

Одобрено  
Методический советом  
от 26.03.2026

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУДО г.Москвы  
«Детская школа искусств им. А.В. Корнеева»

\_\_\_\_\_ А.В. Перевалов



Приказ №23-ОД от 14.04.2026

**ОТЧЕТ**  
**о результатах самообследования**  
**Государственного бюджетного учреждения города Москвы**  
**«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМ. А.В.КОРНЕЕВА»**  
**за 2025 год**

г. Москва  
2025

## Содержание

Ведение	3
<b>1. Аналитическая часть:</b>	
1.1. Общие сведения об организации (наименование, тип, вид юридического лица, учредитель)	4
1.2. Обеспечение образовательной деятельности (здание, помещения, территория)	4
1.3. Структура и система управления (советы, собрания и т.д.)	5
1.4. Образовательная деятельность	6
1.5. Регламент учебного процесса (учебные планы, расписания, учебный график)	11
1.6. Качественные и количественные показатели успеваемости, выпускники	13
1.7. Фестивальная и конкурсная деятельность	16
1.8. Воспитательная и культурно-просветительская деятельность	24
1.9. Качество кадрового обеспечения (аттестация, награды, повышение квалификации)	25
1.10. Методическое обеспечение образовательного процесса	27
<b>1.11. Внутренний контроль</b>	31
1.12. Информационное обеспечение деятельности	32
1.13. Материально-техническое обеспечение деятельности	38
1.14. Обеспечение безопасности и антитеррористической защищенности	39
1.15. Финансово-экономическое обеспечение деятельности	41
<b>2. Показатели деятельности учреждения в соответствии с приложением №5 приказа Министерства образования и науки РФ от 10.12.13 №1324</b>	42
<b>3. Общие выводы</b>	45

## **Введение.**

Самообследование Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева» проводилось с целью обеспечения доступности и открытости информации о деятельности ГБУДО г.Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева» (далее по тексту – Учреждение, Школа) проведено самообследование учреждения, в соответствии с:

- пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией»

- приказом Минобрнауки от 10 декабря 2013 г. № 1324 г. Москва «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»

Комиссией по проведению самообследования при оценивании деятельности Школы использовались следующие **критерии**:

- критерий соответствия достижимых результатов установленным целям деятельности;
- критерий соответствия процесса функционирования системы объективным требованиям к его содержанию, организации и результатам.

В ходе самообследования был проведен анализ и дана оценка деятельности учреждения по следующим **направлениям**:

- образовательная деятельность;
- система управления;
- содержание и качество подготовки учащихся;
- организация учебного процесса;
- востребованность выпускников;
- качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения;
- состояние материально-технической базы;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

В процессе самообследования собирались факты для объяснения происходящих процессов с использованием показателей и критериев, утвержденных Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

### **Источниками информации явились:**

- нормативно-правовые документы, рабочие документы, регламентирующие направления деятельности Школы (аналитические материалы, планы и анализы работы, программы, расписания уроков и т. д.);

- анализ и результаты промежуточной и итоговой аттестации, результаты конкурсных мероприятий, определяющих качество подготовки обучающихся.

По результатам самообследования дана оценка деятельности Школы, в рамках которой были рассмотрены все аспекты учебно-воспитательной, концертной, конкурсной и другой творческой деятельности обучающихся, уровня подготовки выпускников, системы управления Школы, качества кадрового, учебно-методического и библиотечного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования; подведены итоги культурно-просветительской работы, благотворительной деятельности Школы, работы по внедрению в практику новых направлений образования в области искусств: предпрофессионального и общеразвивающего, современных технологий обучения в области искусств, совершенствования исполнительского мастерства и методической компетенции педагогического коллектива, ряда других направлений, необходимых для обеспечения решения основных целей и задач деятельности Школы.

По результатам, полученным в ходе самообследования, составлен настоящий отчет.

## 1. Аналитическая часть

### 1.1. Общие сведения об организации (наименование, тип, вид юридического лица, учредитель).

Полное наименование образовательного учреждения: Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева», сокращенное наименование ГБУДО г.Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева».

Историческая справка:

Школа открыта 1 сентября 1975 года решением Исполнительного комитета Подольского районного Совета депутатов трудящихся Московской области. Первоначальное наименование – ВМШ г. Щербинки (Вечерняя музыкальная школа). Последующие наименования:

- ДМШ города Щербинки (1978 г.)
- МОУДОД МДШИ №1 (1996 год)
- МОУДОД МДШИ №1 им. Корнеева А.В (2006 г.)
- МОУДОД «ДШИ им. А.В. Корнеева» (2012 г.)
- МБУ ДО «ДШИ им. А.В. Корнеева» (15.12.2015 г.)
- МАУ ДО «ДШИ им. А.В. Корнеева» (30.06.2023 г.)
- ГБУДО г.Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева» (29.08.2024г.)

Имя профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, народного артиста России, Лауреата государственной премии, Золотой флейты России, выдающегося музыканта современности Корнеева Александра Васильевича присвоено школе Постановлением главы города Щербинки в 26 февраля 2006 года.

**Учредитель:** Департамент культуры города Москвы

**Тип:** образовательная организация дополнительного образования

**Уровень образования:** дополнительное образование детей и взрослых

**Лицензия** на право ведения образовательной деятельности «Дополнительное образование детей и взрослых» выдана 01.02.2016 года, регистрационный №037067. Срок действия – бессрочно.

