### Дидактическая игра

# на живописную технику «пятно» «Рисуем легко и просто цветными пятнышками».

**Направление развития:** художественно-эстетическое (способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте).

Ценности: красота, семья, дружба, природа, здоровье

Количество игроков: 2-4 человек

## Цель игры:

- 1. Усвоение принципа действия при работе с живописной техникой.
- 2. Развитие чувства строения, формы, пропорции, композиции, художественного вкуса, мелкой моторики руки и сенсорных навыков.
- 3. Формирование целостной картины мира. Создание условий для развития творческого потенциала каждого ребёнка
- 4. Воспитание любви к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране.
- 5. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
- 6. Воспитание уважительного отношения к людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
- 7. Воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### Игровой материал:

Листы цветного картона и фетра размером A4, подготовленные как одноцветные и двухцветные фоны; фетровые и картонные овалы разных цветов, фактур и размеров. Краски гуашевые 6 цветов, 2 кисти беличьи №5, листы бумаги A4 белые и цветные.

## Ход игры:

Ребёнок с одним из родителей или с педагогом садятся за удобный просторный стол, выбирают цветные листы фона, овалы и круги из картона.

Из них легко и просто можно составить изображение грибов, ромашек, зайцев и другое. Круги и овалы имитируют технику живописи «пятно».

Обратить внимание: очень важно создать мотивацию для игры. Взрослый помогает ребёнку: выбирает цветной фон и показывает, как из овалов вдруг получился грибок или зайчик или ромашка, сопровождая свои действия эмоциональным комментарием.

Например:

Родитель: Давай представим, что мы идём всей семьёй по лесу. Вокруг красота! Поют птички, пахнет смолой и цветами, гудят пчёлы. А мы идём пешком по тропинке бодро и весело. Заглянули мы с тобой под елку, а

там....?! Как ты думаешь, что мы увидим под елкой? (варианты ребенка и отталкиваясь от того, что скажет ребенок, ту композицию и составляем).

Например, ребенок сказал, что увидел гриб. Или родитель первый сказал: Я увидел большой гриб. (выкладывает на листе бумаге большой гриб) – А что ты увидел?

Родитель предлагает ребенку расположить рядом с большим грибом грибы поменьше.

— А под ёлкой спрятался большой гриб. А рядом с ним маленький грибок и ещё один — целая семейка грибов. Как ты думаешь, дружная у них грибная семья? (варианты ребенка) Конечно, у них тоже дружная семья, как у нас. А давай вместе нарисуем эту замечательную грибную семью.

После создания образов на фонах родитель предлагает ребенку выбрать листы бумаги (белые или тонированные), взять краски и кисточки и нарисовать такие же овалы и круги на бумаге так же, как они были выложены на фоне, то есть повторить картинку. И тогда очень просто, красиво и весело получится рисунок, который ребёнок уже придумал.



Например:



Результат в рисунках детей







