

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ им. А.В. Корнеева»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
"НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ"  
Срок обучения 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3141,5-3603,5</b>	<b>2048,5-2065</b>	<b>1775-1876</b>					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть</b>	<b>2600</b>	<b>1778</b>	<b>1775</b>					Недельная нагрузка в часах							
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>1465</b>	<b>1301</b>	<b>921</b>												
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5...15	2,4,6...14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		8,10,14					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	14,15					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			12,14,16		1	1	1					
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4,...16	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,13,15	14				1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по 2-м ПО</b>				<b>1579</b>					<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям</b>		<b>3357</b>	<b>1778</b>	<b>1579</b>					<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>
<b>В.00</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>495</b>	<b>198</b>	<b>297</b>							<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
В.00.УП.01	Чтение с листа	66	33			33					0,5	0,5				



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**  
**В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**  
**"СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ"**

Срок обучения 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3653-4065,5</b>	<b>1975-2123,5</b>	<b>1870-2134</b>					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть</b>	<b>2748,5</b>	<b>2222,5</b>	<b>1903</b>					Недельная нагрузка в часах							
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>1679,5</b>	<b>1811,5</b>	<b>1053</b>												
ПО.01.УП.01	Специальность	1777	1185			592	1,3,5... 15	2,4,6... 14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	412,5	247,5		165		8...16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	528	330			198	8...16				1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1069</b>	<b>411</b>	<b>658</b>												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...16	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	280,5	99		181,5		9,13,15	14				1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по 2-м ПО</b>				<b>1711</b>					<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям</b>		<b>3933,5</b>	<b>2222,5</b>	<b>1711</b>					<b>10</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>18,5</b>	<b>19</b>
<b>В.00</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>330</b>	<b>66</b>	<b>264</b>									<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
В.00.УП.01	Оркестровый класс	330	66	264			10...16						2	2	2	2
<b>Всего аудиторная нагрузка, включая вариативную часть</b>				<b>1975</b>					<b>5,0</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>9,0</b>	<b>9,0</b>	<b>9,0</b>	<b>9,5</b>



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**  
**В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**  
**"ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ"**  
Срок обучения 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3307,5-3703,5</b>	<b>1745-1877</b>	<b>1759-2023</b>					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть</b>	<b>2567</b>	<b>1745</b>	<b>1775</b>					Недельная нагрузка в часах							
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>1465</b>	<b>1301</b>	<b>921</b>												
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5...15	2,4,6...14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		8...16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8...16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1102</b>	<b>444</b>	<b>658</b>												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4,...16	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	313,5	132		181,5		9,13,15	14				1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по 2-м ПО</b>				<b>1579</b>					<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям</b>		<b>3324</b>	<b>1745</b>	<b>1579</b>					<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>
<b>В.00</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>396</b>	<b>132</b>	<b>264</b>									<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
В.00.УП.01	Оркестровый класс	396	132	264			10...16						2	2	2	2
<b>Всего аудиторная нагрузка, включая вариативную часть</b>				<b>1843</b>					<b>5,0</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6,0</b>	<b>8,0</b>	<b>8,0</b>	<b>8,5</b>	<b>9,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка, включая вариативную часть</b>		<b>3720</b>	<b>1877</b>	<b>2039</b>					<b>5,0</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6,0</b>	<b>8,0</b>	<b>8,0</b>	<b>8,5</b>	<b>9,5</b>











<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям</b>		<b>4369</b>	<b>1959</b>		<b>2410</b>											
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям</b>							<b>34</b>	<b>10</b>								
<b>В.00</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>627</b>	<b>231</b>		<b>396</b>				<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
В.00.УП.01	Скульптура	363	99		264		8..-16					2	2	2	1	1
В.00.УП.02	Композиция прикладная	264	132	132									1	1	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>					<b>2806</b>				<b>7,0</b>	<b>7,0</b>	<b>7,0</b>	<b>11,0</b>	<b>12,0</b>	<b>12,0</b>	<b>12,0</b>	<b>13,0</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части</b>		<b>5109</b>	<b>2190</b>		<b>2919</b>				<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>19,0</b>	<b>21,0</b>	<b>22,0</b>	<b>25,0</b>	<b>26,0</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>							<b>44</b>	<b>10</b>								
		<b>Самостоятельная работа</b>														
<b>Обязательная часть</b>					<b>1959</b>				<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>11</b>
<b>ПО.01</b>	<b>Художественное творчество</b>				<b>1745</b>				<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
ПО.01.УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисование				196				2	2	2					
ПО.01.УП.02	Прикладное творчество				98				1	1	1					
ПО.01.УП.03	Лепка				98				1	1	1					
ПО.01.УП.04	Рисунок				396							2	2	2	3	3
ПО.01.УП.05	Живопись				396							2	2	2	3	3
ПО.01.УП.06	Композиция станковая				561							3	3	3	4	4
<b>ПО.02</b>	<b>История искусств</b>				<b>214</b>				<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве				49				0,5	0,5	0,5					
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства				165							1	1	1	1	1
<b>В.00</b>	<b>Вариативная часть</b>				<b>231</b>				<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
В.00.УП.01	Композиция прикладная				132								1	1	1	1
В.00.УП.02	Скульптура				99									1	1	1
<b>Всего самостоятельная нагрузка:</b>					<b>2190</b>				<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>8,0</b>	<b>9,0</b>	<b>10,0</b>	<b>13,0</b>	<b>13,0</b>
<b>К.03.00</b>	<b>Консультации</b>	<b>113</b>			<b>113</b>				<b>Годовая нагрузка в часах</b>							
К.03.01	Основы изобразительной грамоты и рисование				6				2	2	2					
К.03.02	Прикладное творчество				6				2	2	2					
К.03.03	Лепка				6				2	2	2					
К.03.04	Рисунок				20							4	4	4	4	4
К.03.05	Живопись				20							4	4	4	4	4
К.03.06	Композиция станковая				40							8	8	8	8	8
К.03.07	Беседы об искусстве			3					1	1	1					
К.03.08	История изобразительного искусства				12							2	2	2	2	4
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>								<b>Годовой объем в неделях</b>							

