



Формирование читательской грамотности у детей дошкольного возраста

**«Любите книгу всей душой! Она
не только ваш лучший друг, но и
до конца верный спутник »**

М. Шолохов.

Последнее время во всем мире снизился интерес к книге. На смену все чаще и чаще приходят компьютеры, электронные и цифровые носители. Книги становятся невостребованными, пылятся на полках, простаивают в библиотеках.

Читающий человек – мыслящий, поэтому важно прививать любовь к книге с дошкольного возраста.

Книга способствует расширению горизонта знания о мире, помогает усвоить образцы поведения, присвоить нравственные качества, воплощенные в тех или иных литературных героях, формирует начальные представления о прекрасном.



Основы читательской грамотности закладываются тогда, когда ребенок сам еще не умеет читать. В этом случае его называют грамотным слушателем (пассивным «читателем») - это пора воспитания в малыше слушателя.



В процессе формирования предпосылок читательской грамотности у детей дошкольного возраста можно выделить четыре основных умения будущего читателя:

- находить и извлекать информацию;
- интегрировать и интерпретировать информацию;
- оценивать содержание и форму текста;
- использовать информацию из текста.

Среди множества методов и приемов формирования читательской грамотности, можно выделить наиболее распространенные и эффективные для работы с дошкольниками:

- чтение взрослыми по книге или наизусть, с дословной передачей текста;

- прослушивание аудио записей народного творчества и просмотр видеоматериалов;

- беседа по прочитанному, которая способствует более глубокому восприятию литературного текста детьми, выражению своего отношения к услышанному;

- чтение с продолжением, развивает у детей устойчивый интерес к книге, вызывает радость от встречи с любимыми героями;

- разучивание стихотворений;

- чтение и рассказывание с использованием иллюстраций.

Для того, чтобы дети воспроизводили содержание, полученные впечатления можно предложить разыграть произведение: по ролям или взять готовые игрушки (изготовить элементы костюмов, маски), нарисовать любимые эпизоды.



На первом году жизни малышу важно не содержание, а постоянное говорение с ним, интонация, ласковое, доброжелательное отношение, ритмичность речи взрослого.

Чем ребенок младше, тем лучше он реагирует на распевную речь. Текст, произносимый на распев, должен произноситься несколько громче, выше и медленнее, чем обычно. Это дает возможность младенцам отличать слоги от целых слов.



Чтение на распев часто называют материнским чтением, однако так должны читать и мужчины.

Согласно последним научным предположениям, читать вслух малышу надо с возраста 9 месяцев, ежедневно, не реже, чем два раза в день.

Очень хорошо, если второе чтение будет приурочено к отходу ребенка ко сну.

Минимальное время чтения должно составлять от 5 до 10 минут в зависимости от возраста, заинтересованности ребенка (пока не устанет).

Как долго надо читать ребенку на распев? Приблизительно до трехлетнего возраста.

В возрасте 3-5 лет происходит активизация словарного запаса, идет развитие связной речи. Читая ребенку литературные произведения, необходимо обращать внимание на содержание, отдельные слова и выражения. Нужно учить пересказывать короткие тексты русских народных сказок.

В процессе чтения (*слушания*) книги ничто не должно отвлекать, выбирайте удобное время, возможно оно будет традиционным и ребенок будет настраиваться на восприятие литературного текста.

Детская литература в домашней библиотеке должна быть преимущественно в бумажном переплете.

Аудио - и видеокниги лучше рекомендовать детям школьного возраста.

Родителям необходимо помнить о гигиенических требованиях к книгам для дошкольников: они должны быть хорошо, качественно изданы, со вкусом оформлены, приятны на ощупь.

Покупать следует яркие книги с крупным шрифтом и множеством красивых картинок, сюжет книги должен быть интересным, чтобы ребенку захотелось дослушать до конца и чтение доставило удовольствие.

Нужно научить малыша пользоваться книгами и беречь их.



Если ребенок умеет читать, надо вовлекать его в процесс, периодически показывая, как пишется то или иное слово. Кроме того, можно время от времени просить самого найти слово в предложении, прочитать не сложные.

Однако чтение вслух не должно превращаться в занятие и зубрежку. Это должно все же быть чтение вслух ребенку. Это – основные правила чтения. Выбирая книгу, обращайте внимание на количество диалогов в произведениях, ведь вы сможете читать по ролям.

Для детей 6-7 лет среди всех жанров художественной литературы на первом месте всё еще сказки, только к народным добавляются и авторские.

Поэтому их можно познакомить с творчеством Э. Успенского, со смешными рассказами Н. Носова.

Чаще говорите о ценности книги; воспитывая бережное отношение к книге, демонстрируйте книжные реликвии своей семьи.

Посещайте вместе библиотеку, книжные магазины

Чаще устраивайте семейные чтения. Обсуждайте прочитанную книгу среди членов семьи.

Рассказывайте ребенку об авторе прочитанной книги;



При знакомстве литературными произведениями на слух важно научать ребенка понимать тексты различных жанров детской литературы, главную мысль, идею текста, значение непонятого слова или выражения, устанавливать связи между событиями, понимать чувства, мотивы, характеры героев, делать выводы.

При знакомстве с энциклопедической литературой, развивается умение использовать информацию из текста для решения практических задач, выявлять связь между современной реальностью и другими эпохами.



Дружба с книгой позволит детям, познакомиться с творчеством детских писателей и иллюстраторов, получить представление об изготовлении книг и научиться ремонтировать книги, развивать творческий потенциал в ходе создания художественных работ по прочитанным произведениями.

Совместным чтением вы открываете для своего ребенка интересный и красочный литературный мир. И помните, таким простым способом вы дарите своему ребенку огромное количество счастья и любви.



Памятка для родителей

1. Читайте вслух ребенку не менее 20 – 25 минут в день.

2. Заинтересуйте ребенка книгой. В круг чтения детей должна входить литература классическая, проверенная временем, (сказки Пушкина, А. Погорельского), а так же современных авторов

(юмористические рассказы Н. Носова, В. Драгунского, стихотворения А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака и др.)

3. При чтении необходимо останавливаться, объясняя малышу непонятные моменты и обращая его внимание на определенные важные детали.

4. Попросите ребенка рассказать о главном герое, спросите, чем понравилась ребенку книга, что нового он из нее узнал.

5. Предложите нарисовать картинку к самому интересному отрывку из книги или выучить его наизусть

6. Детям следует читать книги только со счастливым концом.

7. Попробуйте своими руками сделать книжки – малышки, это доставит радость от совместного творчества и ребенок, понимая какой это трудоемкий процесс, научится книгу беречь и ценить.

8. Нельзя читать ребенку если он устал или утратил интерес.

9. Обязательно читайте сами, ребенок должен видеть, что вам это тоже интересно и перечитывайте по многу раз любимые детские книги.

