

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида «Маячок»
структурное подразделение детский сад №106

**Мастер-класс «Бинарное занятие.
Способы эффективной подготовки инструктора по
физической культуре и музыкального руководителя»**

Музыкальный руководитель
Якобчук Екатерина Валерьевна

Инструктор по физической культуре
Сторожева Светлана Леонидовна

Бинарное занятие это — занятие, при подготовке которого педагоги совместно планируют формы и методы работы, как свои, так и обучающихся.

- ▶ Бинарное занятие — одна из форм интеграции предметов и реализации межпредметных связей.

ЦЕЛЬ БИНАРНОГО ЗАНЯТИЯ

ДЛЯ ДЕТЕЙ	ДЛЯ ПЕДАГОГОВ
1. Развитие креативного, творческого мышления детей, умения применять полученные знания в новой ситуации 2. Формирование целостного мировоззрения 3. Расширение кругозора	1. Более рациональное использование учебного времени 2. Повышение мотивации к изучению образовательных областей 3. Возможность личностного профессионального роста 4. Развитие сотрудничества педагогов

КАК ЭФФЕКТИВНО ПОДГОТОВИТЬСЯ К БИНАРНОМУ ЗАНЯТИЮ?

СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ	СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ. МУЗЫКА.
1 часть. Вводная (построение, перестроение, ходьба бег, оздоровительные упражнения, дыхательные упражнения) 2 часть. Основная. Основные виды движений (основные упражнения, с предметом, без предметов) 3 часть. Заключительная (подвижная игра, дыхательные упражнения, игры малой подвижности, релаксация.	Приветствие Музыкально-ритмические движения Развитие чувства ритма, музицирование Пальчиковая гимнастика Слушание музыки Распевание, дыхательная гимнастика, пение Пляски, хороводы Музыкальная игра

ГДЕ ПОНАДОБИТСЯ МУЗЫКАЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ?

- ▶ В первой части занятия, при выполнении детьми основных движений (ходьба, бег, прыжки, подскоки)
- ▶ Во второй части занятия, при выполнении общеразвивающих упражнений с предметами/атрибутами (лентами, мячами, флажками, обручами, музыкальными инструментами)
- ▶ В подвижных играх
- ▶ В заключительной части занятия, когда музыка выступает как успокаивающее, обеспечивающее постепенное снижение физической нагрузки

ПОДГОТОВКА К БИНАРНОМУ ЗАНЯТИЮ

- ▶ Выбор темы занятия
Тема учебного занятия формулируется из возможностей общего содержания учебных программ, реализуемых данными педагогами. А также на основе модели образовательной деятельности разных видов и культурных практик МАДОУ «Маячок» на 2025-2026 учебный год.
- ▶ Формулирование цели
- ▶ Отбор содержания
- ▶ Написание конспекта
- ▶ Совместное планирование
- ▶ Поиск рациональных форм занятия

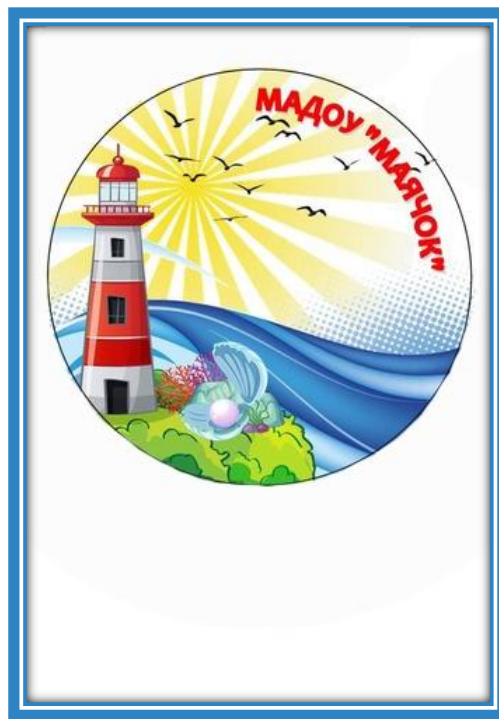
ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ:

