

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «МАЯЧОК» КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА

Рекомендации по созданию центров краеведения в детском саду

НА ОСНОВЕ ЛУЧШЕГО ОПЫТА РАБОТЫ ДЕТСКИХ САДОВ



Зачем создавать центр краеведения?

- ФГОС ДО + Фоп ДО

ОПРЕДЕЛЯЮТ ЗАДАЧИ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ, КОТОРЫЕ НАПРАВЛЕНЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ В РЕБЁНКЕ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ, ПРИОБЩЕНИЕ К ИСТОКАМ КУЛЬТУРЫ, ПРИРОДЕ РОДНОГО КРАЯ, ВОСПИТАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ДЕЙСТВЕННОГО ОТНОШЕНИЯ И РЕАЛИЗУЕТСЯ ЧЕРЕЗ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ РЕБЕНКА - СЛОЖНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС. БАЗОВЫМ ЭТАПОМ ФОРМИРОВАНИЯ ЛЮБВИ К РОДИНЕ СЛЕДУЕТ СЧИТАТЬ НАКОПЛЕНИЕ ДЕТЬМИ СОЦИАЛЬНОГО ОПЫТА ЖИЗНИ В СВОЕМ ГОРОДЕ, КРАЕ, УСВОЕНИЕ ПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ, ВЗАИМООТНОШЕНИЙ, ПРИОБЩЕНИЕ К МИРУ ЕГО КУЛЬТУРЫ.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МАДОУ «МАЯЧОК»

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

- СООТВЕТСТВУЕТ: ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
- ОБЕСПЕЧИВАЕТ КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД
- ОБЕСПЕЧИВАЕТ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ В ПЯТИ ВЗАИМОДОПОЛНЯЮЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ
- РЕАЛИЗУЕТ СФЕРУ **ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА**

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

- **ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ГОРОД МАСТЕРОВ»** (для ОП, АОП ТНР) ДОПОЛНЯЕТ СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ, А ТАКЖЕ НЕКОТОРЫЕ ЗАДАЧИ В ОБЛАСТИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ; ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (3-7 ЛЕТ)
- СЕНСОМОТОРНЫЕ КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «САМОЦВЕТЫ» (0-7 ЛЕТ) (для ОП, АОП ТНР, ЗПР, РАС, НОДА)

70%

30%

Что должно быть в центре краеведения?

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ИГРОВЫЕ ПОСОБИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ
ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА:

3-4 ГОДА - ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О МАЛОЙ РОДИНЕ (НАЗВАНИЕ ГОРДА, БЛИЖАЙШЕЕ ОКРУЖЕНИЕ, ЛЮБИМЫЕ МЕСТА ВРЕМЯ ПРОВОЖДЕНИЯ)

4-5 ЛЕТ - ГОСУДАРСТВЕННАЯ СИМВОЛИКА; ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ПРАЗДНИКИ, ПАМЯТНЫЕ МЕСТА В ГОРОДЕ ПОСВЯЩЕННЫЕ ДАННОМУ ПРАЗДНИКУ; ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ГОРОДА; НАЗВАНИЕ УЛИЦ; ПОДДЕРЖИВАЮТ ИНТЕРЕС К НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ СТРАНЫ

5-6 ЛЕТ - РАСШИРЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ГОСУДАРСТВЕННЫХ СИМВОЛАХ, ПРАЗДНИКАХ, ТРАДИЦИЯХ, НАЦИОНАЛЬНОСТЯХ; ЗНАКОМСТВО С БИОГРАФИЧЕСКИМИ ФАКТАМ, ПОСТУПКАМИ ГЕРОЕВ ОТЕЧЕСТВА; РАСПОЛОЖЕНИЕ УЛИЦ, ПЛОЩАДЕЙ В ГОРОДЕ, СМЫСЛ НЕКОТОРЫХ ПАМЯТНИКОВ, СИМВОЛОВ ГОРОДА; АРХИТЕКТУРНЫЕ ОБЪЕКТЫ; СОЦИАЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ В ЖИЗНИ ГОРОДА

6-7 ЛЕТ - СТОЛИЦА СТРАНЫ, ГРАНИЦЫ; РАССМАТРИВАНИЕ НА ГЛОБУСЕ, КАРТЕ; ЗНАКОМСТВО С ПОЛОЖЕНИЯМИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СИМВОЛОВ СТРАНЫ; ТРАДИЦИИ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ; ВОЛОНТЕРСТВО; ГОС.ПРАЗДНИКИ; ПРАЗДНОВАНИЕ ДНЯ ГОРОДА И ДАТ ЗНАЧИМЫХ ДЛЯ ЖИЗНИ ГОРОЖАН; ИНТЕРЕС К СОБЫТИЯМ ГОРОДА, СТРАНЫ; ЭКСКУРСИИ, ПРОГУЛКИ К ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯМ; ХУДОЖ.ЛИТЕРАТУРА ПИСАТЕЛЕЙ ГОРОДА; ЖИЗНЬ, ТВОРЧЕСТВО ЗНАМЕНИТЫХ ГОРОЖАН; ПРОФЕССИИ, СВЯЗАННЫЕ СО СПЕЦИФИКОЙ ГОРОДА.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ГОРОД МАСТЕРОВ»)

ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ИГРОВЫЕ ПОСОБИЯ **ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ С РОДНЫМ ГОРОДОМ** В СООТВЕТСТВИИ С ВОЗРАСТОМ ПО РАЗДЕЛАМ:

- ИСТОРИЯ И ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ГОРОДА
- НАЦИОНАЛЬНЫЙ СОСТАВ НАСЕЛЕНИЯ НИЖНЕГО ТАГИЛА
- КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО
- ГЕОГРАФИЯ, ПРИРОДА
- ИНДУСТРИЯ НИЖНЕГО ТАГИЛА

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ:

- ИНТЕГРАТИВНО-РАЗВИВАЮЩИЙ ПОДХОД
- ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД
- МОТИВАЦИОННАЯ ТОЧКА
- ГИБКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
- ЛОКАЦИИ

ГДЕ ДОЛЖЕН БЫТЬ ЦЕНТР?

