

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей
«Детская школа искусств им.Корнеева А.В.»

КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО УРОКА
МБУ ДО «ДШИ им.Корнеева А.В.»

Секция народных инструментов
24 сентября 2019 год

Преподаватель: Филимонова Наталья Александровна

Предмет: специальность -Баян

Учащийся: Сидяков Дмитрий 2 класс -8 лет

Тема урока: «Первоначальные навыки игры на баяне».

	Этапы работы	Содержание этапа
I	Организационный момент	Проветривание помещения, подготовка места, установка нотного пюпитра. Представление учащегося – Сидякова Димы - присутствующим на уроке педагогам.
II	Обозначение цели урока:	Овладение приемами игры с пониманием использованных средств музыкальной выразительности и техники исполнения.
III	Постановка задач:	Обучающие: Систематизация знаний на тему «Меховедение, звукоизвлечение и приемы игры на баяне» Развивающие: Развитие мелодического, ритмического, гармонического слуха. Развитие координации движений. Развитие артистичности и эмоциональности. Воспитывающие: Воспитание интереса к свободному творческому исполнительству. Воспитание патриотизма, уважения к культуре и традициям своей Родины.
IV	Тип урока	Комбинированный: беседа, опрос.
V	План урока	1. Работа над меховедением на примере упражнений «Самолет» и «Поезд». Работа над звукоизвлечением на примере упражнений «Капельки» и «По дорожке» 2. Работа над меховедением на примере гаммы До мажор и детской песенки «Котик» и «Маленькая елочка» (М.Красев). 3. Задание на дом. Оценка за работу на уроке.
VI	Ход урока:	
1	Использование меховых приемов при игре упражнений <u>Задачи:</u> - контроль за качеством меховедения и звукоизвлечения; - развитие навыка анализа музыкального материала; - контроль за игровым аппаратом и посадкой;	1. Исполнение упражнений «Самолет» и «Поезд» 2. Краткий анализ использованных приемов меховедения. 3. Исполнение упражнений «Капельки» и «По дорожке на одной ножке» 4. Краткий анализ использованных приемов звукоизвлечения.

2	<p>Работа над произведением:</p> <p>Детская песенка «Котик», М.Красев «Маленькая елочка»</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - контроль за качеством меховедения и звукоизвлечения; - развитие навыка анализа музыкального материала; - контроль за игровым аппаратом; -развитие эмоциональности. 	<p>Работа над выразительностью, эмоциональностью исполнения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проигрывание гаммы До мажор. Краткий анализ использованных приемов меховедения и звукоизвлечения. 2. Проигрывание пьес отдельно каждой рукой, соединение двумя руками вместе. Проговаривание ритмической основы песенок, пение нотами, пение со словами. Анализ использованных приемов игры.
3	<p>Домашнее задание и оценка за урок.</p>	<p>Педагог формирует задание на дом по каждому пункту (гаммы, упражнения, пьесы). Оценивает работу ученика дома и в классе, ставит оценку в дневник с рекомендациями и пожеланием дальнейшей успешной работы.</p>