

Роль центра краеведения в формировании духовно-нравственных ценностей у детей в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования

Симанова Юлия Алексеевна,
старший воспитатель структурного подразделения детского сада №110
комбинированного вида МАДОУ «МАЯЧОК»

Все мы с вами в последнее время стали замечать, что в нравственном воспитании современных детей появились негативные тенденции: книги ушли на второй план, их место занял экран телевизора и компьютера. Персонажи сказок, герои мультфильмов, которые смотрят современные дошкольники, не всегда отличаются нравственной чистотой и духовностью. Поэтому на современном этапе развития образования духовно-нравственное воспитание является одной из важнейших задач в воспитании дошкольников. Актуальность этой задачи в современной России отражены в таких документах как:

1. «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»;
2. Федеральный Закон «Об образовании»
3. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года»;
4. Указ Президента Российской Федерации от 08.05.2024 № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»;
5. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования»

Данные нормативные документы предписывают дошкольным образовательным организациям включать в образовательный процесс понятия нравственность, духовность, гражданственность.

А Федеральная образовательная программа дошкольного образования, целью которой является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций, создает единое ядро содержания дошкольного образования.

И эта нравственная составляющая прослеживается не только в содержании рабочей программы воспитания и в области социально-коммуникативного развития, но и во всех пяти образовательных областях.

Наглядно это мы можем увидеть в планируемых результатах к концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям.

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе

- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев.

- ребенок обладает начальными знаниями о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней.

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве

Мы видим, что нравственно-духовная, патриотическая составляющая включена во все образовательные области и виды деятельности детей дошкольного возраста. Поэтому очень важно, чтобы развивающая

предметно-пространственная среда детского сада была насыщена материалами, которые интересны детям и адекватны их возрасту.

Изучение истории страны с детьми дошкольного возраста следует начинать с ближайшего окружения. В раннем возрасте начинаем с семьи: её традиций, национальности, улицы, на которой она живёт. По мере взросления ребёнка расширяем его кругозор, включая изучение района, в котором он живёт, а затем и города. Затем переходим к изучению родословной и национального состава региона и страны. С пяти лет можно переходить к знакомству с древними событиями и личностями.

Поэтому Центр краеведения играет очень важную роль в дошкольном детстве:

- **Обогащает детей знаниями о родном крае.** Дети знакомятся с историей, достопримечательностями, промышленностью, видами транспорта, городскими зданиями и учреждениями, трудовой деятельностью людей, деятелями культуры, знаменитыми земляками.
- **Развивает эмоционально-ценностное отношение** к семье, дому, улице, району, городу, краю, стране.
- **Воспитывает чувства гордости** за своих земляков, ответственности за всё, что происходит в городе, причастности к этому. Радует позитивными изменениями, происходящими в городе: строительство мостов, обновление парков и скверов и др.
- **Формирует умения ориентироваться** в ближайшем природном и культурном окружении и отражать это в своей деятельности.

Реализация технологии интегративно-развивающего пространства в центре краеведения

Сергеева Татьяна Федоровна,
старший воспитатель МАДОУ «МАЯЧОК» д/с №142

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС), образовательная среда детского сада должна создавать предпосылки для внутренней активности ребенка, обеспечивать возможность самоутверждения и раскрытия индивидуальных качеств. Для достижения этих задач следует придерживаться тематического принципа построения образовательного пространства, формируя центры активности, позволяющие детям свободно исследовать и развивать свои способности. Каким же образом можно достичь результата решения данных задач?

Существует несколько подходов к их решению. Необходимо, конечно же, придерживаться нормативно-правовой базы дошкольного образования (ФГОС, ФОП, ФАОП), которые предполагают следующие подходы к

построению пространства (представленные на слайде): тематический принцип построения, пространство и центры активности, предполагающие решение образовательных задач в совместной и самостоятельной деятельности детей; организацию различных видов детской деятельности, в соответствии с возрастом детей.

Существует еще ряд подходов к организации интегративно-развивающего пространства, предлагаемых Л.Ю.Кругловой, Ю.В.Илюхиной, Л.Свирской, О.А.Шиян.

Интегративно-развивающий подход предполагает создание целостного пространства, подчиненного одной теме, с разнообразием оборудования раскрывающем одни и те же цели в одной и той же деятельности, или же в различных деятельности, но связанных между собой процессах. Предполагается взаимопроникновение, взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность развития ребенка. Моделирование образовательного развивающего пространства должно обеспечивать включение таких структурных компонентов, которые направлены на самопознание, самореализацию, самовоспитание и саморазвитие детей.

Для этого необходимо предусмотреть в среде и в деятельность с детьми такие формы, материалы, оборудование, которые будут стимулировать, мотивировать и «направлять» на самостоятельное, активное действие каждого ребенка.

