СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЙПОТРЕБСОЮЗ ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СТАВРОПОЛЬСКИЙ КООПЕРАТИВНЫЙ ТЕХНИКУМ»







РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПМ.01 ВВОД И ОБРАБОТКА ЦИФРОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Профессии 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации

Рассмотрено на заседании цикловой комиссии «Общеобразовательных, правовых

и коммерческих дисциплин» Протокол № for « 14 » долуста

Председатель ц/к ___

Л.Ф. Магомедова

Ставрополь, 2022

Рабочая программа учебной практики по профессиональному модулю ПМ.01 Ввод и обработка цифровой информации разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по профессии 230103.02 Мастер по обработке цифровой информации, утвержденного приказом Минобрнауки России от 02.08.2013 № 854 (ред. от 13.07.2021) (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013 № 29569), в соответствии с приказом Минобрнауки РФ от 05.06.2014 № 632 «Об установлении соответствия профессий и специальностей среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 1199, профессиям начального профессионального образования, перечень которых утвержден приказом министерства образования и науки российской федерации от 28 сентября 2009 г. № 354, и специальностям среднего профессионального образования, перечень которых утвержден приказом министерства образования и науки российской федерации от 28 сентября 2009 г. № 355» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 08.07.2014 № 33008).

Организация-разработчик: Частное профессиональное образовательное учреждение «Ставропольский кооперативный техникум»

Разработчик:

Абрамова Л.А., преподаватель ЧПОУ «Кооперативный техникум»

Рабочая программа учебной практики по профессиональному модулю ПМ.01 Ввод и обработка цифровой информации рассмотрена на заседании цикловой комиссии «Общеобразовательных, правовых и коммерческих дисциплин» Протокол № 1 от 29 августа 2022 года

Рабочая программа учебной практики по профессиональному модулю ПМ.01 Ввод и обработка цифровой информации рекомендована Методическим советом ЧПОУ «Кооперативный техникум»

Протокол № 1 от 30 августа 2022 года

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИКИ	33
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ	37

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики (далее — программа практики) является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС) в соответствии с ФГОС по профессии среднего профессионального образования (далее СПО) 230103.02 (09.01.03) Мастер по обработке цифровой информации, включающей профессиональный модуль ПМ.01 Ввод и обработка цифровой информации.

Учебная практика проводится при освоении обучающимися следующих компетенций:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять
	к ней устойчивый интерес.
OK 2.	Организовывать собственную деятельность исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
OK 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
OK 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
OK 7.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Ввод и обработка цифровой информации.
ПК 1.1.	Подготавливать к работе и настраивать аппаратное обеспечение,
	периферийные устройства, операционную систему персонального
	компьютера и мультимедийное оборудование.
ПК 1.2.	Выполнять ввод цифровой и аналоговой информации в персональный
	компьютер с различных носителей.
ПК 1.3.	Конвертировать файлы с цифровой информацией в различные форматы.
ПК 1.4.	Обрабатывать аудио- и визуальный контент средствами звуковых,
	графических и видеоредакторов.
ПК 1.5.	Создавать и воспроизводить видеоролики, презентации, слайд-шоу,
	медиафайлы и другую итоговую продукцию из исходных аудио-, визуальных
	и мультимедийных компонентов средствами персонального компьютера и
	мультимедийного оборудования.

1.2. Количество часов, отводимое на учебную практику – 288 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

2.1. Объем и виды учебной практики по ПМ.01 Ввод и обработка цифровой информации

Вид практики	Объем, ак. ч / в том	Форма проведения
	числе	
	в форме	
	практической	
	подготовки, ак. ч	
Учебная практика	288/288	Концентрированная
Вид аттес	<i>тации:</i> Дифференцированн	

2.2. Содержание практики

2.2.1. Содержание учебной практики по профессиональному модулю ПМ.01 Ввод и обработка цифровой информации

Цели и задачи учебной практики

С целью овладения видом профессиональной деятельности ВД 1 Ввод и обработка цифровой информации и следующими профессиональными компетенциями:

- ПК 1.1. Подготавливать к работе и настраивать аппаратное обеспечение, периферийные устройства, операционную систему персонального компьютера и мультимедийное оборудование.
- ПК 1.2. Выполнять ввод цифровой и аналоговой информации в персональный компьютер с различных носителей.
- ПК 1.3. Конвертировать файлы с цифровой информацией в различные форматы.
- ПК 1.4. Обрабатывать аудио- и визуальный контент средствами звуковых, графических и видеоредакторов.
- ПК 1.5. Создавать и воспроизводить видеоролики, презентации, слайд-шоу, медиафайлы и другую итоговую продукцию из исходных аудио-, визуальных и мультимедийных компонентов средствами персонального компьютера и мультимедийного оборудования.

обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- подключения кабельной системы персонального компьютера, периферийного и мультимедийного оборудования;
- настройки параметров функционирования персонального компьютера, периферийного и мультимедийного оборудования;
- ввода цифровой и аналоговой информации в персональный компьютер с различных носителей, периферийного и мультимедийного оборудования;
- сканирования, обработки и распознавания документов;
- конвертирования медиафайлов в различные форматы, экспорта и импорта файлов в различные программы-редакторы;
- обработки аудио-, визуального и мультимедийного контента с помощью специализированных программ-редакторов;
- создания и воспроизведения видеороликов, презентаций, слайд-шоу, медиафайлов и другой итоговой продукции из исходных аудио-, визуальных и мультимедийных компонентов;
- осуществления навигации по ресурсам, поиска, ввода и передачи данных с помощью технологий и сервисов сети Интернет;

уметь:

- подключать и настраивать параметры функционирования персонального компьютера, периферийного и мультимедийного оборудования;
- настраивать основные компоненты графического интерфейса операционной системы и специализированных программ-редакторов;
- управлять файлами данных на локальных, съемных запоминающих устройствах, а также на дисках локальной компьютерной сети и в сети Интернет;
- производить распечатку, копирование и тиражирование документов на принтере и других периферийных устройствах вывода;
- распознавать сканированные текстовые документы с помощью программ распознавания текста;
- вводить цифровую и аналоговую информацию в персональный компьютер с различных носителей, периферийного и мультимедийного оборудования;
- создавать и редактировать графические объекты с помощью программ для обработки растровой и векторной графики;
- конвертировать файлы с цифровой информацией в различные форматы;
- производить сканирование прозрачных и непрозрачных оригиналов;
- производить съемку и передачу цифровых изображений с фото- и видеокамеры на персональный компьютер;
- обрабатывать аудио-, визуальный контент и медиафайлы средствами звуковых, графических и видеоредакторов;
- создавать видеоролики, презентации, слайд-шоу, медиафайлы и другую итоговую продукцию из исходных аудио-, визуальных и мультимедийных компонентов;
- воспроизводить аудио-, визуальный контент и медиафайлы средствами персонального компьютера и мультимедийного оборудования;
- производить распечатку, копирование и тиражирование документов на принтере и других периферийных устройствах вывода;
- использовать мультимедиа-проектор для демонстрации содержимого экранных форм с персонального компьютера;
- вести отчетную и техническую документацию;

знять:

- устройство персональных компьютеров, основные блоки, функции и технические характеристики;
- архитектуру, состав, функции и классификацию операционных систем персонального компьютера;
- виды и назначение периферийных устройств, их устройство и принцип действия, интерфейсы подключения и правила эксплуатации;
- принципы установки и настройки основных компонентов операционной системы и драйверов периферийного оборудования;
- принципы цифрового представления звуковой, графической, видео- и мультимедийной информации в персональном компьютере;
- виды и параметры форматов аудио-, графических, видео- и мультимедийных файлов и методы их конвертирования;
- назначение, возможности, правила эксплуатации мультимедийного оборудования;
- основные типы интерфейсов для подключения мультимедийного оборудования;
- основные приемы обработки цифровой информации;
- назначение, разновидности и функциональные возможности программ обработки звука;
- назначение, разновидности и функциональные возможности программ обработки графических изображений;

- назначение, разновидности и функциональные возможности программ обработки видео- и мультимедиа-контента;
- структуру, виды информационных ресурсов и основные виды услуг в сети Интернет;
- назначение, разновидности и функциональные возможности программ для создания веб-страниц;
- нормативные документы по охране труда при работе с персональным компьютером, периферийным, мультимедийным оборудованием и компьютерной оргтехникой

Реализация воспитательного содержания рабочей программы учебной практики достигается посредством решения воспитательных задач в ходе каждого занятия в единстве с задачами обучения и развития личности студента; целенаправленного отбора содержания учебного материала, использования современных образовательных технологий.

Воспитательный потенциал учебной практики направлен на достижение следующих личностных результатов, составляющих портрет выпускника СПО, определенного рабочей Программой воспитания:

- ЛР 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.
- ЛР 2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
- ЛР 3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.
- ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».
- ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
- ЛР 6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.
- ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
- ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
- ЛР 9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.
- ЛР 10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.
- ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

- ЛР 12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.
- ЛР 13 Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации
- ЛР 14 Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм
- ЛР 15 Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

2.2.2 Содержание учебной практики

Наименование профессиональных компетенций	Виды работ	Место проведения (прохождения) практики	Наименовани я тем учебной практики	Объем , ак. ч / в том числе в форме практ ическо й подгот овки, ак. ч
ПК 1.1. Подготавливать к работе и настраивать аппаратное обеспечение, периферийные устройства, операционную систему персонального компьютера и мультимедийное оборудование. ПК 1.2. Выполнять ввод	- Работа с устройствами ПК - Управление файлами данных - Ввод цифровой и аналоговой	Кабинет Мультимедиа- технологий	Тема 1.1 Безопасность труда и пожарная безопасность в лаборатории вычислительно й техники	1/1
цифровой и аналоговой информации в персональный компьютер с различных носителей.	информации в персональный компьютер с различных устройств		Тема 1.2 Работа с устройствами ПК	5/5
ПК 1.3. Конвертировать файлы с цифровой информацией в различные форматы. ПК 1.4. Обрабатывать аудио- и визуальный контент средствами	Съемка цифровых изображенийРабота с редакторами растровой графики		Тема 1.3 Управление файлами данных	18/18
звуковых, графических и видеоредакторов. ПК 1.5. Создавать и воспроизводить видеоролики, презентации, слайд-шоу, медиафайлы и другую итоговую	- Работа с редакторами векторной графики - Работа со средствами мультимедиа		Тема 1.4 Ввод цифровой и аналоговой информации в персональный компьютер с различных	42/42

