

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ТЕХНИЧЕСКИЙ ПОЖАРНО-СПАСАТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ» (ПОАНО «ТПСК»)

367012, РД, г. Махачкала, ул. Магомеда Гаджиева. Конт. тел: 8-906-450-00-59; 8-989-890-01-02. E-mail: tpsk2019@bk.ru; muradalieva_alfiya@mail.ru. Сайт: pojar-spas.ru.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ПОАНО «ТПСК» «31» января 2022 г А.В. Мурадалиева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Специальность 20.02.02 «Защита в чрезвычайных ситуациях» Квалификация «Техник-спасатель» Форма обучения - очная

Нормативный срок обучения (на базе основного общего образования) 3 года 10 месяцев

МАХАЧКАЛА 2022 г

Составитель: Ахмедова Луиза Багаудиновна, преподаватель ПОАНО «ТПСК».

Внутренний рецензент: Мурадалиева Альфия Велибеговна, к.ф.н., доцент, преподаватель ПОАНО «ТПСК».

Внешний рецензент: Эфендиев Исрафил Исмаилович, д.ф.н., профессор ДГМУ.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана: в соответствии с:

□ Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259);

□ Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480)

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» размещена на сайте www. pojar-spas.ru

СОДЕРЖАНИЕ

| 1. | ПАСПОРТ | РАБОЧЕЙ | ПРОГРАММЫ | ОБЩЕОБРАЗОВ | АТЕЛЬНОЙ | 4 |
|-----|----------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|---------------|------------|
| yι | ІЕБНОЙ ДИС | сциплины | | | | 4 |
| 1.1 | . Область при | менения програ | ММЫ | | | • |
| 1.2 | 2. Место дисци | иплины в структ | гуре программы п | одготовки специали | стов среднего | 4 6 |
| 3В6 | ена | | | | | v |
| 1.3 | . Цели и зада ^ч | чи дисциплинь | ы, результаты осв | оения дисциплины | | |
| 1.4 | . Количество | часов на освое | ние программы д | исциплины | | |
| 2. | СТРУКТУРА | и содержа | ние учебной Д | ДИСЦИПЛИНЫ | | 6 |
| 2.1 | Объем учебно | ой дисциплины | и виды учебной ра | боты | | 6 7 |
| 2.2 | ? Тематический | й план и содерж | ание учебной дист | циплины | | • |
| 3. | УСЛОВИЯ | РЕАЛИЗАЦИ | и РАБОЧЕЙ | ПРОГРАММЫ | УЧЕБНОЙ | 20 |
| ДI | ІСЦИПЛИНЬ | Ы | | | | 20 |
| 3.1 | Требования к | : минимальному | материально-техн | ическому обеспечен | ИЮ | 20 |
| 3.2 | 2 Информацион | нное обеспечені | ие обучения | | | |
| 4. | ХАРАКТЕРИ | ІСТИКА ОСН | овных видов | учебной деят | ЕЛЬНОСТИ | 21 |
| OF | БУЧАЮЩИХ | КСЯ | | | | |
| 5. | КРИТЕРИ | и оценк | и учебно-и | ІССЛЕДОВАТЕЛЬ | ской и | 24 |
| П | РОЕКТНОЙ Д | ЦЕЯТЕЛЬНОС | ТИ ОБУЧАЮЩІ | ИХСЯ | | |

1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО базовой подготовки специальности 20.02.02 «Защита в чрезвычайных ситуациях» Квалификация «Техник-спасатель».

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» составлена на основе примерной программы учебной дисциплины «Русский язык» для специальностей среднего профессионального образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» относится к циклу общеобразовательной подготовки.

Программа предназначена для профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- воспитание формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения:
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

В результате освоения дисциплины студент должен знать/понимать:

- связь языка и истории; культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

При изучении русского языка как базового учебного предмета решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностные результаты освоения дисциплины

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русскому языку, литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

метапредметные результаты освоения дисциплины

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинноследственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметные результаты освоения дисциплины:

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальная учебная нагрузка студента 117 часов, в том числе:
- обязательная аудиторная 78 часов;
- теоретический курс -12 час;
- практический курс 66
- самостоятельная работа студента 39 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК» 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 117 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 78 |
| в том числе: | |
| теоретический курс | 12 |
| практические работы (сборы) | 66 |
| лабораторная работа | - |
| Самостоятельная работа студента (всего) | 39 |
| в том числе: | |
| самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) | |
| не предусмотрено | |
| Систематическое изучение лекционного материала, основной и | |
| дополнительной литературы, (по вопросам к параграфам, главам | |
| учебных пособий, составленным преподавателем); | |
| – подготовка реферата (компьютерной презентации), докладов, | |
| исследовательских работ, сочинений-эссе по темам дисциплины | |
| используя Интернет-ресурсы и периодические издания; | |
| Примерная тематика рефератов: | |
| ✓ Русский язык среди других языков мира. | |
| ✓ Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия. | |
| ✓ Языковой портрет современника. | |
| ✓ Молодежный сленг и жаргон. | |
| ✓ Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации | |
| русского литературного языка. | |
| ✓ Язык и культура. | |
| ✓ Культурно-речевые традиции русского языка и современное | |
| состояние русской устной речи. | |
| ✓ Вопросы экологии русского языка. | |
| ✓ Виды делового общения, их языковые особенности. | |
| ✓ Устная и письменная формы существования русского языка и | |
| сферы их применения. | |
| ✓ Стилистическое использование профессиональной и | |
| терминологической лексики в произведениях художественной | |
| литературы. | |
| ✓ Антонимы и их роль в речи. | |
| ✓ Исторические изменения в структуре слова. | |
| ✓ Учение о частях речи в русской грамматике. | |
| ✓ Грамматические нормы русского языка. | |
| ✓ Лексико-грамматические разряды имен существительных (на | |
| материале произведений художественной литературы). | |
| ✓ Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая | |
| роль (на примере лирики русских поэтов). | |
| ✓ Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании. | |
| ✓ Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике. | |
| ✓ Наречия и слова категории состояния: семантика, | |
| синтаксические функции, употребление. | |
| ✓ Слова-омонимы в морфологии русского языка. | |
| ✓ Роль словосочетания в построении предложения. | |
| ✓ Односоставные предложения в русском языке: особенности | |

| ✓ | структуры и семантики. Синтаксическая роль инфинитива. | |
|----------|-----------------------------------------------------------|--|
| | Итоговая оценка в форме экзамена | |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены) | Объем часов | Уровень освоения |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Введение | Содержание учебного материала | 2 | 1-2 |
| БВОДСТИ | 1 Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского язы ка при освоении про фессий СПО и специальностей СПО. | _ | 1 2 |
| | Лабораторная работа | | |
| | Практическое занятие | 2 | |
| | Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском язы ке как науке и анализу методов языкового исследования. Контрольная работа | | |
| | Самостоятельная работа | 2 | 3 |
| Раздел 1. Язык и речь. Функциональные | Выполнение домашних заданий (подготовка рефератов). Примерная тематика рефератов: «Язык и его функции»; «Русский язык в современном мире»; «Язык и культура». | - | |
| стили речи | | | |
| Тема 1.1. Виды | Содержание учебного материала | | 1-2 |
| речевой деятельности. | 1 Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. | | |
| | Лабораторная работа Практическое занятие Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному | 2 | |