Понятие «мертвая зона» вводит Ю.В.Илюхина. Под ним подразумевается место, которое не привлекает, не зовет, не вызывает интереса.

Для «оживления» центра краеведения необходимо использовать все поверхности помещения и предлагать детям различные формы и средства, способствующие их самостоятельной деятельности. Автодидактичность, выражающаяся в наличие чек-листов и карточек-подсказок, позволит детям работать без постоянного вмешательства взрослого, развивая их инициативу и самостоятельность в обучении. Взрослый в этой ситуации выступает как партнер в образовательном процессе.

Интегративно-развивающий подход предполагает создание единого пространства, объединяющего разные образовательные области. Это требует включения структурных компонентов, направленных на самопознание и самореализацию каждого ребенка. Важно избегать так называемых «мертвых зон» — участков, не привлекающих внимание.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Пособие «Пирамида народных традиций» как возможность ознакомления дошкольников с национальным составом населения Нижнего Тагила и проявления детьми интегративных качеств личности

Алексеева Екатерина Андреевна,
учитель-дефектолог МАДОУ «МАЯЧОК» д/с №110

В настоящее время в нашей стране идет обновление системы образования. Отличительной чертой развития образовательной системы на современном этапе является активный процесс создания системы непрерывного образования.

Сегодня хочу представить Вашему вниманию Пособие «Пирамида народных традиций» как возможность ознакомления дошкольников с национальным составом населения Нижнего Тагила и проявления детьми интегративных качеств личности.

Наше гибкое планирование представлено в виде мотивационной точки «Пирамида национальных традиций». В Нижнем Тагиле проживают представители различных национальностей со своими традициями и культурой. Познакомиться с ними предлагает наша пирамида. С «Национальными традициями» мы знакомимся в течение длительного периода (около 3х месяцев). Каждый четверг мы планируем разные виды деятельности по данной теме, в течение всего дня дети могут выбрать себе занятие по интересам, узнать новое, закрепить известное, создать красивое...

Сегодня мы с Вами поиграем в игры помогающие узнать что-то новое или закрепить известное.

1 игра «Контрастная рамка». Ее может использовать для составления фрагментарного рассказа по пейзажной картинке. Мы ее можем использовать при любой иллюстрации, а также для разных слов, цифр и обозначений.

2 игра «Шифровка». В процессе игры может появиться педагогическая провокация: кодированная информация. Расшифровываем слова и читаем. Сегодня закодированы слова с помощью Азбуки Морзе.

Посмотреть информацию о расшифрованном слове Вы можете в альбоме быт и традиции народов Урала. Сами попробуйте загадать слова.

3 игра «Подзорная труба». Упражняет детей в умении выделять конкретные объекты, изображенные на картине, и давать им соответствующие названия. Также это упражнение позволяет фокусировать внимание детей в определенной части картины и активизировать в речи пространственные ориентировки: центр картины, справа, внизу, левый

верхний угол и т.д. У нас в гостях картина. Посмотрите на нее. Сегодня она будет участвовать в наших играх. Давайте придумаем ей название.

Пасха – один из самых любимых религиозных праздников на земле русской. В честь этого торжества во всех семьях к этому празднику готовятся. Что же Вы видите на столе? Руками навести глазок подзорной трубы на один объект, и назвать его.

А сейчас я предлагаю вам войти в картину. Давайте, встанем в круг возьмемся за руки, закроем глаза и представим, что мы перенеслись в нашу картину:

Раз, два, три в картину войди...

Открывайте глаза...

А сейчас нам будут помогать волшебные картинки:

Картинка «Ухо»

Какие звуки вы слышали? (Ответы участников)

Картинка «Нос»

Какие запахи?

Понюхайте воздух, какой он? (Ответы участников)

Картинка «Рука»

Какими на ощупь Вам кажутся предметы? (Например, снег)

Картинка «Сердце»

Что вы почувствовали?

Опять возьмемся за руки и вернемся на занятие.

Раз, два, три... В детский сад верни...

Садимся на места.

Вот какая интересная, живая картина у нас получилась!

Интересные факты, полученные ответы на вопросы дети прикрепляют с помощью картинок на прищепках на пирамиду народных традиций и ищут новые, неизведанные вопросы.

Подведем итог: как Вы думаете

1. С помощью пособия «Пирамида традиций» детьми осваивается основная общеобразовательная программа дошкольного образования?

2. Пособие «Пирамида традиций» затрагивает 3 сферы развития ребёнка –личностную, интеллектуальную, физическую?

3. Пособие «Пирамида традиций» способствует самостоятельному решению ребёнком жизненных задач (проблем), адекватных возрасту.

Все это проявления детьми интегративных качеств личности.