

1. Общие положения

1.1. Настоящие Правила приема обучающихся в Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева» (далее - Правила) разработаны в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - Закон № 273-ФЗ), приказом Министерства культуры Российской Федерации от 14 августа 2013 г. № 1145 "Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств", Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. №196; Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств от 21.11.2013г., утвержденными Министерством культуры РФ; и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и города Москвы, и определяют основные процедуры приема детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств в образовательную организацию, подведомственную Департаменту культуры города Москвы (далее - Школа).

1.2. В соответствии с пунктом 1 статьи 55 Закона № 273-ФЗ прием на обучение в образовательное учреждение проводится на принципах равных условий приема для всех поступающих, за исключением лиц, которым предоставлены особые права (преимущества) при приеме на обучение.

С целью создания равных условий для всех обучающихся, зачисление на обучение в Школе осуществляется только по одной из реализуемых бюджетных образовательных программ.

1.3. Образовательная организация осуществляют передачу, обработку, сохранность и предоставление полученных в связи с приемом в образовательную организацию персональных данных поступающих в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области персональных данных.

1.4. При приеме в образовательную организацию обеспечивается соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации и города Москвы, гласность и открытость работы комиссий по индивидуальному отбору поступающих.

1.5. Образовательная организация объявляет прием на обучение по образовательным программам только при наличии лицензии на осуществление образовательной деятельности по этим образовательным программам.

1.6. Образовательная организация обязано ознакомить поступающего и (или) его родителей (законных представителей) со своим уставом, с лицензией на осуществление образовательной деятельности, с образовательными программами и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности, права и обязанности обучающихся. Факт такого ознакомления фиксируется в заявлении о приеме и заверяется личной подписью родителей (законных представителей) ребенка.

При проведении приема на основании результатов индивидуального отбора также предоставляется информация об условиях проводимого отбора и итогах его проведения.

2. Общие правила приема обучающихся

2.1. В целях информирования граждан о приеме на обучение образовательное учреждение не позднее чем за 14 календарных дней до начала приема документов размещает соответствующую информацию на официальном сайте организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - официальный сайт), а также обеспечивает свободный доступ в здании образовательного учреждения к информации, размещенной на информационном стенде в здании (помещениях) образовательной организации.

2.2. Образовательное учреждение обеспечивает функционирование телефонных линий и раздела на официальном сайте образовательного учреждения для ответов на обращения, связанные с приемом в образовательное учреждение.

2.3. Подача заявлений на прием в Школу (далее — Заявление на прием) может осуществляться заявителями — родителями (законными представителями) поступающего:

2.3.1 В электронном виде посредством Портала государственных и муниципальных услуг (функций) города Москвы, интегрированного с официальным сайтом Мэра Москвы (далее — Портал) в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" по адресу:
<https://www.mos.ru/services/>.

2.3.2 На бумажном носителе в случае, если заявитель не имеет возможности самостоятельно воспользоваться Порталом, по форме, утвержденной в Школе, при личном обращении в образовательную организацию.

В случае подачи Заявления на прием на бумажном носителе заявителем в образовательную организацию представляются оригинал (для сверки) и копия:

- документа, удостоверяющего личность родителя (законного представителя) поступающего;

- свидетельства о рождении или паспорта гражданина Российской Федерации (для детей старше 14 лет) поступающего.

При подаче Заявления на прием на бумажном носителе в случае, если заявитель не имеет возможности самостоятельно воспользоваться Порталом, представленные заявителем данные и сведения используются уполномоченным работником образовательной организации для регистрации заявления через Портал. Для целей такой регистрации от заявителя может потребоваться предоставление как личного документа, подтверждающего регистрацию в системе индивидуального (персонифицированного) учета, в том числе в форме электронного документа, так и соответствующего документа на поступающего.

Информацию о статусе рассмотрения Заявления на прием заявитель может получить при личном обращении в Школу.

2.4. Приём проводится в период с 15 апреля по 15 июня соответствующего года, а при наличии свободных мест для приема на обучение по соответствующим предпрофессиональным и общеразвивающим программам, может быть объявлен дополнительный приём (с 25-31 августа).

Сроки проведения приема в соответствующем году в рамках указанного периода устанавливаются образовательным учреждением самостоятельно с учетом требований приказа Министерства культуры Российской Федерации от 14 августа 2013 г. № 1145 "Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств".

2.5. Прием в Школу (зачисление на обучение), поступающих осуществляется при наличии свободных мест для обучения по соответствующей дополнительной общеобразовательной программе на принципах равных условий приема для всех поступающих, за исключением лиц, которым предоставлены особые права (преимущества).

2.5.1. Преимущественным правом приема (зачисления) на обучение, при успешном прохождении вступительных испытаний творческой направленности (при их наличии) и при прочих равных условиях, пользуются:

- дети-сироты,
- дети, оставшиеся без попечения родителей,
- дети-инвалиды,
- дети с ограниченными возможностями здоровья,
- иные категории лиц, определяемые приказом/ распоряжением/ письмом

Департаментом культуры города Москвы, действующим в период приемной компании.