**Свидетельство** о постановке на учет юридического лица в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации серия 77 №017655704. ОГРН 1025007515499.

**Юридический и почтовый адрес:**

- Музыкальное отделение: 108851, г.Москва, г.Щербинка, улица Новостроевская, дом 4;

- Изобразительное отделение школы находится по адресу: 108851, г. Москва, г. Щербинка, ул. Театральная, дом 1а, ДК «Щербинка».

**Телефон:** +7(495) 849-34-86

**E-mail:** [mdshikorneeva@mail.ru](mailto:mdshikorneeva@mail.ru)

**Сайт:** [dshi-korneeva.ru](http://dshi-korneeva.ru)

### 1.2. Обеспечение образовательной деятельности (здания, помещения, территория)

Школа имеет собственную материально-техническую базу, основой которой является 2-х этажное кирпичное здание на праве оперативного управления.

Учреждение имеет земельный участок, общей площадью 8,88 га.

Площадь учебных помещений составляет 833,2 кв. м.

1-й этаж: фойе, гардероб, учебная часть, 5 учебных кабинетов, кабинеты администрации и бухгалтерии, комната для приема пищи, туалетная комната для сотрудников, электрощитовая, комната для охраны;

2-й этаж: концертный зал, 14 учебных кабинетов, туалетные комнаты; помещения для хранения музыкальных инструментов.

Учебные кабинеты оборудованы мебелью под рост учащихся, необходимым освещением,

стульями, стендами, шкафами с методическими материалами. В каждом кабинете стоит музыкальный инструмент (фортепиано), в кабинетах специального фортепиано – два инструмента (фортепиано).

Концертный зал на 120 мест с концертной сценой, на которой стоят два рояля, станки для хора.

Два кабинета теоретических дисциплин оборудованы партами и стульями, досками, наглядными пособиями и тематическими стендами. В кабинетах имеются аудио-оборудование.

Для обеспечения безопасности образовательного процесса школой имеются: стационарная тревожная кнопка с выводом на пульт охраны 01 и 02, система видеонаблюдения, охранно-пожарная сигнализация с голосовым оповещением и системой «Стрелец-мониторинг», электронная пропускная система.

Для организации питьевого режима, установлены 2 кулера с питьевой водой.

### **Выводы.**

Учреждение владеет и пользуется закрепленным за ним на праве оперативного управления государственным имуществом в соответствии с действующим законодательством РФ.

Разрешения органов санитарно-эпидемиологического надзора и государственной противопожарной службы на ведение образовательной деятельности в используемых помещениях подтверждают соответствие предъявляемым требованиям.

Регулярно проводится техническое обследование здания и сооружений, инженерных сетей и оборудования, территории Школы с целью принятия, на основании этой оценки, решения о необходимости и (или) возможности проведения ремонта, планирования комплекса мероприятий по содержанию имущества. Периодичность таких проверок определена планом внутреннего контроля.

Имеются в наличии документы (свидетельство, паспорта, заключения и др.), подтверждающие исправность оборудования, инженерных сетей и коммуникаций.

Четкая организации системы учета и хранения материальных ценностей подтверждена результатами инвентаризации имущества и основных средств Школы.

## **1.3. Структура и система управления**

Управление Школой осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и самоуправления коллектива.

Единоличным исполнительным органом управления Школы является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью Школы, за исключением вопросов, отнесенных федеральными законами, иными нормативными правовыми актами, уставом Школы, к компетенции Учредителя.

Формами школьного самоуправления являются:

- Общее собрание трудового коллектива;
- Педагогический совет Школы;
- Методический совет;
- Профсоюзные организации.

Формы школьного самоуправления одновременно выступают постоянно действующими органами управления Школой, функционирующими на основании Устава и соответствующих Положений.

В структуре учреждения работают основные подразделения, обеспечивающие осуществление образовательной деятельности, а также информационно-аналитическое, учебно-методическое, учебно-творческое и культурно-просветительское сопровождение образовательного процесса:

- бухгалтерия;
- учебная часть (отделения инструментального исполнительства и изобразительного искусства);
- библиотечный фонд;
- специалист по кадрам;
- заведующий хозяйством.

Школа работает в соответствии с государственным заданием государственных услуг (выполнением работ) (2025-2026гг)» и Планом работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, совещания предметных комиссий) проводятся в соответствии с годовым планом работы. Каждую неделю на административном совещании обсуждаются актуальные вопросы, касающиеся работы Школы.

Учебная часть, методист осуществляют руководство учебно-воспитательной, методической и организационной работой в Школе.

На отделении инструментального исполнительства функционируют 4 предметных комиссии (ПК) - «Фортепиано», «Народные инструменты», «Оркестровые инструменты», «Межпредметные дисциплины» — это объединения преподавателей по одной образовательной области, которые осуществляют проведение учебно-воспитательной, методической работы по одному или нескольким родственным учебным предметам и воспитательному направлению. Комиссии создаются и ликвидируются на основании приказа директора по школе. Руководители ПК подчиняются директору Учреждения и учебной части.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

По всем должностям работников разработаны и утверждены должностные инструкции, в которых отражены основные направления деятельности и определен круг обязанностей.

Делопроизводство в Школе ведётся в соответствии с утвержденной номенклатурой дел.

Контроль над исполнением распорядительных документов осуществляется директором, специалистами.

#### **Выводы.**

В результате самообследования комиссией было установлено, что управление Школой строится на принципах открытости и гласности.