Термин ЦЕНТР - место, где сосредоточена какая-либо деятельность, или то, что является самым главным, важным, вокруг которого группируется, располагается все остальное. Таким образом, центр можно создать по видам активности или по теме, но не по области или разделу ОП!!!



СКОНЦЕНТРИРОВАНО В ОДНОМ МЕСТЕ
ПО РАЗДЕЛУ ОП: НЕТ КОНКРЕТНОЙ
ТЕМЫ



ПРОСТРАНСТВО ГРУППЫ ПОСВЯЩЕНО
ОДНОЙ ТЕМЕ: «МЕТАЛЛУРГИЯ»



ТЕМЫ РАСПРЕДЕЛЕНЫ ПО ГРУППЕ: ОФИЦИАЛЬНЫЕ И НЕОФИЦИАЛЬНЫЕ
СИМВОЛЫ ГОСУДАРСТВА; НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО, ПРИРОДА КРАЯ

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРОСТРАНСТВА ЦЕНТРА?



СТЕНА
СТЕЛЛАЖ
ПРИСТАВНОЙ СТОЛИК



- ПОЛ;
- СТЕНЫ;
- ПОДОКОННИКИ;
- ЭКРАНЫ БАТАРЕЙ;
- ПОТОЛОК



ЛОКАЦИИ



ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД ЦЕНТРА?



ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ ОГРАНИЧЕНА,
САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ НЕТ
РЕЗУЛЬТАТОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НЕТ



- РАССМАТРИВАНИЕ;
- РИСОВАНИЕ



- НАБЛЮДЕНИЕ;
- ОПЫТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ;
- **АВТОДИДАКТИЧНЫЕ ЗАДАНИЯ;**
- РИСОВАНИЕ, ЛЕПКА И Т.Д.;
- ВЫСТАВКА РЕЗУЛЬТАТОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



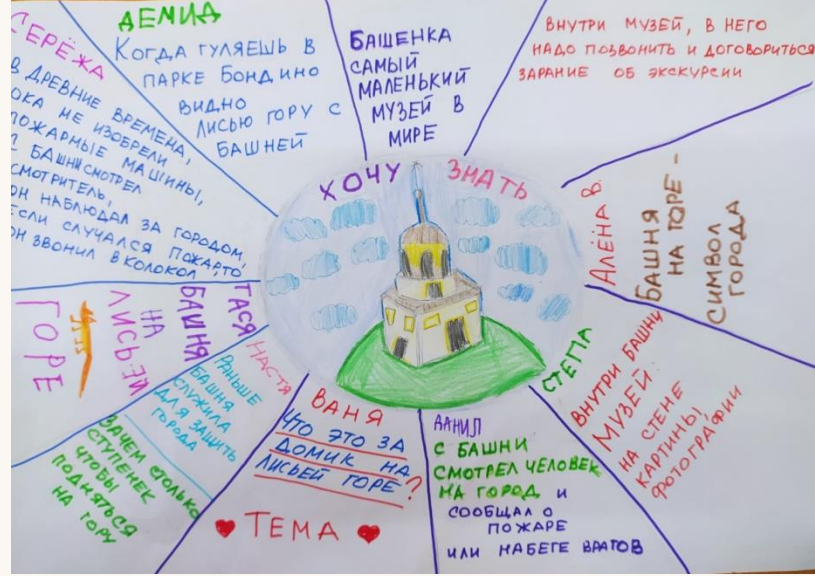
МОТИВАЦИОННАЯ ТОЧКА

Мотивационная точка — предмет, объект, который побуждает ребенка ощущать внутреннее побуждение к действию или изменению, возникновению вопросов. Может быть в виде провокации