Школа вправе самостоятельно устанавливать дополнительные категории лиц, имеющих преимущественное право приема (зачисления) на обучение, а также приоритетность (очередность) их приема (зачисления), в пределах установленного объема бюджетного финансирования.

2.5.2. Школа самостоятельно принимает решения и осуществляет прием (зачисление) на обучение по соответствующей дополнительной предпрофессиональной или общеразвивающей общеобразовательной программе за счет средств бюджета города Москвы (на бюджетные места), за счет средств бюджета города Москвы с частичной оплатой за счет средств родителей (законных представителей) или на платной основе (за счет средств физического и (или) юридического лица).

Стоимость и объем платных образовательных услуг, в том числе основания и порядок изменения, устанавливается Школой самостоятельно.

2.6. Результаты по каждой форме проведения индивидуального отбора объявляются не позднее трех рабочих дней после проведения приема. Объявление результатов осуществляется путем размещения пофамильного списка-рейтинга с указанием набранных баллов, полученных каждым поступающим, на информационном стенде, а также на официальном сайте Школы.

2.7. Итоговый пофамильный список-рейтинг на основании протокола Приемной комиссии публикуется на официальном сайте образовательной организации до 25 августа. Лицам, набравшим одинаковые баллы, присваивается одинаковое место в рейтинге. При принятии решения о рекомендации к зачислению правом решающего голоса обладает председатель Приемной комиссии.

2.8. После размещения пофамильного списка лиц, рекомендованных Приемной комиссией к зачислению на обучение, родители (законные представители) лиц, поступающих на обучение, представляют в образовательную организацию заявления на бумажном носителе по форме приложений 1–4 к настоящим Правилам с приложением необходимых подтверждающих (обосновывающих) документов.

В случае если родители (законные представители) зачисляемого лица не предоставили в образовательную организацию заявление по установленной форме в надлежащем порядке и сроки, такой поступающий (указанный в пофамильном списке лиц, зачисляемых на обучение) сохраняет право быть зачисленным в образовательную организацию на обучение за счет средств физических и (или) юридических лиц при предоставлении заявления и наличии мест.

2.9. Прием указанного пункте 2.8. настоящих Правил заявления от заявителя на бумажном носителе осуществляется Школой в соответствии с графиком ее работы.

Прилагаемые к заявлениям документы могут быть представлены в оригинале или в ином виде, удостоверенном в соответствии с требованиями законодательства.

2.10. При подготовке приказа о зачислении на обучение (далее – Приказ о зачислении) образовательная организация применяет список лиц, зачисляемых на обучение, согласованный в установленном порядке.

Приказ о зачислении подлежит изданию в период с 25 по 30 августа соответствующего года приема.

Приказ о зачислении размещается на следующий рабочий день после его издания на информационном стенде и на официальном сайте образовательной организации.

2.11. В случае если родители (законные представители) поступающего не исполнили требования пунктов 5.1-5.4 настоящих Правил или зачисленный ребенок не приступил к обучению в сроки, установленные Школой, без письменного уведомления об уважительной причине отсутствия на занятиях (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), Приказ о зачислении в части данного лица аннулируется.

3. Порядок приема по предпрофессиональным общеобразовательным программам

3.1. Возраст поступающих в 1 (первый) класс по дополнительным предпрофессиональным программам устанавливается Школой и должен соответствовать федеральным государственным требованиям по возрасту в зависимости от выбранного направления искусства.

Прием на обучение проводится на основании результатов индивидуального отбора поступающих.

3.2. Комиссия по индивидуальному отбору поступающих (далее — Комиссия) формируется по каждой дополнительной предпрофессиональной программе отдельно.

Состав Комиссии, а также Положение, регламентирующее порядок формирования и работы Комиссии, утверждаются приказом руководителя Школы.

В целях обеспечения открытости работы Комиссии Школа может осуществлять видеозапись индивидуального отбора.

3.3. Для проведения индивидуального отбора в образовательную организацию представляется подписанное родителями (законными представителями) поступающего соответствующее письменное согласие по форме приложения 5 к настоящим Правилам.

3.4. Формы индивидуального отбора (тестирование, прослушивание, просмотр, показ и др.), а также сроки его проведения Школа определяет самостоятельно с учетом федеральных государственных требований.

Индивидуальный отбор проводится в соответствии с установленными Школой:

- требованиями к уровню творческих способностей и физических данных поступающих (по каждой форме проведения отбора), необходимых для освоения соответствующих дополнительных предпрофессиональных программ;
- системой оценок, применяемой при проведении приема (приложение 6).

3.5. По результатам индивидуального отбора проводится ранжирование поступающих в соответствии с полученными ими результатами в порядке их убывания.

При равенстве результатов индивидуального отбора, а также при прочих равных условиях, более высокое место при ранжировании (в порядке убывания приоритета) занимают поступающие:

- указанные в первом абзаце пункта 2.5.1 настоящих Правил;
- указанные во втором абзаце пункта 2.5.1 настоящих Правил;

3.6. Результаты по каждой форме проведения индивидуального отбора объявляются не позднее 3 (трех) рабочих дней после проведения приема. Объявление результатов осуществляется путем размещения, ранжированного пофамильного списка-рейтинга с указанием оценок, полученных каждым поступающим, на информационном стенде, а также на официальном сайте Школы. Основанием для публикации результатов индивидуального отбора является протокол (решение) Приемной комиссии.