		Дифференци- рованный зачет	2/2
		Тема 1.11 Комплексные работы	34/34
		Тема 1.10 Конструирован ие сайтов	28/28
		Тема 1.9 Работа в глобальных сетях	8/8
		Тема 1.8 Работа со средствами мультимедиа	62/62
		Тема 1.7 Работа с редактором векторной графики	16/16
		Тема 1.6 Съемка цифровых изображений	24/24
ооорудования.		Тема 1.5 Работа с редактором растровой графики	48/48
аудио-, визуальных и мультимедийных компонентов средствами персонального компьютера и мультимедийного оборудования.	сетях - Конструирование сайтов	и мультимедийно го оборудования	
продукцию из исходных	- Работа в глобальных	носителей, периферийного	

Наименование		Содержание учебного материала	Объем,	Уровень
разделов ПМ и			ак. ч / в	усвоения
тем учебной			том	
практики			числе	
_			в форме	
			практи	
			ческой	
			подгото	
			вки, ак.	
			Ч	
1		2	3	4
		Раздел ПМ.01 Ввод и обработка цифровой информации		
Тема 1.1	Содер	жание	1/1	
Безопасность	1	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда и противопожарной безопасности.	1/1	
труда и		Ознакомление обучающихся с лабораторией вычислительной техники. Расстановка		
пожарная		обучающихся по рабочим местам. Соблюдение охраны труда и пожарной безопасности в		
безопасность		лаборатории вычислительной техники и на рабочих местах. Соблюдение требований к		
в лаборатории		организации рабочего места.		
вычислительно				
й техники				
Тема 1.2	Содер	жание	5/5	
Работа с	Подкл	ночение кабельной системы и настройка параметров функционирования ПК,	5/5	
устройствами	периф	ерийного и мультимедийного оборудования.		
ПК	1	Изучение компонентов системного блока.		
	2	Подключение к системному блоку монитора, мыши, клавиатуры. Включение ЭВМ.		
		Процедура начальной загрузки. Выключение ЭВМ.		
	3	Периферийные устройства: принтер, сканер. Подключение к компьютеру, включение,		
		настройка, приемы работы.		
	4	Мультимедийные устройства: оптический привод, звуковые колонки, наушники,		
		микрофон, web-камера, проектор. Подключение к компьютеру, включение, настройка,		
		приемы работы.		
	5	Определение конфигурации компьютера.		

Тема 1.3	Содер	эжание	18/18	
Управление	Инст	руктаж по охране труда. Освоение и настройка основных компонентов графического	6/6	
файлами	польз	овательского интерфейса ОС. Запуск и завершение работы программ и операционной		
данных	cucme			
	1	Основные элементы графического интерфейса Windows.		
	2	Работа с окнами		
	3	Изучение элементов диалоговой панели		
	4	Изучение основных составляющих операционной системы		
	5	Использование Панели управления Windows для настроек		
	6	Настройка даты и времени, клавиатуры, мыши, экрана		
	Рабоп	па с файлами и папками. Создание ярлыков объектов. Получение справочной	6/6	
	инфор	рмации.		
	1	Изучение типов файлов, их расширений		
	2	Создание, копирование, перемещение, удаление и восстановление файлов и папок		
	3	Просмотр и поиск файлов и папок.		
	4	Создание ярлыков объектов.		
	5	Получение справочной информации.		
	Ycma	новка и настройка основных компонентов операционной системы и драйверов	6/6	
	периф	верийного оборудования. Работа с файлами и папками в файловых менеджерах.		
	1	Установка основных компонентов ОС		
	2	Настройка основных компонентов ОС		
	3	Установка и настройка драйверов периферийного оборудования		
	4	Создание, копирование, перемещение папок и файлов в файловых менеджерах		
	5	Удаление, восстановление, просмотр и поиск файлов и папок в файловых менеджерах		
Тема 1.4	Co	держание	42/42	
Ввод цифровой	Инст	руктаж по охране труда. Эффективные приемы работы с клавиатурой.		
и аналоговой	1	Изучение эффективных приемов работы с клавиатурой	6/6	
информации в	2	Слепой десятипальцевый метод печати на клавиатуре		
персональный	Рабоп	па в текстовом редакторе.	6/6	
компьютер с	1	Создание документа в текстовом редакторе MS Word. Изучение окна программы.		
различных		Настройка параметров документа. Сохранение текстового документа.		
носителей,	2	Ввод текстовой информации. Редактирование текста. Печать документа.		
периферийного	3	Форматирование символов и абзацев		

И	4	Создание и форматирование таблиц в текстовом документе	
мультимедийно	Рабоп	па с графическими изображениями в текстовом редакторе.	6/6
ΓΟ	1	Вставка графического изображения в текстовый документ MS Word. Настройка	
оборудования	1	графического изображения.	
	2	Использование панели рисования для создания графических объектов в текстовом	
		документе	
	3	Форматирование графических объектов	
	4	Группировка графических объектов. Работа с надписями. Объекты SmartArt.	
	Рабоп	па в редакторе электронных таблиц MS Excel.	6/6
	1	Создание документа в редакторе электронных таблиц MS Excel. Изучение окна	
		программы. Настройка параметров документа. Сохранение документа.	
	2	Ввод данных и формул в электронную таблицу. Форматирование таблицы.	
	3	Использование ссылок и функций в электронной таблице.	
	4	Создание диаграмм средствами MS Excel	
	5	Фильтрация данных.	
	Ввод	информации с различных носителей в ПК. Ввод аналоговой информации в ПК.	6/6
	1	Передача файлов в ПК с различных носителей информации: оптических дисков, флэш-	
		карты, карты памяти, внешнего жесткого диска и т.д.	
	2	Управление файлами данных на локальных, съемных запоминающих устройствах.	
	3	Оцифровка видео	
		ирование прозрачных и непрозрачных оригиналов, документов. Обработка и	6/6
	pacno	знавание документов.	
	1	Изучение интерфейса сканера	
	2	Ввод графической информации в ПК с помощью сканера	
	3	Сканирование прозрачных и непрозрачных оригиналов	
	4	Сканирование текстовых документов и распознавание с помощью программ	
		распознавания текста.	
	Перед	дача цифровых изображений с фото- и видеокамеры на ПК. Ввод звуковой информации	6/6
	в ПК.		
	1	Подключение и настройка цифровой видеокамеры	
	2	Подключение и настройка цифровой фотокамеры	
	3	Ввод информации в ПК с web-камеры, цифровой видео-, фотокамеры	
	4	Ввод звуковой информации в ПК с помощью копирования звуковых файлов с внешних	

		носителей информации	
	5	Запись звуковой информации	
Гема 1.5	Co	одержание	48/48
Работа с	Инст	руктаж по охране труда. Изучение интерфейса растрового графического редактора	6/6
редактором	Gimp.	Загрузка изображений в Gimp. Создание новых файлов и сохранение изображений в	
растровой	разли	чных форматах.	
рафики	1	Изучение интерфейса программы, панели инструментов.	
	2	Загрузка изображений в Gimp. Создание новых файлов, сохранение изображений в	
		различных форматах.	
	3	Навигация по изображению. Изменение размеров холста и изображения.	
	Слои	и операции с ними. Редактирование изображения на слоях. Монтаж растровых	6/6
	изобр	ражений.	
	1	Операции со слоями: создание, удаление	
	2	Копирование изображений на слоях	
	3	Редактирование изображения на слоях	
	4	Монтаж растровых изображений	
	Onepo	ации с текстом.	6/6
	1	Оригинальный текст	
	2	Стандартные эффекты для текста	
	3	Текст с металлическим блеском	
	4	Создание объемного текста	
	5	Создание картинок из текста	
	Выдел	ление областей изображения. Выполнение операций с выделенными областями.	
	1	Выделение областей изображения	6/6
	2	Выполнение операций с выделенными областями	
	3	Преобразование выделенных областей	
		ктирование растровых изображений. Настройка тонового диапазона, яркости,	6/6
	конт	растности. Замена цвета в изображении. Цветовой баланс.	
	1	Настройка тонового диапазона	
	2	Настройка яркости	
	3	Настройка контрастности	
	4	Замена цвета в изображении	
	5	Цветовой баланс	

	Удале	гние и восстановление элементов изображений.	6/6
	1	Удаление и восстановление элементов изображения	
	Корре	кция и ретушь изображения. Ретуширование портретов. Художественное	6/6
	офорл	иление растрового изображения.	
	1	Создание эффекта кадра из старого фильма, состаривание фото, восстановление цвета на старых покрасневших фотографиях	
	2	Изменение цвета глаз, устранение эффекта красных глаз, изменение цвета волос, устранение веснушек, мешков под глазами, создание фото с идеальной кожей	
	3	Омолаживание людей, раскрашивание черно-белых фотографий	
	4	Карандашный рисунок	
	5	Векторный рисунок из фотографии	
	Подго	товка к печати и печать изображений	6/6
	1	Подготовка изображений к печати различными способами	
	2	Печать изображений	
Тема 1.6	Co	держание	24/24
Съемка	Инст	руктаж по охране труда. Сюжет и композиция в фотографии и видео.	6/6
цифровых	1	Сюжет в фотографии	
изображений	2	Композиция в фотографии	
	3	Сюжет в видео	
	4	Композиция в видео	
	Экспо	эзиция кадра.	6/6
	1	Диафрагма	
	2	Выдержка	
	3	Чувствительность ISO	
	4	Зонная система замера экспозиции	
	5	Режимы замера экспозиции	
	Фото	и видеосъемка при естественном и искусственном освещении в интерьере и на	6/6
	натур		
	1	Свет и освещение	
	2	Фотосъемка при естественном освещении	
	3	Фотосъемка при искусственном освещении	
	4	Видеосъемка при естественном освещении	
	5	Видеосъемка при искусственном освещении	