| | способу). | | |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| | Контрольная работа | - | |
| | Самостоятельная работа | 2 | 3 |
| | Выполнение домашних заданий (подготовка | | |
| | рефератов). Примерная тематика рефератов: | | |
| | «Культура речи» нормы русского языка»; | | |
| | «Русское письмо и его эволюция»; | | |
| Тома 12 Похингий | «Местные диалекты. Сфера их использования». Содержание учебного материала | | |
| Тема 1.2. Научный | 1 Научный стиль речи. Основные жанры научного | | |
| стиль речи. | стиля: доклад, статья, сообщение и др. | | |
| | Признаки и разновидности научного стиля | | |
| | (подстили). Лексические и синтаксические | | |
| | особенности научного стиля. Нейтральная, | | |
| | общенаучная, специальная лексика. Термин и | | |
| | терминология. Лингвистическая характеристика, | | |
| | анализ и классификация терминов по специальности. Научное сообщение как основные | | |
| | языковые особенности научного стиля: | | |
| | фонетические, лексико-фразеологические, | | |
| | словообразовательные, морфологические, | | |
| | синтаксические. | | |
| | Лабораторная работа | | |
| | Практическое занятие | 2 | |
| | Типичные нарушения норм научного стиля. | | |
| | Терминологические словари. | | |
| | Контрольная работа | | |
| | Самостоятельная работа | 2 | |
| | - анализ текста (пример научного стиля речи); | | |
| | - составление плана, тезисов | | |
| Тема 1.3. | Содержание учебного материала | | 2 |
| Официально- | 1 Официально-деловой стиль речи, его признаки, | | |
| деловой и | назначение. Жанры официально-делового стиля: | | |
| публицистический | заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Разновидности официально-делового стиля: | | |
| стиль речи. | законодательный, дипломатический и деловой | | |
| | подстили. Языковые особенности официально- | | |
| | делового стиля. Типичные нарушения норм | | |
| | официально-делового стиля. Деловые бумаги и | | |
| | официальные документы. Из истории русского | | |
| | делового письма. Общие функции документа. | | |
| | Требования к оформлению реквизитов документов. Структура и содержание служебных | | |
| | документов. Структура и содержание служеоных документов. | | |
| | Публицистический стиль речи, его назначение. | | |
| | Основные жанры публицистического стиля. | | |
| | Основы ораторского искусства. Подготовка | | |
| | публичной речи. Особенности построения | | |
| | публичного выступления. | | |
| | Сфера использования публицистического стиля: | | |
| | информативность, сочетание логичности с образностью, открытая оценочность, | | |
| | образностью, открытая оценочность, эмоциональность. | | |
| | Лабораторная работа | | |
| | _ · · · · · | 6 | |
| | Практическое занятие Разновидности публицистического стиля: газетный, | U | |
| | газновидности пуолицистического стиля: газетный, стиль радио – и телепублицистики, ораторская речь. | | |
| | Средства эмоциональной выразительности в | | |
| | публицистическом стиле. Очерк. Устные выступления. | | |
| | | | |

| | Контрольная работа | - | |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| | Самостоятельная работа | 2 | 3 |
| | - анализ текста (пример публицистического стиля | | |
| | речи); | | |
| | - подготовка устных выступлений на заданную тему; | | |
| | - подготовка дискуссии на заданную тему; | | |
| | - составление деловых бумаг: заявление, доверенность, | | |
| Тема 1.4. | расписка, резюме. | | 1 |
| | Содержание учебного материала 1 Художественный стиль речи, его основные | | 1 |
| Художественный | признаки: образность, использование | | |
| стиль речи. | изобразительно-выразительных средств и др. | | |
| | Язык как первоэлемент художественной | | |
| | литературы. Особое место языка | | |
| | художественной литературы в национальном | | |
| | языке. Связь языка художественной литературы | | |
| | с функциональными стилями речи. Особенности художественного стиля речи: образность, | | |
| | художественного стиля речи. ооразность, художественная конкретизация (перевод понятий | | |
| | в конкретные художественные образы); | | |
| | стилистическая неоднородность, широкая | | |
| | свобода в использовании всех средств языка, | | |
| | индивидуальность слога. | | |
| | Лабораторная работа | | |
| | Практическое занятие | 2 | |
| | Источники богатства и выразительности русской речи. | | |
| | Изобразительно-выразительные возможности | | |
| | морфологических форм и синтаксических конструкций. | | |
| | Стилистические функции порядка слов. | | |
| | Лингвостилистический (стилистический, | | |
| | Краеведческий) анализ текста. Контрольная работа | | - |
| | • • | | |
| Tarra 1 5 Tarram ways | Самостоятельная работа | | |
| Тема 1.5. Текст как | Содержание учебного материала 1 Текст как произведение речи. Признаки, | | |
| произведение речи. | структура текста. Сложное синтаксическое | | |
| | целое. Тема, основная мысль текста. Средства и | | |
| | виды связи предложений в тексте. | | |
| | Информационная переработка текста (план, | | |
| | тезисы, конспект, реферат, антитеза). Абзац как | | |
| | средство смыслового членения текста. | | |
| | Функционально-смысловые типы речи | | |
| | (повествование, описание, рассуждение). Лингвистический анализ текста. | | |
| | Лабораторная работа | | 1 |
| | Практическое занятие | 2 | 1 |
| | Освоение видов переработки текста. | 2 | |
| | Изучение особенностей построения текста разных | | |
| | функциональных типов. | | |
| | Контрольная работа | | |
| | Самостоятельная работа | | |
| Раздел 2. Фонетика. | • | | |
| Орфоэпия. | | | |
| Графика. | | | |
| Орфография. | | | |
| ~ Իփուհափաս. | | | |
| Тема 2.1 | Содержание учебного материала | | |
| | 1 Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый | | |
| · | <u></u> | | |