Структура управления Школой достаточно сбалансирована и эффективна, что позволяет выполнять в полном объеме задачи по управлению образовательным процессом.

Формы и методы управления отвечают требованиям действующего законодательства и Устава Школы.

В учреждении реализуется принцип государственно-общественного характера управления. Сложившаяся в Школе система управления позволяет достаточно эффективно и гибко решать задачи функционирования и развития учреждения, направлена на осуществление принципов демократизации управления Школой.

Организационно-правовое обеспечение деятельности и система управления Школой обеспечивает в полной мере выполнение лицензионных норм, даёт возможность качественно выполнять весь объем содержания образовательного процесса.

Сфера организации и планирования образовательной деятельности является значимым звеном в общей системе работы педагогического коллектива. План работы Школы на учебный год выполняется в полном объеме, направлен на решение целей и задач, в соответствии с Уставом; имеет все необходимые структурные разделы и элементы, предусматривает весь процесс образования и воспитания обучающихся.

Собственные нормативные и организационно-распорядительные документы соответствуют действующему законодательству и Уставу.

Постановка делопроизводства соответствует требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования.

#### **1.4. Образовательная деятельность**

Контингент учащихся Школы составил **441** человек, из них:

- **392** человека – контингент учащихся, обучающихся за счет средств бюджетного финансирования;
- **49** человека – контингент учащихся, обучающихся на основе Договоров об оказании дополнительных платных образовательных услуг (за 2025 год).

Государственное задание в части контингента обучающихся за счет средств бюджетного финансирования устанавливается учредителем:

- на начало календарного года до окончания учебного года (с 01.01.2025 по 31.05.2026)
- начало следующего учебного года до окончания календарного года (с 01.09.2025 по 31.12.2025).

По состоянию на 31.12.2025 контингент обучающихся за счет средств бюджетного финансирования составил:

- по ГЗ (городскому заданию) – (392) обучающихся;
- по факту – 392 обучающихся.

На конец отчетного периода численный состав не изменился.

Содержание образования в Школе определяют образовательные программы, которые разрабатываются учреждением самостоятельно в соответствии с примерными программами, разработанными на основе Федеральных государственных требований и государственных образовательных стандартов.

В 2025 году обучение в Школе осуществлялось по двум видам дополнительных общеобразовательных программ: предпрофессиональные и общеразвивающие, из них:

#### **Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы:**

1	Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	Срок обучения-8 (9) лет
2	Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	Срок обучения-8 (9) лет
3	Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	Срок обучения-8 (9) лет
4	Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	Срок обучения-8 (9)лет
5	Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	Срок обучения-8 (9)лет
6	Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области искусства «Живопись»	Срок обучения-8 (9)лет

#### **Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы:**

1	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Основы инструментального исполнительства на фортепиано»	Срок обучения- 5,7лет
2	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Основы инструментального исполнительства на народных инструментах»	Срок обучения -5,7 лет
3	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Основы инструментального исполнительства на духовых и ударных инструментах»	Срок обучения -5,7 лет
4	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Основы инструментального исполнительства на струнных инструментах»	Срок обучения -5,7 лет
5	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Основы инструментального исполнительства на инструментах эстрадного оркестра»	Срок обучения -5,7 лет
6	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Основы хорового пения»	Срок обучения -5 лет

7	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства»	Срок обучения- 5,7лет
---	---	-----------------------

Программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлены на:

- выявление одаренных детей в области музыкального и художественного искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области музыкального и художественного искусства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Программы разработаны с учетом:

- обеспечения преемственности предпрофессиональных образовательных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального и художественного искусства;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

**Платные образовательные услуги** в течение отчетного периода предоставляются учреждением наряду с услугами, оказываемыми в рамках государственного задания. Платные дополнительные образовательные услуги, предусмотренные Уставом, предоставляются Школой на основании договоров о предоставлении платных образовательных услуг, заключаемых в соответствии с Положением о порядке оказания платных образовательных услуг Школы, утвержденного приказом №68- од от 29.08.2025 г. Для организации платных образовательных услуг в учреждении проведен анализ спроса потенциальных потребителей услуг. По результатам опроса был определен предполагаемый контингент учащихся и созданы условия для предоставления платных образовательных услуг в соответствии с требованиями законодательства, с учетом требований безопасности учащихся. Дополнительная платная образовательная деятельность организована как для детей дошкольного, младшего школьного возраста, подростков, так и для взрослого населения (18+). На платной основе реализуется 9 дополнительных общеразвивающих программ:

№	Наименование образовательной программы	Возраст обучающихся	Срок обучения
1	Дополнительная образовательная программа «Индивидуальное обучение игре на музыкальных инструментах» (аккордеон, баян, гитара, кларнет, саксофон, скрипка, труба, флейта, фортепиано)	6-14 лет	1-3 года по запросу
2	Дополнительные занятия для обучающихся ГБУДО г.Москвы «ДШИ им. А. В. Корнеева»: «Музицирование на инструменте» «Элементарная теория музыки»	7-17 лет	По запросу
3	ДООП раннего эстетического развития «Музыкальные игры» для детей (Групповые занятия):	4 – 7 лет	1-3 года (по запросу)
4	ДООП «Музыкальные инструменты для взрослых» (16+) (духовые и ударные инструменты, народные инструменты, струнные инструменты, фортепиано)	16 лет	1-3 года (по запросу)
5	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Фортепиано»	7-12 лет	5 лет
6	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Духовые и ударные инструменты»	7-12 лет	5 лет

7	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Народные инструменты»	7-12 лет	5 лет
8	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Струнно-смычковые инструменты»	7-12 лет	5 лет
9	Коллективное музицирование для детей	от 7 лет	По запросу

Развитие платной деятельности позволяет быстро отреагировать на запросы населения по содержанию и срокам обучения. При этом учреждением сохранен высокий уровень обучения, что соответствует имиджевой политике организации.