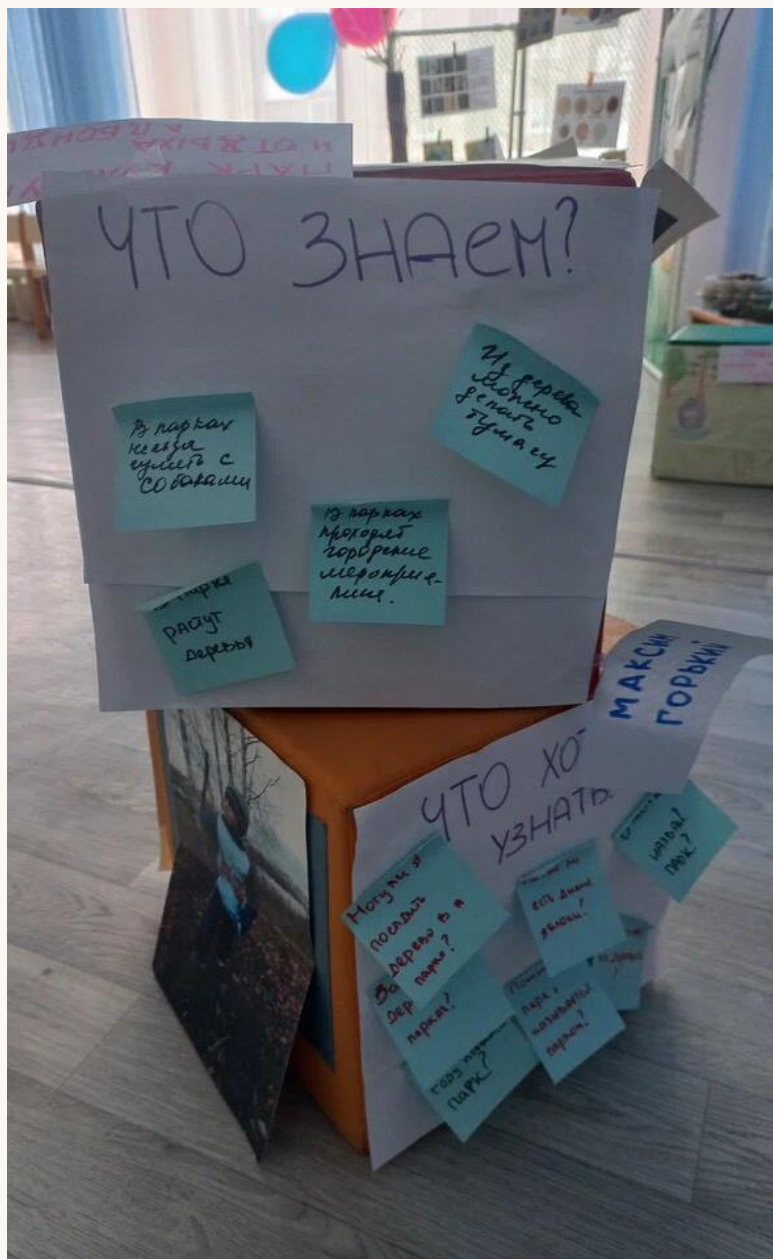


ГИБКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Гибкое планирование – это метод управления задачами и проектами, возможность для детей задуматься над темой и высказать свой интерес



ГИБКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ



НЕСКОЛЬКО ВАРИАНТОВ
ИСПОЛНЕНИЯ:
ЖЕСТКОЕ ЗАКРЕПЛЕНИЕ
МЕСТА РАЗМЕЩЕНИЯ
(МЕСТО Д.Б.ПРОХОДНОЕ)
МОБИЛЬНОЕ

ВКЛЮЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ



ОПРОСЫ ПО ТЕМЕ,
ЗАДАНИЯ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ В СЕМЬЕ,
ШИФРОВКИ, ЗАГАДКИ, ЭКСКУРСИИ
КУАРКОДЫ НА ХРАНИЛИЩЕ, ГДЕ ПРЕДСТАВЛЕНЫ
РЕЗУЛЬТАТЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КАРТ



- ! 1. В СООТВЕТСТВИИ С ВОЗРАСТОМ, ПО ОДНОЙ ТЕМЕ
- 2. АВТОДИДАКТИЧНОСТЬ



ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ ОПЫТ СОЗДАНИЯ ЦЕНТРОВ КРАЕВЕДЕНИЯ В ДЕТСКИХ САДАХ МАДОУ «МАЯЧОК» ПО РАЗДЕЛАМ ПРОГРАММЫ «ГОРОД МАСТЕРОВ»

РАЗДЕЛ. НАЦИОНАЛЬНЫЙ СОСТАВ НАСЕЛЕНИЯ НИЖНЕГО ТАГИЛА

«Пирамида национальных традиций»



ВИД МОТИВАЦИОННОЙ ТОЧКИ И ГИБКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ.

НАГЛЯДНО ВИДНО О ПРЕОБЛАДАНИИ НАЦИОНАЛЬНОГО СОСТАВА В ГОРОДЕ, НАЦИОНАЛЬНОСТЬ С БОЛЬШЕЙ ЧИСЛЕННОСТЬЮ - РУССКИЕ, РАЗМЕЩЕНА НА САМОМ «ДЛИННОМ» НИЖНЕМ ЭТАЖЕ, САМЫЕ МАЛОЧИСЛЕННЫЕ НА ВЕРХНЕМ.

ВСЕ КАРТИНКИ, НАДПСИ, РАЗМЕЩЕННЫЕ НА ПИРАМИДЕ, ИМЕЮТ ЛИПУЧКИ, ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ РЕБЕНОК МОГ ИХ ИСПОЛЬЗОВАТЬ В ЛОКАЦИЯХ ГРУППЫ. ПОСЛЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ ИЛИ НАЙДЕННОГО ОТВЕТА НА ВОПРОС В ДРУГИХ ЛОКАЦИЯХ, ДЕТИ МОГУТ ВОЗВРАТИТЬ КАРТИНКУ ОБРАТНО НА ПИРАМИДУ.

РАЗДЕЛ. НАЦИОНАЛЬНЫЙ СОСТАВ НАСЕЛЕНИЯ НИЖНЕГО ТАГИЛА



ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПОЛ И
ЗАДЕЙСТВОВАНЫ ПОДОКОННИКИ
«НАРОДНЫЙ КОСТЮМ»



! НЕ ПРОСТО ЛИНИИ НА ПОЛУ, ОНИ ИМЕЮТ СЮЖЕТ ИГРЫ
! НЕ ПРОСТО КАРТИНКА КОСТЮМА, А ЧЕТКОЕ ЗАДАНИЕ И ЧЕК ЛИСТ



РАЗДЕЛ. НАЦИОНАЛЬНЫЙ СОСТАВ НАСЕЛЕНИЯ НИЖНЕГО ТАГИЛА

Интерактивная стена – автодидактичное пособие, позволяющее взаимодействовать с ним.