| Γ | T T | | |
|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| Фонетические | и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. | | |
| единицы. | Фонетическая фраза. Ударение словесное и | | |
| Орфоэпические | логическое. Роль ударения в стихотворной речи. | | |
| | Фонетический разбор слова. | | |
| нормы. | Орфоэпические нормы: произносительные нормы | | |
| | ударения. Произношение гласных и согласных | | |
| | звуков, произношение заимствованных слов. | | |
| | Лабораторная работа | _ | |
| | · · · · · | 2 | 1 |
| | Практическое занятие | 2 | |
| | Использование орфоэпического словаря. | | |
| | Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное | | |
| | средство. Ассонанс, аллитерация. | | |
| | Выявление закономерностей функционирования | | |
| | фонетической системы русского языка. | | |
| | Сопоставление устной и письменной речи | | - |
| | Контрольная работа | | |
| | Самостоятельная работа | | |
| Тема 2.2. | Содержание учебного материала | | |
| Правописание | 1 Правописание звонких и глухих согласных. | | |
| безударных | Непроизносимые согласные. Двойные согласные. | | |
| _ | Твердые и мягкие согласные. Парные и непарные | | |
| гласных, звонких и | согласные по твердости-мягкости. Парные и | | |
| глухих согласных. | непарные согласные по звонкости-глухости. | | |
| | Лабораторная работа | | 1 |
| | • • • | 2 | 1 |
| | Практическое занятие | 2 | |
| | Правописание двойных согласных на стыке морфем, в | | |
| | корне слова. Слова для запоминания. | | |
| | Наблюдение над функционированием правил | | |
| | орфографии и пунктуации в образцах письменных | | |
| | текстов. | | = |
| | | | |
| | Контрольная работа | | |
| | Контрольная работа Самостоятельная работа | 1 | |
| Тема 2.3. | | 1 | 1 |
| | Самостоятельная работа | 1 | 1 |
| Употребление | Самостоятельная работа Содержание учебного материала | 1 | 1 |
| | Самостоятельная работа Содержание учебного материала 1 Буквы -ъ- и -ъ- разделительные. | 1 | 1 |
| Употребление | Самостоятельная работа Содержание учебного материала 1 Буквы -ъ- и -ь- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ь- после мягких согласных, после шипящих, в | 1 | 1 |
| Употребление | Самостоятельная работа Содержание учебного материала 1 Буквы -ъ- и -ь- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ь- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. | 1 | 1 |
| Употребление | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ь- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ь- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа | 2 | 1 |
| Употребление | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ъ- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ь- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие | | 1 |
| Употребление | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ъ- разделительные. Буква -ъ- неразделительная: правописание -ъ- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие Фонетический, орфоэпический и графический анализ | | 1 |
| Употребление | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ь- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ь- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. | | 1 |
| Употребление | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ъ- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ъ- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Контрольная работа | 2 | 1 |
| Употребление буквы Ь. | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ъ- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ь- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Контрольная работа Самостоятельная работа | | 1 |
| Употребление буквы Ь. Тема 2.4. | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ъ- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ъ- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Контрольная работа | 2 | 1 |
| Употребление буквы Ь. Тема 2.4. Правописание О-Ё | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ъ- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ъ- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Контрольная работа Самостоятельная работа Содержание учебного материала | 2 | 1 |
| Употребление буквы Ь. Тема 2.4. Правописание О-Ё после шипящих и Ц. | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ъ- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ь- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Контрольная работа Самостоятельная работа | 2 | 1 |
| Употребление буквы Ь. Тема 2.4. Правописание О-Ё | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ъ- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ъ- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Контрольная работа Самостоятельная работа Содержание учебного материала | 2 | 1 |
| Употребление буквы Ь. Тема 2.4. Правописание О-Ё после шипящих и Ц. | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ъ- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ъ- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Контрольная работа Самостоятельная работа Содержание учебного материала Лабораторная работа | 2 | 1 |
| Употребление буквы Ь. Тема 2.4. Правописание О-Ё после шипящих и Ц. | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ь- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ь- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Контрольная работа Самостоятельная работа Содержание учебного материала Лабораторная работа Практическое занятие | 2 | 1 |
| Употребление буквы Ь. Тема 2.4. Правописание О-Ё после шипящих и Ц. | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ь- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ь- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Контрольная работа Самостоятельная работа Содержание учебного материала Практическое занятие Правила правописания гласных букв о-ё после | 2 | 1 |
| Употребление буквы Ь. Тема 2.4. Правописание О-Ё после шипящих и Ц. | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ъ- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ъ- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Контрольная работа Самостоятельная работа Содержание учебного материала Практическое занятие Правила правописания гласных букв о-ё после шипящих и -ц | 2 | 1 |
| Употребление буквы Ь. Тема 2.4. Правописание О-Ё после шипящих и Ц. | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ъ- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ь- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Контрольная работа Самостоятельная работа Содержание учебного материала Практическое занятие Правила правописания гласных букв о-ё после шипящих и -ц Слова-исключения. | 2 | 1 |
| Употребление буквы Ь. Тема 2.4. Правописание О-Ё после шипящих и Ц. | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ъ- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ъ- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Контрольная работа Самостоятельная работа Содержание учебного материала Практическое занятие Правила правописания гласных букв о-ё после шипящих и -ц Слова-исключения. Правила правописания приставок на з-с. Приставки, | 2 | 1 |
| Употребление буквы Ь. Тема 2.4. Правописание О-Ё после шипящих и Ц. | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ь- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ь- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Контрольная работа Самостоятельная работа Содержание учебного материала Практическое занятие Правила правописания гласных букв о-ё после шипящих и -ц Слова-исключения. Правила правописания приставок на з-с. Приставки, изменяющиеся и не изменяющиеся на письме. Морфологический принцип написания. Правила | 2 | 1 |
| Употребление буквы Ь. Тема 2.4. Правописание О-Ё после шипящих и Ц. | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ь- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ь- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Контрольная работа Самостоятельная работа Содержание учебного материала Практическое занятие Правила правописания гласных букв о-ё после шипящих и -ц Слова-исключения. Правила правописания приставок на з-с. Приставки, изменяющиеся и не изменяющиеся на письме. Морфологический принцип написания. Правила правописания букв ы-и после приставок. Приставки | 2 | 1 |
| Употребление буквы Ь. Тема 2.4. Правописание О-Ё после шипящих и Ц. | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ь- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ь- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Контрольная работа Самостоятельная работа Содержание учебного материала Практическое занятие Правила правописания гласных букв о-ё после шипящих и -ц Слова-исключения. Правила правописания приставок на з-с. Приставки, изменяющиеся и не изменяющиеся на письме. Морфологический принцип написания. Правила правописания букв ы-и после приставок. Приставки меж- и сверх- | 2 | 1 |
| Употребление буквы Ь. Тема 2.4. Правописание О-Ё после шипящих и Ц. | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ь- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ь- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Контрольная работа Самостоятельная работа Содержание учебного материала Практическое занятие Правила правописания гласных букв о-ё после шипящих и -ц Слова-исключения. Правила правописания приставок на з-с. Приставки, изменяющиеся и не изменяющиеся на письме. Морфологический принцип написания. Правила правописания букв ы-и после приставок. Приставки меж- и сверх- «Правописание О-Ё после шипящих и Ц. Слова — | 2 | 1 |
| Употребление буквы Ь. Тема 2.4. Правописание О-Ё после шипящих и Ц. | Самостоятельная работа Содержание учебного материала Буквы -ъ- и -ь- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ь- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы. Лабораторная работа Практическое занятие Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Контрольная работа Самостоятельная работа Содержание учебного материала Практическое занятие Правила правописания гласных букв о-ё после шипящих и -ц Слова-исключения. Правила правописания приставок на з-с. Приставки, изменяющиеся и не изменяющиеся на письме. Морфологический принцип написания. Правила правописания букв ы-и после приставок. Приставки меж- и сверх- | 2 | |