	Режимы фотосъемки. Применение эффектов и трансформации изображения при	6/6	
	видеосъемке.		
	1 Основные параметры фотосъемки		
	2 Режимы в фотосъемке		
	3 Эффектная видеосъемка		
	4 Освещение видеосъемке		
	5 Трансформация изображения в видеосъемке		
Гема 1.7	Содержание	16/16	
Работа с	Инструктаж по охране труда. Основные операции с объектами и группами объектов в	2/2	
редактором	программах векторной графики. Рисование произвольных линий и их редактирование в		
зекторной	векторных изображениях.		
графики	1 Векторная графика. Основные операции с объектами и группами объектов		
	2 Рисование произвольных линий и их редактирование в векторных изображениях		
	Преобразования простых фигур, создание изображений из простых фигур. Группировка и	2/2	
	разгруппировка объектов.		
	1 Преобразование простых фигур. Создание изображений из простых фигур		
	2 Группировка объектов. Разгруппировка объектов. Создание векторного рисунка с		
	использованием группировки и разгруппировки объектов.		
	Способы использования цвета. Создание иллюстраций с применением всех типов заливок,	2/2	
	различных видов контуров и вспомогательных режимов работы.		
	1 Способы использования цвета. Создание иллюстраций с применением всех способов		
	заливок. Создание иллюстраций с применением различных видов контуров		
	2 Вспомогательные режимы работы. Создание иллюстраций с применением		
	вспомогательных режимов работы		
	Работа с текстами: создание, выделение фрагментов текста, изменение полиграфических	4/4	
	параметров текста. Применение специальных эффектов для фигурного текста.		
	1 Создание фрагментов текста. Выделение фрагментов текста. Изменение		
	полиграфических параметров текста		
	2 Применение специальных эффектов для фигурного текста		
	Работа с перспективой и объемом. Использование метода выдавливания для получения	2/2	
	объемных изображений. Применение эффекта подсветки для перспективного изображения		
	объекта.		
	1 Работа с перспективой и объемом. Использование метода выдавливания для получения		

	объемных изображений							
	2	Применение эффекта подсветки для перспективного изображения объектов						
	Coxpa	нение и конвертирование изображения. Импорт и экспорт изображений.	2/2					
	1	Сохранение изображений. Конвертирование изображений						
	2	Импорт и экспорт изображений						
	Подго	2/2						
	1	1 Подготовка к печати изображения						
	2	Печать изображений						
Тема 1.8		эжание	62/62					
Работа со		руктаж по охране труда. Презентации: создание, настройка анимации, сохранение,	4/4					
средствами	демон	страция.						
мультимедиа	1	Программа для создания презентаций, изучение интерфейса						
	2	Создание презентации, настройка анимации, сохранение и демонстрация презентации						
		ние для презентации эффектов анимации. Настройка анимации. Настройка	4/4					
	эффен	ктов входа, выхода, выделения, перемещения.						
	1 Создание и настройка анимации							
	2 Создание эффектов входа, выхода, выделения, перемещения							
	Добав	4/4						
	1	1 Добавление в презентацию звукового сопровождения						
	2	Добавление в презентацию видео						
	Обрад	отка мультимедийных объектов в специализированных приложениях.	4/4					
	1	Специализированные приложения для работы с мультимедиа						
		па с объектами, группами в редакторе анимации. Задание параметров анимационного	6/6					
	-	на. Создание анимации движения. Создание траектории движения для анимируемых						
	экзем	пляров и групп.						
	1 Работа с объектами в редакторе анимации							
	2 Работа с группой объектов							
	3 Задание параметров анимационного фильма							
	4 Создание анимации движения							
	5 Создание траектории движения для анимируемых экземпляров и групп							
	Создание анимации деформации и цвета объекта. Создание анимационного изображения							
	несколькими слоями и движение объектов.							
	1	Создание анимации деформации объекта						

2	Создание анимации цвета объекта	
3	Создание анимации с несколькими слоями	
4	Движение объектов	
	ление текстового поля в Flash-фильм. Использование звуковых эффектов в пционных фильмах. Интерактивные фильмы. Action Script. Вывод фильма.	6/6
1-2	Добавление текстового фильма в Flash-фильм	
3	Использование звуковых объектов в анимационных фильмах	
4	Интерактивные фильмы	
5	Action Script	
6	Вывод фильма	
Испол	пьзование средств 3D моделирования, создание визуальных 3D эффектов. Подключения	8/8
допол	нительных плагинов. Создание сцены: задание свойств и определение атрибутов,	
опись	<i>івающих сцену.</i>	
1	Использование средств 3D моделирования	
2	Создание визуальных 3D эффектов	
3	Подключения дополнительных плагинов	
4	Задание свойств сцены	
5	Определение атрибутов, описывающих сцену	
	тирование видеофрагмента. Рендеринг, обработка видео. Видеомонтаж: разрезание,	8/8
перен	ос, склейка.	
1	Редактирование видеофрагмента	
2	Рендеринг, обработка видео	
3	Видеомонтаж: разрезание	
4	Видеомонтаж: перенос	
5	Видеомонтаж: склейка	
	паж звука. Наложение спецэффектов. Сопряжение звука и изображения. Создание	6/6
mump		
1	Монтаж звука	
2	Наложение спецэффектов	
3	Сопряжение звука и изображения	
4	Создание титров	
Coxpa	нение и конвертирование видео и аудиоклипов. Запись медиафайлов на разные	6/6
носип	пели.	

	1	Сохранение и конвертирование видео и аудиоклипов				
	2	Запись медиафайлов на разные носители				
Тема 1.9	Co	держание	8/8			
Работа в	Инст	руктаж по охране труда. Работа со службой WWW. Работа с электронной почтой.	4/4			
глобальных	1	Подключение к сети Интернет. Настройка программы-браузера.				
сетях	2	2 Поиск, получение и сохранение информации из сети Интернет				
	3 Регистрация электронного почтового ящика. Создание и отправка электронного письма.					
		па со службами FTP, Usenet, ICQ, Telnet. Работа с Web-страницами, гиперссылками.	4/4			
	Рабоп	па в локальной сети.				
	1	Использование протоколов Telnet и FTP при работе в сети Интернет				
	2	Работа со службой телеконференций Usenet				
	3	Регистрация и организация обмена информацией в ICQ				
	4	Работа с Web-страницами.				
		Редактирование текста отображаемой страницы. Печать, отправка Web-страниц.				
		Автономная работа с Web-документами. Работа со списками избранных узлов.				
	5	Работа с гиперссылками. Создание окон для работы с новостями, адресной книгой и т.д.				
	Сохранение информации.					
	6 Работа в локальной сети. Совместное использование файлов в сети. Поиск сетевых					
		файлов. Подключение к серверу.				
Тема 1.10		держание	28/28 2/2			
Конструирован		Инструктаж по охране труда. Создание и форматирование web-документов. Добавление				
ие сайтов	гипер	ссылок. Внедрение мультимедийных объектов в web-документы.				
	1	Создание web-документов. Форматирование web-документов				
	2	Добавление гиперссылок. Внедрение мультимедийных объектов в web-документы жание и компоновка Web-узла. Размещение информации об авторе и организации,				
	_	2/2				
	профі					
	стран					
	1	Содержание Web-узла. Размещение информации об авторе и организации, профиле				
	_	организации и способах связи				
	2	Построение карты движения. Внедрение карты движения на страницу	6/6			
	Описание услуг, списка проектов, мероприятий. Размещение ссылок на другие web-					
	страницы. Использование макетов публикаций. Публикация Web-страниц.					
	1	Описание услуг, списка проектов, мероприятий				

	2 Размещение ссылок на другие web-страницы					
	3 Использование макетов публикаций					
	4 Публикация Web-страниц					
	Разработка Web-узла: структура и создание макета. Составление пояснительной записки-					
	помощника пользователям для навигации по страницам сайта. Использование и изменение					
	макетов публикаций. Настройка цветовых и шрифтовых схем. Добавление страниц и					
	компонентов. Публикация Web-страниц.					
	1 Разработка Web-узла: структура и создание макета					
	2 Составление пояснительной записки-помощника пользователям для навигации по					
	страницам сайта					
	3 Использование и изменение макетов публикаций					
	4 Настройка цветовых и шрифтовых схем					
	 Добавление страниц и компонентов. Публикация Web-страниц 					
	Разработка и создание гипертекстового пространства с использованием форм, внедрением	6/6				
	графических объектов, таблиц и т.д. Использование тэгов при разработке структуры Web-					
	страниц, вставке изображений, гиперссылок, списков, форм; форматировании текста,					
	шрифта, списков; форматировании цвета фона, текста и ссылок.					
	1 Разработка и создание гипертекстового пространства с использованием форм,					
	внедрением графических объектов, таблиц и т.д.					
	2 Использование тэгов при разработке структуры Web-страниц					
	3 Использование тэгов при вставке изображений, гиперссылок, списков, форм					
	4 Использование тэгов при форматировании текста, шрифта, списков					
	5 Использование тэгов при форматировании цвета фона, текста и ссылок					
	Разработка и создание гипертекстового пространства с использованием форм, внедрением	6/6				
	графических объектов, таблиц и т.д. с использованием специализированных программных					
	средств.					
	1 Разработка и создание гипертекстового пространства с использованием форм					
	2 Внедрение графических объектов, таблиц и т.д. с использованием специализированных					
	программных средств.					
`ема 1.11	Содержание	34/34				
Сомплексные	Инструктаж по охране труда. Работа с редакторами растровой графики.	4/4				
аботы	1 Оцифровывание и восстановление повреждённого изображения.					
	2 Создание собственного изображения в растровом редакторе.					

3	3 Обработка, корректировка и улучшение растрового изображения.					
Рабон	Работа с редакторами векторной графики.					
1	Создание рекламного продукта в векторном редакторе (визитки, плаката, баннера и т.д.).					
Рабон	Работа со средствами мультимедиа.					
1	Создание мультимедийной анимированной презентации со вставкой голоса, музыки,					
	видео. Настройка и запись презентации.					
Работ	Работа со средствами мультимедиа.					
1	Создание готового продукта: анимационный фильм (с записью голоса, со вставкой	6/6				
	музыки, видео, фотографий, анимаций и т.д.)					
Рабон	па со средствами мультимедиа.	6/6				
1	Создание видеоролика в 3D программе.					
Рабон	Работа в глобальных сетях и конструирование сайтов.					
1	Конструирование собственного сайта.					
Дифференцированный зачет						
	Всего:	288/288				