Говорящая стена – визуализация знаний детей

Думающая стена – задание, игра размещенные на стене



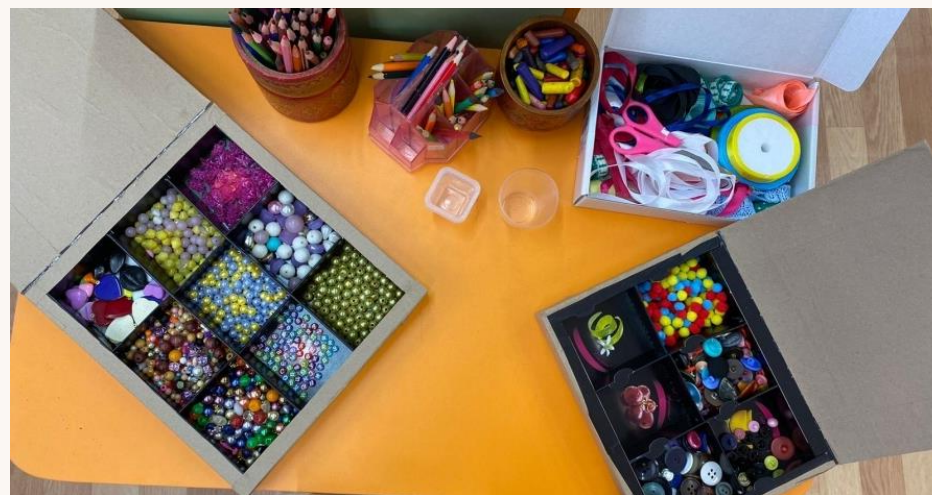
! ИНТЕРАКТИВНАЯ СТЕНА - НЕ ВЫСТАВКА. ДЕЙСТВУЮЩЕЕ ИГРОВОЕ, АВТОДИДАКТИЧНОЕ ПАННО

ПРИМЕР: КАРТА РОССИИ, С ИНТЕРАКТИВНОЙ ГОЛОСОВОЙ РУЧКОЙ. КОГДА РУЧКУ ПОДНОСИШЬ К КАРТИНКЕ РАЗМЕЩЕННОЙ НА КАРТЕ ИДЕТ АУДИОВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ.

ГОВОРЯЩАЯ СТЕНА: ЛИСТ ГИБКОГО ЗАЩИТНОГО СТЕКЛА, НА КОТОРОМ МОЖНО РИСОВАТЬ МАРКЕРАМИ ИЛИ ГУАШЬЮ, АКРИЛОВЫМИ КРАСКАМИ И ПО БОКАМ МУДБОРДЫ НА КОТОРЫХ ПРИКРЕПЛЯЮТ С ПОМОЩЬЮ МАГНИТОВ, ПРИЩЕПОК ЛЮБУЮ ИНФОРМАЦИЮ.



РАЗДЕЛ. НАЦИОНАЛЬНЫЙ СОСТАВ НАСЕЛЕНИЯ НИЖНЕГО ТАГИЛА



ВАЖНО: ЕСТЬ АЛГОРИТМ СОЗДАНИЯ,
ЧЕК-ЛИСТ КОНТРОЛЯ (ПО НЕОБХОДИМОСТИ),
РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ,

НЕТ ЛИШНИХ ПРЕДМЕТОВ, ТОЛЬКО ПО ТЕМЕ ЗАДАНИЯ

РАЗДЕЛ. ИСТОРИЯ И ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ГОРОДА. НАРОДНЫЙ БЫТ



! ИСПОЛЬЗУЕМ ВСЕ ПРОСТРАНСТВО ДЕТСКОГО САДА

- МОЖНО СОЗДАТЬ ЛОКАЦИЮ НАРОДНОГО БЫТА В ДЕТСКОМ САДУ, ДЛЯ ПОСЕЩЕНИЯ ВСЕМИ ВОСПИТАННИКАМИ ДЕТСКОГО САДА
- В НЕЙ МОЖНО РЕШАТЬ НЕСКОЛЬКО ТЕМ: ИСТОРИЯ, ТРАДИЦИИ, БЫТ И Т.Д.



РАЗДЕЛ. ИСТОРИЯ И ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ГОРОДА



ПРОСЛЕЖИВАЕТСЯ ДЕТСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ





НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ, ПРАЗДНИКИ

! ВОСПИТАННИКОВ МОЖНО И НУЖНО ЗНАКОМИТЬ С ПРАВОСЛАВНЫМИ ПРАЗДНИКАМИ, КАК ЗНАКОМСТВО С ТРАДИЦИОННЫМИ ПРАЗДНИКАМИ РОССИЙСКОГО НАРОДА