| | Наблюдение над выразительными средствами | | |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
| | фонетики. | | |
| | Контрольная работа | | |
| | Самостоятельная работа | _ | |
| Раздел 3. | F | | |
| Лекикология и | | | |
| фразеология | | | |
| Тема 3.1. Слово в | Содоржание унобиоте метария за | 2 | |
| | Содержание учебного материала 1 Слово в лексической системе. Лексическое и | <u> </u> | |
| лексической | грамматическое значение слов. Многозначность | | |
| системе. | слова. Прямое и переносное значение слова. | | |
| | Метафора. Метонимия как выразительные | | |
| | средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, | | |
| | паронимы и их употребление. | | |
| | Изобразительные возможности синонимов, | | |
| | антонимов, паронимов. Контекстуальные | | |
| | синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. | | |
| | Русская лексика с точки зрения ее | | |
| | происхождения (исконно русская лексика, | | |
| | заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: | | |
| | нейтральная лексика книжная лексика, лексика | | |
| | устной речи (жаргонизмы, арготизмы, | | |
| | диалектизмы). Профессионализмы. | | |
| | Лабораторная работа | | |
| | Практическое занятие | 2 | |
| | Терминологическая лексика. Активный и пассивный | - L | |
| | словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. | | |
| | Лексика, обозначающая предметы и явления | | |
| | традиционного русского быта. Фольклорная лексика и | | |
| | фразеология. Русские пословицы и поговорки. | | |
| | Лингвистическое исследование лексических и | | |
| | фразеологических единиц - выведение алгоритма | | |
| | лексического анализа. | | |
| | Наблюдение над функционированием лексических | | |
| | единиц в собственной речи, выработка навыка | | |
| | составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. | | |
| | Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. | | |
| | Наблюдение над изобразительно-выразительными | | |
| | средствами лексики. | | |
| | Контрольная работа | | |
| | Самостоятельная работа | 2 | |
| Тема 3.2. | Содержание учебного материала | | |
| Фразеология. | 1 | | |
| Ahaeconoi ny. | Поборожном работа | | 1 |
| | Лабораторная работа | 2 | |
| | Практическое занятие | 2 | |
| | Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. | | |
| | Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. | | |
| | Лексические и фразеологические словари. Лексикофразеологический разбор. | | |
| | фразеологический разоор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их | | |
| | исправление. Ошибки в употреблении | | |
| | фразеологических единиц и их исправление. | | |
| | Составление связного высказывания с использованием | | |
| | заданных лексем, в том числе на лингвистическую | | |
| | тему. | | |
| | Контрольная работа | | 1 |
| | 110111ponblian pacota | I | L |

| | Самостоятельная работа | 2 | |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|
| | Итого за 1 семестр (ф/к-нет) | 51 | |
| | 2 семестр | | |
| Раздел 4. | • | | |
| Морфемика, | | | |
| словообразование, | | | |
| орфография. | | | |
| Тема 4.1. Морфема. | Содержание учебного материала | 2 | |
| Способы словообразования. | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования. Словообразовательный анализ. | | |
| | Лабораторная работа | | 4 |
| | Практическое занятие | 1 | |
| | Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Понятие об этимологии. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. | | |
| | Контрольная работа | | |
| | Самостоятельная работа | 2 | |
| Тема 4.2. | Содержание учебного материала | | |
| Правописание | 1 | | |
| чередующихся | Лабораторная работа | | |
| гласных в корнях | Практическое занятие | 1 | |
| слов. | Правописание чередующих гласных е-и, а-о в корнях | | |
| | слов: бир-бер, кас-кос, гар-гор, зар-зор, плав-плов, скак-скоч, раст-ращ-рос, равн-ровн. Слова-исключения. | | |
| | Контрольная работа | | = |
| | Самостоятельная работа | | |
| Тема 4.3. | Самостоятельная расота Содержание учебного материала | | 2 |
| Правописание | 1 | | 2 |
| приставок ПРИ-/- | Лабораторная работа | | - |
| ПРЕ- | | 1 | _ |
| 111 12- | Практическое занятие Правила правописания приставок при-/-пре Выбор | 1 | |
| | гласных от смыслового значения приставки и от | | |
| | возможности проверить их ударением. Анализ одноструктурных слов с морфемамиомонимами; сопоставление слов с морфемамисинонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Контрольная работа | | |
| | Самостоятельная работа | 2 | |
| Тема 4.4. | Самостоятельная расота Содержание учебного материала | | 2 |
| Правописание | 1 | | |
| правописание сложных слов. | | | - |
| CIUMIDIA CIUB. | Лабораторная работа | 1 | - |
| | Практическое занятие Правила правописания сложных слов. | 1 | |
| | Правила правописания сложных слов. Соединительные гласные в сложных словах. | | |

| <u></u> | | 1 | 1 |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
| | Сложные существительные. Правописание | | |
| | существительных с пол Правописание сложных | | |
| | прилагательных. | | |
| | Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной | | |
| | структуры. | | |
| | Контрольная работа | | |
| | • | | |
| Тема 4.5. | Самостоятельная работа | | 1 |
| | Содержание учебного материала | | 1 |
| Орфография. | 1 | | |
| | Лабораторная работа | | |
| | Практическое занятие | 1 | |
| | Тестирование по различным видам орфограмм с | | |
| | творческим заданием | | |
| | Морфемный, словообразовательный, этимологический | | |
| | анализ для понимания внутренней формы слова, | | |
| | наблюдения за историческими процессами. | | _ |
| | Контрольная работа | _ | |
| | Самостоятельная работа | 2 | |
| Раздел 5 | | | |
| Морфология и | | | |
| орфография. | | | |
| Тема 5.1. Имя | Содержание учебного материала | | |
| существительное. | 1 Грамматические признаки слова (грамматическое | | |
| | значение, грамматическая форма и синтаксическая | | |
| | функция). Знаменательные и незнаменательные | | |
| | части речи и их роль в построении текста. | | |
| | Лабораторная работа | | |
| | Практическое занятие | 2 | |
| | Имя существительное. Лексико-грамматические | | |
| | разряды имен существительных. Род, число, падеж | | |
| | имен существительных. Склонение. Правописание | | |
| | окончаний имен существительных. | | |
| | Морфологический разбор. Употребление форм имен | | |
| | существительных в речи | | _ |
| | Контрольная работа | | |
| | Самостоятельная работа | 2 | |
| | Реферат на тему «Разносклоняемые существительные», | | |
| | «Несклоняемые существительные в русском языке» | | 1 |
| Тема 5.2. Имя | Содержание учебного материала | | 1 |
| прилагательное. | 1 | | |
| | Лабораторная работа | <u> </u> | |
| | Практическое занятие | 2 | |
| | Лексико-грамматические разряды имен | | |
| | прилагательных. Степени сравнения. Правописание | | |
| | суффиксов и окончаний имен прилагательных. | | |
| | Правописание сложных прилагательных. | | |
| | Морфологический разбор имен прилагательных в речи. | | |
| | Контрольная работа | | |
| | Самостоятельная работа | 2 | 3 |
| | выполнение тестовых заданий по сборнику « | | |
| | Репетитор по русскому языку. Готовимся к ЕГЭ. | | |
| | Г.Ф. Рахимкулова, А.А. Чернавина | | |
| Тема 5.3. Имя | Содержание учебного материала | 2 | |
| числительное. | 1 | | |
| | Лабораторная работа | | |
| | иноораторная работа | Ì | 1 |