### Число учащихся по источникам финансирования

№ п/п	Наименование услуги	Количество человек	
		дети	18+
1	Обучающиеся за счет средств бюджетного финансирования	392	-
2	Обучающиеся на основе Договоров об оказании дополнительных платных образовательных услуг	43	6
	<b>Итого:</b>	<b>435</b>	<b>6</b>
	<b>Всего:</b>	<b>441</b>	

### Возрастной состав учащихся, обучающихся за счет средств бюджета

№ п/п	Периоды школьного возраста	Кол-во человек	% от общего кол-ва
1	Младший школьный возраст (6-10 лет)	169	43
2	Средний школьный возраст (11-14 лет)	199	51
3	Старший школьный возраст (15-17 лет)	23	6

### Возраст учащихся, обучающихся за счет средств бюджета по видам услуг

Наименование показателей	6 лет	7 лет	8 лет	9 лет	10 лет	11 лет	12 лет	13 лет	14 лет	15 лет	16 лет	17 лет	ИТОГО
Обучающиеся по предпрофессиональным программам	-	8	19	38	28	27	28	24	12	11	3	0	198
Обучающиеся по общеразвивающим программам	-	17	17	20	22	38	34	20	16	7	2	0	193
Всего	-	25	36	58	50	65	62	44	28	18	5	0	392

**Характеристика контингента учащихся по  
дополнительным платным образовательным услугам**

Возраст учащихся	Количество учащихся	%
3 – 6 лет	15	34
7 – 17 лет	23	52
18+	6	14
Итого	44	

В качестве мер социальной поддержки были предоставлены льготы по оплате платных дополнительных образовательных услуг законным представителям детей (родителям, опекунам, попечителям и др.) при наличии документов, подтверждающих льготу в размере:

10%	50%	100%
-второй и последующий ребенок, обучающийся в учреждении	-дети-инвалиды	-семьи военнослужащих и граждан, пребывающих в добровольческих формированиях, принимающих участие в специальной военной операции (в том числе по мобилизации)
-многодетные семьи, имеющие 3-х и более несовершеннолетних детей	-дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей	
-дети матерей-одиночек	-дети из семей, получающих пенсию по потере кормильца	

В 2025 году право на получение льготы при оплате обучения было предоставлено 31 учащемуся:

Наименование льготы	Размер льготы	Коли-во обучающихся
Многодетным семьям, имеющим 3-х и более несовершеннолетних детей;	10%	22
Дети сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей	50%	1
Детям-инвалидам	100%	4
Семьи военнослужащих и граждан, пребывающих в добровольческих формированиях, принимающих участие в специальной военной операции (в том числе по мобилизации)	100%	4
<b>Всего:</b>		<b>31</b>

**Выводы.**

Дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют Уставу и Лицензии, утверждены в установленном порядке. В Школе созданы необходимые условия для реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, а также дополнительно к основной функции реализованы дополнительные общеразвивающие образовательные программы, направленные на общее художественно-эстетическое развитие и выявление творческого потенциала личности. Выбор образовательных программ на учебный год обусловлен спецификой контингента обучающихся, имеющимся кадровым потенциалом, соответствует уровню профессиональной одарённости и индивидуальным потребностям обучающихся, целям и задачам Школы.

Направленность реализуемых образовательных программ, учебно-методический комплекс соответствуют учебному плану школы.

За отчетный период в Школе сохранился и приумножился спектр образовательных программ, проведена работа над корректировкой имеющихся программ. Образовательные программы отделений, программы предметов имеют необходимую структуру, составлены преподавателями с учетом возрастных особенностей обучающихся, прошли необходимую процедуру утверждения. В основу многих программ положены педагогические новации, собственный опыт.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ стабильны.

В целом, по Школе, контингент обучающихся стабилен. Стабильность контингента – это одна из важных сторон деятельности ДШИ. Работа по сохранению контингента из года в год ведется целенаправленно, продуманно и систематически.

### **1.5. Регламент учебного процесса (учебные планы, расписание, учебный график, формы образовательного процесса)**

Одним из компонентов нормативно-регулирующей деятельности Школы является Учебный план. Учебный план – документ, разработанный на основе федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства, примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей по видам искусства для ДМШ и ДШИ Министерства культуры Российской Федерации, определяющий требования к организации образовательного процесса в школе.

Учебный план утверждается образовательным учреждением самостоятельно.

Учебные планы дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ разработаны на основе Федеральных государственных требований.

Учебные планы дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ разработаны в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ;

- Приказом Минпросвещения №196 от 09.11.2018 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Методическими рекомендациями Министерства культуры РФ № 378-01.1-39-ОЯ от 22.10.2019.

Объединение предметов по образовательным областям определяет принцип формирования учебного плана. Инвариантная и вариативная части учебного плана имеют четкое определение минимального количества часов на каждую образовательную область и на каждый класс. Наполняемость инвариантной части определена базисным учебным планом и включает в себя федеральный компонент.