2.3. Виды работ учебной практики по разрядам

№ п/п	Виды работ	Разряд	
1.	·	3	
1.	Организация рабочего места Соблюдение правил охраны труда, электро- и пожарной	3	
2.	безопасности	3	
3.	Подключение кабельной системы персонального компьютера	3	
4.	Подключение к компьютеру периферийных устройств	3	
5.	Подключение к компьютеру мультимедийного оборудования	3	
6.	Настройка персонального компьютера	4	
7.	Настройка периферийного оборудования	4	
8.	Настройка мультимедийного оборудования	4	
	Управление файлами данных на различных устройствах и сети	4	
9.	интернет		
10.	Работа с операционной системой	4	
11.	Работа с прикладными программами	3	
12.	Работа с периферийными устройствами	3	
13.	Работа с периферииными устроиствами Работа с мультимедийным оборудованием	3	
13.	Ввод цифровой и аналоговой информации в персональный	3	
14.	компьютер с различных носителей	3	
	Ввод цифровой и аналоговой информации в персональный	3	
15.	компьютер с периферийных устройств	3	
	Ввод цифровой и аналоговой информации в персональный	3	
16.	компьютер с мультимедийного оборудования	3	
17.	Сканирование, обработка и распознавания документов	4	
1,7.	Создание визуального и мультимедийного контента (съёмка	4	
18.	цифровых и аналоговых изображений)	4	
19.	Создание растровых изображений	3	
20.	Обработка растровых изображений	3	
21.	Сохранение и конвертирование растровых изображений	4	
22.	Печать растровых изображений	3	
23.	Импорт и экспорт растровых изображений	4	
24.	Создание векторных изображений	3	
25.	Обработка векторных изображений	3	
26.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	4	
27.	Сохранение и конвертирование векторных изображений	4	
28.	Импорт и экспорт векторных изображений Печать векторных изображений	3	
28. 29.	* *	3	
	Создание мультимедийного контента		
30.	Обработка мультимедийных объектов	3	
31.	Сохранение и конвертирование мультимедийного контента	4	
32.	Запись медиафайлов на разные носители	4	
33.	Создание и воспроизведение видеороликов	4	
34.	Создание и воспроизведение презентаций	3	
35.	Создание и воспроизведение слайд-шу	3	
36.	Создание и воспроизведение медиафайлов	3	
37.	Навигация в сети Интернет	3	
38.	Поиск и сохранение информации из сети Интернет	3	
39.	Настройка браузеров Передача и приём информации в сети Интернет	3	
40.			

СОГЛАСОВАНО

		(наименование организ	вации)	
-		(ФИО)		
		(подпись) МП		
‹ ‹	>>	IVIII	20	Γ

Задание на учебную практику*

	Приложения		
Раздел ПМ.0	1 Ввод і	и обработка цифровой информации	
Тема 1.1	Содера	кание	
Безопасность	1	Вводное занятие. Инструктаж по	Дневник,
труда и		охране труда и противопожарной	отчет по
пожарная		безопасности.	практике,
безопасность		Ознакомление обучающихся с	аттестационный
в лаборатории		лабораторией вычислительной техники.	лист.
вычислительной		Расстановка обучающихся по рабочим	
техники		местам. Соблюдение охраны труда и	
		пожарной безопасности в лаборатории	
		вычислительной техники и на рабочих	
		местах. Соблюдение требований к	
		организации рабочего места.	
Тема 1.2	Содера	кание	
Работа с	Подкл	очение кабельной системы и настройка	Дневник,
устройствами	параме	_	отчет по
ПК	перифе	грийного и мультимедийного	практике,
	оборуд	ования.	аттестационный
	1	Изучение компонентов системного блока.	лист.
	2	Подключение к системному блоку	
		монитора, мыши, клавиатуры.	
		Включение ЭВМ. Процедура начальной	
		загрузки. Выключение ЭВМ.	
	3	Периферийные устройства: принтер,	
		сканер. Подключение к компьютеру,	
		включение, настройка, приемы работы.	
	4	Мультимедийные устройства:	
		оптический привод, звуковые колонки,	
		наушники, микрофон, web-камера,	
		проектор. Подключение к компьютеру,	
		включение, настройка, приемы работы.	
	5	Определение конфигурации компьютера.	
Тема 1.3	Содера	1 71	
Управление		уктаж по охране труда. Освоение и	Дневник,
файлами данных	настро	• • • •	отчет по
	графич	еского пользовательского интерфейса	практике,
	OC. 3a	пуск и завершение работы программ и	аттестационный
	операц	ионной системы.	лист.

_		1	
	1	Основные элементы графического	
	2	интерфейса Windows.	
	2	Работа с окнами	
	3	Изучение элементов диалоговой панели	
	4	Изучение основных составляющих операционной системы	
	5	Использование Панели управления	
		Windows для настроек	
	6	Настройка даты и времени, клавиатуры,	
		мыши, экрана	
	Работ	а с файлами и папками. Создание	
	ярлыка	ов объектов. Получение справочной	
	инфор.	мации.	
	1	Изучение типов файлов, их расширений	
	2	Создание, копирование, перемещение,	
		удаление и восстановление файлов и	
		папок	
	3	Просмотр и поиск файлов и папок.	
	4	Создание ярлыков объектов.	
	5	Получение справочной информации.	
	Устан	овка и настройка основных компонентов	
	операц	ионной системы и драйверов	
	перифо	грийного оборудования. Работа с	
	файлал	ми и папками в файловых менеджерах.	
	1	Установка основных компонентов ОС	
	2	Настройка основных компонентов ОС	
	3	Установка и настройка драйверов	
		периферийного оборудования	
	4	Создание, копирование, перемещение	
		папок и файлов в файловых менеджерах	
	5	Удаление, восстановление, просмотр и	
		поиск файлов и папок в файловых	
T 1 4	C	менеджерах	
Тема 1.4		ержание	П
Ввод цифровой и аналоговой	_	уктаж по охране труда. Эффективные	Дневник,
		ы работы с клавиатурой.	отчет по
информации в персональный	1	Изучение эффективных приемов работы с клавиатурой	практике, аттестационный
компьютер с	2	Слепой десятипальцевый метод печати на	лист
различных	2	клавиатуре	JIHC1
носителей,	Работ	а в текстовом редакторе.	
периферийного	1	Создание документа в текстовом	
И	1	редакторе MS Word. Изучение окна	
мультимедийног		программы. Настройка параметров	
о оборудования		документа. Сохранение текстового	
		документа.	
	2	Ввод текстовой информации.	
		Редактирование текста. Печать	
		документа.	
	3	Форматирование символов и абзацев	
	4	Создание и форматирование таблиц в	
L	1	1 1 1	

	текстовом документе
Работ	а с графическими изображениями в
	овом редакторе.
	Вставка графического изображения в
1	текстовый документ MS Word. Настройка
	графического изображения.
2	Использование панели рисования для
	создания графических объектов в
	текстовом документе
3	Форматирование графических объектов
4	Группировка графических объектов.
	Работа с надписями. Объекты SmartArt.
Работ	а в редакторе электронных таблиц MS
Excel.	o pecusianope succian periodici mucioni, 1.20
1	Создание документа в редакторе
	электронных таблиц MS Excel. Изучение
	окна программы. Настройка параметров
	документа. Сохранение документа.
2	Ввод данных и формул в электронную
_	таблицу. Форматирование таблицы.
3	Использование ссылок и функций в
J	электронной таблице.
4	Создание диаграмм средствами MS Excel
5	Фильтрация данных.
	нформации с различных носителей в ПК.
	налоговой информации в ПК.
1	Передача файлов в ПК с различных
•	носителей информации: оптических
	дисков, флэш-карты, карты памяти,
	внешнего жесткого диска и т.д.
2	Управление файлами данных на
	-
_	покальных съемных запоминающих
-	локальных, съемных запоминающих устройствах
	устройствах.
3	устройствах. Оцифровка видео
3 Скани	устройствах. Оцифровка видео рование прозрачных и непрозрачных
3 Скани оригин	устройствах. Оцифровка видео рование прозрачных и непрозрачных налов, документов. Обработка и
3 Скани оригин	устройствах. Оцифровка видео рование прозрачных и непрозрачных налов, документов. Обработка и навание документов.
3 Скани оригин распоз	устройствах. Оцифровка видео рование прозрачных и непрозрачных налов, документов. Обработка и навание документов. Изучение интерфейса сканера
3 Скани оригин	устройствах. Оцифровка видео рование прозрачных и непрозрачных налов, документов. Обработка и навание документов. Изучение интерфейса сканера Ввод графической информации в ПК с
3 Скани оригин распоз 1 2	устройствах. Оцифровка видео рование прозрачных и непрозрачных налов, документов. Обработка и навание документов. Изучение интерфейса сканера Ввод графической информации в ПК с помощью сканера
3 Скани оригин распоз	устройствах. Оцифровка видео рование прозрачных и непрозрачных налов, документов. Обработка и навание документов. Изучение интерфейса сканера Ввод графической информации в ПК с помощью сканера Сканирование прозрачных и
3 Скани, оригин распоз 1 2	устройствах. Оцифровка видео рование прозрачных и непрозрачных налов, документов. Обработка и навание документов. Изучение интерфейса сканера Ввод графической информации в ПК с помощью сканера Сканирование прозрачных и непрозрачных оригиналов
3 Скани оригин распоз 1 2	устройствах. Оцифровка видео рование прозрачных и непрозрачных налов, документов. Обработка и навание документов. Изучение интерфейса сканера Ввод графической информации в ПК с помощью сканера Сканирование прозрачных и непрозрачных оригиналов Сканирование текстовых документов и
3 Скани, оригин распоз 1 2	устройствах. Оцифровка видео рование прозрачных и непрозрачных налов, документов. Обработка и навание документов. Изучение интерфейса сканера Ввод графической информации в ПК с помощью сканера Сканирование прозрачных и непрозрачных оригиналов Сканирование текстовых документов и распознавание с помощью программ
3 Скани, оригин распоз 1 2 3	устройствах. Оцифровка видео рование прозрачных и непрозрачных налов, документов. Обработка и навание документов. Изучение интерфейса сканера Ввод графической информации в ПК с помощью сканера Сканирование прозрачных и непрозрачных оригиналов Сканирование текстовых документов и распознавание с помощью программ распознавания текста.
3 Скани оригин распоз 1 2 3 4	устройствах. Оцифровка видео рование прозрачных и непрозрачных налов, документов. Обработка и навание документов. Изучение интерфейса сканера Ввод графической информации в ПК с помощью сканера Сканирование прозрачных и непрозрачных оригиналов Сканирование текстовых документов и распознавание с помощью программ распознавания текста.
3 Скани оригин распоз 1 2 3 4	устройствах. Оцифровка видео рование прозрачных и непрозрачных налов, документов. Обработка и навание документов. Изучение интерфейса сканера Ввод графической информации в ПК с помощью сканера Сканирование прозрачных и непрозрачных оригиналов Сканирование текстовых документов и распознавание с помощью программ распознавания текста.
3 Скани оригин распоз 1 2 3 4 Переда видеок в ПК.	устройствах. Оцифровка видео рование прозрачных и непрозрачных налов, документов. Обработка и навание документов. Изучение интерфейса сканера Ввод графической информации в ПК с помощью сканера Сканирование прозрачных и непрозрачных оригиналов Сканирование текстовых документов и распознавание с помощью программ распознавания текста. ича цифровых изображений с фото- и намеры на ПК. Ввод звуковой информации
3 Скани оригин распоз 1 2 3 4	устройствах. Оцифровка видео рование прозрачных и непрозрачных налов, документов. Обработка и навание документов. Изучение интерфейса сканера Ввод графической информации в ПК с помощью сканера Сканирование прозрачных и непрозрачных оригиналов Сканирование текстовых документов и распознавание с помощью программ распознавания текста. пча цифровых изображений с фото- и намеры на ПК. Ввод звуковой информации Подключение и настройка цифровой
3 Скани оригин распоз 1 2 3 4 Переда видеок в ПК.	устройствах. Оцифровка видео рование прозрачных и непрозрачных налов, документов. Обработка и навание документов. Изучение интерфейса сканера Ввод графической информации в ПК с помощью сканера Сканирование прозрачных и непрозрачных оригиналов Сканирование текстовых документов и распознавание с помощью программ распознавания текста. ича цифровых изображений с фото- и намеры на ПК. Ввод звуковой информации