ЛЮБИМЫЕ ПРАЗДНИКИ МОЕЙ СЕМЬИ

ИМЯ	ПРАЗДНИК
МАМА	
ПАПА	
Я	

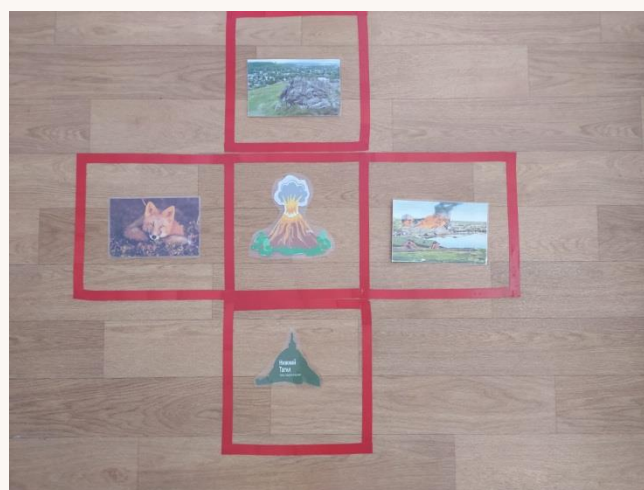
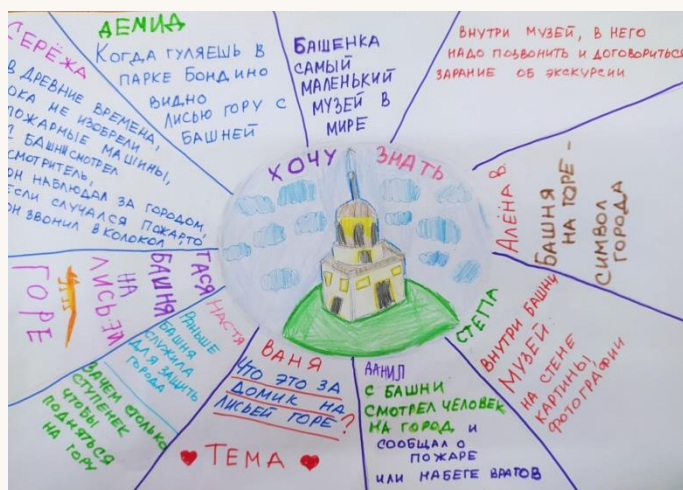


СЕМЕЙНЫЕ ПРАЗДНИКИ



РАЗДЕЛ. ИСТОРИЯ И ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ГОРОДА. ТЕМА: ЗНАКОМСТВО С ЛИСЬЕЙ ГОРОЙ. НАБЛЮДАТЕЛЬНОЙ БАШНЕЙ

ИМЯ	ТЕМА
ТАИСИЯ СЕРЁЖА	ЛИСЬЯ ГОРА
Ваня	СКОЛЬКО СТОИТ ПАМЯТНИК ПА РОВОЗ ЧЕРЕПАНОВЫХ
Алёна	ПАРК БОНДИНО
САША	ЦИРК
АЛЁНАШ	ИГРОВЫЕ ЦЕНТРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ
СТЕПА	ПАРКИ
ДАША	ПАРКИ ПОБЕДЫ
АНИЛ	ПАРК НАРОДНЫЙ
ЕВА	КАКИЕ ЗВЕРИ В ЛЕСУ?
МИРОН	МУЗЕЙ
	М.У. Кто придумал Нижний Тагил?



РАЗДЕЛ. ИСТОРИЯ И ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ГОРОДА. ТЕМА: ЗНАКОМСТВО С ЛИСЬЕЙ ГОРОЙ. НАБЛЮДАТЕЛЬНОЙ БАШНЕЙ



РАЗДЕЛ. ИСТОРИЯ И ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ГОРОДА.

ТЕМА: ЗНАКОМСТВО С РАЙОНАМИ ГОРОДА, ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯМИ

Насмотренность – это визуальный опыт человека, приобретённый вкус, эстетическая грамотность



НАСМОТРЕННОСТЬ +
ЗАСТАВЛЯЕТ ЗАДУМАТЬСЯ:

- ЧТО ВИЖУ,
- ЧТО ДУМАЮ,
- ЧТО ЧУВСТВУЮ



РАЗДЕЛ. КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО. ТЕМА: «РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ»



! КНИЖНАЯ ПОЛКА - НЕ ПРОСТО ВЫСТАВКА, ЭЛЕМЕНТ ИЗУЧЕНИЯ ДЕТЬМИ.