Приемная комиссия оставляет за собой право предложить поступающему, родителям (законным представителям) поступающего обучение по иной программе, не указанной в поданном заявлении о приеме.

Прием (зачисление) на обучение поступающих проводится в порядке их ранжирования в пофамильном списке-рейтинге до заполнения установленного образовательной организацией количества мест приема на обучение по соответствующей программе.

3.7. В случае неявки поступающего (без уважительных причин) на индивидуальный отбор в назначенную Школой дату или непредставления в образовательную организацию, предусмотренного пунктом 3.3. настоящих Правил письменного согласия — поданное Заявление на прием аннулируется.

3.8. Поступающим, не проходившим индивидуальный отбор по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), предоставляется возможность пройти отбор в иное время, но не позднее окончания срока проведения отбора для поступающих, установленного Школой с учетом требований пункта 2.4 настоящих Правил.

3.9. Родители (законные представители) поступающих вправе подать апелляцию в письменном виде по процедуре и (или) результатам проведения индивидуального отбора в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора поступающих по форме приложения 7 к настоящим Правилам.

3.10. Для рассмотрения апелляций (жалоб) родителей (законных представителей) поступающих по результатам проведения индивидуального отбора (результатам приема) образовательной организацией формируется специальная апелляционная комиссия. Состав апелляционной комиссии, а также Положение, регламентирующее правила подачи и рассмотрения апелляций, утверждаются приказом директора Школы.

3.11. Для рассмотрения апелляции родители (законные представители) подают соответствующее апелляционное заявление (приложение 7).

4. Правила приема по дополнительным общеразвивающим программам

4.1. Возраст поступающих в 1 (первый) класс по дополнительным общеразвивающим программам устанавливается Школой и должен соответствовать требованиям выбранной программы с учетом условий окончания обучения в возрасте не старше 17 (семнадцати) лет.

4.2. Прием (зачисление) на обучение по дополнительным общеразвивающим программам вправе проводить по результатам индивидуального отбора поступающих. Проведение индивидуального отбора осуществляется в соответствии с пунктами 3.2 – 3.8 настоящих Правил.

4.3. Прием на обучение по дополнительным общеразвивающим программам осуществляется до 1 декабря при наличии свободных мест.

4.4. В целях обеспечения открытости работы Приемной комиссии, Школа может осуществлять видеозапись индивидуального отбора.

5. Условия заключения договоров об образовании

5.1. С родителями (законными представителями) поступающего, в отношении которого Школой принято решение о приеме (зачислении) на обучение, при условии наличия соответствующей формы (вида) обучения заключается:

- договор об образовании по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств за счет средств бюджета города Москвы (на бесплатной основе);

- договор об образовании по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств за счет средств бюджета города Москвы с частичной оплатой за счет средств физического и (или) юридического лица;

- договор об образовании по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам за счет средств физического и (или) юридического лица (на платной основе).

5.2. В соответствии с частью 2 статьи 53 Закона № 273-ФЗ в случае приема на обучение по образовательным программам за счет средств физических и (или) юридических лиц заключение договора об образовании предшествует изданию приказа о приеме лица на обучение в образовательную организацию, осуществляющую образовательную деятельность.

5.3. Для заключения договора об образовании родители (законные представители) поступающего предоставляют в Школу следующие документы:

- оригинал (для сверки) и копию документа, удостоверяющего личность родителя (законного представителя), поступающего;

- оригинал (для сверки) и копию свидетельства о рождении или оригинал и копию паспорта гражданина Российской Федерации для поступающих старше 14 лет;

- оригинал (для сверки) и копию документа, подтверждающего регистрацию в системе индивидуального (персонифицированного) учета, в том числе в форме электронного документа, родителя (законного представителя) поступающего и поступающего (в случае необходимости, по требованию образовательного учреждения);

- две фотографии (3х4) поступающего;

- оригинал документа (медицинской справки) об отсутствии противопоказаний для занятия выбранным видом искусства.

Документы могут быть представлены в оригинале или в ином виде, удостоверенном в соответствии с требованиями действующего законодательства.

5.4. Переданные (направленные) образовательной организацией для заключения родителям (законным представителям) поступающего экземпляры договора об образовании должны быть подписаны и возвращены указанными лицами в образовательную организацию в течение 5 (пяти) календарных дней со дня их вручения (получения) родителям (законным представителям) поступающего.

Приложение 1
к Правилам приема в ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева» на обучение по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом ГБУДО г. Москвы " Детская школа искусств им. А.В.Корнеева" от 02.09.2024 г. № 29-од

Директору
Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы
«Детская школа искусств им. А.В.Корнеева»
В.А. Перевалову

для представления в Департамент культуры города Москвы
от _____

(Ф.И.О. родителя (законного представителя))

Документ, удостоверяющий личность: _____

Серия _____ № _____

Дата выдачи _____

Кем выдан _____

Адрес регистрации _____

Контактный телефон / эл. почта _____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу рассмотреть возможность обучения моей дочери / моего сына / подопечного

(фамилия, имя, отчество полностью)

в Государственном бюджетном учреждении дополнительного образования города Москвы
«Детская школа искусств им. А.В.Корнеева» по дополнительной **предпрофессиональной**
/общеразвивающей программе в области искусств (нужное подчеркнуть)

(наименование образовательной программы)

по специальности _____
(указывается специальность (в случае наличия))

за счет средств бюджета города Москвы в связи с тем, что ребенок относится к:

1. Категории лиц, которым предоставляется преимущественное право приема (зачисления) на обучение:

- 1.1. дети-сироты
- 1.2. дети, оставшиеся без попечения родителей
- 1.3. дети-инвалиды
- 1.4. дети с ограниченными возможностями здоровья

☐

☐

☐

☐

2. Категории граждан, нуждающихся в социальной поддержке:

- 2.1. дети из малообеспеченных семей
- 2.2. дети из многодетных семей

☐

☐

2.3. братья и сестры детей, уже обучающихся в данной образовательной организации на бюджетных местах



2.4. дети из семей лиц, призванных на военную службу по мобилизации



К Заявлению прилагаются следующие документы, подтверждающие право (основание) обучения ребенка за счет средств бюджета города Москвы:

Настоящим подтверждаю, что ознакомлен(а) с информацией о том, что:

- срок обучения по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств составляет в среднем 8 лет, в зависимости от программы;
- продолжительность учебных занятий — до 14 академических часов в неделю;
- обучение предусматривает обязательную самостоятельную (домашнюю) работу — до 10 часов в неделю;
- учащийся обязан посещать проводимые образовательной организацией творческие мероприятия и участвовать в них;
- обучение предусматривает обязательное прохождение учащимся промежуточной аттестации (экзамены, зачеты) минимум 4 раза в год;
- образовательный процесс предусматривает наличие у учащегося собственного музыкального инструмента, а также необходимых электронно-технических средств, в том числе программных продуктов;
- обеспечение учащегося концертными костюмами осуществляется за счет собственных средств родителей (законных представителей);
- по результатам рассмотрения настоящего заявления обучение моего ребенка за счет средств бюджета города Москвы может быть не согласовано.

Сведения о поступающем лице:

Дата/место рождения _____/_____

Гражданство _____

Зарегистрирован(а) по адресу: _____

Проживает по адресу: _____

Свидетельство о рождении:

Серия: _____ № _____

Дата выдачи: _____

Заявитель:

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)

Отметка о принятии заявления:

_____/_____/_____
(должность) (подпись) (расшифровка подписи)

" ____ " _____ 20 ____ г.

Приложение 2

к Правилам приема в ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева» на обучение по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом ГБУДО г. Москвы " Детская школа искусств им. А.В.Корнеева" от 02.09.2024 г. № 29-од

Директору
Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева»

В.А. Перевалову

для представления в Департамент культуры города Москвы
от _____

(Ф.И.О. родителя (законного представителя))

Документ, удостоверяющий личность: _____

Серия _____ № _____

Дата выдачи _____

Кем выдан _____

Адрес регистрации _____

Контактный телефон / эл. почта _____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу рассмотреть возможность обучения моей дочери / моего сына / подопечного

(Ф.И.О.)

в Государственном бюджетном учреждении дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева» по дополнительной **предпрофессиональной / общеразвивающей** программе в области искусств (нужное подчеркнуть)

(наименование образовательной программы)

по специальности _____

(указывается специальность (в случае наличия))

за счет средств бюджета города Москвы в связи с тем, что ребенок относится к категории лиц:

1. Которым предоставлено преимущественное право приема (зачисления) на обучение по решению образовательной организации (указать основание):

2. Имеющих иные основания для обучения за счет средств бюджета города Москвы (указать основание):

К заявлению прилагаются следующие документы, подтверждающие право (основание) обучения ребенка за счет средств бюджета города Москвы:

_____.

Настоящим подтверждаю, что ознакомлен(а) с информацией о том, что:
срок обучения по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств составляет в среднем 8 лет, в зависимости от программы;
продолжительность учебных занятий – до 14 академических часов в неделю;
обучение предусматривает обязательную самостоятельную (домашнюю) работу – до 10 часов в неделю;
учащийся обязан посещать проводимые образовательной организацией творческие мероприятия и участвовать в них;
обучение предусматривает обязательное прохождение учащимся промежуточной аттестации (экзамены, зачеты) минимум 4 раза в год;
образовательный процесс предусматривает наличие у учащегося собственного музыкального инструмента, а также необходимых электронно-технических средств, в том числе программных продуктов;
обеспечение учащегося концертными костюмами осуществляется за счет собственных средств родителей (законных представителей);
по результатам рассмотрения настоящего заявления обучение моего ребенка за счет средств бюджета города Москвы может быть не согласовано.

Сведения о поступающем лице:

Дата / место рождения _____ гражданство _____

Зарегистрирован(а) по адресу: _____

Проживает по адресу: _____

Свидетельство о рождении:

Серия: _____ № _____ дата выдачи _____

Заявитель:

_____/_____
(дата) (подпись) (расшифровка подписи)

Отметка о принятии заявления:

_____/_____/_____
(должность) (подпись) (расшифровка подписи)

" ____ " _____ 20 ____ г.

Приложение 3

к Правилам приема в ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева» на обучение по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом ГБУДО г. Москвы " Детская школа искусств им. А.В.Корнеева" от 02.09.2024 г. № 29-од

Директору Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования города Москвы «Детская школа
искусств им. А.В.Корнеева»

В.А. Перевалову

для представления в Департамент культуры города Москвы
от _____

(Ф.И.О. родителя (законного представителя))

Документ, удостоверяющий личность: _____

Серия _____ № _____

Дата выдачи _____

Кем выдан _____

Адрес регистрации _____

Контактный телефон / эл. почта _____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу рассмотреть возможность обучения моей дочери / моего сына / подопечного

(Ф.И.О.)

в Государственном бюджетном учреждении дополнительного образования города Москвы
«Детская школа искусств им. А.В.Корнеева» по дополнительной **предпрофессиональной /
общеразвивающей** программе в области искусств (нужное подчеркнуть)

(наименование образовательной программы)

по специальности _____
(указывается специальность (в случае наличия))

за счет средств бюджета города Москвы с частичной оплатой за счет средств родителей (законных
представителей) в размере _____ рублей в учебный год.

Настоящим подтверждаю, что ознакомлен(а) с информацией о том, что:
срок обучения по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в
области искусств составляет в среднем 8 лет, в зависимости от программы;
продолжительность учебных занятий – до 14 академических часов в неделю;
обучение предусматривает обязательную самостоятельную (домашнюю) работу – до 10 часов в
неделю;
учащийся обязан посещать проводимые образовательной организацией творческие
мероприятия и участвовать в них;
обучение предусматривает обязательное прохождение учащимся промежуточной аттестации
(экзамены, зачеты) минимум 4 раза в год;
образовательный процесс предусматривает наличие у учащегося собственного музыкального
инструмента, а также необходимых электронно-технических средств, в том числе программных
продуктов;

обеспечение учащегося концертными костюмами осуществляется за счет собственных средств родителей (законных представителей);

по результатам рассмотрения настоящего заявления обучение моего ребенка за счет средств бюджета города Москвы может быть не согласовано.

Сведения о поступающем лице:

Дата / место рождения _____ гражданство _____

Зарегистрирован(а) по адресу: _____

Проживает по адресу: _____

Свидетельство о рождении:

Серия: _____ № _____ дата выдачи _____

Заявитель:

_____/_____
(дата) (подпись) (расшифровка подписи)

Отметка о принятии заявления:

_____/_____/_____
(должность) (подпись) (расшифровка подписи)

" ____ " _____ 20 ____ г.

Приложение 4

к Правилам приема в ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева» на обучение по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом ГБУДО г. Москвы " Детская школа искусств им. А.В.Корнеева" от 02.09.2024 г. № 29-од

Директору Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования города Москвы «Детская школа
искусств им. А.В.Корнеева»

В.А. Перевалову

для представления в Департамент культуры города Москвы
от _____

(Ф.И.О. родителя (законного представителя))

Документ, удостоверяющий личность: _____

Серия _____ № _____

Дата выдачи _____

Кем выдан _____

Адрес регистрации _____

Контактный телефон / эл. почта _____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу рассмотреть возможность обучения моей дочери / моего сына / подопечного

(фамилия, имя, полностью)

в Государственном бюджетном учреждении дополнительного образования города Москвы
«Детская школа искусств им. А.В.Корнеева» по дополнительной **предпрофессиональной /
общеразвивающей** программе в области искусств (нужное подчеркнуть)

(наименование образовательной программы)

по специальности _____

(указывается специальность (в случае наличия))

с полной оплатой обучения за счет собственных средств родителей (законных представителей)
в размере _____ рублей в учебный год.

Настоящим подтверждаю, что ознакомлен(а) с информацией о том, что:
срок обучения по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в
области искусств составляет в среднем 8 лет, в зависимости от программы;
продолжительность учебных занятий – до 14 академических часов в неделю;
обучение предусматривает обязательную самостоятельную (домашнюю) работу – до 10 часов в
неделю;

учащийся обязан посещать проводимые образовательной организацией творческие
мероприятия и участвовать в них;

обучение предусматривает обязательное прохождение учащимся промежуточной аттестации
(экзамены, зачеты) минимум 4 раза в год;

образовательный процесс предусматривает наличие у учащегося собственного музыкального
инструмента, а также необходимых электронно-технических средств, в том числе программных
продуктов;

обеспечение учащегося концертными костюмами осуществляется за счет собственных средств родителей (законных представителей);

по результатам рассмотрения настоящего заявления обучение моего ребенка за счет средств бюджета города Москвы может быть не согласовано.

Сведения о поступающем лице:

Дата / место рождения _____ гражданство _____

Зарегистрирован(а) по адресу: _____

Проживает по адресу: _____

Свидетельство о рождении:

Серия: _____ № _____ дата выдачи _____

Заявитель:

_____/_____
(дата) (подпись) (расшифровка подписи)

Отметка о принятии заявления:

_____/_____/_____
(должность) (подпись) (расшифровка подписи)

" ____ " _____ 20 ____ г.

Приложение 5

к Правилам приема в ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева» на обучение по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом ГБУДО г. Москвы " Детская школа искусств им. А.В.Корнеева" от 02.09.2024 г. № 29-од

Согласие

Настоящим даю свое согласие на прием _____
(фамилия, имя, отчество (при наличии))

и дата рождения, поступающего)

на обучение в Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева» по результатам вступительных испытаний (индивидуального отбора).

С правилами приема обучающихся в образовательную организацию ознакомлен(а).

Даю свое согласие на обработку персональных данных моего ребенка в порядке, установленном Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ "О персональных данных", на организацию фото- и видеосъемки индивидуального отбора, а также разрешаю передачу вышеуказанных данных уполномоченным лицам Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" и Департамента культуры города Москвы, в том числе с использованием автоматизированных информационных систем.

К настоящему согласию прилагаются следующие документы:

Представитель поступающего:

(фамилия, имя, отчество (при наличии) родителя (полностью))

паспортные данные (серия, номер, кем и когда выдан документ),

адрес регистрации (места жительства), контактные данные (телефон, эл.почта)

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)

Приложение 6

к Правилам приема в ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева» на обучение по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом ГБУДО г. Москвы " Детская школа искусств им. А.В.Корнеева" от 02.09.2024 г. № 29-од

ТРЕБОВАНИЯ, предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих, и система оценок, применяемая при проведении индивидуального отбора для обучения по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств

I. Общие требования

1.1. При приеме на обучение по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусства образовательная организация проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей.

1.2 Цель приемных прослушиваний – выявить возможность обучения ребёнка в общеобразовательной организации.

1.3. Задачи – отобрать из желающих поступить в образовательную организацию детей наиболее способных к обучению по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусства.

1.4. Вступительные испытания проводятся комиссией по индивидуальному отбору поступающих (далее – Комиссия) в соответствии с установленными образовательной организацией:

- требованиями к уровню творческих способностей и физических данных, необходимых для освоения соответствующих предпрофессиональных и общеразвивающим программ;
- системой оценок, применяемой при проведении отбора.

II. Требования для поступающих в 1 класс.

2.1. ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО и ХОРОВОЕ ПЕНИЕ

2.1.1. Проведение вступительных испытаний осуществляется для выявления наличия и степени развития:

- музыкального слуха,
- чистого интонирования в пении,
- музыкальной памяти,
- чувства ритма,
- эмоционально-образного мышления,
- эмоциональности,
- заинтересованности к обучению в музыкальной школе,
- особенностей физического развития,
- координации движений

2.1.2. Задания при проведении вступительных испытаний:

- ❖ собеседование для определения музыкально-эстетических ориентаций ребенка;
- ❖ исполнить подготовленную песню со словами;
- ❖ прочитать подготовленное небольшое стихотворение, объемом 3-4 четверостишия (выразительно, эмоционально, с настроением);
- ❖ запомнить и повторить короткие мелодии, данные экзаменатором;
- ❖ услышать и повторить голосом отдельные звуки;
- ❖ определить количество звуков в созвучии из нескольких нот (одна, две, много);
- ❖ прослушать небольшую музыкальную фразу, исполненную на инструменте и услышать направление мелодии (вверх или вниз);
- ❖ исполнить (прохлопать или простучать) ритмический рисунок знакомой песни (задание готовится самостоятельно);
- ❖ исполнить ритмический рисунок на слух (ритм предлагает экзаменатор);
- ❖ прослушать небольшие произведения, воспроизведенные преподавателем и определить настроение и характер музыки;
- ❖ сыграть на музыкальном инструменте (если обучался ранее).

2.1.3. Система и критерии оценок творческих способностей, позволяющих определить необходимый уровень и имеющиеся навыки поступающих

Критерии оценки:

Музыкальный слух	Музыкальная память	Чувство ритма и координация движений
0-5 баллов	0-5 баллов	0-5 баллов

Для индивидуального отбора применяется 5-балльная система оценок. При подведении итогов комиссия выводит средний суммированный балл по всем оцениваемым способностям.

"4,5 - 5 баллов" - чистое интонирование; музыкальность, артистичность исполнения приготовленной ребёнком песни; точность воспроизведения заданного звука; 100%-е воспроизведение заданного ритмического рисунка; хорошая координация движений, двигательная свобода; выразительное чтение стихотворения; эмоциональная отзывчивость на исполненные преподавателем музыкальные отрывки, точное определение настроения и художественного образа услышанного музыкального фрагмента; 100%-я приспособленность игрового аппарата ребёнка к инструменту.