		фотокамеры	
	3	Ввод информации в ПК с web-камеры,	
		цифровой видео-, фотокамеры	
	4	Ввод звуковой информации в ПК с	
		помощью копирования звуковых файлов	
		с внешних носителей информации	
	5	Запись звуковой информации	
Тема 1.5		(ержание	
Работа с		руктаж по охране труда. Изучение	Дневник,
редактором	_	фейса растрового графического	отчет по
растровой		пора Gimp.Загрузка изображений в Gimp.	практике,
графики		ше новых файлов и сохранение	аттестационный
- F T		жений в различных форматах.	лист
	1	Изучение интерфейса программы, панели	
		инструментов.	
	2	Загрузка изображений в Gimp. Создание	
	_	новых файлов, сохранение изображений в	
		различных форматах.	
	3	Навигация по изображению. Изменение	
		размеров холста и изображения.	
	Слои в	п операции с ними. Редактирование	
		эжения на слоях. Монтаж растровых	
	_	жений.	
	1	Операции со слоями: создание, удаление	
	2	Копирование изображений на слоях	
	3	Редактирование изображения на слоях	
	4	Монтаж растровых изображений	
	Onena	ции с текстом.	
	1	Оригинальный текст	
	2	Стандартные эффекты для текста	
	3	Текст с металлическим блеском	
	4	Создание объемного текста	
	5	Создание картинок из текста	
		ение областей изображения. Выполнение	
		ций с выделенными областями.	
	1	Выделение областей изображения	
	2	Выполнение операций с выделенными	
	_	областями	
	3	Преобразование выделенных областей	
		пирование растровых изображений.	
		оойка тонового диапазона, яркости,	
		астности. Замена цвета в изображении.	
		овой баланс.	
	1	Настройка тонового диапазона	
	2	Настройка яркости	
	3	Настройка контрастности	
	4	Замена цвета в изображении	
	5	Цветовой баланс	
	Удалег	1	
		эжений.	
	1	Удаление и восстановление элементов	
	1 1	у даление и восстановление элементов	<u>. </u>

		изображения	
	Konne	кция и ретушь изображения.	
		иирование портретов. Художественное	
		ление растрового изображения.	
	1	Создание эффекта кадра из старого	
		фильма, состаривание фото,	
		восстановление цвета на старых	
		покрасневших фотографиях	
	2	Изменение цвета глаз, устранение	
		эффекта красных глаз, изменение цвета	
		волос, устранение веснушек, мешков под	
		глазами, создание фото с идеальной	
		кожей	
	3	Омолаживание людей, раскрашивание	
		черно-белых фотографий	
	4	Карандашный рисунок	
	5	Векторный рисунок из фотографии	
	Подго	товка к печати и печать изображений	
	1	Подготовка изображений к печати	
		различными способами	
	2	Печать изображений	
Тема 1.6	Co	цержание	
Съемка	Инстр	руктаж по охране труда. Сюжет и	Дневник,
цифровых	компо	зиция в фотографии и видео.	отчет по
изображений	1	Сюжет в фотографии	практике,
	2	Композиция в фотографии	аттестационный
	3	Сюжет в видео	лист
	4	Композиция в видео	
	Экспо	виция кадра.	
	1	Диафрагма	
	2	Выдержка	
	3	Чувствительность ISO	
	4	Зонная система замера экспозиции	
	5	Режимы замера экспозиции	
	Фото	и видеосъемка при естественном и	
	искусс	твенном освещении в интерьере и на	
	натур	e.	
	1	Свет и освещение	
	2	Фотосъемка при естественном освещении	
	3	Фотосъемка при искусственном	
		освещении	
	4	Видеосъемка при естественном	
		освещении	
	5	Видеосъемка при искусственном	
		освещении	
		мы фотосъемки. Применение эффектов и	
		формации изображения при видеосъемке.	
	1	Основные параметры фотосъемки	
	2	Режимы в фотосъемке	
	3	Эффектная видеосъемка	
	4	Освещение видеосъемке	

	5	Трансформация изображения в	
		видеосъемке	
Тема 1.7	Сод	ержание	
Работа с	Инстр	Дневник,	
редактором	onepai	отчет по	
векторной	_	практике,	
графики	программах векторной графики. Рисование произвольных линий и их редактирование в		аттестационный
	векторных изображениях.		лист
	1	Векторная графика. Основные операции с	
		объектами и группами объектов	
	2	Рисование произвольных линий и их	
		редактирование в векторных	
		изображениях	
	Преобр	разования простых фигур, создание	
	изобра	жений из простых фигур. Группировка и	
	разгруг	ппировка объектов.	
	1	Преобразование простых фигур.	
		Создание изображений из простых фигур	
	2	Группировка объектов. Разгруппировка	
		объектов. Создание векторного рисунка с	
		использованием группировки и	
		разгруппировки объектов.	
	Cnoco	бы использования цвета. Создание	
	иллюс	траций с применением всех типов	
	заливо	к, различных видов контуров и	
	вспомо	ргательных режимов работы.	
	1	Способы использования цвета. Создание	
		иллюстраций с применением всех	
		способов заливок. Создание иллюстраций	
		с применением различных видов	
		контуров	
	2	Вспомогательные режимы работы.	
		Создание иллюстраций с применением	
		вспомогательных режимов работы	
	Работ	а с текстами: создание, выделение	
	фрагм	ентов текста, изменение	
	полигр	афических параметров текста.	
	Приме	енение специальных эффектов для	
	фигурі	юго текста.	
	1	Создание фрагментов текста. Выделение	
		фрагментов текста. Изменение	
		полиграфических параметров текста	
	2	Применение специальных эффектов для	
		фигурного текста	
	Работа с перспективой и объемом.		
		ьзование метода выдавливания для	
	_	ния объемных изображений. Применение	
		та подсветки для перспективного	
	изобра	жения объекта.	
	1	Работа с перспективой и объемом.	
		Использование метода выдавливания для	

		получения объемных изображений	
	2	Применение эффекта подсветки для	
	_	перспективного изображения объектов	
	Сохран	нение и конвертирование изображения.	
	Импор		
	1	Сохранение изображений.	
		Конвертирование изображений	
	2	Импорт и экспорт изображений	
	Подгон	повка к печати и печать изображений.	
	1	Подготовка к печати изображения	
	2	Печать изображений	
Тема 1.8	Содера	кание	
Работа со	Инстр	уктаж по охране труда. Презентации:	Дневник,
средствами	создан	ие, настройка анимации, сохранение,	отчет по
мультимедиа	демоно	страция.	практике,
	1	Программа для создания презентаций,	аттестационный
		изучение интерфейса	лист
	2	Создание презентации, настройка	
		анимации, сохранение и демонстрация	
	~ `	презентации	
	Создан	, 11	
		ции. Настройка анимации. Настройка	
	эффек		
	<i>переме</i>	ицения. Создание и настройка анимации	
	2	Создание и настроика анимации Создание эффектов входа, выхода,	
	2	выделения, перемещения	
	Добавл	•	
		ождения и видео.	
	1	Добавление в презентацию звукового	
	1	сопровождения	
	2	Добавление в презентацию видео	
	Обрабо	отка мультимедийных объектов в	
	_	лизированных приложениях.	
	1	Специализированные приложения для	
		работы с мультимедиа	
	Работ	а с объектами, группами в редакторе	
	анима	ции. Задание параметров анимационного	
	фильм	а. Создание анимации движения.	
	Создан	ие траектории движения для	
	аними	руемых экземпляров и групп.	
	1	Работа с объектами в редакторе	
		анимации	
	2	Работа с группой объектов	
	3	Задание параметров анимационного	
	4	фильма	
	5	Создание анимации движения	
)	Создание траектории движения для	
	Canda	анимируемых экземпляров и групп	
	Создан объект		
	Топреки	па. Создание анимационного	

