

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА СТАНИЦЫ МЕДВЕДОВСКОЙ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТИМАШЕВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

СОГЛАСОВАНО

И.о. начальника отдела культуры
администрации муниципального образования
Тимашевский муниципальный район
Краснодарского края

О.С. Коренчук

2026 г.

« _ »

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО
«ДМШ ст-цы Медведовской»
А.А.Редкоборода
2026 г.

Принято на заседании
педагогического совета школы
(Протокол № 1 от 25.08.2026 г)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА СТАНИЦЫ МЕДВЕДОВСКОЙ»

МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ТИМАШЕВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН

КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

на 2026 – 2027 учебный год

1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа станицы Медведовской» муниципального образования Тимашевский муниципальный район Краснодарского края создано в соответствии постановлением администрации муниципального образования Тимашевский район от 21.03.2023 года № 269 «О создании муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа станицы Медведовской» муниципального образования Тимашевский район.

Школа является некоммерческой организацией, осуществляющей на основании лицензии образовательную деятельность в качестве основного вида деятельности в соответствии с целями, ради достижения которых создана. Бюджетное учреждение создано для оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов местного самоуправления в сферах образования и культуры.

Бюджетное учреждение осуществляет образовательную деятельность детей по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств.

К минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и срокам их реализации устанавливаются федеральные государственные требования (далее – ФГТ).

Школа свободна в определении содержания образования, выборе учебно-методического обеспечения, образовательных технологий по реализуемым образовательным программам.

Официальное наименование Школы:

полное – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа станицы Медведовской» муниципального образования Тимашевский муниципальный район Краснодарского края.

Сокращенное наименование: МБУ ДО «ДМШ ст-цы Медведовской».
Организационно-правовая форма Школы – бюджетное учреждение.

Тип учреждения – учреждение дополнительного образования.

Вид учреждения – детская музыкальная школа .

1.2. 352720, Российская Федерация, Краснодарский край, Тимашевский район, с/п Медведовское, ст-ца Медведовская, ул. Чонгарская, д. 26.

Фактический адрес:

1.3. 352720, Российская Федерация, Краснодарский край, Тимашевский район, с/п Медведовское, ст-ца Медведовская, ул. Чонгарская, д. 26.

Настоящая образовательная программа муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа

станции Медведовской» муниципального образования Тимашевский муниципальный район Краснодарского края (в дальнейшем именуемое «Школа») представляет собой документ, который определяет приоритетные ценности и цели, особенности содержания, организации, учебно-методического обеспечения образовательного процесса при реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств в данной Школе, и обеспечивает достижение главного результата педагогического процесса детской музыкальной школы эстетическое воспитание граждан, привлечение наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечение развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирования устойчивого интереса к творческой деятельности.

Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в образовательном учреждении. Основу образовательной программы определяют принципы компетентного подхода как необходимой базы для реализации творческих потенциалов участников музыкально-педагогического процесса, согласно которым актуализируются:

- направленность на приобретение базовых знаний в области музыкального искусства;
- умение работать с информацией музыкально-художественного содержания;
- ориентация на самостоятельность и самообразование, определяющие уровни компетентности в предметных областях музыкального искусства.

Суть образовательной программы заключается в том, что она:

- является формой социального заказа на образовательные услуги, отражает специфику организации образовательной деятельности учреждения, определяет объем и содержание услуг;
- наглядно демонстрирует образовательную систему учреждения, ее программно-методическое обеспечение;
- является информационным справочником оказываемых дополнительных образовательных услуг.

2.Цели и задачи освоения программы

Цель деятельности МБУ ДО «ДМШ ст-цы Медведовской» — это обеспечение современного качества образования на основе его функциональности, повышении доступности, эффективности с учетом

индивидуальных особенностей, склонностей в соответствии с актуальными и перспективными потребностями личности учащихся, сформулированы следующие задачи:

- обеспечение интеллектуального и личностного развития обучающихся;
- формирование общей культуры обучающихся, приобщение их к общечеловеческим ценностям;

- реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства;
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Основа работы в музыкальной школе — индивидуальное обучение в классе по специальности, которое позволяет выявить и развить лучшие задатки обучающихся. Индивидуальное обучение обучающихся осуществляется на базе индивидуального плана, в котором прослеживается и планируется его развитие за все годы обучения в Школе. «Индивидуальный план обучающегося» - это больше, чем список произведений, намеченных к изучению, это педагогический «диагноз» и «прогноз». Планирование и индивидуальный подход к ученику неразрывно связаны, так как индивидуальный план начинается с характеристики ученика. Особенности обучающегося обосновывают остальные разделы индивидуального учебного плана: задачи на ближайший период, методы воздействия, репертуар. Ведь на уроке обучения игры на музыкальном инструменте все знания и навыки передаются отдельному обучающемуся, что и позволяет учитывать при преподавании индивидуальные способности и личностные качества каждого ученика, а не средний уровень класса. Ещё одна особенность образовательного процесса музыкальной школы — творческие коллективы (оркестры, хоры, ансамбли). Методика работы с детскими коллективами суммирует рефлектирующие на разных уровнях монокурсы (учебные предметы), синтезируя разносторонние знания и умения обучающихся; предполагает взаимную согласованность содержания, образования с педагогикой, психологией детей школьного возраста, а так же со специальными музыкально-теоретическими предметами (сольфеджио, музыкальная литература).

Нормативной базой для осуществления образовательной деятельности МБУ ДО «ДМШ ст-цы Медведовской» являются следующие документы: Конституция РФ; Закон об образовании в Российской Федерации (29 декабря 2012 года № 273-ФЗ принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года, одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 №99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ) от 23.07.2013 № 203-ФЗ), Закон об образовании в Краснодарском крае, Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 № 754 "Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями "детская школа искусств", "детская музыкальная школа", "детская хоровая школа", "детская художественная школа", "детская хореографическая школа", "детская театральная школа", "детская цирковая школа", "детская школа художественных ремесел", Постановления и приказы Министерства культуры и Министерства образования и науки Краснодарского края, Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СП 2.4.2.4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 02.06.2026 г № 19,

Устав МБУ ДО «ДМШ ст-цы Медведовской» (Постановление администрации муниципального образования Тимашевский район от 21.03.2023 г. № 269); лицензия на право осуществления образовательной деятельности от 11.01.2024 года № Л035-01218-23/01018069.

3.Требования к минимуму содержания дополнительных общеобразовательных программ в области искусств

Реализация минимума содержания дополнительных общеобразовательных программ в области искусств обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения ОП исполнительских, художественно-творческих, теоретических знаний, умений и навыков.

Планируемым результатом освоения дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального искусства является качественное и прочное приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях¹:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения с аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации

в области теоретической подготовки:

- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

Результатом освоения общеразвивающих программ в области раннего эстетического развития является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности;
- приобщение к здоровому образу жизни;
- формирование правильной осанки;
- развитие творческих способностей;

- развитие темпо-ритмической памяти учащихся;
- формирование у них этических, эстетических, начальных музыкальных представлений и расширение знаний об окружающем мире;
- освоение основ музыкальной грамоты, формирование навыков пения, умения слушать музыку, двигаться под музыку, постепенное освоение игры на музыкальном инструменте;
- развитие мелодической, тембральной, музыкальной памяти, ритма, слуха, метроритмических навыков;
- формирование художественных навыков, которые способствуют процессам развития ребенка (речь, координация движений, накапливание словарного запаса и др.);

4. Реестр образовательных программ

В соответствии с Уставом и лицензией в Школе реализуются следующие образовательные программы:

Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств:

1. в области музыкального искусства «Фортепиано»;
срок освоения - 8(9) лет, возраст для поступающих с 6,5 лет шести месяцев до 9 лет

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств (далее ДООП):

а) в области музыкального искусства:

1. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (скрипка), срок освоения – 4 года для поступающих в возрасте 7 – 12 лет;
2. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (баян, гитара, домра, балалайка), срок освоения – 4 года для поступающих в возрасте 7 – 12 лет;
3. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», срок освоения – 4 года для поступающих в возрасте 7 – 12 лет;
4. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» срок освоения – 4 года для поступающих в возрасте 7 – 12 лет;
5. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа

в области музыкального искусства «Сольное пение» (эстрадный, академический вокал), срок освоения – 4 года для поступающих в возрасте 7 – 12 лет;

6. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», срок освоения – 2 года для поступающих в возрасте 12 лет;

7. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области раннего эстетического развития, срок освоения – 1- 2 года, для поступающих в возрасте 6 лет;

8. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области раннего эстетического развития «Основы хорового пения», срок освоения – 1- 2 года, для поступающих в возрасте 6 лет;

Общий контингент обучающихся на 01.09.2026 года составляет 155 человек.