| | Пистинический | | |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------|
| | Практическое занятие | | |
| | Лексико-грамматические разряды имен числительных. | | |
| | Правописание порядковых и количественных числительных. Морфологический разбор. | | |
| | числительных. Морфологический разбор. Употребление числительных в речи. Сочетание | | |
| | числительных оба, обе, двое, трое и др. с | | |
| | существительными разного рода. «Имя числительное» | | |
| | Контрольная работа | | 1 |
| | | - | |
| TD 7.4 | Самостоятельная работа | | |
| Тема 5.4. | Содержание учебного материала | | |
| Местоимение. | 1 Значение местоимения. Лексико- | | |
| | грамматические разряды местоимений. | | |
| | Значение местоимения. Правописание | | |
| | неопределенных и отрицательных местоимений. | | |
| | Лабораторная работа | | |
| | Практическое занятие | 1 | |
| | Морфологический разбор местоимения. | | |
| | Употребление местоимений в речи. Местоимение как | | |
| | средство связи предложений в тексте. | | |
| | Наблюдение над значением словоформ разных частей | | |
| | речи и их функциями в тексте. | | |
| | Контрольная работа | | |
| | Самостоятельная работа | 2 | |
| | выполнение тестовых заданий по сборнику « | | |
| | Репетитор по русскому языку. Готовимся к ЕГЭ. | | |
| | Г.Ф. Рахимкулова, А.А. Чернавина» | | |
| Тема 5.5. Глагол. | Содержание учебного материала | | |
| | 1 | | |
| | Лабораторная работа | | - |
| | | 2 | - |
| | Практическое занятие | 2 | |
| | Грамматические признаки глагола. | | |
| | Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический | | |
| | разбор глагола. | | |
| | Употребление форм глагола в речи. | | |
| | « Глагол. Правописание личных окончаний глагола». | | |
| | Анализ и характеристика общего грамматического | | |
| | значения, морфологических и синтаксических | | |
| | признаков слов разных частей речи. | | |
| | Контрольная работа | | |
| | Самостоятельная работа | 1 | |
| | Интернет – информация. Выполнение тестовых | 1 | |
| | заданий в рабочей тетради. | | |
| Тема 5.6. | Содержание учебного материала | | 1 |
| Причастие. | 1 Причастие как особая форма глагола. Образование | | 1 |
| причастис. | действительных и страдательных причастий. | | |
| | Правописание суффиксов и окончаний. | | |
| | Правописание НЕ с причастиями. Правописание - | | |
| | Н-,-НН- в причастиях и отглагольных | | |
| | прилагательных. | | |
| | Лабораторная работа | |] |
| | Практическое занятие | 1 | |
| | Причастный оборот и знаки препинания в предложении | 1 | |
| | с причастным оборотом. Морфологический разбор | | |
| | причастным оборотом. Морфологический разоор причастия. | | |
| | Причастия. Сопоставление лексического и грамматического | | |
| | значения слов. | | |
| L | | | 1 |

| | Контрольная работа | | |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|
| | Самостоятельная работа | 1 | |
| | тренировочные упражнения на постановку знаков | | |
| | препинания при причастном обороте. | | |
| Тема 5.7. | Содержание учебного материала | 2 | |
| Деепричастие. | 1 | | |
| | Лабораторная работа | | |
| | Практическое занятие | 1 | |
| | Деепричастие как особая форма глагола. Образование | | |
| | деепричастий совершенного и несовершенного вида. | | |
| | Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с | | |
| | деепричастным оборотом. Морфологический разбор | | |
| | деепричастия. | | |
| | Особенности построения предложений с | | |
| | деепричастиями. | | |
| | Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи | | |
| | грамматических форм в письменной речи обучающихся. | | |
| | Контрольная работа | | |
| | Самостоятельная работа | 2 | |
| | тренировочные упражнения на постановку знаков | _ | |
| | препинания при деепричастном обороте. | | |
| Тема 5.8. Наречие. | Содержание учебного материала | | |
| | 1 Грамматические признаки наречия. Степени | | |
| | сравнения наречий. Правописание наречий слитно, | | |
| | раздельно, через дефис. Отличие наречий от словомонимов. | | |
| | Морфологический разбор наречия. | | |
| | Употребление наречия в речи. Использование | | |
| | местоименных наречий для связи предложений в | | |
| | тексте. | | |
| | Лабораторная работа | | |
| | Практическое занятие | 2 | |
| | Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов- | | |
| | омонимов. Группы слов категории состояния от слов- | | |
| | функции в речи. | | |
| | Образование слов и форм слов разных частей речи с | | |
| | помощью различных словообразовательных моделей и | | |
| | способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, | | |
| | принадлежащих к разным частям речи. | | |
| | Контрольная работа | | |
| | Самостоятельная работа | 2 | |
| | тренировочные упражнения на слитное, раздельное | | |
| | и дефисное написание наречий. | | |
| Тема 5.9. Предлог | Содержание учебного материала | | |
| как часть речи. | 1 | | |
| | Лабораторная работа | | |
| | Практическое занятие | 1 | |
| | Предлог как часть речи. Правописание предлогов. | | |
| | Отличие производных предлогов (в течение, в | | |
| | <i>продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. | | |
| | Употребление существительных с предлогами | | |
| | благодаря, вопреки, согласно и др. | | |
| | Контрольная работа | | |
| | • | • | 16 |

| | Сомостоято и мая пабота | 2 | |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|
| | Самостоятельная работа | 2 | |
| | Тренировочные упражнения на правописание | | |
| T. 710 C | производных предлогов. | | 4 |
| Тема 5.10. Союз как | Содержание учебного материала | | 1 |
| часть речи. | 1 | | |
| | Лабораторная работа | | |
| | Практическое занятие | 1 | |
| | Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие | | |
| | союзов тоже, также, чтобы, затоот слов-омонимов. | | |
| | Употребление союзов в простом и сложном | | |
| | предложении. Союзы как средство связи предложений | | |
| | в тексте. | | |
| | Составление словосочетаний, предложений, текстов | | |
| | (устных и письменных) с использованием нужной | | |
| | словоформы с учетом различных типов и стилей речи. | | _ |
| | Контрольная работа | | |
| | Самостоятельная работа | | |
| Тема 5.11. Частица как | Содержание учебного материала | 2 | 1 |
| часть речи. | 1 | | |
| | Лабораторная работа | | |
| | Практическое занятие | 1 | |
| | Частица как часть речи. Правописание частиц. Частицы | 1 | |
| | НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление | | |
| | частиц в речи. | | |
| | Междометия и звукоподражательные слова. | | |
| | Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки | | |
| | препинания в предложениях с междометиями. | | |
| | Употребление междометий в речи. | | |
| | Контрольная работа | | |
| | Самостоятельная работа | | 3 |
| | Составить предложения со служебными частями речи: | | |
| | предлог, союз, частица. | | |
| Раздел 6. Синтаксис | | | |
| и пунктуация. | | | |
| | | | |
| Тема 6.1. | Содержание учебного материала | | 1-2 |
| Словосочетание. | 1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, | | |
| Простое | предложение, сложное синтаксическое целое. | | |
| - | Словосочетание. Виды связи слов в | | |
| предложение. | словосочетании. Нормы построения. | | |
| | Синтаксический разбор. Значение словосочетания | | |
| | в построении предложения. | | |
| | Лабораторная работа | | |
| | Практическое занятие | 2 | |
| | Виды предложений по цели высказывания; | | |
| | восклицательные предложения. Интонационное | | |
| | богатство русской речи. | | |
| | Логическое ударение. Прямой и обратный порядок | | |
| | слов. | | |
| | Грамматическая основа простого двусоставного | | |
| | предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. | | |
| | Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, | | |
| | приложение, обстоятельство, дополнение). | | |
| | Наблюдение над существенными признаками | | |
| | словосочетания. | | |
| | Особенности употребления словосочетаний. | | |
| | Синонимия словосочетаний. | <u> </u> | <u> </u> |
| | | | |