изобра	жения с несколькими слоями и	
_		
движе	ние объектов.	
1	Создание анимации деформации объекта	
2	Создание анимации цвета объекта	
3	Создание анимации с несколькими	
	слоями	
4	Движение объектов	
Добавл	ение текстового поля в Flash-фильм.	
	ьзование звуковых эффектов в	
анима	ционных фильмах. Интерактивные	
	ы. Action Script. Вывод фильма.	
1-2	Добавление текстового фильма в Flash-	
	фильм	
3	Использование звуковых объектов в	
	анимационных фильмах	
4	Интерактивные фильмы	
5	Action Script	
6	Вывод фильма	
	ьзование средств 3D моделирования,	
создан	<i>I</i> 1	
Подклі	очения дополнительных плагинов.	
Создан	ше сцены: задание свойств и определение	
атрибу	утов, описывающих сцену.	
1	Использование средств 3D	4
	попользование средств зв	
	моделирования	
2	_	
3	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов	
3 4	моделирования Создание визуальных 3D эффектов	
3	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов	
3 4	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены	
3 4 5 Редакт	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг,	
3 4 5 Pedakn oбрабо	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг, тка видео. Видеомонтаж: разрезание,	
3 4 5 Pedakn oбрабо	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг, тка видео. Видеомонтаж: разрезание, с, склейка.	
3 4 5 Редакт обрабо перено	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг, тка видео. Видеомонтаж: разрезание, с, склейка. Редактирование видеофрагмента	
3 4 5 Pedakn oбрабо nерено 1 2	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг, тика видео. Видеомонтаж: разрезание, с, склейка. Редактирование видеофрагмента Рендеринг, обработка видео	
3 4 5 Редаки обрабо перено 1 2 3	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг, тка видео. Видеомонтаж: разрезание, с, склейка. Редактирование видеофрагмента Рендеринг, обработка видео Видеомонтаж: разрезание	
3 4 5 Редакт обрабо перено 1 2 3 4	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг, тка видео. Видеомонтаж: разрезание, с, склейка. Редактирование видеофрагмента Рендеринг, обработка видео Видеомонтаж: разрезание Видеомонтаж: перенос	
3 4 5 Pedakn oбрабо nepeno 1 2 3 4 5	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг, тика видео. Видеомонтаж: разрезание, с, склейка. Редактирование видеофрагмента Рендеринг, обработка видео Видеомонтаж: разрезание Видеомонтаж: перенос Видеомонтаж: склейка	
3 4 5 Редаки обрабо перено 1 2 3 4 5 Монта	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг, тка видео. Видеомонтаж: разрезание, с, склейка. Редактирование видеофрагмента Рендеринг, обработка видео Видеомонтаж: разрезание Видеомонтаж: перенос Видеомонтаж: склейка зж звука. Наложение спецэффектов.	
3 4 5 Редакт обрабо перено 1 2 3 4 5 Монта Сопряз	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг, тка видео. Видеомонтаж: разрезание, с, склейка. Редактирование видеофрагмента Рендеринг, обработка видео Видеомонтаж: разрезание Видеомонтаж: перенос Видеомонтаж: склейка зж звука. Наложение спецэффектов. жение звука и изображения. Создание	
3 4 5 Редаки обрабо перено 1 2 3 4 5 Монта Сопряз	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг, тка видео. Видеомонтаж: разрезание, с, склейка. Редактирование видеофрагмента Рендеринг, обработка видео Видеомонтаж: разрезание Видеомонтаж: перенос Видеомонтаж: склейка иж звука. Наложение спецэффектов. жение звука и изображения. Создание	
3 4 5 Редаки обрабо перено 1 2 3 4 5 Монта Сопряз титро	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг, тка видео. Видеомонтаж: разрезание, с, склейка. Редактирование видеофрагмента Рендеринг, обработка видео Видеомонтаж: разрезание Видеомонтаж: перенос Видеомонтаж: склейка пж звука. Наложение спецэффектов. пжение звука и изображения. Создание тв. Монтаж звука	
3 4 5 Редакт обрабо перено 1 2 3 4 5 Монта Сопряз титро 1 2	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг, тка видео. Видеомонтаж: разрезание, с, склейка. Редактирование видеофрагмента Рендеринг, обработка видео Видеомонтаж: разрезание Видеомонтаж: перенос Видеомонтаж: склейка пж звука. Наложение спецэффектов. пкение звука и изображения. Создание вв. Монтаж звука Наложение спецэффектов	
3 4 5 Редаки обрабо перено 1 2 3 4 5 Монта Сопряз титро 1 2 3	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг, тка видео. Видеомонтаж: разрезание, с, склейка. Редактирование видеофрагмента Рендеринг, обработка видео Видеомонтаж: разрезание Видеомонтаж: перенос Видеомонтаж: склейка пж звука. Наложение спецэффектов. жение звука и изображения. Создание вв. Монтаж звука Наложение спецэффектов Сопряжение звука и изображения	
3 4 5 Редакт обрабо перено 1 2 3 4 5 Монта Сопряз титро 1 2	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг, тка видео. Видеомонтаж: разрезание, с, склейка. Редактирование видеофрагмента Рендеринг, обработка видео Видеомонтаж: разрезание Видеомонтаж: перенос Видеомонтаж: склейка пж звука. Наложение спецэффектов. пкение звука и изображения. Создание вв. Монтаж звука Наложение спецэффектов	
3 4 5 Pedakn oбрабо перено 1 2 3 4 5 Moнто Conpas mumpo 1 2 3 4	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг, тка видео. Видеомонтаж: разрезание, с, склейка. Редактирование видеофрагмента Рендеринг, обработка видео Видеомонтаж: разрезание Видеомонтаж: перенос Видеомонтаж: склейка пж звука. Наложение спецэффектов. жение звука и изображения. Создание вв. Монтаж звука Наложение спецэффектов Сопряжение звука и изображения	
3 4 5 Редакт обрабо перено 1 2 3 4 5 Монта Сопряз титро 1 2 3 4 Сохран	моделирования Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг, тка видео. Видеомонтаж: разрезание, с, склейка. Редактирование видеофрагмента Рендеринг, обработка видео Видеомонтаж: разрезание Видеомонтаж: перенос Видеомонтаж: склейка пж звука. Наложение спецэффектов. пкение звука и изображения. Создание вы Монтаж звука Наложение спецэффектов Сопряжение звука и изображения Создание титров	
3 4 5 Pedakn oбрабо перено 1 2 3 4 5 Moнто Conpas mumpo 1 2 3 4 Coxpan	Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг, тка видео. Видеомонтаж: разрезание, с, склейка. Редактирование видеофрагмента Рендеринг, обработка видео Видеомонтаж: разрезание Видеомонтаж: перенос Видеомонтаж: склейка пж звука. Наложение спецэффектов. жение звука и изображения. Создание тв. Монтаж звука Наложение спецэффектов Сопряжение звука и изображения Создание титров пение и конвертирование видео и пилов. Запись медиафайлов на разные	
3 4 5 Редаки обрабо перено 1 2 3 4 5 Монто Сопряз титро 1 2 3 4 Сохран аудиок	Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг, тка видео. Видеомонтаж: разрезание, с, склейка. Редактирование видеофрагмента Рендеринг, обработка видео Видеомонтаж: разрезание Видеомонтаж: перенос Видеомонтаж: склейка пж звука. Наложение спецэффектов. жение звука и изображения. Создание тв. Монтаж звука Наложение спецэффектов Сопряжение звука и изображения Создание титров пение и конвертирование видео и пилов. Запись медиафайлов на разные	
3 4 5 Редакт обрабо перено 1 2 3 4 5 Монта Сопряз титро 1 2 3 4 Сохран аудиок носите	Создание визуальных 3D эффектов Подключения дополнительных плагинов Задание свойств сцены Определение атрибутов, описывающих сцену пирование видеофрагмента. Рендеринг, тка видео. Видеомонтаж: разрезание, с, склейка. Редактирование видеофрагмента Рендеринг, обработка видео Видеомонтаж: перенос Видеомонтаж: перенос Видеомонтаж: склейка иж звука. Наложение спецэффектов. жение звука и изображения. Создание вв. Монтаж звука Наложение спецэффектов Сопряжение звука и изображения Создание титров мение и конвертирование видео и пилов. Запись медиафайлов на разные едии.	

Тема 1.9	Сод	ержание	
Работа в		уктаж по охране труда. Работа со	Дневник,
глобальных	_	ой WWW. Работа с электронной почтой.	отчет по
сетях	1	Подключение к сети Интернет.	практике,
		Настройка программы-браузера.	аттестационный
	2	Поиск, получение и сохранение	лист
	_	информации из сети Интернет	
	3	Регистрация электронного почтового	
		ящика. Создание и отправка	
		электронного письма.	
	Работ	а со службами FTP, Usenet, ICQ, Telnet.	
		а с Web-страницами, гиперссылками.	
	Работа в локальной сети.		
	1	Использование протоколов Telnet и FTP	
		при работе в сети Интернет	
	2	Работа со службой телеконференций	
	_	Usenet	
	3	Регистрация и организация обмена	
		информацией в ICQ	
	4	Работа с Web-страницами.	
		Редактирование текста отображаемой	
		страницы. Печать, отправка Web-	
		страниц. Автономная работа с Web-	
		документами. Работа со списками	
		избранных узлов.	
	5	Работа с гиперссылками. Создание окон	
		для работы с новостями, адресной книгой	
		и т.д. Сохранение информации.	
	6	Работа в локальной сети. Совместное	
		использование файлов в сети. Поиск	
		сетевых файлов. Подключение к серверу.	
Тема 1.10	Сол	ержание	
Конструировани	Инстр	уктаж по охране труда. Создание и	Дневник,
е сайтов	_	тирование web-документов. Добавление	отчет по
Cumios		сылок. Внедрение мультимедийных	практике,
	_	10в в web-документы.	аттестационный
	1	Создание web-документов.	лист
		Форматирование web-документов	
	2	Добавление гиперссылок. Внедрение	
	_	мультимедийных объектов в web-	
		документы	
	Содержание и компоновка Web-узла.		
	Размещение информации об авторе и		
	организации, профиле организации и способах		
	связи. Построение карты движения и		
	внедрение ее на страницу.		
	1	Содержание Web-узла. Размещение	
		информации об авторе и организации,	
		профиле организации и способах связи	
	2	Построение карты движения. Внедрение	
		карты движения на страницу	
	I	тарты дымения на отраницу	

	риятий. Размещение ссылок на другие
veb-cr	праницы. Использование макетов
<i>убли</i>	каций. Публикация Web-страниц.
1	Описание услуг, списка проектов,
	мероприятий
2	Размещение ссылок на другие web-
	страницы
3	Использование макетов публикаций
4	Публикация Web-страниц
Разрав	ботка Web-узла: структура и создание
иакеп	па. Составление пояснительной записки-
омои	цника пользователям для навигации по
тран	ицам сайта. Использование и изменение
	ов публикаций. Настройка цветовых и
	товых схем. Добавление страниц и
сомпо	нентов. Публикация Web-страниц.
1	Разработка Web-узла: структура и
	создание макета
2	Составление пояснительной записки-
	помощника пользователям для навигации
	по страницам сайта
3	Использование и изменение макетов
	публикаций
4	Настройка цветовых и шрифтовых схем
5	Добавление страниц и компонентов.
	Публикация Web-страниц
Разрав	ботка и создание гипертекстового
рост	ранства с использованием форм,
недре	ением графических объектов, таблиц и
п.д. И	спользование тэгов при разработке
трук	туры Web-страниц, вставке
ізобра	ажений, гиперссылок, списков, форм;
_	итировании текста, шрифта, списков;
рорма	итировании цвета фона, текста и
сыло	к.
1	Разработка и создание гипертекстового
	пространства с использованием форм,
	внедрением графических объектов,
	таблиц и т.д.
2	Использование тэгов при разработке
	структуры Web-страниц
3	Использование тэгов при вставке
	изображений, гиперссылок, списков,
	форм
4	Использование тэгов при
	форматировании текста, шрифта, списков
5	Использование тэгов при
	форматировании цвета фона, текста и
	ссылок
	CCBITOR

