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья)" от 26.11.2001 N 146-ФЗ (ред. от 30.06.2008).
4. "Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ (ред. от 04.10.2010).
5. Закон РФ от 10.07.1992 N 3266-1 (ред. от 18.07.2011) "Об образовании".
6. "Налоговый кодекс Российской Федерации (часть первая)" от 31.07.1998 N 146-ФЗ (принят ГД ФС РФ 16.07.1998) (ред. от 28.12.2010).
7. "Налоговый кодекс Российской Федерации (часть вторая)" от 05.08.2000 N 117-ФЗ (принят ГД ФС РФ 19.07.2000) (ред. от 21.04.2011).

8. Письмо Минобрнауки РФ от 01.12.2008 N 03-2782 "О введении нормативного подушевого финансирования дошкольных образовательных учреждений" (вместе с "Методическими рекомендациями по введению нормативного подушевого финансирования дошкольных образовательных учреждений").
9. Федеральный бюджет должен стать инструментом модернизации экономики (материалы расширенного заседания совместной коллегии Минфина РФ и Министерства экономического развития и торговли РФ, 19 марта 2004г.) // Финансы. 2004. №4. С. 3-11.
10. Федеральный закон от 13.12.2010 N 357-ФЗ "О федеральном бюджете на 2011 год и на плановый период 2012 и 2013 годов" (принят ГД ФС РФ 24.11.2010).
11. Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего полного образования по технологии // Школа и производство. 2004. № 4. С. 3-18.
12. Александров И.М. Бюджетная система Российской Федерации / И.М. Александров. - М.: Питер, 2008. - 486 с.
13. Поляк Г.Б. Бюджетная система России / Г.Б. Поляк - М.: Юнити, 2010.-532 с.
14. Путин В.В. Бюджетная политика - важный инструмент в борьбе с кризисом // Финансы. - 2009. - № 4. - с. 3-11.
15. Тупенко Н.Г. Возможности оптимизации бюджетных расходов в образовании // Финансы. 2003. № 5. - С. 59-62.
16. Улюкаев А.В. Проблемы государственной бюджетной политики / А.В. Улюкаев. - М.: - Дело, 2008. - 543с.
17. Фалюшина Л.И. Технологии управления качеством в макросистемах образования // Стандарты и мониторинг в образовании. 2005. № 4. - С. 37-43.
18. Фалюшина Л.И. Управление качеством образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении // Пособие для руководителей ДОУ. -3-е изд., испр. и доп. - М.: АРКТИ, 2004. - 262 с.

Электронные ресурсы

1. <http://www.kremlin.ru>- Официальный сайт Президента РФ.
2. <http://www.budgetrf.ru>- Бюджетная система Российской Федерации.
3. <http://www.pedlib.ru>- педагогическая электронная библиотека открытого доступа представляет собой постоянно пополняющееся собрание литературы по педагогике и ее прикладным отраслям, а также наукам гуманитарного цикла, имеющим отношение к воспитанию и обучению детей.
4. <http://new.public.ru>- Public.ru. Интернет-библиотека русскоязычных СМИ. Общественно-политические издания. Мониторинг прессы.
5. <http://search.ebscohost.com>- EB SCO. Научные журналы различных отраслей знаний лучших мировых издательств. Коллекции: Академическая (университетская) коллекция (Academic Search Complete); журналы по педагогике и образованию (Education Research Complete); журналы по бизнесу и экономике (Business Source Complete); журналы по гуманитарным наукам (Humanities Complete); журналы по юридическим наукам (Legal Collection); журналы Американской психологической Ассоциации (APA_PsycARTICLES).
6. <http://www.oup.com>- Журналы издательства Оксфордского университета.
7. <http://search.proquest.com/index>- ProQuest Educational Journals. Более 600 зарубежных полнотекстовых журналов по вопросам образования.
8. <http://www.annualreviews.org>- Annual Reviews - ежегодные научные обзоры по всем отраслям знаний.
9. <http://www.online.sagepub.com>- Научные журналы издательства Sage Publications. Коллекция по социально-гуманитарным наукам.
10. <http://www.tandfonline.com>- Научные журналы издательства Taylor&Francis. Все отрасли знаний.
И. <http://search.ebscohost.com>- EBSCO. Книги. Академическая университетская коллекция. 60 000 изданий по всем отраслям знаний.
12. <http://ibooks.ru/>- Электронно-библиотечная система (ЭБС) iBooks.Ru. Учебники и учебные пособия для университетов.
13. <http://www.iprbookshop.ru>- Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks. Учебники и учебные пособия для университетов.
14. <http://www.biblioclub.ru>- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн.
15. <http://e.lanbook.com>- Электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе издательства «Лань».
16. <http://trud.consultant.ru>. - Консультант плюс.
17. <http://www.fiper.ru>. - Сайт Фонда информационной поддержки экономических реформ.