5. Учебные планы (прилагаются)

6. Годовой календарный учебный график

Годовой календарный учебный график для обучающихся по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств

Начало учебного года	- 01.09.2026 года
Продолжительность учебного года	- 39 недель
Бюджет времени в неделях	
(аудиторные занятия)	-32 -33 недели
Продолжительность учебной недели	- 6 дней
Продолжительность урока	- 40 минут
Динамическая пауза	- 10 минут
Режим работы	
Первая смена	- с 8 -00 до 12-00
Вторая смена	- с 12-30 до 20-00
Перерыв между сменами	- не менее 30 минут
Каникулярное время:	
Продолжительность каникул в учебном году – 17 недель (18 недель)	
1 каникулы - осенние: 26 октября- 3 ноября 2026г	
2 каникулы - зимние: 31 декабря 2026 г- 10 января 2027г	
3 каникулы - весенние: 27 марта- 4 апреля 2027г	
4 каникулы - летние: 01 июня-31 августа 2027г	
Дополнительные каникулы для 1 класса: 15 февраля – 21 февраля 2027г (для обучающихся 1 класса дополнительных предпрофессиональных программ со сроком освоения 8 лет)	

**Годовой календарный учебный график
для обучающихся по дополнительным общеразвивающим
общеобразовательным программам в области искусств**

Начало учебного года	- 01.09.2026 года
Продолжительность учебного года	- 39 недель
Бюджет времени в неделях (аудиторные занятия)	- 34 недели
Продолжительность учебной недели	- 6 дней
Продолжительность урока	- 40 минут
Продолжительность урока в группах РЭР	- 30 минут
Динамическая пауза	- 10 минут
Режим работы:	
Первая смена	- с 8 -00 до 12-00
Вторая смена	- с 12-30 до 20-00
Перерыв между сменами	- не менее 30 минут
Каникулярное время:	
Продолжительность каникул в учебном году – 17 недель	
1 каникулы - осенние: 26 октября- 3 ноября 2026г	
2 каникулы - зимние: 31 декабря 2026 г- 10 января 2027г	
3 каникулы - весенние: 27 марта- 4 апреля 2027г	
4 каникулы - летние: 01 июня-31 августа 2027г	

**7. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации
результатов освоения обучающимися дополнительных
общеобразовательных программ в области искусств.**

Оценка качества реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств. включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к предмету, на ответственную организацию домашних занятий, имеет воспитательные цели, может носить стимулирующий характер. Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем, оценки выставляются в журнал и дневник учащегося. В них учитываются:

- отношение ребенка к занятиям, его старания и прилежность;
- качество выполнения предложенных заданий;
- инициативность и проявление самостоятельности, как на уроке, так и во время домашней работы;
- темпы продвижения.

На основании результатов текущего контроля выводятся четверные оценки.

В качестве средств текущего контроля успеваемости Учреждением могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры, прослушивания, которые проводятся преподавателем, ведущим предмет без присутствия комиссии. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов, просмотров, переводных экзаменов. Контрольные уроки, зачёты, просмотры и экзамены проводятся в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, просмотров, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

По окончании полугодий учебного года, как правило, оценки выставляются по каждому учебному предмету. Оценки обучающимся могут выставляться и по окончании четверти. Качество подготовки обучающегося оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются Учреждением самостоятельно на основании ФГТ и «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013г. №191-01-39/06-ГИ, а также на основе Рекомендаций Министерства культуры РФ согласно Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ . Учреждением разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются Школой самостоятельно.

Фонды оценочных средств призваны обеспечивать оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений, навыков и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области музыкального искусства.

По окончании полугодий учебного года, оценки выставляются по каждому учебному предмету. Оценки обучающимся могут выставляться и по окончании четверти. Качество подготовки обучающегося оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Оценка, полученная на экзамене, заносится в экзаменационную ведомость (в том числе и неудовлетворительная).

По завершении всех экзаменов допускается пересдача экзамена, по которому обучающийся получил неудовлетворительную оценку.

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся определяются Учреждением на основании федеральных государственных требований, положением об итоговой аттестации обучающихся МБУ ДО «ДМШ ст-цы Медведовской»

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

По итогам выпускного экзамена выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Временной интервал между выпускными экзаменами не менее трех календарных дней.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями по каждой образовательной программе.

8. Требования к условиям реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств

Требования к условиям реализации образовательной программы представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы с целью достижения планируемых результатов освоения данной образовательной программы.

Численный состав и продолжительность учебных занятий зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ. При реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств численность групп при проведении мелкогрупповых занятий составляет от 4-х до 10-ти человек, по ансамблевым предметам – от 2-х человек, при проведении групповых занятий – от 11-ти человек.

Расписание занятий составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся администрацией учреждения по представлению педагогических работников с учетом пожеланий родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возрастных особенностей обучающихся и установленных санитарно-гигиенических норм.

Учебный год начинается 01 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками образовательного процесса по предпрофессиональным, общеразвивающим программам в области искусств.

Основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Занятия с учащимися дошкольного возраста могут проводиться частями в разное время и разные дни недели или разделяться внутри 10-минутным перерывом.

Продолжительность академического часа устанавливается Уставом Школы и составляет - 30 минут в группах раннего эстетического развития, 40 минут в остальных классах.

Занятия детей в Школе могут проводиться в любой день недели, включая воскресенье и каникулы. Начало занятий – не ранее 8.00 ч., окончание занятий – не позднее 20.00 ч. Количество смен занятий определяется в зависимости от расписания занятий и режима работы общеобразовательных школ и детских дошкольных учреждений.

В Школе при наличии двух смен занятий организуется не менее 30-минутный перерыв между сменами для уборки и проветривания помещений. Перерыв между уроками составляет 10 минут.

Ежедневное количество и последовательность учебных занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий. Расписание занятий принимается решением педагогического совета, утверждается директором учреждения и вводится в действие соответствующим приказом.

Все учебные предметы и дисциплины являются обязательными для изучения всеми обучающимися школы. В исключительных случаях по решению педагогического совета, на основании заявления родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, обучающиеся могут быть освобождены от изучения не более двух предметов учебного плана (по ДООП).

При реализации предпрофессиональных, общеразвивающих программ в области искусств предусматриваются аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. Бюджетное учреждение определяет формы аудиторных занятий, а также формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся.

Предпрофессиональные программы реализуются Школой самостоятельно на основании ФГТ, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации.

Предпрофессиональные программы в области искусств реализуются в целях выявления одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств.

При реализации предпрофессиональных программ в области искусств общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части учебного плана, аудиторная нагрузка по предметным областям и учебным предметам, наименование предметов обязательной части, а также количество консультаций формируется в соответствии с установленными ФГТ.

Вариативная часть образовательной программы в области искусств, перечень учебных предметов и часов по ним, а также часы, отводимые на самостоятельную работу обучающихся по всем учебным предметам, устанавливаются Бюджетным учреждением самостоятельно в пределах

установленных ФГТ объемов максимальной и аудиторной нагрузки обучающихся. При формировании индивидуальных учебных планов, объем максимальной аудиторной учебной нагрузки обучающихся по учебным предметам не должен превышать 14 часов в неделю, объем максимальной самостоятельной работы обучающихся не должен превышать 10 часов в неделю.

При реализации предпрофессиональных программ предусматривается внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся, которая сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение, по каждому учебному предмету. Данное обоснование указывается в программах учебных предметов, реализуемых в Школе. Отводимое для внеаудиторной работы время может быть использовано на выполнение обучающимися домашнего задания, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных и выставочных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности Школы, предусмотренных программой творческой и культурно-просветительской деятельности. Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебно-методическими материалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

При реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств продолжительность учебного года с первого класса по класс, предшествующий выпускному классу, составляет 39 недель, в выпускном классе - 40 недель.

Продолжительность учебных занятий по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств в первом классе составляет 32 недели, со второго класса по выпускной класс - 33 недели.

Продолжительность учебных занятий по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств составляет 34 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30-ти календарных дней. Осенние, зимние и весенние каникулы проводятся преимущественно в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ общего и основного общего образования. Для обучающихся первого класса дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств со сроком освоения 8 лет предусмотрены дополнительные каникулы.

Учебный год для педагогических работников Школы составляет 44 недели, из которых 32-34 недели - проведение аудиторных занятий, 2-3 недели - проведение консультаций и экзаменов, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу.

9. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Реализация Образовательной программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана. Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд ОУ укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям программы «Фортепиано». Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «Теория и история музыки» обеспечивается каждый обучающийся.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее 30 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной ОП.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, которые должны иметь высшее профессиональное образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 15 последних лет.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 32-34 недели - реализация аудиторных занятий, 2-3 недели - проведение консультаций и экзаменов, в остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных ОП.

Созданы условия для взаимодействия с другими ОУ, реализующими ОП в области музыкального искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций по

вопросам реализации программы, использования передовых педагогических технологий.

10. Материально-техническое обеспечение.

Для реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- актовый зал с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием;
- библиотеку;
- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий;
- учебную аудиторию для занятий по учебному предмету «Хоровой класс» со специализированным оборудованием (подставками для хора, пианино).

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального искусства оснащены инструментарием.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Слушание музыки», «Сольфеджио», «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)», «Специальность», «Хор» оснащаются фортепиано, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями.

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию.

