

Азбука общения с ребёнком ОВЗ

Общение с ребенком — это сложный многоплановый процесс, взаимодействия родителя и ребёнка, направленный на взаимное познание, установление и развитие взаимоотношений и предполагающий регуляцию совместной деятельности.



Составила старший воспитатель
МАДОУ «МАЯЧОК» детский сад
№176 Нетунаева А.И.

Акустические невербальные средства общения

интонация, громкость,
тембр, тон, ритм, высота
звука, речевые паузы и
их локализация в тексте

А

Активное

слушание - это
процесс, в ходе которого
слушающий не просто
воспринимает информацию
от собеседника, но и активно
показывает понимание этой
информации



Б

Беседа является наиболее распространенной формой общения. Она осуществляется с целью передачи информации, обмена мыслями, чувствами



Восприятие

– это процесс, посредством которого формируются образы окружающего мира, отражение реальности в психике

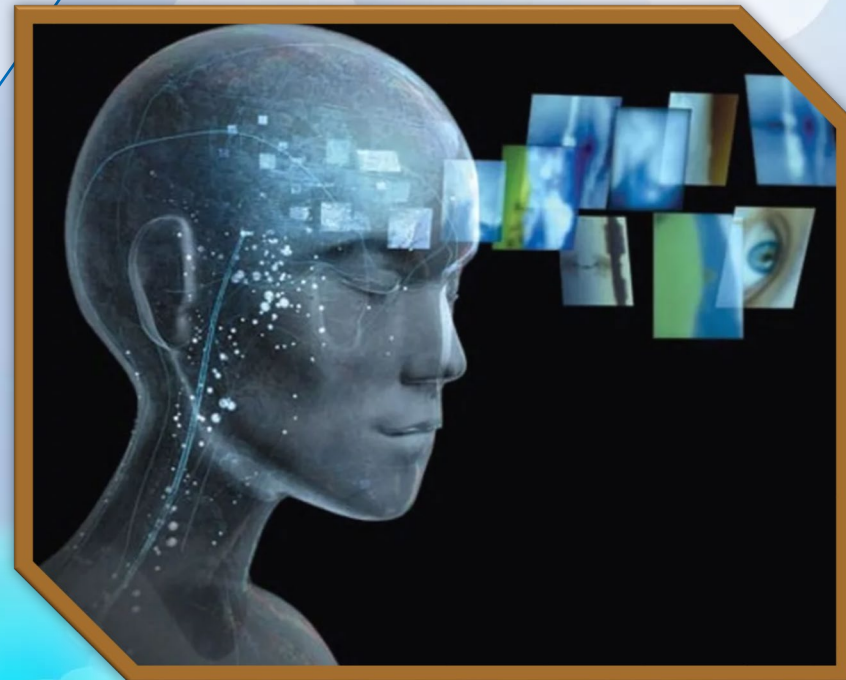
Вербальная коммуникация

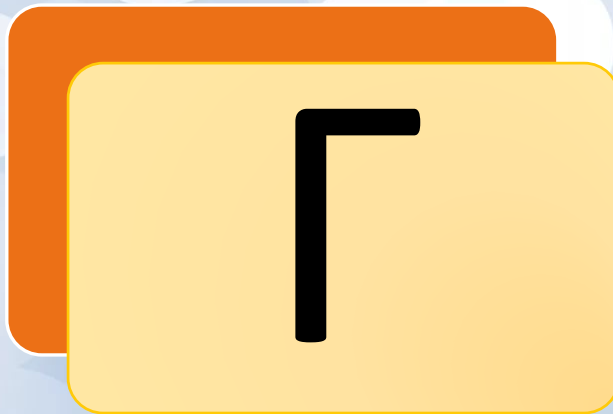
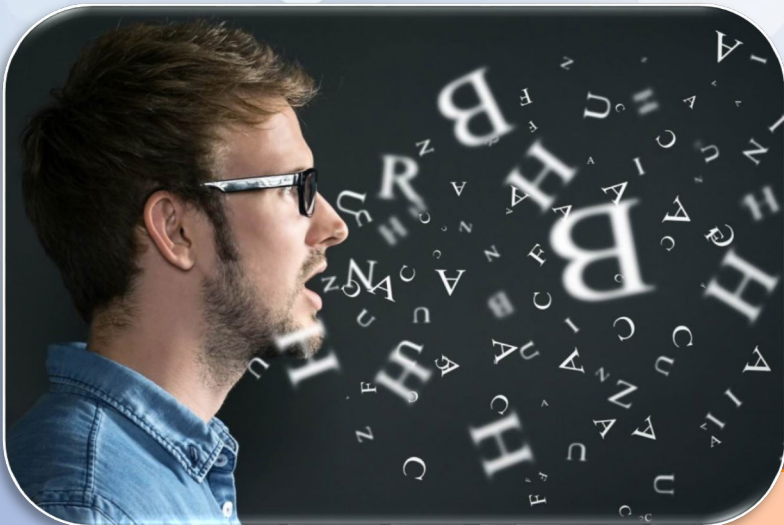
– речь.