КНИГИ ПОДОБРАНЫ ПО ОДНОЙ ТЕМЕ

РЯДОМ РАЗМЕЩЕНЫ ЧЕК - ЛИСТ,

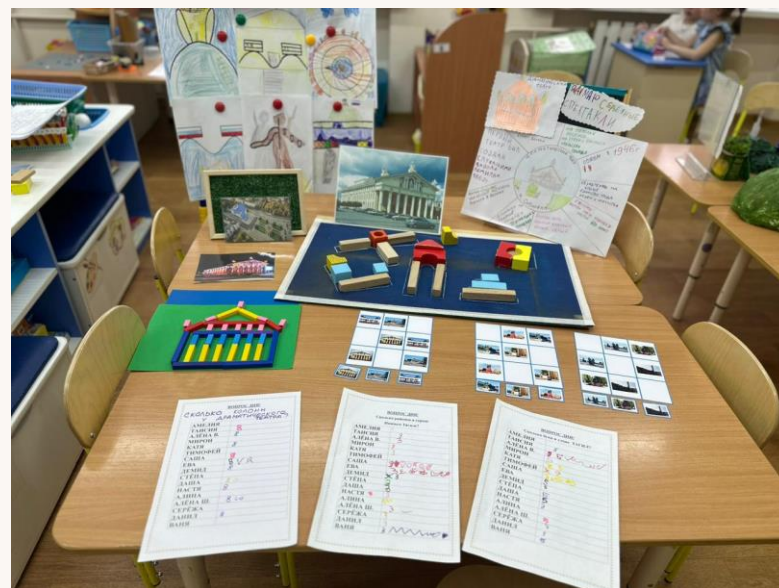
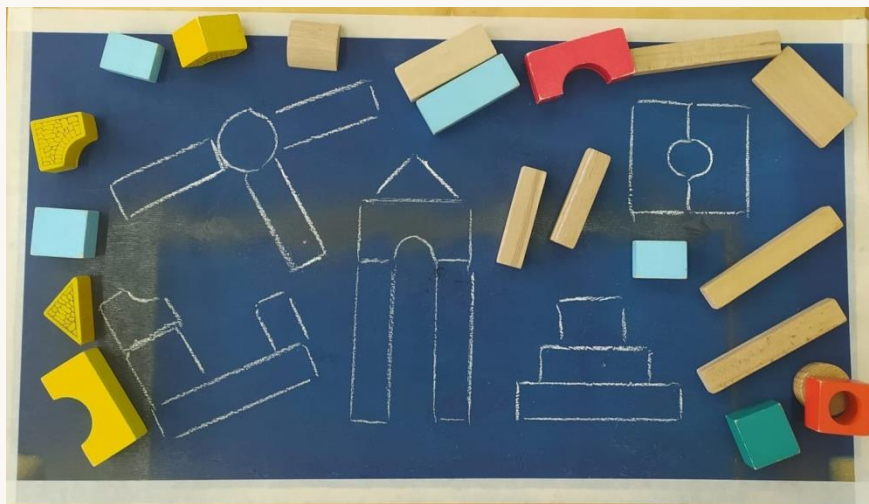
ПРОБЛЕМА В ВИДЕ КРОССВОРДА, ОТВЕТЫ ДЕТИ НАХОДЯТ В КНИГАХ

РАЗДЕЛ. КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО

НА ФОТО ПРЕДСТАВЛЕНА ЛОКАЦИЯ ПО ТЕМЕ «АРХИТЕКТУРА ГОРОДА»



! ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕМЫ ВАЖНО НАЛИЧИЕ РАЗНООБРАЗНОГО ВИЗУАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА (НАСМОТРЕННОСТЬ). НАПРИМЕР, ИЗОБРАЖЕНИЕ ОДНОГО АРХИТЕКТУРНОГО СООРУЖЕНИЯ - ФОТО, ЗАРИСОВКИ, КАРТИНЫ, ЭСКИЗЫ, ГРАФИКА И ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ



РАЗДЕЛ. ГЕОГРАФИЯ И ПРИРОДА. ТЕМА: САМОЦВЕТЫ

ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПОЛ- ИГРА БРОДИЛКА

- 1. ИМЕЕТ ОПРЕДЕЛЕННУЮ ЗАДАЧУ-ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ С МИНЕРАЛАМИ, КАМНЯМИ
- 2. АВТОДИДАКТИЧНОСТЬ



«АРХЕОЛОГ»

«ВЫЛОЖИ УЗОР»



«НАЗВАНИЕ КАМНЯ»

«РЕБУСЫ»



РАЗДЕЛ. ИНДУСТРИЯ. ТЕМА: МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ КОМБИНАТ



РАЗДЕЛ. ИНДУСТРИЯ



ПРИ СОЗДАНИИ ЦЕНТРОВ ОБЯЗАТЕЛЬНО УЧИТЫВАТЬ ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ «ГОРОД МАСТЕРОВ» ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

№	Раздел, тема
1	История и историческое наследие города
1.1.	Улица, на которой я живу
1.2.	Дом, в котором я живу
1.3.	Мой любимый детский сад
1.4.	Улица, на которой находится детский сад
1.5.	Город, в котором я живу
1.6.	Мое любимое место в городе
1.7.	Прогулка по городу
1.8.	Дорога от дома к детскому саду
Итого:	
2.	Национальный состав населения Нижнего Тагила
2.1.	Моя семья
2.2.	Моя русская семья
2.3.	Традиции нашей семьи
2.4.	Знакомство с бытом, русской избой
2.5.	Знакомство с народными играми, игрушками
2.6.	Знакомство с национальными костюмами
2.7.	Знакомство с традиционными праздниками
2.8.	Знакомство с народным фольклором

3	Культура и искусство
3.1.	Что такое герб города и зачем он?
3.2.	Флаг города, какой он?
3.3.	Библиотека города
3.4.	Промыслы Нижнего Тагила
3.5.	Подносный промысел
3.6.	Музей истории подносного промысла «Дом Худояровых»
3.7.	Символы города
4.	География, природа
4.1.	Что такое край, родина, Урал?
4.2.	Растения Урала
4.3.	Экологическая система
4.4.	Богатства природы Урала
4.5.	Животный мир Урала
5.	Индустрия Нижнего Тагила
5.1.	Что такое предприятия города?
5.2.	Какие предприятия есть и зачем?
5.3.	Металлургия?!
5.4.	Знакомство с НТМК
5.5.	Профессии НТМК
5.6.	Профессии родителей

ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА. ТЕМА: ЖИВОТНЫЙ МИР КРАЯ





УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ «ГОРОД МАСТЕРОВ»

СРЕДНЯЯ ГРУППА

№	Раздел, тема
1	История и историческое наследие города
1.1.	Знакомство с детским садом
1.2.	Знакомство с главными улицами города
1.3.	День рождения города (август)
1.4.	Что такое памятники, достопримечательности?
1.5.	Памятник «Макет первого русского паровоза»
1.6.	Памятник Е.А. и М.Е. Черепановым
1.7.	Прогулка по центральным улицам
1.8.	Скульптура «Читатели»
2.	Национальный состав населения Нижнего Тагила
2.1.	Что такое национальность?
2.2.	Знакомство с национальным составом группы, города
2.3.	Знакомство с традициями, обычаями разных национальностей,
2.4.	Знакомство с бытом, костюмами разных национальностей
2.5.	Знакомство с народными играми, игрушками
2.6.	Музей Быта и ремесел поселка Висим
3	Культура и искусство
3.1.	Минералы или самоцветы?
3.2.	Уральские самоцветы
3.3.	Народный промысел: камнерезное и ювелирное искусство
3.4.	Театр, культура театра
3.5.	Символы города
3.6.	Правила хорошего тона