В Школе создаются условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Материально-техническая база ОУ соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

11. Электронные образовательные ресурсы

I .Федеральные электронные образовательные ресурсы

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

3. Естественно-научный образовательный портал <http://www.en.edu.ru/>
4. Общероссийский проект “Школа цифрового века”
<http://digital.1september.ru/>
5. Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/>
6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
<http://fcior.edu.ru/>
7. Федеральный портал “Российское образование” <http://www.edu.ru/>
8. Федеральный портал “Информационно-коммуникативные технологии в образовании” <http://www.ict.edu.ru/>
9. Федеральный портал “Нанотехнологии и наноматериалы”
<http://www.portalnano.ru/>
10. Федеральный портал “Непрерывное образование преподавателей”
<http://www.neoedu.ru/>
11. Федеральный портал “Экономика. Социология. Менеджмент”
<http://ecsocman.hse.ru/>
12. Федеральный правовой портал “Юридическая Россия”
<http://www.law.edu.ru/>
13. Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации <http://www.mon.gov.ru>
14. Официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации mkrf.ru
15. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://obrnadzor.gov.ru>
16. Институт развития образования в сфере культуры и искусства —
<http://www.iroski.ru>

II. Региональные электронные образовательные ресурсы

1. ГБОУ Институт развития образования Краснодарского края - <http://iro23.ru/>
2. Официальный сайт департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар - <http://www.uo.krd.ru/>
3. Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края <http://www.minobrkruban.ru/>
4. Культура Краснодарского края - <http://kultura23.ru/>
5. Культура Гулькевичского района - <http://gulkev.kultura23.ru/>
6. Журнал «Художественная школа» <http://www.art-publish.ru/new/>
7. Журнал “Здоровье детей” <http://zdd.1september.ru/>
8. Журнал “Искусство” <http://art.1september.ru/index.php>
9. Искусство в школе: научно-методический журнал <http://art-in-school.narod.ru>

III. Электронные ресурсы обучающимся, родителям и преподавателям.

1. Библиотека современной русской литературы “Вавилон”
<http://www.vavilon.ru/>
2. Научная педагогическая библиотека имени К.Д.Ушинского РАО
<http://www.gnpbu.ru/>
3. Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/>
4. Российская государственная детская библиотека <http://www.rgdb.ru/>
5. Электронная библиотека “Альдебаран” <http://aldebaran.ru/>
6. Электронный каталог библиотек МГУ <http://www.msu.ru/libraries/>
7. Полезный отдых Lib.Ru -Литература для детей <http://lib.ru/TALES/>
8. Лукошко сказок <http://lukoshko.net/>
9. “Веселые картинки” – издательский дом <http://www.merrypictures.ru/>
10. “Костер” – ежемесячный детско-юношеский журнал <http://www.kostyor.ru/>
11. “Мурзилка” – ежемесячный журнал для детей 6-12 лет
<http://www.murzilka.org/>
12. Коллекция советских мультфильмов, детских и взрослых фильмов, аудиосказок “Мультики by
13. Arjlover” <http://multiki.arjlover.net/>
14. Познавательный канал для подростков “Блог школьного Всезнайки” <http://e-parta.ru/>
15. Сайт для школьников и их родителей “Большая перемена”
<http://www.newseducation.ru/>
16. Президент России гражданам школьного возраста <http://www.uznay-prezidenta.ru/>
17. Безопасный Интернет <http://www.saferinternet.ru/>
18. Центр безопасного Интернета в России <http://www.saferunet.ru/>
19. Центр безопасного Интернета в России. Хулиганам нет
<http://www.huliganam.net/>
20. Педагогический сайт <http://pedsite.ru/>
21. Портал дополнительного образования <http://dopedu.ru/>
22. Электронный федеральный портал "Российское образование"
<http://www.edu.ru>
23. База данных Российской государственной библиотеке по искусству <http://www.liart.ru/>
24. Электронные информационные ресурсы Российской Национальной библиотеки <http://www.rsl.ru>
25. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>
26. Театральная библиотека(пьесы, учебные пособия, книги о театре) <http://www.theatre-library.ru/>
27. Электронная библиотека ГПНТБ СО РАН
http://www.spssl.nsc.ru/win/nelbib/index_2i4.html

28. Официальный сайт Министерства образования и науки РФ
<http://минобрнауки.рф/>
29. Официальный сайт Министерства культуры Краснодарского края
<http://edukuban.ru>
30. Официальный сайт Министерства культуры РФ <http://kultura.kubangov.ru>
31. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>
32. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
<http://fcior.edu.ru>
33. Ссылки на сайты официальных организаций системы образования
34. Министерство образования и науки Российской Федерации
<http://минобрнауки.рф/>
35. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>
36. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>
37. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
38. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
<http://fcior.edu.ru/>