Вариативный блок обеспечивает реализацию Школьных компонентов образования. Эта часть учебного плана предназначена для изучения углубленного освоения предметов, обозначенных в образовательных областях, для организации факультативных, индивидуальных или групповых занятий.

Учебный план Школы отражает:

- необходимое количество часов на освоение образовательных программ;
- максимально возможную нагрузку детей разного возраста;
- специализацию учащихся;
- продолжительность занятий.

Организация образовательного процесса в Школе также регламентируется годовым календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий.

Годовые календарные учебные графики разрабатываются и утверждаются учреждением самостоятельно.

На результаты обучения детей положительно влияет как профессиональный потенциал преподавателей, так и применение современных технологий в учебном процессе.

Образовательный процесс в Школе преимущественно строится на основе дифференцированного и личностно-ориентированного подходов. В силу специфики образовательного учреждения ведущим принципом личностно-ориентированного подхода выступает индивидуализация обучения. Преподаватели также владеют следующими педагогическими технологиями:

- технологии развивающего обучения;
- технологии проблемного обучения;
- технологии практико-ориентированной деятельности;
- игровые педагогические технологии;

### Характеристика форм образовательного процесса

Организация образовательного процесса в Школе также регламентируется:

- годовым календарным учебным графиком;
- графиками образовательного процесса по каждой образовательной программе;
- расписанием учебных занятий.

Основная форма образовательного процесса – учебные занятия (групповые или индивидуальные). Реализация предпрофессиональных программ предполагает также мелкогрупповую форму занятий.

Организация учебных занятий осуществляется в соответствии с расписанием занятий (индивидуальных и групповых). Численный состав учебных групп определяется в соответствии с учебными планами.

Наряду с учебными занятиями в самом учреждении, проводятся и выездные учебные занятия на базе культурных учреждений города Москвы (пленэр).

В учреждении осуществляется непрерывный образовательный процесс. В каникулярное время наравне с учебными занятиями используются другие формы обучения: экскурсии, концерты и выставки, конкурсы и олимпиады, культурно-досуговые мероприятия, которые представляют собой единый комплекс деятельности детских творческих коллективов, направленный на создание условий для творческой реализации каждого ребенка на оптимально доступном для него уровне.

#### **Выводы.**

Учебные планы разработаны в соответствии как с целями и задачами деятельности Школы, так и с учётом обеспечения преемственности дополнительных образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования, обязательной ориентации на обновление содержания образования в области искусств, с учётом методических рекомендаций Министерства культуры РФ от 11.01.2013, от 22.10.2019.

Учебные планы дают возможность создать наиболее благоприятные условия организации учебного процесса с учетом особенностей групп учащихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым дать возможность большому количеству учащихся включиться в процесс художественного образования.

Учебная документация имеется, соответствует правилам ведения, заполняется качественно и своевременно.

Качественные и количественные показатели реализации образовательных программ стабильны. Педагогический коллектив ведет поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребенка. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса. Внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

### **1.6. Качественные и количественные показатели успеваемости, выпускники.**

Система оценки результатов обучения включает в себя: оценку личностных достижений ребёнка, уровня образовательных достижений класса (или по предмету), мониторинг качества обучения.

Основными формами оценки результатов обучения являются: текущий контроль, промежуточная аттестация (согласно календарному графику учебного процесса), итоговая аттестация.

В Школе определена единая циклограмма проведения аттестации учащихся.

Уровни освоения учащимися программ фиксируются в протоколах и зачетных ведомостях, индивидуальных планах учащихся, в журналах учета посещаемости и успеваемости.

Формы проведения зачетов различны и имеют свою специфику, в зависимости от вида деятельности и направленности программы.

По образовательным программам отделения изобразительного искусства аттестация предполагает один или несколько видов отчетности:

- творческое задание
- выставка-конкурс;
- просмотр учебных работ, выполненных за полугодие;
- теоретический письменный или устный опрос;

Основной формой отслеживания уровня освоения образовательных программ на музыкально-инструментальном отделении является зачет в форме прослушивания исполнения программы, академический концерт, которые предусматривают выступление каждого учащегося с индивидуальной сольной программой, а также участие учащегося в составе творческих коллективов (*оркестр, хор, ансамбль*).

По теоретическим дисциплинам зачет проходит в форме контрольного урока, включающего письменную работу, тест, устный ответ.

В выпускных классах проводится итоговая аттестация, формы которой могут быть различны: итоговый зачет, экзамен, индивидуальная или коллективная творческая работа, тестирование и др. Результаты итоговой аттестации отражают уровень освоения ребенком всей образовательной программы. Детям, освоившим всю образовательную программу на оптимальном или достаточном уровне, выдаются свидетельства о прохождении полного курса обучения.

На основании «Положения о периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся» ведется мониторинг успеваемости, качества знаний и степени обученности учащихся, занимающихся на дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программах за каждую четверть и учебный год.

Результаты мониторинга за II четверть 2025-2026 учебного года (по состоянию на 31.12.2025) можно увидеть в таблицах.