"3,5 - 4,4 баллов" - уверенное воспроизведение мелодической линии, небольшие интонационные и ритмические погрешности в исполнении приготовленной ребёнком песни; воспроизведение заданного звука со 2-3 попытки; 80%-е воспроизведение заданного ритмического рисунка; маловыразительное, но уверенное чтение стихотворения; определение настроения и художественного образа услышанного музыкального фрагмента со 2-3 попытки; 80%-я приспособленность игрового аппарата ребёнка к инструменту.

"2,5 - 3,4 баллов" - небольшие отклонения в мелодической линии, интонационная и ритмическая неточность исполнения приготовленной ребёнком песни; воспроизведение заданного звука со 2-3 попытки; 70%-е воспроизведение заданного ритмического рисунка; невыразительное, но уверенное чтение стихотворения; определение настроения и художественного образа услышанного музыкального фрагмента с 4-5 попытки; 70%-я приспособленность игрового аппарата ребёнка к инструменту.

"1- 2,4 балла" - ребёнок плохо интонирует, не чувствует движения мелодии, ритмический рисунок приготовленной песни воспроизведен неверно; не может воспроизвести заданный звук с множества попыток; с ошибками воспроизводит элементарный ритмический рисунок; не может от начала до конца прочесть несложное четверостишие; затрудняется определить настроение и художественный образ услышанного музыкального фрагмента; игровой аппарат ребёнка не приспособлен к инструменту.

"0 баллов" - ребёнок отказывается от предложенных творческих заданий.

Оценки выставляются дифференцированно по результатам выполнения каждого задания. Результаты приёмных испытаний (оценки) и заключение Комиссии по вступительным испытаниям заносятся в оценочный лист приемного прослушивания. На основе оценочных листов составляется протокол заседания Приемной комиссии.

2.2. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

2.2.1. Проведение вступительных испытаний проводится для выявления наличия и степени развития:

- чувства цвета,
- композиции (умение расположить рисунок на формате листа),
- воображения.

2.2.2. Задания при проведении приемных испытаний:

- ❖ собеседование для определения художественно-эстетических ориентаций ребенка;
- ❖ знание фольклора (сказки, поговорки, загадки);
- ❖ рисование по воображению на сюжет одной из известных народных сказок, предложенных экзаменатором (любыми материалами, принесенными с собой);
- ❖ рисунок отдельных предметов, предложенных экзаменатором, в объеме – карандашом;
- ❖ показ домашних рисунков;

2.2.3. Испытуемые должны иметь при себе:

- бумагу формата А3 и А4 по 2-3 листа;
- простые карандаши, резинку;
- акварельные или гуашевые краски, баночку для воды, палитру, салфетку,
- кисти беличьи: тонкую №1-2, среднюю №4-6, толстую № 10 и выше,
- цветные восковые мелки,

- фломастеры: черные тонкий и толстый.

2.2.4. Система и критерии оценок творческих способностей, позволяющих определить необходимый уровень и имеющиеся навыки поступающих

Критерии оценки:

Домашние рисунки	Рисунок отдельных предметов	Рисование по воображению
0-5 баллов	0-5 баллов	0-5 баллов

Для индивидуального отбора применяется 5-балльная система оценок. При подведении итогов комиссия выводит средний суммированный балл по всем оцениваемым способностям.

Требования по каждому виду работ	Баллы
Наличие и степень развития чувства цвета	0 - 5
Композиция рисунка - умение расположить рисунок на формате листа	0 - 5
Наличие и степень понятия объема, светотени	0 - 5
Наличие и степень развития чувства перспективы	0 - 5
Соразмерность предметов по отношению друг к другу	0 - 5
Создание сюжета	0 - 5

Оценки выставляются дифференцированно по результатам выполнения каждого задания. Результаты приёмных испытаний (оценки) и заключение приемной комиссии заносятся в оценочный лист приемного прослушивания. На основе оценочных листов составляется протокол заседания Приемной комиссии.

III. Требования для поступающих в 2-6 классы и в порядке перевода.

3.1. ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО и ХОРОВОЕ ПЕНИЕ

3.1.1. Поступающие во 2-6 классы дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ, а также в порядке перевода проходят вступительные испытания по двум учебным предметам: «Специальность» (инструмент) и «Сольфеджио».

Требования к исполняемой программе по учебному предмету «Специальность»

ДПОП «Фортепиано», ДООП «Основы исполнительства на фортепиано»	Полифония или крупная форма Пьеса Этюд
ДПОП «Народные инструменты», ДООП «Основы исполнительства на народных инструментах» Аккордеон Баян Гитара Домра	2 разнохарактерные пьесы этюд

ДПОП «Струнные инструменты», ДООП «Основы исполнительства на струнных инструментах» Скрипка Виолончель Контрабас	2 разнохарактерные пьесы гамма
ДПОП «Духовые и ударные инструменты», ДООП «Основы исполнительства на духовых и ударных инструментах», ДООП «Основы исполнительства на инструментах эстрадно-джазового оркестра» Саксофон Кларнет Флейта Труба Синтезатор Бас-гитара Электрогитара	2 разнохарактерные пьесы гамма
ДПОП «Хоровое пение», ДООП «Основы хорового пения»	2 произведения: композитора классика и современного композитора или обработка народной песни (в соответствии с годом обучения)

Комиссия оценивает:

Инструментальное исполнительство

- точность текста;
- качество звука;
- баланс и координацию рук;
- яркость, художественность и осмысленность исполнения;

Хоровое пение

- чистота интонирования,
- ритмическая устойчивость,
- владение дыханием,
- эмоциональное отношение к произведениям.

