

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель управления
культуры, молодёжной политики
и туризма Администрации
Ачинского муниципального
округа



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУДО «ДШИ»
Ачинского района



ПОЛОЖЕНИЕ

Об V открытом фестивале-конкурсе фольклорных коллективов «ФОЛК-КАРАВАЙ» (п. Малиновка, Ачинский муниципальный округ)

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок и условия организации и проведения открытого фестиваля-конкурса фольклорных коллективов «ФОЛК-КАРАВАЙ» (далее - конкурс).

1.2. Учредителем конкурса является Администрация Ачинского муниципального округа (Управление культуры, молодёжной политики и туризма Администрации Ачинского муниципального округа).

1.3. Организаторами конкурса является МБУДО «Детская школа искусств» Ачинского района» (далее – Организатор).

1.4. Партнеры конкурса – МБУК «Централизованная клубная система Ачинского района».

1.5. Конкурс проводится при поддержке КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» 1 раз в 2 года.

1.6. Конкурс проводится **28 марта 2026** года на базе Малиновского КДЦ по адресу: Ачинский район, п. Малиновка, квартал 1, строение 4.

1.7. Информация о проведении конкурса размещается на официальном сайте Организатора <https://malinovkadshi.ru/>, и на Сайте Ачинского муниципального округа: <https://achinsk.gosuslugi.ru/>

телефон для справок: 8(39151)6-98-64.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Целью конкурса является сохранение и развитие народно-певческого искусства в Красноярском крае.

2.2. Задачи конкурса:

- выявление и поддержка талантливых музыкальных коллективов и солистов;
- повышение исполнительского уровня народно-певческих коллективов и солистов;
- стимулирование профессионального роста руководителей народно-певческих коллективов;
- установление творческих контактов между участниками конкурса;
- знакомство руководителей и участников коллективов с новыми тенденциями и направлениями в народно-певческом искусстве;
- формирование через традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

3. Условия и порядок проведения конкурса

3.1. К участию в конкурсе приглашаются фольклорные, этнографические коллективы, учащиеся общеобразовательных (средних), средне-специальных учебных заведений, учреждений дополнительного образования детей, воскресных школ, а также учреждений культуры; отдельные исполнители народной песни, авторы-исполнители сохраняющие и пропагандирующие традиционный музыкально-песенный фольклор.

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- фольклорно-этнографические коллективы (в репертуаре фольклор разных жанров, фрагменты народных обрядов жизненного цикла, фрагменты бытовых сцен локальных и региональных фольклорно-этнографических традиций): *(Использование фонограмм в качестве музыкального сопровождения не допускается)*:

- «ансамбль»;
- «соло».

- аутентичные исполнители (носители традиционного мировоззрения, традиционных знаний, владеющие самобытным, местным (локальным) искусством с его нормами и стереотипами, передающие устным образом из поколения в поколение традицию своей местности):

- «ансамбль»;
- «соло».

- народно-сценические коллективы (в репертуаре фольклор разных жанров, как в неизменной форме, так и в виде аранжировок или обработок; переработанные фрагменты обрядов и бытовых сцен; произведения композиторов на основе обработанных образцов традиционной народной культуры.) *(Исполнение песен и танцев может сопровождаться аккомпанементом народных инструментов и фонограмм)*.

- исполнение авторской песни в народном стиле:

- «ансамбль»;
- «соло».

3.3. Возраст участников от 5 лет и старше без ограничений. По всем номинациям установлены следующие возрастные категории:

- ◆ младшая группа - дошкольная, до 6 лет
- ◆ средняя группа - учащиеся:
- 7-10 лет
- 11-14 лет

15-18 лет

♦ старшая группа - от 18 лет

3.4. Конкурсная программа и жанровая направленность свободные. Продолжительность выступления для ансамблей – до 7 минут, для солистов до – 4 минут.

3.5. Порядок показа конкурсных номеров составляется оргкомитетом заранее сообразно с удобством участников и является окончательным вариантом выступления на конкурсе. Номера конкурсного выступления исполняются подряд, без смены сценических костюмов.

3.6. Конкурсный просмотр проводится в один день:

- регистрация коллективов с 9:00;
- начало выступлений – 11:00.
- подведение итогов до 19.00.

(Подробная программа конкурсного дня будет выслана за неделю до конкурсного выступления).

3.7. Результаты конкурса объявляются в день его проведения.

3.8. Проезд, проживание и питание участников Конкурса и их сопровождающих оплачивается за счет направляющей стороны.

4. Оргкомитет и жюри Конкурса

4.1. Для подготовки и проведения Конкурса формируется оргкомитет, который:

- регистрирует заявки претендентов на участие в конкурсе,
- формирует состав жюри и регламент его работы,
- формирует программу конкурса и обеспечивает размещение информации в сети интернет на сайтах Учредителя и Организатора,
- проводит регистрацию участников Конкурса,
- обеспечивает подготовку наградных документов победителям, осуществляет награждение победителей конкурса,
- обеспечивает организацию для участников конкурса репетиций.

4.2. Организатор не несет ответственность за утерю документов во время пересылки.

4.3. За организатором сохраняются все права на запись (аудио, видео) выступления участников конкурса.

4.4. Для оценки выступлений участников конкурса Учредитель формирует состав жюри. Жюри формируется из ведущих педагогов-вокалистов Красноярского края.

4.5. Жюри оценивает выступление участников на закрытом совещании простым голосованием по оценочным листам и оставляет за собой право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между исполнителями;
- снимать с конкурсного просмотра коллективы, программа которых и возрастные ограничения не соответствуют Положению конкурса;

4.6. Решения жюри принимаются большинством голосов, оформляются протоколом, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

5. Критерии оценки и поощрение участников конкурса

4.1. При оценке конкурсных выступлений жюри руководствуется следующими критериями:

- исполнительское мастерство;
- художественная ценность и оригинальность исполняемых произведений;
- режиссура вокального номера;
- артистизм, сценическая культура;
- соответствие сценического костюма.

4.2. Особое внимание обращается на отражение в репертуаре местного фольклорного материала и местных исполнительских традиций. Приветствуется исполнение с живым музыкальным сопровождением и a-sappela.

4.3. В каждой номинации определяются победители с присвоением следующих званий:

- Лауреаты (1, 2, 3 степени);
- Дипломанты конкурса;

5.2. Лучший участник конкурса награждается Гран-при;

5.3. Руководители, подготовившие Лауреатов конкурса, награждаются благодарственными письмами.

6. Финансирование

6.1. Финансирование осуществляется за счет организационного взноса участников конкурса.

6.2. Призовой фонд конкурса формируется из средств учредителя и организатора конкурса.

6.3. Командировочные расходы участников конкурса (проезд, проживание, суточные) – за счет направляющих организаций.

6.4. Для всех участников конкурса предусмотрена оплата за участие, которая вносится перечислением на расчетный счет организатора.

6.5. Стоимость участия в каждой номинации:
коллектив (более 5 человек) – 2000 руб., коллектив (до 5 человек) – 1500 руб.; соло – 1000 руб.

6.6. Форма оплаты за участие:

оплата по квитанции (Приложение 1).

7. Оформление заявки

7.1. Заявка участника направляется на электронный адрес Детской школы искусств Ачинского района - malinovkadshi@rambler.ru.

7.2. Прием заявок осуществляется до **13 марта 2026 года**. Форма заявки прилагается – Приложение 2.

7.3. К заявке необходимо приложить следующие документы:

согласие родителей (законных представителей) участников конкурса на обработку персональных данных (Приложение 3);

- согласие концертмейстера/ преподавателя на обработку персональных данных (Приложение 4),

- копия квитанции об оплате.

7.3. Музыкальный материал необходимо предоставить на usb-накопителях в день проведения конкурса.