		ранства с использованием форм,	
		нием графических объектов, таблиц и	
		использованием специализированных ммных средств.	
	<u>прогри.</u> 1	Разработка и создание гипертекстового	
	1	пространства с использованием форм	
	2	Внедрение графических объектов, таблиц	
	2	и т.д. с использованием	
		специализированных программных средств.	
Тема 1.11	Сол	ержание	
Комплексные		уктаж по охране труда. Работа с	Дневник,
работы	-	орами растровой графики.	отчет по
расоты	1	Оцифровывание и восстановление	практике,
	1	повреждённого изображения.	аттестационный
	2	Создание собственного изображения в	лист
	2	растровом редакторе.	311101
	3	Обработка, корректировка и улучшение	
	3	растрового изображения.	
	Работ	а с редакторами векторной графики.	
	1	Создание рекламного продукта в	
	1	векторном редакторе (визитки, плаката,	
		баннера и т.д.).	
	Работ	а со средствами мультимедиа.	
	1 400110	Создание мультимедийной	
		анимированной презентации со вставкой	
	1	голоса, музыки, видео. Настройка и	
		запись презентации.	
	Работ	а со средствами мультимедиа.	
	1	Создание готового продукта:	
		анимационный фильм (с записью голоса,	
		со вставкой музыки, видео, фотографий,	
		анимаций и т.д.)	
	Работ	а со средствами мультимедиа.	
	1	Создание видеоролика в 3D программе.	
	Работа в глобальных сетях и конструирование		
	сайто		
	1	Конструирование собственного сайта.	
		Итого 288 часов	

^{*} Задание на практику согласовывается с руководителем практики от организации и заверяется печатью. В качестве приложения к дневнику практики оформляются графические, фото (видео), материалы, подтверждающие практический опыт, полученный на практике.

3. Условия реализации программы практики

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению - учебной практики профессионального модуля

Реализация рабочей программы учебной практики по ПМ.01 предполагает наличие кабинета Мультимедиа-технологий.

Кабинет Мультимедиа-технологий:

Технические средства обучения:

- технические средства обучения: ноутбук-1 ед.; переносной экран -1 ед., проектор-1 ел

Комплект учебной мебели:

- специализированная учебная мебель (компьютерные столы) 13 ед.;
- рабочее место преподавателя: стол-1ед.;

Наглядные средства обучения:

- учебно-наглядные пособия: стенды и плакаты, отражающие содержание программы учебной дисциплины.
- учебная литература

Технические средства обучения:

– технические средства обучения: компьютер -13 ед.; переносной экран -1 ед., проектор-1 ед., М Φ У – 7 ед.

Программное лицензионное обеспечение:

Visual Studio Professional 2019

VirtualBox (бсплатная)

KasperskyEndpointSecurity

Консультант Плюс;

Библиотечный фонд ЭБС Znanium.com

Свободное ПО: Google Chrome, Firefox Mozilla, Opera Adobe Acrobat Reader DC, 7 zip, Adobe Flash Player, VMware Player

Office 2003 Applications

Office 2003 Suites

Office 2007 Applications

Office 2007 Suites

Office Professional Plus 2010

Office Professional Plus 2010 with SP1

Office Professional Plus 2013

Office Professional Plus 2013 with SP1

Office Professional Plus 2016

Office XP Suites

Windows 10 Pro / Windows 10 Pro for Workstations - Windows 10 Professional/Windows 10 Pro for Workstations

Windows 10 Pro / Windows 10 Pro for Workstations - Windows 10 Professional

Windows 7 Enterprise K

Windows 7 Enterprise K Upgrade - Windows 7 Enterprise K

Windows 7 Enterprise K Upgrade with SP1 - Windows 7 Enterprise K with Service Pack 1

Windows 7 Enterprise K with SP1 - Windows 7 Enterprise K with Service Pack 1

Windows 7 Professional

Windows 7 Professional K

Windows 7 Professional K Upgrade - Windows 7 Professional K

Windows 7 Professional K Upgrade with SP1 - Windows 7 Profes-sional K with Service Pack 1 $\,$

Windows 7 Professional K with SP1 - Windows 7 Professional K with Service Pack 1

Windows 7 Professional N

Windows 7 Professional N Upgrade - Windows 7 Professional N

Windows 7 Professional N Upgrade with SP1 - Windows 7 Profes-sional N with Service

Pack 1

Windows 7 Professional N with SP1 - Windows 7 Professional N with Service Pack 1

Windows 7 Professional Upgrade - Windows 7 Professional

Windows 7 Professional Upgrade with SP1 - Windows 7 Profes-sional with Service Pack 1

Windows 7 Professional with SP1 - Windows 7 Professional with Service Pack 1

Windows 8 Pro - Windows 8 Professional

Windows 8 Pro K - Windows 8 Professional K

Windows 8 Pro N - Windows 8 Professional N

Windows 8.1 Pro - Windows 8.1 Professional

Windows 8.1 Pro K - Windows 8.1 Professional K

Windows 8.1 Pro N - Windows 8.1 Professional N

Windows Server 2003

Windows Server 2003 R2, x32 Ed.

Windows Server 2003 R2, x64 Ed.

Windows Vista - KMS

Windows Vista – MAK

Windows XP Prof. x64 Ed.

Windows XP Professional

комплект учебно-методической документации: сборник практических занятий и др.

Учебная практика проводится концентрированно в специализированных кабинетах под руководством преподавателей, осуществляющих преподавание профессионального модуля.

3.2 Информационное обеспечение организации и проведения учебной практики

- 1. Федеральный государственный образовательный стандарт по профессии 230103.02 Мастер по обработке цифровой информации, утвержденный приказом Минобрнауки России от 02.08.2013 № 854 (ред. от 09.04.2015) (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013 № 29569)
- 2. Учебный план по профессии 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации.
- 3. Положение о практической подготовке обучающихся Частного профессионального образовательного учреждения «Ставропольский кооперативный техникум».
- 4. Методические рекомендации по планированию и организации учебной и производственной практики.
- 5. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

- 1. ЭБС Znanium: Гуриков, С. Р. Информатика / С.Р. Гуриков, 2-е изд. Москва : ИНФРА-М, 2021. 566 с. (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-16-016575-2. Текст : электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/960142 (дата обращения: 06.11.2021). Режим доступа: по подписке.
- 2. ЭБС Znanium: Степина, В. В. Архитектура ЭВМ и вычислительные системы : учебник / В.В. Степина. Москва : КУРС : ИНФРА-М, 2021. 384 с. (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-906923-07-3. Текст : электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1423169 (дата обращения: 05.11.2021). Режим доступа: по подписке.
- 3. ЭБС Znanium: Шишов, О. В. Современные технологии и технические средства информатизации: учебник / О.В. Шишов. Москва: ИНФРА-М, 2022. 462 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-16-017112-8. Текст : электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1764799 (дата обращения: 06.11.2021). Режим доступа: по подписке.
- 4. ЭБС Znanium: Карминский, А. М. Методология создания информационных систем: учебное пособие / А. М. Карминский, Б. В. Черников. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. 320 с. (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-8199-0898-3. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1043094 (дата обращения: 06.11.2021). Режим доступа: по подписке.
- 5. ЭБС Znanium: Кравченко, Л. В. Практикум по Microsoft Office 2007 (Word, Excel, Access), PhotoShop: учебно-методическое пособие / Л.В. Кравченко. 2-е изд., испр. и доп. Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. 168 с. (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-00091-008-5. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1413146 (дата обращения: 06.11.2021). Режим доступа: по подписке.
- 6. ЭБС Znanium: Рудаков, А. В. Операционные системы и среды : учебник / А.В. Рудаков. Москва : КУРС : ИНФРА-М, 2021. 304 с. (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-906923-85-1. Текст : электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1423328 (дата обращения: 06.11.2021). Режим доступа: по подписке.

Дополнительные источники:

- 1. ЭБС. Znanium: Мартишин, С. А. Базы данных. Практическое применение СУБД SQL- и NoSQL-типа для проектирования информационных систем: учебное пособие / С.А. Мартишин, В.Л. Симонов, М.В. Храпченко. Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. 368 с. (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-8199-0785-6. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1243192 (дата обращения: 06.11.2021). Режим доступа: по подписке.
- 2. ЭБС. Znanium: Гуров, В. В. Микропроцессорные системы : учебник / В.В. Гуров. Москва : ИНФРА-М, 2021. 336 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-16-015323-0. Текст : электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1514901 (дата обращения: 05.11.2021). Режим доступа: по подписке.

Интернет-ресурсы:

- 1. Электронно-библиотечная система [Электронный ресурс]. Режим доступа http://znanium.com/
- 2. Справочно-правовая система «Консультант плюс». [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.consultant.ru
- 3. Свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. Режим доступа https://ru.wikipedia.org/

3.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой в образовательном учреждении:

- наличие высшего образования;
- опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы;
- прохождение стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4. Контроль и оценка результатов освоения общих и профессиональных компетенций профессионального модуля (вида профессиональной деятельности) при прохождении учебной практики

4.1 Контроль и оценка результатов профессиональных компетенций

Результаты	Основные показатели	Формы	Формы и методы
(освоенные	оценки результата	отчетности	контроля и оценки
профессиональные			
компетенции)			
ПК 1.1.	Организация труда	Дневник,	Экспертное
Подготавливать к	на рабочем месте:	отчет по	наблюдение и
работе и настраивать	- соответствие	практике,	оценка в процессе
аппаратное	рабочего места	аттестационный	выполнения:
обеспечение,	эргономическим	лист.	- практических
периферийные	показателям.		заданий по учебной
устройства,	Подключение		практике.
операционную	кабельной системы		•
систему	персонального		
персонального	компьютера,		
компьютера и	периферийного и		
мультимедийное	мультимедийного		
оборудование.	оборудования в		
	соответствии с		
	технической		
	документацией к		
	оборудованию:		
	– правильная		
	последовательность		
	;		
	– соответствие схеме		
	подключения;		
	Настройка		
	параметров		
	функционирования		
	персонального		
	компьютера,		
	периферийного и		
	мультимедийного		
	оборудования:		
	– точность		
	определения		
	параметров		
	оборудования;		
	– оптимальность		
	выбора настроек		
	параметров.		
	Настройка		
	параметров основных		
	компонентов		
	графического		

	vvvman da vvaa
	интерфейса
	операционной системы
	и специализированных
	программ-редакторов
	– оптимальность
	выбора настроек
	параметров
ПК 1.2. Выполнять	– ввод цифровой и
ввод цифровой и	аналоговой
аналоговой	информации в
информации в	персональный
персональный	компьютер с
компьютер с	различных
различных носителей.	носителей;
Pulling and an area of the pulling and area of the pulling are	– ввод цифровой и
	аналоговой
	информации в
	персональный
	компьютер с
	периферийного и
	мультимедийного
	оборудования;
	– управление
	файлами данных на
	локальных,
	съемных
	запоминающих
	устройствах, а
	также на дисках
	локальной
	компьютерной сети
	и в сети Интернет;
	_
	- сканирование прозраниту
	прозрачных и
	непрозрачных
ПИ 1.2	оригиналов
ПК 1.3.	– конвертирование
Конвертировать	медиафайлов в
файлы с цифровой	различные
информацией в	форматы;
различные форматы.	– экспорт и импорт
	файлов в различные
	программы-
	редакторы
ПК 1.4. Обрабатывать	– обработка и
аудио- и визуальный	распознавание
контент средствами	1
•	документов;
звуковых,	– обработка аудио-,
графических и	визуального и
видеоредакторов.	мультимедийного
	контента с