Внушение



В





Грамотность речи
это умение точно и ясно
выражать мысли, говорить
по делу так, чтобы всем все
было понятно

**Гармония
взаимодействия**-это
уважение и признание
индивидуальности другого
человека



Д

**Дисгармоничное
общение** – ссоры.





ЕДИНОМЫСЛИЕ-

одинаковый образ мыслей, согласие во взглядах







3

Зеркало Отношений

Улыбка и
доброжелательность.
Способствует
положительному
настрою,
демонстрирует
уважение к партнеру,
создает у него
чувство
уверенности.

И

Интерактивное общение

- совместная деятельность
взрослого и ребёнка, в
процессе которой происходит
не только обмен
информацией, но и
реализация совместных
целей



Коммуникация –

это специфический обмен информацией



К

Конструктивное общение

— формат общения, в котором передается объективная информация, без оценочных суждений и личного отношения к ней или к собеседнику



Конфликт

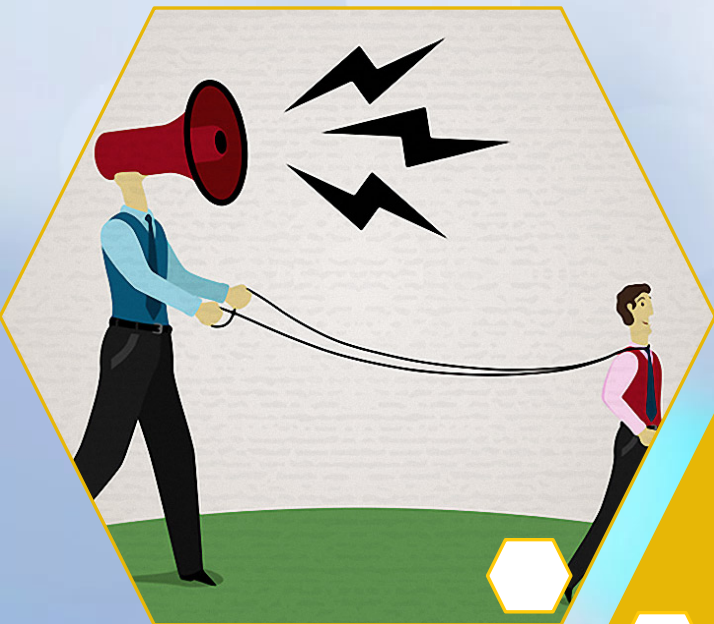
-ситуация, в которой каждая из сторон занимает позицию, несовместимую и противоположную по отношению к интересам другой стороны.