**Сведения об итогах успеваемости и качестве знаний обучающихся по учебному предмету «Специальность» предпрофессиональных программ**

№ п/п	Образовательная программа	Кол-во уч-ся	Качество знаний в %	Успеваемость в %	Степень обученности в %
1	Фортепиано	49	100	100,0	88
2	Струнные инструменты	16	100	100,0	93,2
3	Духовые и ударные инструменты	32	100	100	85,3
4	Народные инструменты	46	100	100,0	87,9
5	Живопись	31	100	100,0	85,9
6	Хоровое пение	24	100	100,0	93,4

**Сведения об итогах успеваемости и качестве знаний, обучающихся по учебному предмету «Специальность» общеразвивающих программ**

№ п/п	Образовательная программа	Кол-во уч-ся	Качество знаний в %	Успеваемость в %	Степень обученности в %
1	Основы музыкального исполнительства на фортепиано	44	100	100	81
2	Основы музыкального исполнительства на струнных инструментах	16	100	100	84,2
3	Основы музыкального исполнительства на духовых и ударных инструментах	42	100	100	77,6
4	Основы музыкального исполнительства на народных инструментах	42	100	100	75
5	Основы хорового пения	18	100	100	92
6	Основы изобразительного искусства	31	100	100	83,1

Итоговая аттестация проводится в выпускных классах по утвержденному расписанию в мае учебного года и осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации Школы. Персональный состав аттестационной комиссии утверждается в установленном порядке. Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, успешно прошедшему итоговую аттестацию, выдается Свидетельство об окончании Школы по определенной образовательной программе.

Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии. Выдача Свидетельства фиксируется в специальной книге.

Количество выпускников в 2025 году составило 36 человека:

- отделение изобразительного искусства – 5, из них:
  - по программам 5-лет обучения – 1 человек;
  - по программам 8(9) лет обучения – 4 человек
- музыкально-инструментальное отделение – 31, из них:
  - по программам 5-лет обучения – 5 человек;
  - по программам 7-лет обучения – 21 человек;
  - по программам 8(9) лет обучения – 5 человек;
  - свидетельство с отличием получили 11 учащихся, (30%);
  - окончили школу с оценками «5» и «4» 24 учащихся (66%).

Показателем результативности и критерием качества работы Школы является процент выпускников, поступивших в ВУЗы и ССУЗы.

В 2025 году 3 выпускника поступили по профилю обучения в средние специальные и высшие учебные заведения. Сведения о выпускниках, поступивших в профильные средние специальные и высшие учебные заведения представлены в таблице:

№ п/п	ФИ выпускника	ОП, инструмент	ФИО преподавателя	Наименование учебного заведения	Факультет, отделение
1	Михайлова Марианна	живопись	Багров С.В.	Колледж декоративно-прикладного искусства им. К. Фаберже	дизайн интерьера
2	Муска Ульяна	ИЗО	Багров С.В.	Московский Государственный педагогический университет	обширный дизайн
3	Григорьева Анна	живопись	Багров С.В.	Российский Государственный университет имени А.Н. Косыгина,	бионический дизайн

### **Выводы.**

Внутренний мониторинг успеваемости, обученности и качества знаний учащихся стал ключевым механизмом оценки образовательного процесса. Он позволяет не только отслеживать динамику развития каждого ученика, но и выявлять сильные и слабые стороны преподавания. Однако, важно помнить, что показатель качества обученности не всегда является абсолютным отражением усилий педагога, поскольку на него значительное влияние оказывает состав класса и индивидуальные способности обучающихся. Тем не менее, грамотное использование результатов мониторинга способствует повышению результативности работы преподавателя, поддержанию высокой учебной мотивации учащихся, стимулированию их активности и самостоятельности, развитию навыков самооценки и формированию устойчивого умения учиться и ставить перед собой цели.

Анализ данных, полученных в ходе мониторинга, позволил сделать ряд важных выводов. Во-первых, качество обучения в учреждении оценивается как стабильное, а образовательный процесс полностью соответствует структуре и содержанию примерных учебных планов и общеобразовательных программ. Во-вторых, каждый преподаватель следует утвержденному рабочему учебному плану и календарно-тематическому планированию. В-третьих, в Детской школе искусств (ДШИ) созданы благоприятные условия для получения каждым ребенком начального музыкального и художественного образования, учитывающие его индивидуальные особенности, потребности и интересы. Это также обеспечивает подготовку учащихся к дальнейшему профессиональному обучению в средних специальных и высших учебных заведениях по соответствующим специальностям.

Тем не менее, мониторинг выявил и ряд существенных проблем, требующих оперативного решения. Первостепенной является недостаточная и, зачастую, формальная работа преподавателей, как по специальности, так и по теоретическим предметам, с учащимися и их родителями. Это проявляется в отсутствии регулярного целевого информирования и вовлечения родителей в образовательный процесс. Кроме того, отмечена проблема несвоевременного выставления оценок в журнал, что затрудняет оперативный контроль за успеваемостью и своевременную корректировку учебных стратегий.

Для решения выявленных проблем и дальнейшего совершенствования образовательного процесса были разработаны конкретные меры. Необходимо добиться, чтобы преподаватели своевременно и системно информировали администрацию и родителей о любых возникающих у учащихся учебных трудностях. Администрации школы следует усилить контроль за анализом итогов учебного процесса, как в целом, так и индивидуально по каждому преподавателю, с последующим принятием соответствующих управленческих решений. Также важно продолжить работу по совершенствованию фондов оценочных средств для предпрофессиональных образовательных программ и систематизировать отбор учащихся для дальнейшего обучения в ССУЗах и ВУЗах, выработав единую и объективную методологию.

Итоговая аттестация в Школе проводится аттестационными комиссиями, которые руководствуются в своей деятельности «Положением об итоговой аттестации», в части требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников. Программа итоговой аттестации и критерии оценки соответствуют требованиям выпускных классов по образовательным программам.