4.	География, природа	
4.1.	Что такое Самоцветная полоса?	2
4.2.	село Мурзинка	2
4.3.	Месторождения самоцветов, минералов в Нижнем Тагиле: Меднорудянский, Высокогорский, Коровинско-Решетниковский	1
4.4.	Экскурсионный тур «Урал самоцветный»	1
4.5.	Природно – ландшафтный парк «Лисья гора»	1
4.6.	Животный и растительный мир Урала	2
5.	Индустрия Нижнего Тагила	
5.1.	Предприятия города	1
5.2.	Знакомство с УВЗ	2
5.3.	Профессии УВЗ	2
5.4.	Профессии родителей	2
5.5.	Зачем предприятия в городе?	2

СРЕДНЯЯ ГРУППА. ТЕМА: САМОЦВЕТНАЯ ПОЛОСА





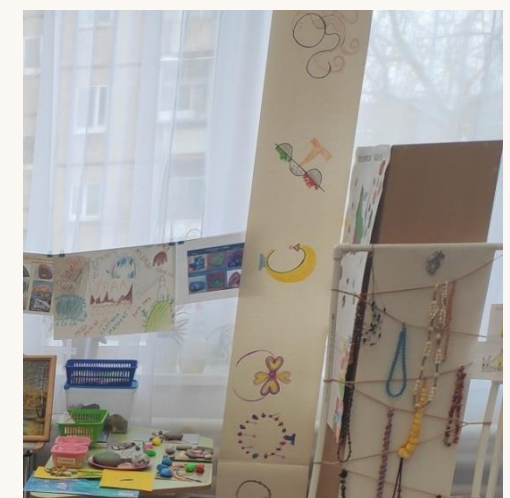
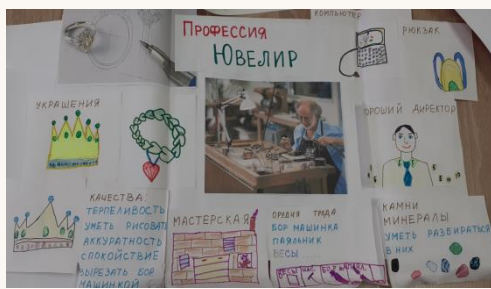
«Археолог»

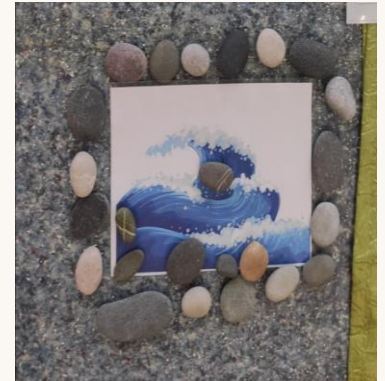
«Выложи узор»

«Название камня»

«Ребусы»







УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ «ГОРОД МАСТЕРОВ»

СТАРШАЯ ГРУППА

№	Раздел, тема
1	История и историческое наследие города
1.1.	Происхождение названия города, его улиц
1.2.	История становления города, знакомство с Демидовыми
1.3.	Знакомство с Памятником металлургам
1.4.	Знакомство с вкладом Нижнего Тагила в развитие края
1.5.	Памятник танку Т-34
2.	Национальный состав населения Нижнего Тагила
2.1.	История возникновения многонационального города Нижний Тагил
2.2.	Знакомство с национальным составом города, края
2.3.	Продолжать знакомство с традициями, обычаями разных национальностей, костюмами, бытом
2.4.	Кто такой тагильчанин, россиянин, уралец. Что общего, в чем различия?
2.5.	Знакомство с народными играми, игрушками
2.7.	Знакомство с традиционными праздниками, народным фольклором

3 Культура и искусство

- 3.1. Народные промыслы: художественное литье, ковка металла
- 3.2. Музеи города, объекты культурного наследия, что это, зачем?!
- 3.3. Музей быта и ремесел горнозаводского населения Урала «Господский дом»
- 3.4. Музей истории подносного промысла «Дом Худояровых»
- 3.5. Музей «Солнечная береста», Музей «Русская Горница»
- 3.6. Экскурсия «Нижний Тагил – город культуры и искусства»
- 3.7. Знакомство с объектами культурного наследия
Светомузыкальный фонтан, Сторожевая башня на Лисьей горе
Памятник горнозаводчику Николаю Никитичу Демидову

4. География, природа

- 4.1. Заповедник, что это и какие они бывают?
- 4.2. Знакомство с природными заповедниками Северного Урала: Печеро-Ильчский, Вишерский, «Денежкин камень»
- 4.3. Природных объектах города: гора Шихан, Медведь-камень, озеро «Бездонных»
- 4.4. Животный и растительный мир Урала

5. Индустрия Нижнего Тагила

- 5.1. Предприятия города
- 5.2. Знакомство с ВГОК
- 5.3. Профессии ВГОК
- 5.4. Современные профессии
- 5.5. Зачем трудиться, не лучше ль лениться?