Л

Лепет -
предречевая вокализация





Манипулятивное общение – это общения основной целью, которого является оказание воздействия на партнера по общению, но при этом достижение своих намерений осуществляется скрытно

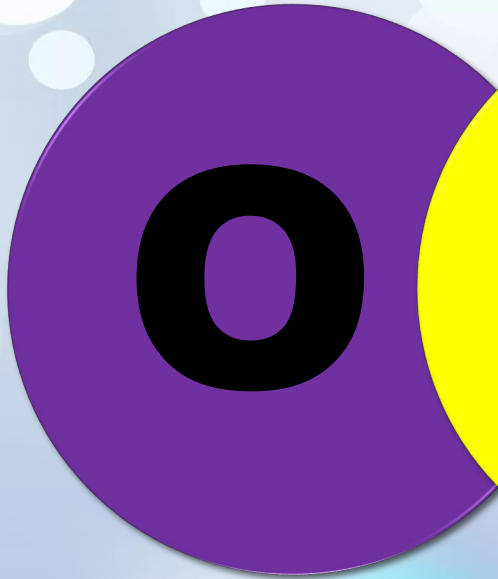


Н

Невербальная коммуникация

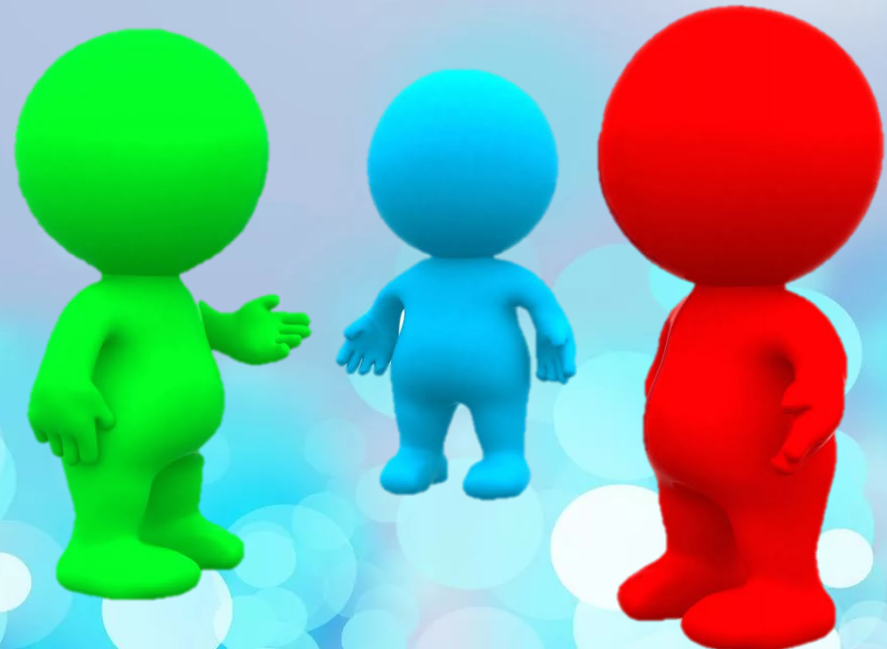
– жесты, мимика, пантомимика.

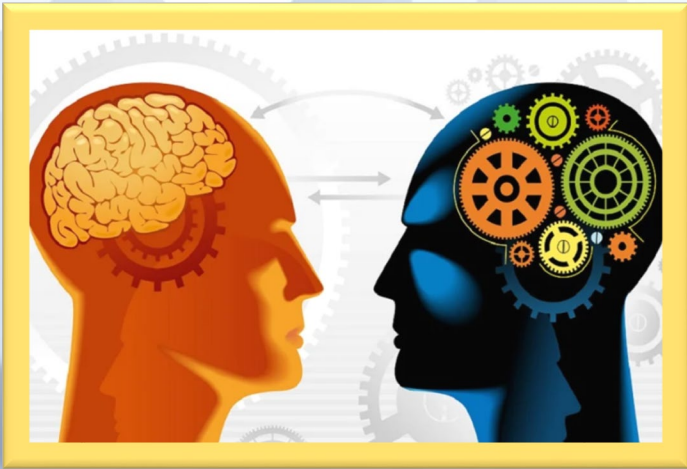




Общение

это форма активности, осуществляемая между людьми, как равными партнерами, и приводящая к возникновению психологического контакта.