| | Контрольная работа | | |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---|-----|
| | Самостоятельная работа | | |
| Тема 6.2. | Содержание учебного материала | | 1 |
| Осложненное | 1 | | |
| простое | Лабораторная работа | | |
| предложение. | Практическое занятие | 2 | |
| F | Предложения с однородными членами и знаки | _ | |
| | препинаний в них. Однородные и неоднородные | | |
| | определения. | | |
| | Употребление однородных членов предложения в | | |
| | разных стилях речи. | | |
| | Контрольная работа | | |
| | Самостоятельная работа | | |
| Тема 6.3. | Содержание учебного материала | | 1-2 |
| Обособленные и | 1 Предложения с обособленными и уточняющими | | |
| уточняющие члены | членами. Обособление определений. Обособлений приложений. Обособление дополнений. | | |
| предложения. | Лабораторная работа | | |
| | Практическое занятие | 1 | |
| | Обособление обстоятельств. Роль сравнительного | 1 | |
| | оборота как изобразительного средства языка. | | |
| | Уточняющие члены предложения. | | |
| | Наблюдение над существенными признаками простого | | |
| | и сложного предложения; использование способа | | |
| | анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. | | |
| | Контрольная работа | | - |
| | Самостоятельная работа | | |
| Тема 6.4. Вводные | Содержание учебного материала | | 1 |
| слова и | 1 | | 1 |
| предложения. | Лабораторная работа | | |
| предложения. | Практическое занятие | 1 | |
| | Знаки препинания при словах, грамматически не | 1 | |
| | связанных с членами предложения. Вводные слова и | | |
| | предложения. Отличие вводных слов от | | |
| | знаменательных слов-омонимов. Употребление | | |
| | вводных слов в речи; стилистическое различие между | | |
| | ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. | | |
| | Контрольная работа | | |
| | Самостоятельная работа | | |
| Тема 6.5. | Содержание учебного материала | | |
| Обращение. | 1 | | |
| Междометие. | Лабораторная работа | | |
| TOTOM CONTENTION | Практическое занятие | 1 | |
| | Знаки препинания при обращении. Использование | 1 | |
| | обращений в разных стилях речи как средства | | |
| | характеристики адресата и передачи авторского | | |
| | отношения к нему. | | |
| | Знаки препинания при междометии. Употребление | | |
| | междометий в речи. | | |
| | Контрольная работа | | |
| Т ((Д | Самостоятельная работа | | 1 |
| Тема 6.6. Прямая и | Содержание учебного материала | | 1 |
| косвенная речь. | 1 | | |

| Цитаты. Диалог. | Ла | бораторная работа | | |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| | | актическое занятие | | |
| | | особы передачи чужой речи. Знаки препинания при | | |
| | | мой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки | | |
| | пре | пинания при цитатах. | | |
| | | ормление диалога. Знаки препинания при диалоге. | | |
| | | нтрольная работа | - | |
| T. (7 | Самостоятельная работа | | - | 1 |
| Тема 6.7. | | держание учебного материала | 2 | 1 |
| Сложносочиненное | 1 | Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. | | |
| предложение. | | Употребление сложносочиненных предложений | | |
| | | в речи. | | |
| | Лабораторная работа | | _ | |
| | | актическое занятие | 2 | |
| | _ | нтрольная работа | _ | |
| | | мостоятельная работа | | |
| Тема 6.8. | | держание учебного материала | | 1 |
| Сложноподчиненное | 1 | Сложноподчинённое предложение. Знаки | 1 | |
| предложение. | 1 | препинания в сложноподчинённом | | |
| предложение. | | предложении. Использование СПП в разных | | |
| | | типах и стилях речи. | | |
| | Ла | бораторная работа | | |
| | Пр | актическое занятие | 2 | |
| | Ко | нтрольная работа | | |
| | Ca | мостоятельная работа | | |
| Тема 6.9. | Co | держание учебного материала | | 1 |
| Бессоюзное сложное | 1 | Знаки препинания в бессоюзном сложном | | |
| предложение. | предложении (запятая, точка с запятой, | | | |
| _ | двоеточие, тире). Использование бессоюзных | | | |
| | | сложных предложений в речи. | | |
| | Практическое занятие: «Знаки препинания в бессоюзном сложном | | | |
| | «знаки препинания в оессоюзном сложном предложении». | | | |
| | Лабораторная работа | | | |
| | | актическое занятие | 2 | |
| | _ | нтрольная работа | | |
| | | мостоятельная работа | 2 | 3 |
| | | готовка рефератов « Использование сложных | _ | |
| | | едложений в речи». | | |
| | | сская пунктуация и её значение». | | |
| | | орядок слов в предложении и его роль в | | |
| Тема 6.10. | организации текста». | | | 1 |
| тема 6.10. Предложения с | | держание учебного материала | - | 1 |
| разными видами связи. | 1 | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и | | |
| puononim onguini obnoni | | сложных предложений (простые и | | |
| | сложных предложении (простые и сложноподчиненные предложения, сложные | | | |
| | | союзные и бессоюзные предложения). | | |
| | Ла | бораторная работа | | |
| | Пр | актическое занятие | 2 | |
| | _ | нтрольная работа | | 1 |
| | | мостоятельная работа | 2 | 3 |
| | | нировочные упражнения на постановку знаков | 1 | |
| | | епинания в предложениях с разными видами | | |

| | · | | | |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----|---|--|
| | связи. Выполнение тестовых заданий ЕГЭ 2014 – | | | |
| | 2018г. Репетитор Г.Ф. Рахимкулова, А.А. Чернавина, | | | |
| | рабочая тетрадь | | | |
| Тема 6.11. Сложное | Содержание учебного материала | | 1 | |
| синтаксическое целое. | 1 Сложное синтаксическое целое как компонент | | | |
| Период. | текста. Его структура и анализ. Период и его | | | |
| | построение. | | | |
| | Лабораторная работа | | | |
| | Практическое занятие | 2 | | |
| | Контрольная работа | | | |
| | Самостоятельная работа | 2 | 3 | |
| | подготовка рефератов по темам: «Виды речевой | | | |
| | деятельности; их взаимосвязь друг с другом», | | | |
| | «Словари русского языка и сфера их | | | |
| | использования», «Использование сложных | | | |
| | предложений в речи», «Синонимия сложных | | | |
| | предложений в речи», «Синонимия простых | | | |
| | предложений», «Роль словосочетания в построении | | | |
| | предложения», «Части речи в русском языке. | | | |
| | Принципы распределения слов по частям речи». | | | |
| | Итого за 2 семестр | 66 | | |
| ф/к-экзамен | | | | |
| Примерная тематика курсовой работы (проекта) не предусмотрено | | | | |
| Итого за 1-2 семестры 117 часов | | | | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу студентов,
- рабочее место преподавателя,
- рабочая доска,
- комплект наглядных пособий по предмету «Русский язык» (учебники, словари разных типов, опорные конспекты-плакаты, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи, художественная литература).