СТАРШАЯ ГРУППА. ТЕМА: «ПАЛОЧНИКИ»



! ТЕМА ПОЯВИЛАСЬ ОТ ИНТЕРЕСА ДЕТЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЖИВОТНОГО МИРА УРАЛА





УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ «ГОРОД МАСТЕРОВ»

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

№	Раздел, тема
1	История и историческое наследие города
1.1.	Река времени «Нижний Тагил, история»
1.2.	Изобретения, события, запечатленные в истории города
1.3.	Посещение «Площадь трудовой доблести»
1.4.	Звание «Город трудовой доблести»
1.5.	Россия – наша держава (символика, столица, праздники)
1.6.	Волонтерство «Трудовой дисант»
2.	Национальный состав населения Нижнего Тагила
2.1.	Родословная семьи
2.2.	Многонациональная Россия
2.3.	Народные праздники
2.4.	Народные промыслы, обряды
2.5.	Карта «Большая и малая родина»
2.7.	Проект «Мир, дружба, жвачка»

3	Культура и искусство
3.1.	Вклад тагильских промыслов в развитие культурного наследия страны
3.2.	Знакомство с людьми земли тагильской: Худояровы
3.3.	Д.Н.Мамин – Сибиряк
3.4.	А.П.Бондин
3.5.	Историко-технический музей «Дом Черепановых»
3.6.	Герои нашего времени
4.	География, природа
4.1.	Красная книга Урала
4.2.	Музей природы и охраны окружающей среды
4.3.	Природные объекты: р.Чусовая, карьер «Лазурный», гора Долгая и Дыроватник
4.4.	Животный и растительный мир Урала
5.	Индустрия Нижнего Тагила
5.1.	Трудовая доблесть города в лицах
5.2.	Все профессии важны, все профессии нужны
5.3.	Предприятия города, их значимость для страны в настоящее время
5.4.	Семейная династия, что это?

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА. ТЕМА: «АРХИТЕКТУРА»











АВТОДИДАКТИЧНЫЕ ИГРЫ

Автодидактичные игры — это игры, которые позволяют дошкольникам не только узнать что-то новое, но и применить полученные знания на практике.

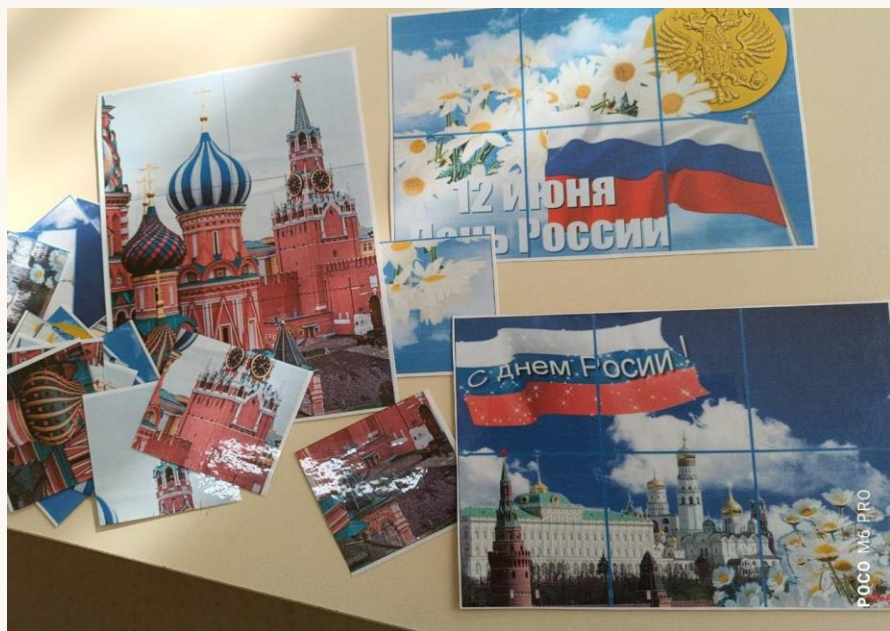
Такие игры не требуют постоянного присутствия взрослого, служат стимулом для внутреннего самостоятельного развития ребёнка, так как ориентированы на его возраст и психологические нужды



В КАЖДОМ КОНТЕЙНЕРЕ АВТОДИДАКТИЧНАЯ ИГРА, ПО ТЕМАМ АКТУАЛЬНЫМ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ МЛАДШЕГО ДО СТАРШЕГО ВОЗРАСТА.

ПОЗВОЛЯЕТ СИСТЕМАТИЗИРОВАТЬ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ПО ПРИНЦИПУ «ОТ СЛОЖНОГО К ПРОСТОМУ»

АВТОДИДАКТИЧНЫЕ ИГРЫ



АВТОДИДАКТИЧНЫЕ ИГРЫ



► ИГРЫ-ЗАДАНИЯ
«ИЩЕМ В ГОРОДЕ ...»,
«ЧТО СПРАВА, ЧТО СЛЕВА...»,
«НАЙДИ НА БУКВУ...»,
«ЧТО БЛИЖЕ К ТВОЕМУ ДОМУ?»,
«ЛОВИ ОШИБКУ»...



«ТАГИЛЬСКИЙ ПАРОВОЗ»



СУ-ДОКУ «МЫ ШАГАЕМ ПО ТАГИЛУ»

«ШИФРОВКА»



«ИЗОГРАФЫ»



АВТОДИДАКТИЧНЫЕ ИГРЫ



АВТОДИДАКТИЧНЫЕ ИГРЫ