Перцептивная сторона
общения- понимание и
восприятие человека
человеком

Постановка вопросов– это техника
общения, заключающаяся в хорошо
поставленных вопросах к
собеседнику для приобретения
сведений и выражения оценки
полученной информации





Р

Речь является
универсальным средством
общения, так как при этом
менее всего теряется смысл
сообщения.



С

Структура общения

Коммуникация

Коммуникативная сторона общения позволяет представить нам общение как обмен информацией. Информация не только передается, но и формируется, уточняется, развивается.

Интеракция

заключается в организации взаимодействия между индивидами, т.е. не только в обмене знаниями, идеями, но и действиями

Социальная перцепция

означает процесс восприятия и познания друг друга партнерами по общению и установление на этой основе взаимопонимания.

Т



Техника общения- это те способы, к которым прибегает человек, чтобы подготовиться к общению и его поведение в ходе общения

Толерантность- стремление и способность к установлению и поддержанию общности с людьми, которые отличаются в некотором отношении от преобладающего типа или не придерживаются общепринятых мнений.



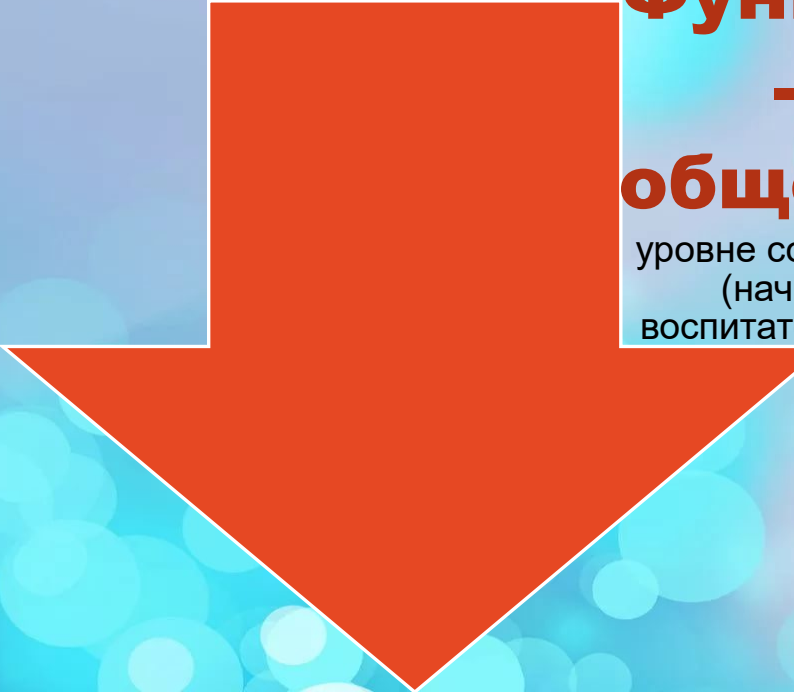

у



Установки—
предрасположенность
испытывать
положительные или
отрицательные чувства
к людям, обстановке
или вещам, которая
обычно выражается как
мнение

**Убеждающая
речь**— процесс, в
ходе которого оратор
передает сообщение,
предназначенное для
укрепления
определенного
убеждения аудитории,
его изменения или
побуждения аудитории к
действию





Ф



Функционально -ролевое общение

это общение на уровне социальных ролей партнеров (начальник и подчиненный, воспитатель-воспитанник, продавец, покупатель).



X



dreamstime.



Характер-

совокупность существенных, устойчивых психических свойств человека как члена общества, которые проявляются в его отношении к действительности и накладывают отпечаток на его поведение и поступки.