- ▶ Занятие путешествие
- ▶ Занятие инсценировка
- ▶ Занятие исследование
- ▶ Занятие мастерская

Источники

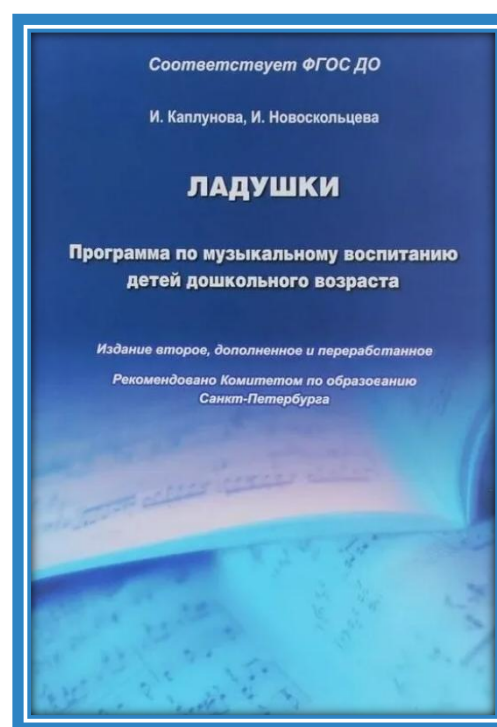


ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- МАДОУ «МАЯЧОК»