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор,
- ноутбук,
- экран,
- интерактивная доска,
- аудиосистема,
- комплект слайдов по темам курса дисциплины.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Антонова, Н. А. Русский язык: основы научного стиля: учебное пособие / Н. А. Антонова. — 2-е, испр. — Москва: ФЛИНТА, 2021. — 99 с.

- 2. Абрамов, В. П. Русский язык: «горячие точки» и «зоны безопасности» : сборник статей, докладов, интервью : сборник научных трудов / В. П. Абрамов ; под редакцией М. В. Горбаневского, В. М. Шаклеина. Москва : ФЛИНТА, 2021. 384 с.
- 3. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Л. А. Введенская. Ростов-на-Дону : Феникс, 2018. 380 с. (Среднее профессиональное образование)
- 4. Греков В.Ф. и др. Русский язык 10-11 классы: Пособие для образовательных организаций [В.Ф. Греков и др.]. 6-е, испр. М.: Просвещение, 2021. 368 с.
- 5. Левичева, Е. В. Научный стиль речи (Технический профиль) : учебное пособие / Е. В. Левичева. Нижний Новгород : ННГАСУ, 2019. 85 с.
- 6. Практическая фонетика русского языка / составитель Н. М. Харлова. Шадринск : ШГПУ, 2020 Часть 2 2020. 134 с.
- 7. Русский язык. Фонетика. Лексика. Грамматика. Упражнения и справочные материалы : учебно-методическое пособие / составители Г. А. Тихомирова, Е. В. Корчагина. Рязань : РГУ имени С.А.Есенина, 2011. 108 с.

Дополнительная литература:

- 1. Акишина А.А.. Формановская Н.И.. «Этикет русского языка» Изд.: «Ленанд», $2008 \, \Gamma$.,
 - 2. «Все правила русского языка» Изд.: АСТ, Астрель, 2008 г.
- 3. Шапиро А.Б. «Современный русский язык. Пунктуация» Изд.: КомКнига, 2006 г.,
- 4. Бельчаков Ю.А. «Практическая стилистика современного русского языка» Изд.: АСТ-Пресс Книга, 2008 г,
- 5. «Современная русская речь. Состояние и функционирование» Изд.: Эксмо, 2008 г.,
- 6. Ашукина Н.С.. «Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения» М.: 1998 г.,
 - 7. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. «Секреты хорошей речи». М.: 1993 г.

Интернет-ресурсы:

https://e.lanbook.com/book

Пакеты лицензионных программ: «Microsoft Office 2013», «Microsoft Office 2016», «Microsoft Windows 7 Professional», «Microsoft Windows 10 Professional», «Microsoft Windows 2008 Server», «Adobe Photoshop CC», «Autodesk AutoCAD 2017», «Microsoft Visual Studio Express 2017», «Adobe Acrobat Pro 12.0», «ABBYY Fine Reader 13»).

4. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

| Содержание обучения | Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий) |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Введение | Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; -приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; - определять тему, основную мысль текстов о роли русского |

| | языка в жизни общества; | | |
|---------------------|--------------------------------------------------------------|--|--|
| | - преобразовывать информацию; строить рассуждения | | |
| | о роли русского языка в жизни человека | | |
| Язык и речь. | Выразительно читать текст, определять тему, функциональный | | |
| Функциональные | тип речи, формулировать основную мысль художественных | | |
| стили речи | текстов; | | |
| crisin pe in | -вычитывать разные виды информации; | | |
| | -характеризовать средства и способы связи предложений в | | |
| | тексте; | | |
| | -характеризовать изобразительно - выразительные | | |
| | | | |
| | средства языка, указывать их роль в идейно- | | |
| | художественном содержании текста; | | |
| | -анализировать речь с точки зрения правильности, | | |
| | точности, выразительности, уместности употребления | | |
| | языковых средств; | | |
| | -исправлять речевые недостатки, редактировать текст; | | |
| | -выступать перед аудиторией сверстников с небольшими | | |
| | информационными сообщениями, докладами на учебно- | | |
| | научную тему; | | |
| | -анализировать тексты разных жанров научного, | | |
| | публицистического, официально | | |
| | делового стилей, разговорной речи; | | |
| | - создавать устные и письменные высказывания разных стилей, | | |
| | жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; расписка, | | |
| | доверенность, заявление; рассказ, беседа, | | |
| | -подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; | | |
| | осуществлять информационную переработку текста, создавать | | |
| | вторичный текст, используя разные виды переработки текста | | |
| _ | (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию). | | |
| Фонетика, орфоэпия, | | | |
| графика, орфография | информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; | | |
| | извлекать необходимую информацию из мультимедийных | | |
| | орфоэпических словарей и справочников; использовать её в | | |
| | различных видах деятельности; | | |
| | - строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; | | |
| | определять круг орфографических и пунктуационных правил, по | | |
| | которым следует ориентироваться в конкретном случае; | | |
| | -извлекать необходимую информацию из орфоэпических | | |
| | словарей и справочников; опознавать основные выразительные | | |
| П | средства фонетики (звукопись). | | |
| Лексикология и | Аргументировать различие лексического и грамматического | | |
| фразеология | значения слова; опознавать основные выразительные средства | | |
| | лексики и фразеологии в публицистической и художественной | | |
| | речи и оценивать их; | | |
| | объяснять особенности употребления лексических средств в | | |
| | текстах научного и официально-делового стилей речи; | | |
| | извлекать необходимую информацию из лексических словарей | | |
| | разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, | | |
| | антонимов, устаревших слов, иностранных слов, | | |
| | фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе | | |
| | мультимедийных; | | |
| | использовать эту информацию в различных видах | | |

| | паятані пости | |
|-------------------|--------------------------------------------------------------|--|
| | деятельности; | |
| | -познавать основные виды тропов, построенных на переносном | |
| M 1 | значении слова (метафора, эпитет, олицетворение). | |
| Морфемика, | Проводить морфемный, словообразовательный, | |
| словообразование, | этимологический, орфографический анализ; | |
| орфография | - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из | |
| | таблиц, схем учебник | |
| | - характеризовать словообразовательные цепочки и | |
| | словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и | |
| | структурную связь однокоренных слов; | |
| | - опознавать основные выразительные словообразования в | |
| | художественной речи и оценивать их; | |
| | - извлекать необходимую информацию из морфемных, | |
| | словообразовательных и этимологических словарей и | |
| | справочников, в том числе мультимедийных; | |
| | - использовать этимологическую справку для объяснения | |
| | правописания и лексического значения слова | |
| Морфология | и Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, | |
| орфография | извлекать его из текста, анализировать с точки зрения | |
| орфография | текстообразующей роли; | |
| | Проводить морфологический, орфографический, | |
| | пунктуационный анализ; | |
| | Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из | |
| | | |
| | таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа | |
| | проделанной работы; | |
| | Определять круг орфографических и пунктуационных правил, | |
| | по которым следует ориентироваться в конкретном случае; | |
| | Составлять монологическое высказывание на лингвистическую | |
| | тему в устной или письменной форме; анализировать текст с | |
| | целью обнаружения изученных понятий (категорий), | |
| | орфограмм, пунктограмм; | |
| | Извлекать необходимую информацию из мультимедийных | |
| | словарей и справочников по правописанию; использовать эту | |
| | информацию в процессе письма; определять роль слов разных | |
| | частей речи в текстообразовании. | |
| Синтаксис и | Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать | |
| пунктуация | его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей | |
| | роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, | |
| | морфемный, синтаксический, орфографический, | |
| | пунктуационный); | |
| | комментировать ответы товарищей; | |
| | извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из | |
| | таблиц, схем учебника; | |
| | строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; | |
| | определять круг орфографических и пунктуационных правил, | |
| | по которым следует ориентироваться в конкретном случае; | |
| | анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий | |
| | (категорий), орфограмм, пунктограмм; | |
| | составлять синтаксические конструкции (словосочетания, | |
| | предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, | |
| | | |
| | соблюдая основные синтаксические нормы; | |
| | проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения | |

признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; высказывание (сочинение) составлять связное лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; проводить синонимическую замену синтаксических конструкций; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; пунктуационно оформлять предложения разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; составлять схемы предложений, конструировать предложения

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

Работы могут быть выполнены на повышенном и базовом уровне.

по схемам.

Индивидуальные проекты базового уровня оцениваются удовлетворительно.

Высшую оценку (работа на повышенном уровне) получают проекты, выполненные самостоятельно.

Проектная деятельность оценивается по 2 группам критериев: критерии оценки содержания проекта и критерии оценки защиты проекта.

А. Критерии оценки содержания проекта:

Общие критерии оценки проектной работы:

- Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблемы, которая проявляется в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её обработку информации, обоснование решения, включая поиск И создание программного продукта, комплексного инструментальных средств, информационного объекта, компьютерной модели и т. п., формулировку выводов. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.
- Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.
- Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.
- Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Критерии оценки отдельных этапов выполнения проекта:

1. Выбор темы

При выборе темы учитывается:

Актуальность и важность темы;

- Научно-теоретическое и практическое значение;
- Степень освещенности данного вопроса в литературе.

Актуальность темы определяется тем, отвечает ли она проблемам развития и совершенствования процесса обучения.

Научно-теоретическое и практическое значение темы определяется тем, что она может дать слушателю, т.е. могут ли изложенные вопросы быть использованы в его повседневной практической деятельности.

2. Целеполагание, формулировка задач, которые следует решить;

Цели должны быть ясными, четко сформулированными и реальными, т.е. достижимыми.

- 3. Выбор средств и методов, адекватных поставленным целям;
- 4. Планирование, определение последовательности и сроков работ;
- 5. Проведение проектных работ или исследования;

Излагая конкретные данные, нужно доказывать и показывать, как они были получены, проверены, уточнены, чтобы изложение было достоверным.

Изложение мысли должно быть понятным, правильно сформулированным и показывать то, что было открыто или выявлено автором исследования.

6. <u>Оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования;</u>

Форма работы должна соответствовать содержанию. Не принято писать работу от первого лица. Текст теоретической части должен быть написан в неопределенном наклонении («рассматривается», «определяется» и т.п.).

В работе должна прослеживаться научность и литературность языка. Письменная речь должна быть орфографически грамотной, пунктуация соответствовать правилам, словарный и грамматический строй речи разнообразен, речь выразительна

Культура оформления определяется тем, насколько она аккуратно выполнена, содержит ли она наглядный материал (рисунки, таблицы, диаграммы и т.п.). В оформлении работы должен быть выдержан принцип необходимости и достаточности. Перегрузка «эффектами» ухудшает качество работы.

- 7. Представление результатов в соответствующем использованию виде;
- 8. Компетенция в выбранной сфере исследования, творческая активность;
- 9. Собранность, аккуратность, иелеустремленность, высокая мотивация.

Итогами проектной и исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие студентов, рост их компетенции в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

Оценка содержательной части проекта в баллах:

- 2 балла Ярко выраженные положительные стороны работы во всех ее составных частях; (отдельно за каждый из девяти представленных выше критериев).
- 1 балл имеют место:
- 0 баллов отсутствуют.

Итого 18 баллов - максимальное число за всю содержательную часть проекта.

В. Критерии оценки защиты проекта:

| No | Критерий | Оценка (в баллах) |
|-----|----------|-------------------|
| п/п | | |

| 1. | Качество | 1 - доклад зачитывается |
|----|---------------|----------------------------------------------------------------|
| | доклада | 2 - доклад пересказывается, но не объяснена суть работы |
| | | 3 - доклад пересказывается, суть работы объяснена |
| | | 4 - кроме хорошего доклада владение иллюстративным материалом |
| | | 5 - доклад производит очень хорошее впечатление |
| 2. | Качество | 1 - нет четкости ответов на большинство вопросов |
| | ответов на | 2 - ответы на большинство вопросов |
| | вопросы | 3 - ответы на все вопросы убедительно, аргументировано |
| 3. | Использование | 1 - представленный демонстрационный материал не используется в |
| | демон- | докладе |
| | страционного | 2 - представленный демонстрационный материал используется в |
| | материала | докладе |
| | | 3 - представленный демонстрационный материал используется в |
| | | докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется |
| 4. | Оформление | 1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал, |
| | демонст- | 2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть |
| | рационного | отдельные претензии |
| | материала | 3 - к демонстрационному материалу нет претензий |

Итого максимальный балл за защиту индивидуального проекта составляет 14 баллов. Максимальный итоговый балл за содержание и защиту проекта — 18+14=32 балла.

- 27-32 балла отлично
- 21-26 баллов хорошо
- 17 20 баллов удовлетворительно
- 16 баллов и менее неудовлетворительно

Кроме того комиссия дает заключение об уровне сформированности навыков проектной деятельности.

Критерии оценки уровня сформированности навыков проектной деятельности:

| Критерий | Уровни сформированности навыков проектной деятельности | | |
|--------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------|--|
| | Базовый | Повышенный | |
| Самосто- | Работа в целом свидетельствует | Работа в целом свидетельствует о | |
| ятельное | о способности самостоятельно с | способности самостоятельно ставить | |
| приобре- | опорой на помощь руководителя | проблему и находить пути её решения; | |
| тение знаний | ставить проблему и находить | продемонстрировано свободное | |
| и решение | пути её решения; | владение логическими операциями, | |
| проблем | продемонстрирована | навыками критического мышления, | |
| | способность приобретать новые | умение самостоятельно мыслить; | |
| | знания и/или осваивать новые | продемонстрирована способность на | |
| | способы действий, достигать | этой основе приобретать новые знания | |
| | более глубокого понимания | и/или осваивать новые способы | |
| | изученного | действий, достигать более глубокого | |
| | | понимания проблемы | |
| Знание | Продемонстрировано понимание | Продемонстрировано свободное | |
| предмета | содержания выполненной | владение предметом проектной | |
| | работы. В работе и в ответах на | деятельности. Ошибки отсутствуют | |
| | вопросы по содержанию работы | | |
| | отсутствуют грубые ошибки | | |

| Регуля- | Продемонстрированы навыки | Работа тщательно спланирована и |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| тивные действия | определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося | последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно |
| Комму- никационные | Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы | Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы |