

Детский сад: теория и практика

ВСЕРОССИЙСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

ISSN: 2220-9700 ПИ № ФС77-90056

№ 10, 2026

УДК 373.24
ББК 74.147.1
Авт. знак Д38

УДК 373.24
ББК 74.147.1
Д38

ВСЕРОССИЙСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Детский сад: теория и практика

Журнал зарегистрирован: Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Свидетельство о регистрации печатного СМИ: ПИ № ФС 77 – 90056 от 15.09.2025.

Журнал зарегистрирован в Национальном центре ISSN Российской Федерации.

Дата выхода: 03.06.2026

ISSN: 2220-9700

Редакционная экспертиза: ООО «Современный урок». Лицензия на образовательную деятельность № 041875 от 29.12.2021, выдана Департаментом образования и науки г. Москвы. Срок действия лицензии – бессрочно.

РЕДАКЦИЯ

Учредитель и главный редактор: В.В. Кожин
Научный редактор: к.п.н. А.Е. Маркачёв
Ответственный редактор: С.В. Богатов
Технический редактор: Д.С. Иванов

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

В.В. Кожин У.В. Спивачук
И.В. Романов И.А. Алексеева

АДРЕС РЕДАКЦИИ, ИЗДАТЕЛЯ, ТИПОГРАФИИ

115419, Москва, 2-й Верхний Михайловский проезд, дом 4
Для писем: 125222, Москва, а/я 8, «Детский сад: теория и практика»
Телефон: (925) 664-32-11
E-mail: info@ds-tp.ru
Сайт: www.ds-tp.ru

Тираж: до 1000 шт. Цена свободная.

При перепечатке ссылка на журнал «Детский сад: теория и практика» обязательна. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. Материалы публикуются в авторском изложении с некоторыми редакционными поправками.

ISSN: 2220-9700

© Всероссийский научно-методический журнал «Детский сад: теория и практика»

16+

Содержание

Управление и методическая работа в ДОУ

Яшагина Елена Ивановна. Дидактическое пособие «Эврика»	4
Пужливая Юлия Владимировна. Педсовет. Тема «Сюжетно-ролевые игры в социально-личностном развитии дошкольников»	6
Ядрышникова Ксения Петровна. Методика «Информационный калейдоскоп»	10

Тематические проекты

Ревина Марина Ивановна. Проект «Ах, какая осень!»	10
Айрих Екатерина Сергеевна. Приобщение дошкольников к Донской, казачьей культуре и ее традициям	19
Бинерт Наталия Владимировна. Люблю тебя моя Россия	23
Гордезиани Татьяна Голаевна. День добрых дел по пятницам	28
Кодинцева Марина Константиновна. Огород на окне	33

Развивающая предметно-пространственная среда

Аникеева Лидия Игоревна, Фикова Наталья Ивановна. Формирование основ финансовой грамотности у детей 5-6 лет через проблемно-игровую ситуацию: опыт проведения занятия «Подарок для мамы. Учимся копить и выбирать»	35
Карпова Анастасия Сергеевна. Дидактические материалы к РППС	37

Речевое и познавательное развитие

Приходько Людмила Дмитриевна. Путешествие в страну посуды	39
Туманова Елена Николаевна. Индивидуальный маршрут сенсорного развития ребенка дошкольного возраста: составление и реализация	41
Липатова Мария Анатольевна, Паршикова Светлана Геннадьевна. Конспект занятия по развитию речи для детей средней группы «Прогулка в осенний парк»	45
Голикова Татьяна Викторовна. Сопряжённая артикуляционная нейрогимнастика для детей с ТНР	48
Кубова Екатерина Григорьевна. Конспект логопедического занятия в форме живого журнала «Родной край на защите Отечества»	53
Стрилец Ирина Андреевна. Примерный план-конспект индивидуального занятия	55

Художественно-эстетическое развитие и детское творчество

Сармандейкина Елена Семеновна. Сказка «Как чувашская ласточка себе друга искала»	59
Савинова Светлана Федоровна. Методическое пособие «Игровая деятельность в музыкальном воспитании дошкольников» с приложением авторских игр	61
Кудряшова Людмила Павловна. Познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование на музыкальных занятиях	68
Туринцева Алла Алексеевна. Морские приключения золотой рыбки-путешественницы в Черном море	71
Матвеевна Светлана Александровна. Пушистая шубка для барашка	79

Социально-коммуникативное развитие и воспитание

Катаван Ирина Александровна. Можно и Нельзя в гостях у детей	87
Боброва Светлана Александровна. Кружковая работа по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста	89
Булгакова Оксана Борисовна. Чувство гнева	92
Торохова Наталья Михайловна, Хорина Наталья Григорьевна. Развитие эмоционального интеллекта у детей средней группы через игровые ситуации	95
Плотникова Любовь Равильевна, Мургулиани Татьяна Николаевна. Авторский комплект дидактических кукол «Национальности Кузбасса»	97
Виноградова Ирина Борисовна. Конспект организованной образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию в средней группе «Мой город»	98
Бугаева Евдокия Егоровна. Настольная игра-бродилка «Мое родное село»	100

Инклюзивная и коррекционная педагогика

Аптрашитова Вера Сергеевна, Веснина Ольга Николаевна. От удивления к знанию: практический опыт использования микроскопа Zumi в условиях комбинированной группы	102
Кубова Екатерина Григорьевна. Логопедическое развлечение к Дню грамотности «Плоды знаний»	105
Николаева Елена Ивановна. Значение безопасной среды в психическом развитии ребёнка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья	107
Журба Юлия Николаевна. Театрализация как средство развития связной речи и творческой речевой активности у детей с нарушениями речи	110
Чернова Наталья Генриховна, Остапенко Светлана Викторовна. Методическая разработка бинарного коррекционно-развивающего занятия «В гости к нам пришёл «Дружок», эмоция «злость»	112
Елгина Ольга Сергеевна. Адаптация детей из семей мигрантов в условиях инклюзивного образования в ДОУ	116
Матигина Анна Алексеевна. Формирование у детей с особыми образовательными потребностями основ этикета «Нескучный детский Эти-Кет»	118

Здоровьесбережение и физическое развитие

Чевгун Ольга Юрьевна. Физическое развитие детей 5-7 лет с помощью подвижных игр	120
Середенко Елена Александровна. Инновационные технологии в работе инструктора по физической культуре в ДОУ	121
Тукова Елена Алексеевна. Конспект занятия с использованием здоровьесберегающих технологий «Приключения в Лесу Мудрецов»	122

Взаимодействие с семьей и социумом

Серженко Светлана Николаевна. Механизмы реализации партнерской модели в дошкольной образовательной организации: от теории к практике	128
Портянко Светлана Викторовна. Консультация для родителей «Как научить детей раннего возраста различать цвета»	130
Анисимова Гульнара Мобудовна. Доклад «Мастер-класс как открытая площадка для сотрудничества с родителями»	133

Научные исследования и инновационная практика

Королёва-Стецюк Ольга Юрьевна, Иванова Елена Ивановна, Каракезиди Эльмира Мартеновна. «Театр эмоций»: Роль музыкальной деятельности в развитии эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста	136
---	-----

Педагогический опыт

Санникова Вера Витальевна. Сказочный зонтик «Колобок»	138
Вильман Анжелика Эдуардовна, Волошина Анастасия Витальевна. Раз, два, три, четыре, пять, мы идем весну искать	139
Борздыко Ольга Ивановна. Создаём настольную игру - бродилку своими руками	143
Золотых Ольга Владимировна. Мастер-класс как инновационный формат сотрудничества детского сада с родителями в современных условиях	144
Нагорная Нина Александровна, Соколовская Светлана Семеновна. Образовательный маршрут для дошколят	147
Чернова Ирина Владимировна. Подробный конспект традиционной прогулки для средней группы «Наблюдение за кустарниками и деревьями»	149

— А мы поиграем с Федорой в подвижную игру «Федора — простота» (**Правила игры:** Дети строятся в круг. У каждого ребёнка есть цветная ленточка с картинкой посуды на конце, которая заправлена сзади за пояс. В центре круга находится «ловишка-Федора». По сигналу воспитателя: «Раз, два, три - лови!» - дети разбегаются по площадке. «Федора» старается вытянуть ленточку. По сигналу: «Раз, два, три — в круг скорей беги» все дети строятся в круг. После подсчёта пойманных игра повторяется.)

Воспитатель: Посмотри, Федора, как дети накрыли на стол. А теперь давайте угостим Федору чаем. Дружно скажем:

— «Кушай, кушай, Федора Егоровна!»

4.Рефлексия (окончание занятия)

Федора (персонаж):

— Спасибо вам, ребята! Теперь я поняла, как нужно ухаживать за посудой. И я для вас приготовила угощение (печенье, конфеты или наклейки-посуда). До свидания! (Дети прощаются с Федорой)

Воспитатель:

— Ребята, наше путешествие в сказку подошло к концу. Нам пора возвращаться в группу. Садитесь на ковёр-самолёт. (Пауза). Вот мы и вернулись.

Вопросы для детей:

1. — В какой сказке мы сегодня побывали?

(«Федорино горе»)

2. — Кому мы помогали?

(Федоре)

3. — Почему от Федоры убежала посуда?

(Она её не мыла, не чистила, обижала)

4. — Какие игры мы играли?

· («Поменяй местами», «Что лишнее?», «Угостим Федору чаем»)*

5. — Что мы учились делать в игре «Поменяй местами»?

(Правильно расставлять посуду по полкам: чайную — к чайной, столовую — к столовой, кухонную — к кухонной)

6. — Какая игра вам понравилась больше всего? Почему?

Оценка своей работы (метод «Солнышко»):

— Ребята, у меня на столе лежат солнышки и тучки. Если вам всё понравилось, вы справились со всеми заданиями и ничего не перепутали — возьмите солнышко. Если было трудно, вы ошибались — возьмите тучку.

(Дети выбирают и объясняют свой выбор)

Воспитатель:

— Молодцы, ребята! Вы помогли Федоре, правильно расставляли посуду, находили лишние предметы и дружно играли. Сказка учит нас быть аккуратными и заботливыми. До новой встречи!

Индивидуальный маршрут сенсорного развития ребенка дошкольного возраста: составление и реализация

Туманова Елена Николаевна, старший воспитатель

МАДОУ «Маячок» ДС № 170, Свердловская область, г. Нижний Тагил

Каждый ребёнок познаёт мир по-своему. Кто-то с любопытством трогает всё вокруг, кто-то внимательно разглядывает детали, а кто-то прислушивается к звукам, словно ловит невидимые мелодии. Но иногда мы замечаем, что какой-то малыш будто «не вписывается» в общую картину: он закрывает уши от обычного шума, избегает прикосновений или, наоборот, постоянно ищет яркие впечатления - кружится, прыгает, стучит предметами. Это сигналы того, что его сенсорная система работает иначе, и ему нужна особая поддержка.

Индивидуальный маршрут сенсорного развития - это не строгая программа с жёсткими рамками, а гибкий план, который учитывает уникальные особенности восприятия ребёнка. Он помогает малышу научиться лучше понимать свои ощущения, справляться с дискомфортом и получать удовольствие от взаимодействия с окружающим миром. Главное здесь - не «подтянуть» ребёнка под общий стандарт, а помочь ему найти комфортный способ познания, опираясь на его сильные стороны.

Как же мы составляем такой маршрут? Всё начинается с внимательного наблюдения. Мы замечаем, какие звуки, запахи, текстуры вызывают у малыша радость, а какие - тревогу. Например, один ребёнок с удовольствием пересыпает песок и мнёт пластилин, но вздрагивает от громких голосов, а другой обожает качаться на качелях, но не любит, когда его обнимают. Эти наблюдения мы фиксируем в специальной карте, отмечая, как ребёнок реагирует на разные стимулы: тактильные (прикосновения, текстуры), зрительные (цвета, движение), слуховые (звуки, громкость), вестибулярные (равновесие, движение) и проприоцептивные (ощущение своего тела в пространстве).

Затем мы обсуждаем наши заметки с родителями - ведь дома ребёнок ведёт себя иначе, и их наблюдения бесценны. Они рассказывают, что успокаивает малыша перед сном, какие игрушки он выбирает сам, какие занятия его увлекают надолго. Совместно с педагогом-психологом и учителем-логопедом мы анализируем эту информацию и намечаем первые шаги маршрута. Важно, чтобы цели были реалистичными и понятными: не «развить сенсорную интеграцию», а, например, «научиться спокойно находиться в шумной игровой комнате» или «провести две минуты, пересыпая крупу, не отвлекаясь».

Реализация маршрута - это череда маленьких открытий и совместных игр. Мы не заставляем ребёнка делать то, что ему неприятно, а предлагаем попробовать в безопасной обстановке. Если малыш боится громких звуков, начинаем с тихих мелодий, постепенно увеличивая громкость. Если он избегает прикосновений, используем мягкие кисточки или ткани разной фактуры, позволяя ему самому выбирать, к чему прикоснуться. Вот несколько игр, которые мы используем в рамках индивидуального маршрута сенсорного развития:

- в игровой комнате появляется «сенсорная дорожка»: мы раскладываем коврики с разной поверхностью - мягкий мохнатый плед, гладкий шёлк, шершавый джут, резиновые коврики с пупырышками. Ребёнок проходит по ним босиком или катает игрушечную машинку, ощущая разницу в текстурах. Это развивает тактильное восприятие и координацию.

- мы устраиваем «охоту за сокровищами» в большой коробке с крупой или фасолью. Малыш запускает руки вглубь, нащупывает спрятанные фигурки - зверушек, геометрические формы, буквы - и достаёт их по одной. Такая игра успокаивает, тренирует мелкую моторику и тактильную чувствительность.

- для развития слухового восприятия играем в «волшебные коробочки»: наполняем одинаковые коробочки разными материалами - горохом, рисом, камушками, блёстками. Ребёнок трясёт их и учится различать звуки по громкости и тембру. Постепенно усложняем задачу - просим найти две коробочки с одинаковым звучанием.

- если ребёнок напряжён, предлагаем игру «облако из пены»: взбиваем пену для бритья в миске и даём малышу возможность мять её, лепить фигурки, рисовать пальчиками. Нежная текстура снимает стресс, а процесс создания форм развивает воображение и тактильные ощущения.

- для вестибулярного развития используем качели, гамаки, большие гимнастические мячи. Качание, подпрыгивание, покачивание в гамаке дают ребёнку важные ощущения движения и равновесия. Начинаем с коротких сеансов, постепенно увеличивая время, если малыш чувствует себя комфортно.

- игра «цветные тени» помогает развивать зрительное восприятие. Мы используем фонарик или лампу, цветные плёнки и фигурки. Ребёнок ставит фигурки перед светом, наблюдает, как меняются тени, накладывает плёнки друг на друга, создавая новые цвета. Это завораживает и учит понимать причинно-следственные связи.

- «Ароматные мешочки» — игра на развитие обоняния. В небольшие тканевые мешочки кладем природные материалы с запахом: корочки цитрусовых, палочки корицы, веточки лаванды, кофейные зёрна. Ребёнок нюхает мешочки, учится распознавать запахи, ассоциировать их с предметами. Важно начинать с лёгких ароматов и следить за реакцией — резкие запахи могут быть неприятны.

Для проприоцептивного развития играем в «медведя и пчёлку»: ребёнок изображает медведя, который медленно и тяжело ходит, переваливаясь, а потом — пчёлку, которые летают быстро и легко. Смена темпа и характера движений помогает лучше чувствовать своё тело.

Особое место в маршруте занимают ритуалы - повторяющиеся действия, которые дают ребёнку чувство стабильности. Например, каждое утро мы начинаем с «минутки ощущений»: дети по очереди рассказывают, что они видят, слышат и чувствуют прямо сейчас. Или перед сном устраиваем «сенсорную паузу» - слушаем спокойную музыку, перебираем гладкие камешки или смотрим на мерцание «звёздного» проектора. Эти простые привычки помогают малышу научиться замечать свои ощущения и управлять ими.

Важный момент - постепенность. Мы не бросаемся осваивать всё сразу, а двигаемся маленькими шагами. Сегодня ребёнок согласился потрогать тесто, завтра - размять его пальцами, послезавтра - слепить простую фигурку. Каждый успех, даже самый маленький, мы отмечаем похвалой: «Ты смог! Это было непросто, но ты справился». Так малыш учится верить в себя и не бояться новых впечатлений.

В процессе реализации маршрута мы постоянно отслеживаем прогресс. Если какое-то упражнение вызывает сильный дискомфорт, мы его откладываем и ищем альтернативу. Если ребёнок быстро осваивает задание, добавляем новый элемент - чуть более сложный, но всё ещё интересный. Например, после того как малыш научился различать гладкие и шершавые поверхности на ощупь, предлагаем ему найти пару с закрытыми глазами. Или после игр с цветными шариками в сухом бассейне вводим сортировку по размеру.

Родители тоже становятся активными участниками этого процесса. Мы советуем, какие домашние занятия поддержат развитие: это может быть купание с разноцветными губками и лейками, рисование пальчиковыми красками, игры с кинетическим песком или создание «ароматных мешочков» с травами. Главное - не превращать это в уроки, а сохранять лёгкость и радость. Пусть сенсорное развитие будет частью повседневной жизни: во время готовки, прогулки, чтения сказок.

Что важно помнить при составлении и реализации индивидуального маршрута? Прежде всего - уважение к границам

ребёнка. Если сегодня он не хочет трогать глину, не настаиваем, а предлагаем что-то другое. Также нужно учитывать его интересы: если малыш обожает машинки, строим сенсорные игры вокруг них - катаем по разным поверхностям, загружаем в кузов крупу, моем в тазике с пеной. И, конечно, важна последовательность: регулярные короткие занятия дают больше результата, чем редкие марафоны.

За время работы с индивидуальными маршрутами мы заметили удивительные изменения. Дети становятся спокойнее, увереннее, охотнее идут на контакт. Они начинают лучше понимать своё тело, управлять эмоциями, проявлять творчество. А самое главное - они учатся получать удовольствие от простых вещей: от тепла солнечного луча на ладони, от шуршания осенних листьев, от запаха свежеспечённого печенья.

Сенсорное развитие - это не цель, а путь. Путь, который каждый ребёнок проходит в своём темпе, со своими открытиями и победами. И наша задача - идти рядом, поддерживать, вдохновлять и верить, что даже маленький шаг вперёд - это огромный успех.

Карта наблюдений для составления индивидуального маршрута сенсорного развития

ФИО ребенка:	
Возраст:	
Группа:	
Дата начала наблюдений:	
Ответственный педагог:	
Раздел 1. Общие наблюдения за реакциями ребёнка Опишите типичное поведение малыша в разных ситуациях: как он реагирует на новые впечатления, насколько легко адаптируется к изменениям, есть ли заметные страхи или предпочтения.	
Общая активность:	спокойный / подвижный / импульсивный / другой (указать)
Эмоциональная реакция на новое:	заинтересованность / настороженность / отказ / другое (указать)
Предпочитаемые виды деятельности:	
Ситуации, вызывающие дискомфорт:	
Раздел 2. Реакция на сенсорные стимулы Отметьте, как ребёнок реагирует на разные виды ощущений. Можно ставить отметки «+» (положительная реакция), «-» (негативная реакция), «±» (неоднозначная реакция) или кратко описывать поведение.	
Тактильные ощущения (прикосновения, текстуры):	◦ мягкие ткани: ◦ шершавые поверхности: ◦ прохладные/тёплые предметы: ◦ вязкие материалы (тесто, пластилин, кинетический песок): ◦ вода, пена:

Зрительные стимулы (цвета, движение, свет):	• яркие цвета: • плавное движение (качание, вращение): • мерцающий свет: • сложные узоры: • блики, отражения:
Слуховые ощущения (звуки, громкость):	• тихая музыка: • громкие звуки (хлопки, барабан): • шуршание, скрип: • речь окружающих:
Вестибулярные ощущения (движение, равновесие):	• качание на качелях: • кружение: • прыжки: • наклоны, перекаты:
Проприоцептивные ощущения (ощущение тела в пространстве):	• объятия, прижимания: • игры с сопротивлением (тяжёлые коробки, мешки с песком): • лазание, преодоление препятствий:
Раздел 3. Любимые и избегаемые активности Запишите, какие занятия ребёнок выбирает сам, а от каких отказывается или проявляет явное недовольство.	
Что любит делать:	
Чего избегает:	
Раздел 4. Взаимодействие с окружающими Как малыш общается со сверстниками и взрослыми, использует ли жесты, слова, мимику для выражения своих ощущений и потребностей.	
Способы выражения дискомфорта:	
Способы выражения удовольствия:	
Готовность к совместной игре:	
Раздел 5. Заметки родителей Здесь фиксируются наблюдения семьи - они помогают увидеть полную картину поведения ребёнка в разных условиях.	
Дома ребёнок особенно любит:	
В каких ситуациях становится тревожным или возбуждённым:	
Особые привычки или ритуалы:	

Раздел 6. Предварительный план индивидуальных занятий

На основе наблюдений сформулируйте первые шаги маршрута. Цели должны быть конкретными, реалистичными и измеримыми.

Краткосрочные цели (на 2–4 недели):

Рекомендуемые виды деятельности:

Необходимое оборудование/материалы:

Частота и длительность занятий:

Раздел 7. Мониторинг прогресса

Регулярно отмечайте изменения в поведении и реакциях ребёнка. Заполняйте таблицу раз в 2–3 недели.

Дата	Наблюдение	Достигнутый результат	Корректировка маршрута

Примечания:

- Заполняйте карту постепенно, в течение 2–3 недель, чтобы получить достоверную картину.
- Обсуждайте результаты с родителями и специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом).
- Адаптируйте план по мере необходимости маршрут должен оставаться гибким и отвечать текущим потребностям ребёнка.

Конспект занятия по развитию речи для детей средней группы «Прогулка в осенний парк»

Липатова Мария Анатольевна, учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад №102», г. Рязань
Паршикова Светлана Геннадьевна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад №102», г. Рязань

Цель: расширение и закрепление знаний детей об осени и ее приметах.