«ЛАДУШКИ» ПРОГРАММА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

- И.М. Каплунова,
И.А. Новоскольцева



ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ДЕТСКОМ САДУ

- Л.И. Пензулаева

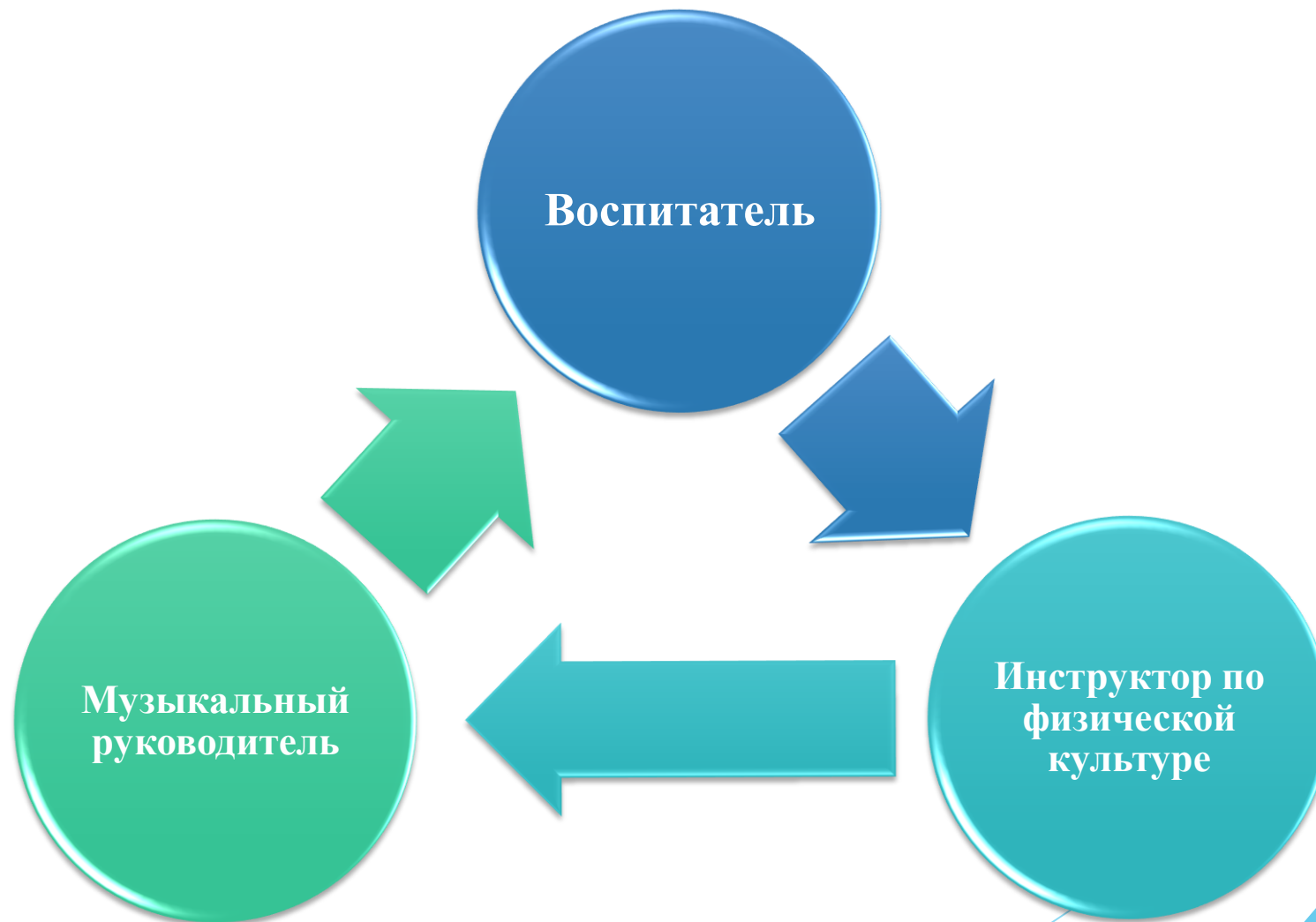
ДЛЯ БЫСТРОЙ ПОДГОТОВКИ К БИНАРНОМУ ЗАНЯТИЮ СОСТАВЛЕНЫ КАРТОТЕКИ

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ	ИНСТРУКТОР ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ
✓ Дыхательная гимнастика А.Н.Стрельниковой ✓ Дыхательная гимнастика по методике А.Н.Стрельковой ✓ Фонопедические упражнения по методике В.В. Емельянова ✓ Перечень музыкальных произведений по ФОП и программе «Ладушки» в соответствии с основными видами движений ✓ Подобраны ноты и аудиотеки	✓ Составлены картотеки малоподвижных и подвижных игр ✓ Составлены перечни атрибутов для проведения игр и упражнений ✓ Составлены перечни игровых упражнений и основных видов движений

ВАРИАТИВНОСТЬ НА БИНАРНОМ ЗАНЯТИИ

- ▶ Музыкальные инструменты
- ▶ Физкультурное оборудование
- ▶ Музыкальное сопровождение
- ▶ Подвижная игра

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ НА БИНАРНОМ ЗАНЯТИИ



ЧЕК-ЛИСТ БИНАРНОГО ЗАНЯТИЯ

ТЕМА «ОСЕНЬ. ДАРЫ ОСЕНИ»

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА – СТАРШАЯ ГРУППА

Цель	Формирование целостного представления об осени через художественно-эстетическое и физическое развитие
Задачи	Образовательные: -совершенствовать технику выполнения основных движений, добиваться легкости, точности, выразительности -обогащать музыкальный опыт детей, вызывать эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера Развивающие: -развивать память, внимание, мышление, воображение -развивать чувство ритма -развивать коммуникативные навыки Воспитательные: -формировать умение выполнять движения осознанно, быстро, ловко -совершенствовать и развивать коммуникативные навыки ребенка -воспитывать эстетический вкус в передаче образа

Оборудование Атрибуты	Физкультурное: гимнастическая лестница, скамейки, мячики, конусы Музыкальное: осенние листья, ленты, лужицы, музыкальные инструменты
1 часть занятия	Построение, приветствие «Осенняя распевка», перестроение, ходьба, боковой галоп Фонопедическое упражнение «Осенние листья»
2 часть занятия	Основные виды движений с предметом «Прыжки через лужи», «Собери урожай», «Грибник»
3 часть занятия	Подвижная игра «Белки в лесу» Релаксация под музыку «Осенняя песня»

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида «Маячок»
структурное подразделение детский сад №106

**Мастер-класс «Бинарное занятие.
Способы эффективной подготовки инструктора по
физической культуре и музыкального руководителя»**

Музыкальный руководитель
Якобчук Екатерина Валерьевна

Инструктор по физической культуре
Сторожева Светлана Леонидовна