Ц



Ценность общения

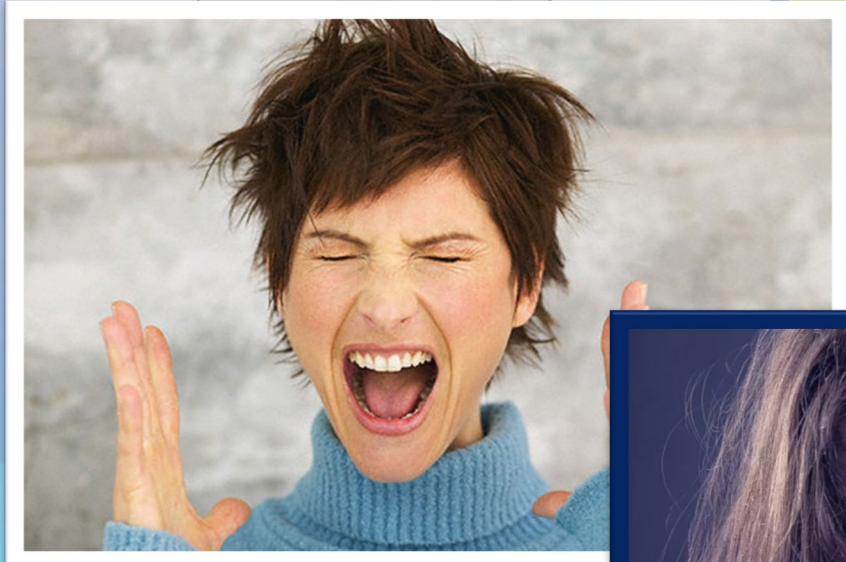
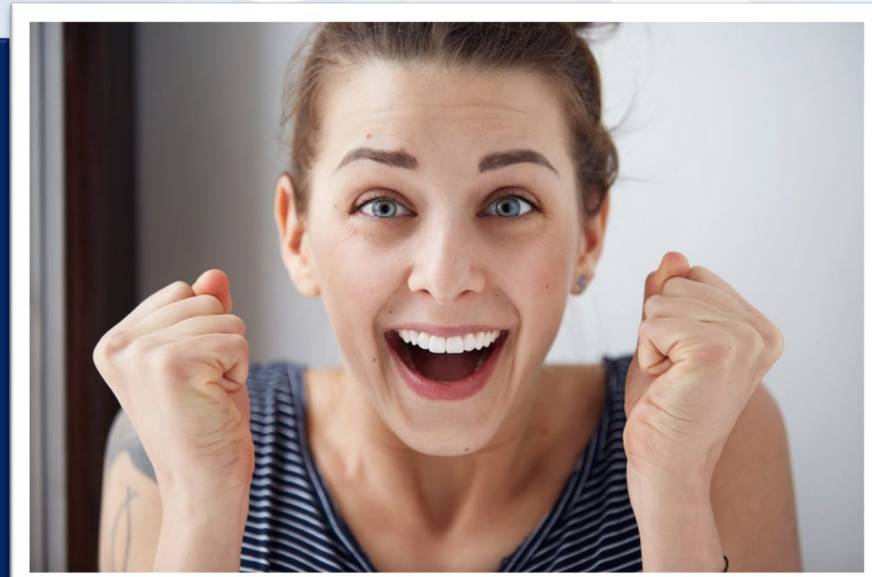


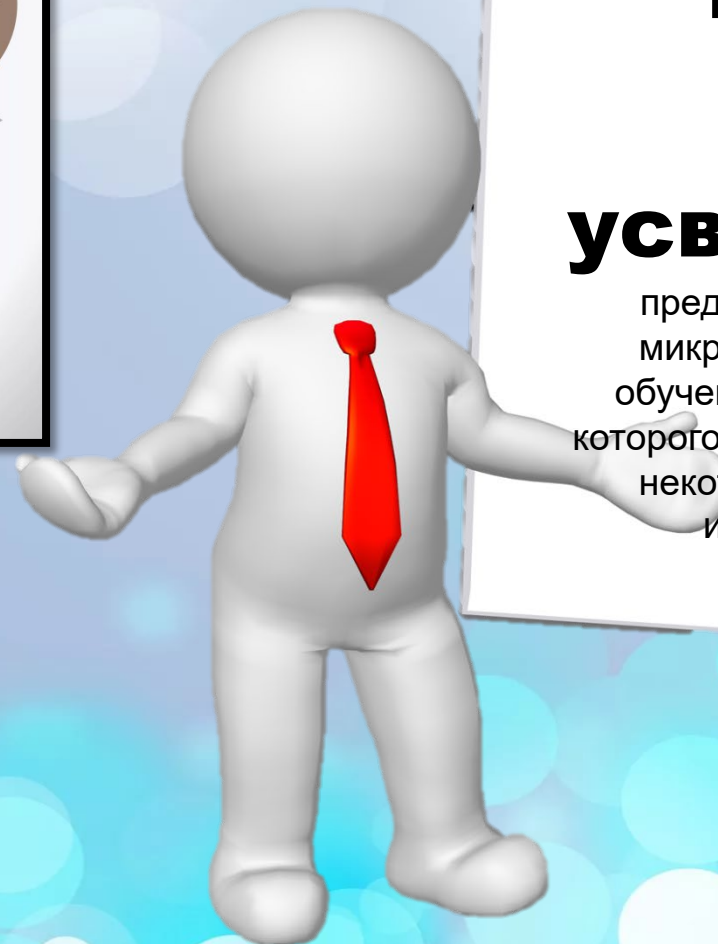
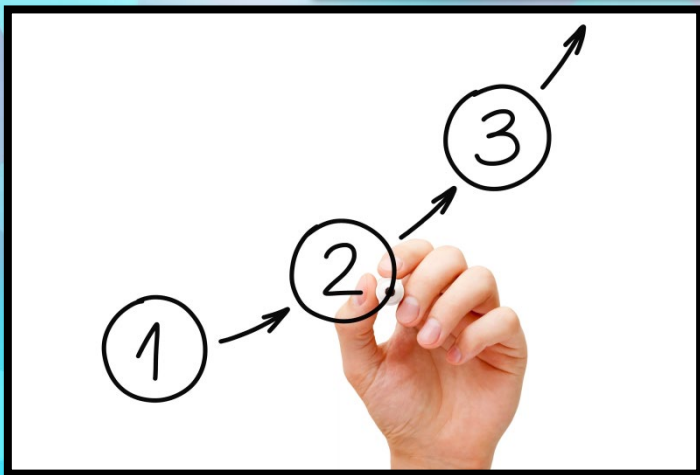
Ценность межличностного общения определяется множеством его важных функций в жизни отдельного человека и всего общества. Это условие формирования и существования человека. Развитие человечества и каждой отдельной личности невозможно без общения, выступающего «уникальным условием человеческого бытия» (К. Ясперс).

Ч

чувства -

устойчивые
эмоциональные
отношения человека к
явлениям
действительности,
отражающие значение
этих явлений в связи с
его потребностями и
мотивами





Ш

Шаг

усвоения -

представляет собой
микроэтап процесса
обучения, в результате
которого ребёнок усваивает
некоторый минимум
информации

Щ

Щедрость

— это способность делиться с другими людьми своими знаниями, временем, энергией или материальными ценностями бескорыстно и безвозвратно.



Эффекты межличностного восприятия

Эффект ореола

- Состоит в том, что первое впечатление о человеке распространяется на образ человека в целом

Эффект новизны

- Возникает по отношению к знакомому человеку, когда наибольшую ценность приобретает последняя

Эффект бумеранга

- Возникает в тех случаях, когда воздействие информации на партнёра по общению вызывает результат, обратный кидаемому





Ю

юмор—
интеллектуальная
способность
подмечать в
явлениях их
комичные,
смешные
стороны.

Язык-

система знаков, служит средством человеческого общения и деятельности мышления, способом выражения самосознания, передачи от поколения к поколению и хранения информации; речь существует и реализуется через речь.

Я-

высказывание-

психологический термин, обозначающий высказывание человека, в котором он описывает свои чувства и формулирует свои пожелания с опорой на собственные мысли и эмоции, стараясь не задевать и не обвинять в этом окружающих

Я