		помощью	
		специализированны	
		х программ-	
		редакторов;	
	_	создание и	
		редактирование	
		графических	
		объектов с	
		помощью программ	
		для обработки	
		растровой и	
		векторной графики;	
	_	•	
		визуального	
		контента и	
		медиафайлов	
		средствами	
		звуковых,	
		графических и	
		видео-редакторов;	
ПК 1.5. Создавать и	_	создание и	
воспроизводить		воспроизведение	
видеоролики,		видеороликов,	
презентации, слайд-		презентаций, слайд-	
шоу, медиафайлы и		шоу, медиафайлов и	
другую итоговую		другой итоговой	
продукцию из		продукции из	
исходных аудио-,		исходных аудио,	
визуальных и		визуальных и	
мультимедийных		мультимедийных	
компонентов		компонентов;	
		·	
средствами	_	осуществление	
персонального		навигации по	
компьютера и		ресурсам поиска,	
мультимедийного		ввода и передачи	
оборудования.		данных с помощью	
		технологий и	
		сервисов сети	
		Интернет;	
	_	производить	
		распечатку,	
		копирование и	
		тиражирование	
		документов на	
		принтере и других	
		периферийных	
		устройствах	
		вывода;	
	_	•	
		распознавать	
		сканированные	
		текстовые	

	I	
	документы с	
	помощью программ	
	распознавания	
	текста;	
-	производить съемку	
	и передачу	
	цифровых	
	изображений с	
	фото- и	
	видеокамеры на	
	персональный	
	компьютер;	
-	воспроизводить	
	аудио, визуальный	
	контент и	
	медиафайлы	
	средствами	
	персонального	
	компьютера и	
	мультимедийного	
	оборудования;	
_	использовать	
	мультимедиа-	
	проектор для	
	демонстрации	
	содержимого	
	экранных форм с	
	персонального	
	-	
	компьютера	

4.2 Контроль и оценка результатов общих компетенций

Результаты (освоенные	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
профессиональные компетенции) ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- Понимает сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляет к ней устойчивый интерес	Экспертное наблюдение и
ОК 2. Организовывать собственную деятельность исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	- Умеет организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	оценка в процессе выполнения: - практических заданий по учебной практике
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять	- Анализирует рабочую ситуацию, осуществляет текущий и итоговый	

текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, несет ответственность за результаты своей работы.	
ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	- Осуществляет поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- Использует информационно- коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	
ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	- Умеет работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	
ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	- Готов к исполнению воинской обязанности, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	

СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЙПОТРЕБСОЮЗ ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СТАВРОПОЛЬСКИЙ КООПЕРАТИВНЫЙ ТЕХНИКУМ»

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

(Ф.И.О. студента)
обучающийся по профессии **09.01.03 Мастер по обработке цифровой**информации
успешно прошел (ла) учебную практику по профессиональному модулю
ПМ.01 Ввод и обработка цифровой информации
в объеме 288 часов с « » 20 г. по « » 20 г.

в кабинете Мультимедиа-технологий ЧПОУ «Кооперативный техникум»

Сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций

J. S.	восиня обучающимся профессиональ.	Качество выполнения работ в соответствии
Код и наименование формируемых профессиональных компетенций	Виды и объем работ, выполненных студентом во время практики	с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика (оценивается по шкале оценивания уровней освоения компетенций: низкий, средний, высокий)*
ПК 1.1. Подготавливать к	Организация труда на рабочем	
работе и настраивать аппаратное обеспечение, периферийные устройства, операционную систему персонального компьютера и мультимедийное оборудование.	месте: - соответствие рабочего места эргономическим показателям. Подключение кабельной системы персонального компьютера, периферийного и мультимедийного оборудования в соответствии с технической документацией к оборудованию: - правильная последовательность; - соответствие схеме подключения; Настройка параметров функционирования персонального компьютера, периферийного и мультимедийного оборудования: - точность определения параметров оборудования; - оптимальность выбора	

	настроек параметров. Настройка параметров основных компонентов	
	графического интерфейса операционной системы и специализированных программредакторов	
	– оптимальность выбора настроек параметров	
ПК 1.2. Выполнять ввод цифровой и аналоговой информации в персональный компьютер с различных носителей.	 ввод цифровой и аналоговой информации в персональный компьютер с различных носителей; ввод цифровой и аналоговой информации в персональный компьютер с периферийного и 	
	мультимедийного оборудования; — управление файлами данных на локальных, съемных запоминающих устройствах, а также на дисках локальной компьютерной сети и в сети Интернет; — сканирование прозрачных и	
ПК 1.3. Конвертировать файлы с цифровой информацией в различные форматы.	непрозрачных оригиналов - конвертирование медиафайлов в различные форматы; - экспорт и импорт файлов в различные программыредакторы	
ПК 1.4. Обрабатывать аудио- и визуальный контент средствами звуковых, графических и видеоредакторов.	 обработка и распознавание документов; обработка аудио-, визуального и мультимедийного контента с помощью специализированных программ-редакторов; создание и редактирование графических объектов с помощью программ для обработки растровой и векторной графики; обработка аудио, визуального контента и медиафайлов 	
ПК 1.5. Создавать и воспроизводить видеоролики,	средствами звуковых, графических и видеоредакторов; - создание и воспроизведение видеороликов, презентаций,	
презентации, слайд-шоу,	видеороликов, презентаций, слайд-шоу, медиафайлов и	

	•	
медиафайлы и другую итоговую продукцию из	другой итоговой продукции из исходных аудио, визуальных и	
исходных аудио-, визуальных	мультимедийных	
и мультимедийных	компонентов;	
компонентов средствами	 осуществление навигации по 	
персонального компьютера и	ресурсам поиска, ввода и	
мультимедийного	передачи данных с помощью	
оборудования.	технологий и сервисов сети	
	Интернет;	
	производить распечатку,	
	копирование и тиражирование	
	документов на принтере и	
	других периферийных	
	устройствах вывода;	
	 распознавать сканированные 	
	текстовые документы с	
	помощью программ	
	распознавания текста;	
	– производить съемку и	
	передачу цифровых	
	изображений с фото- и	
	видеокамеры на персональный	
	компьютер;	
	воспроизводить аудио,	
	визуальный контент и	
	медиафайлы средствами	
	персонального компьютера и	
	мультимедийного	
	оборудования;	
	 использовать мультимедиа- 	
	проектор для демонстрации	
	содержимого экранных форм с	
	персонального компьютера	
	Дифференцированный зачет	
	Общий объем выполненных работ	
	- 288 часов	

Аттестация по учебной практике	
Цата «»20 г.	
	Руководитель практики от техникума
	ФИО, должность Подпись

- **Высокий уровень** студент уверенно демонстрирует готовность и способность к самостоятельной исследовательской деятельности не только в стандартных ситуациях, но и во внештатных ситуациях;
- Средний уровень студент выполняет все виды работ в стандартных ситуациях уверенно, добросовестно, рационально:
- Низкий уровень при выполнении видов работ студент нуждается во внешнем сопровождении и контроле.

СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЙПОТРЕБСОЮЗ

ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СТАВРОПОЛЬСКИЙ КООПЕРАТИВНЫЙ ТЕХНИКУМ»

ОТЧЕТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

ПМ.01 ВВОД И ОБРАБОТКА ЦИФРОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Профессия: 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации

Выполни	IJ
	Ф.И.О. обучающегося
Группа_	
Руководители пра	VTHEN OT
г уководители пра гехникума	KINKH UI
технику ми	
Оценка	

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.	Место прохождения практики:	
<u></u>	Апрас тапафон факс	
	Адрес, телефон, факс	—
3.	Период прохождения практики с «»20г. по	(
«	20 Γ.	
4.	Руководитель практики от техникума (Ф.И.О.)	

СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЙПОТРЕБСОЮЗ ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ « СТАВРОПОЛЬСКИЙ КООПЕРАТИВНЫЙ ТЕХНИКУМ»

ДНЕВНИК Учебной практики

ПМ.01 ВВОД И ОБРАБОТКА ЦИФРОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Профессия: 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации					
Студента (ки) курса, группы					
(Ф.И.О. студента)					
Место прохождения практики:					
Руководитель практики от техникума:	(подпись)	(Ф.И.О.)			

дневник прохождения учебной практики

Дата	Описание ежедневной работы	Подпись руководителя практики

*Количество ст	раниц зависит от продолжительности практики	
1	, 1	
Руководитель п	пактики	
т уководитель п	(подпись)	
	(noonaco)	

ОТЧЕТ О ВЫПОЛНЕНИИ ЗАДАНИЙ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

Я,						рса группы
ЧПОУ «Ста	вропольский	й кооперати	вный техн	никум» проз	ходил(а)	учебную практику
3	•			• •		
асположенной п						В
период с «»	20	г. по «	<u></u> »	20	Γ.	
Далее в тек адания по учебн рисунки, схемы,	ой практик	ке, в ходе те	кста ука			аждый пункт на приложения
Затруднения	я были вызва	аны при вып	олнении	следующи	х заданиі	ă ·
Выводы и п	редложения					

Приложения

Лист регистрации изменений

Дополнения и изменения на 20____ - 20____ учебный год к рабочей программе учебной практики по **ПМ.01 Ввод и обработка цифровой информации**

по профессии 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации

№ п/п	Внесенные изменения	Содержание изменений

РАССМОТРЕНО	ОДОБРЕНО			
на заседании цикловой комиссии	Методическим советом			
Протокол № от20	Γ.	Протокол № от	_20	Γ.