Требования по учебному предмету «Сольфеджио»

Проверка теоретических знаний по учебному предмету «Сольфеджио» проводится письменно в виде теста и устно по заданию экзаменатора, в соответствии с требованиями класса, предшествующего тому, в который поступает учащийся

3.1.2. Система и критерии оценок творческих способностей, позволяющих определить необходимый уровень и имеющиеся навыки поступающих

По каждой форме отбора приемной комиссией выставляется оценка по пятибалльной шкале, общая сумма которых, составляет проходной балл для конкурсного отбора. Решение о результатах отбора принимается комиссией на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в прослушивании.

Критерии оценивания при вступительных прослушиваниях на отделение инструментального исполнительства, оцениваются:

Оценка	Критерии оценивания выступления
5 («отлично»)	Программа соответствует году обучения: - артистичное поведение на сцене; - увлечённость исполнением; - художественное исполнение с использованием средств музыкальной выразительности в соответствии с содержанием музыкального произведения; - слуховой контроль собственного исполнения; - корректировка игры при необходимости; - свободное владение специфическими технологическими видами исполнения; - убедительное понимание чувства формы; - выразительность интонирования; - единство темпа; - ясность ритмической пульсации; - яркое динамическое разнообразие.
4 («хорошо»)	Программа соответствует году обучения: - незначительная нестабильность психологического поведения на сцене; - грамотное понимание формообразования произведения, музыкального языка, средств музыкальной выразительности; - недостаточный слуховой контроль собственного исполнения; - стабильность воспроизведения нотного текста; - выразительность интонирования; - попытка передачи динамического разнообразия; - единство темпа.
3 («удовлетворительно»)	Программа не соответствует году обучения. - неустойчивое психологическое состояние на сцене; - формальное прочтение авторского нотного текста без образного осмысления музыки; - слабый слуховой контроль собственного исполнения; - ограниченное понимание динамических, аппликатурных, технологических задач; - темпо-ритмическая неорганизованность; - слабое реагирование на изменения фактуры, артикуляционных штрихов; - однообразие и монотонность звучания.
2 («неудовлетворительно»)	Комплекс серьезных недостатков: - частые «срывы» и остановки при исполнении; - отсутствие слухового контроля собственного исполнения; - ошибки в воспроизведении нотного текста; - низкое качество звукоизвлечения и звуковедения; - отсутствие выразительного интонирования; - метроритмическая неустойчивость.

3.2. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

3.2.1. Поступающие во 2-6 классы дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ, а также в порядке перевода проходят вступительные испытания для выявления наличия и степени развития чувства цвета, композиции (умение расположить рисунок на формате листа), воображения в форме:

- показ выполненных, в предыдущий период обучения, работ и домашних рисунков;
- рисование на сюжет, предложенный экзаменатором (любыми материалами, принесенными с собой);
- рисунок отдельных предметов, предложенных экзаменатором, в объеме – карандашом.

Критерии оценивания при вступительных испытаниях на отделение изобразительного искусства оцениваются:

5 (отлично)	поступающий самостоятельно выполняет все задачи на высоком уровне, его работа отличается оригинальностью идеи, грамотным исполнением, творческим подходом
4 (хорошо)	поступающий справляется с поставленными перед ним задачами, но прибегает к помощи преподавателя. Работа выполнена, но есть незначительные ошибки
3 (удовлетворительно)	поступающий выполняет задачи, но делает грубые ошибки (по невнимательности или нерадивости). Для завершения работы необходима постоянная помощь преподавателя
2 («неудовлетворительно»)	поступающий продемонстрировал комплекс серьезных недостатков: незнание основ композиции, совмещения переднего и заднего планов, размещения фигур, объема, сочетания цветов.

Приложение 7

к Правилам приема в ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева» на обучение по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом ГБУДО г. Москвы " Детская школа искусств им. А.В.Корнеева" от 02.09.2024 г. № 29-од

АПЕЛЛЯЦИЯ

по процедуре и (или) результатам проведения индивидуального отбора на обучение в ГБУДО г. Москвы "Детская школа искусств им. А.В.Корнеева"

Прошу пересмотреть результаты индивидуального отбора на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств, состоявшегося «___» _____ 20__ г., в отношении _____

(ФИО поступающего)

в связи: (указать причины)

а) с нарушением процедуры отбора, выразившимся в _____

б) с несогласием с результатами отбора _____

«___» _____ 20__ г. _____ / _____ /