Школа обладает достаточными кадровыми и методическими ресурсами для проведения диагностики качества образовательного процесса, развития личности учащихся. По результатам оценки качества образования Школы выявлены факторы, влияющие на качество образования, разработан план дальнейшего совершенствования образовательного процесса, внесены коррективы в дополнительные общеобразовательные программы, в систему методического сопровождения деятельности преподавателей. А именно:

- продолжить работу, направленную на усиление обратной связи между преподавателями по теоретическим дисциплинам и по специальности;
- на классных родительских собраниях необходимо усилить внимание повышению качества знаний, об обязанности учащихся выполнять домашние задания, а родителей – контролировать учебу их детей;
- преподавателям своевременно информировать администрацию и родителей о возможных учебных проблемах учащихся;
- администрации школы усилить контроль за анализом итогов учебного процесса в целом и по каждому преподавателю в частности.

В рамках развития потенциала школы особое внимание уделяется сохранению и приумножению отечественных традиций в области выявления и обучения одаренных детей по предпрофессиональным программам. Создание условий для их дальнейшего профессионального становления является одной из приоритетных задач. Для достижения этих целей необходимо укрепить методическое и творческое взаимодействие с профессиональными учреждениями культуры и вузами, что позволит обеспечить подготовку высококвалифицированных кадров для отрасли.

### 1.7. Фестивальная и конкурсная деятельность

Конкурсная, выставочная, фестивальная деятельность – неотъемлемый элемент, важная и объёмная по временным, эмоциональным и другим затратам часть образования в Школе, являющаяся для многих детей любимым видом занятий и составляющая ряд самых запоминающихся событий школьной жизни. Высокий рейтинг у детей имеет работа и выступления в составе творческих коллективов, ансамблей и оркестров, дающая возможность предоставления продуктов совместного творческого взаимодействия.

Конкурсная деятельность является значимым результатом образовательного процесса и важной частью целостного развития каждого ребенка. Развитие конкурсной деятельности в Школе является серьезной поддержкой для творчески одаренных детей.

Приоритетным направлением конкурсной деятельности стали развитие художественной культуры, укрепление традиций, поиск новых возможностей в искусстве.

В 2025 году 286 учащихся приняли участие в 38 мероприятиях – конкурсах, фестивалях, олимпиадах, различного уровня, из них 272 (69%) стали победителями и призерами.

#### Сводный отчет о результатах участия в фестивалях, конкурсах (по состоянию на 31.12.2025 г.)

Уровень мероприятий	Количество мероприятий	Количество участников	Количество победителей
Муниципальный	20	155	118
Региональный	2	4	2
Всероссийский	8	67	56
Международный	6	60	53
<b>ИТОГО</b>	<b>38</b>	<b>286</b>	<b>123</b>

№ п/п	Наименование мероприятия	Результат	ФИО участника	Класс	Вид ОП	Инструмент/специальность	ФИО преподавателя, концертмейстера
<b>МУНИЦИПАЛЬНЫЕ</b>							
1.	Школьный Конкурс скрипичных этюдов «Дорогой к мастерству 2025», ДШИ им. А.В. Корнеева	Лауреат I ст.	Алимушкина Соня	3	ПП	скрипка	Масеткина Е.А, Качурина М.А. Лаптинова А.Ю.
		Лауреат III ст.	Покидова Зоя	3	ПП	скрипка	
		Лауреат III ст.	Жукова Наталья	4	ПП	скрипка	
		Лауреат II ст.	Кравченко Виолетта	4	ПП	скрипка	
		Диплом участника	Савчукова Вероника	5	ОР7	скрипка	
		Лауреат II ст.	Волкова Эмма	6	ПП	скрипка	
		Лауреат II ст.	Ершова Меланья	6	ПП	скрипка	
		Лауреат I ст.	Шолохов Никита	6	ПП	скрипка	
		Лауреат I ст.	Ярцева Арина	6	ПП	скрипка	
		Лауреат III ст.	Мальшева Анна	7	ПП	скрипка	
		Лауреат I ст.	Алимушкина Соня	3	ПП	скрипка	
		Лауреат III ст.	Покидова Зоя	3	ПП	скрипка	
		Лауреат III ст.	Жукова Наталья	4	ПП	скрипка	
2.	Школьная Олимпиада по сольфеджио «Сольфеджио – ура!	1 место	Кудрявцев Никанор	1	ПП	гитара	Апольцева В.Э. Меграбян А.А.
		1 место участник	Бургаев Ярослав	1	ОР5	гитара	
		участник	Карпова Полина	1	ОР7	фортепиано	
		участник	Кудрявцева Стефания	1	ОР7	флейта	
		участник	Мелоян Карлен	1	ПП	фортепиано	
		1 место	Акапян Рипсима	2	ПП	саксофон	
		1 место	Балюк Семен	2	ПП	фортепиано	
		2 место	Котлярова Беатриса	2	ПП	фортепиано	
		2 место	Пылаева Анна	2	ПП	флейта	
		3 место	Бакаева Вероника	2	ПП	фортепиано	
		3 место участник	Рогачева Руфина	2	ПП	фортепиано	
		участник	Репина Кристина	2	ПП	фортепиано	
		участник	Жаньшов Амир	2	ПП	гитара	
		участник	Максимова Злата	2	ПП	фортепиано	
		1 место	Ермолаева Даша	3	ОР7	фортепиано	
		3 место	Саушкина Настя	3	ПП	хоровое	
		3 место	Покидова Зоя	3	ПП	скрипка	
		участник	Ильина Мария	3	ОР7	фортепиано	
		участник	Абрамян Антон	3	ПП	фортепиано	
		участник	Кондаков Женя	3	ПП	фортепиано	
		1 место	Мичко Михаил	4	ПП	саксофон	
		1 место	Черногородова Катя	4	ПП	домра	
		1 место	Жукова Наташа	4	ПП	скрипка	
		1 место	Цыман Максим	4	ПП	аккордеон	
		2 место	Ермолаева Лера	4	ОР7	фортепиано	
		2 место	Луговенко Кирилл	4	ОР5	синтезатор	
		2 место	Мелоян Арпи	4	ПП	фортепиано	
		3 место	Кравченко Виолетта	4	ПП	скрипка	
		3 место	Тулупова Полина	4	ОР5	хоровое	
		1 место	Мрыкин Саша	5	ПП	саксофон	
		1 место	Куприянов Витя	5	ОР	флейта	
		2 место	Бородина Настя	5	ПП	фортепиано	
		3 место	Шамшина Таня	5	ПП	баян	
3 место	Ярцева Арина	6	ПП	скрипка			
участник	Сазонова Лада	6	ПП	фортепиано			
участник	Шолохов Никита	6	ПП	виолончель			
участник	Березкина Варвара	6	ПП	фортепиано			

		участник	Феоктистова Лиза	6	ПП	фортепиано	
		2 место	Алексеева Лена	7	ПП	фортепиано	
		3 место	Зайцева Маша	7	ОР7	фортепиано	
		участник	Закиров Эрнест	7	ОР7	саксофон	
3.	ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. А.В. Корнеева» Конкурс фортепианных ансамблей «Учитель и ученик»	Лауреат 1 степ	Мелоян Арпи	4	ПП	фортепиано	Беляева ОА Давыдова АВ Бросалова ИН Пронькова ВВ Ермакова ЕА Бондаренко НП Пронькова ВВ Борисова НГ Михайлова КК Гордеева НЮ
Лауреат 1 степ		Дымбрылов Чингис	4	ПП	фортепиано		
Лауреат 1 степ		Розанова Тамара	4	ПП	фортепиано		
Лауреат 2 степ		Шашкина Оля	5	ПП	фортепиано		
Лауреат 2 степ		Лямина Злата	5	ОР	фортепиано		
Лауреат 2 степ		Рысбаева Адема	4	ПП	фортепиано		
Лауреат 2 степ		Громакова Арина	6	ОР	фортепиано		
Лауреат 2 степ		Бровкина Вера	4	ОР	фортепиано		
Лауреат 3 степ		Горбунова Амелия	4	ПП	фортепиано		
		Лауреат 3 степ	Беличенко Илья	4	ПП	фортепиано	
4.	Школьный Конкурс этюдов «Осенние нотки» сектор гитара.	Лауреат III	Асатрян Мовсес Арманович	2	ПП	НИ(гитара)	Чернышева А.Н.
Лауреат III		Белов Григорий Александрович	2	ПП	НИ(гитара)		
Лауреат II		Кудрявцев Никанор Дмитриевич	2	ПП	НИ(гитара)		
Лауреат III		Сулима Анисия	2	ПП	НИ(гитара)		
Лауреат III		Жаньшов Амир Мирланович	3	ПП	НИ(гитара)		
Лауреат III		Кривко Виктория Андреевна	3	ПП	НИ(гитара)		
Лауреат I		Киселев Владислав Станиславович	3	ПП	НИ(гитара)		
Лауреат II		Гольцов Лев	4	ПП	НИ(гитара)		
Лауреат I		Заречнева Виктория Денисовна	4	ПП	НИ(гитара)		
Лауреат III		Лапшина Екатерина Антоновна	4	ПП	НИ(гитара)		
Лауреат III		Яшкин Глеб	4	ПП	НИ(гитара)		
Лауреат III		Березкина Ульяна Витальевна	5	ПП	НИ(гитара)		
Лауреат III		Касьянов Антон Алексеевич	5	ПП	НИ(гитара)		
Лауреат II		Петер Андрей Эдуардович	5	ПП	НИ(гитара)		
Лауреат III		Гулуева Виктория	6	ПП	НИ(гитара)		
Гпан-при	Русначенко Валентина	2	ОР5	НИ(гитара)			
Лауреат I	Степанов Никанор	2	ОР5	НИ(гитара)			
5.	I Окружной конкурс исполнительского мастерства учащихся инструментальных и хоровых отделений ДМШ и ДШИ ТиНАО по предмету «Общее фортепиано» «ПЛЮС фортепиано»	Лауреат III	Гулуева Виктория	6	ПП	НИ(гитара)	Карев М.С., Логунова Е.Н. Масеткина Е.А., Лаптинова А.Ю. Масеткина Е.А., Пронькова В.В. Лыткина Л.М., Логунова Е.Н. Джумашова А.К., Кашина Т.В. Качурина М.С., Пронькова В.В.
Гпан-при		Русначенко Валентина	2	ОР5	НИ(гитара)		
Лауреат I		Степанов Никанор	2	ОР5	НИ(гитара)		
Лауреат 3 степени		Черногородова Екатерина	4	ПП	Общее фортепиано		
Дипломант		Грачева Юлия		ПП	Общее фортепиано		
Дипломант		Волкова Эмма	4	ПП	Общее фортепиано		
Дипломант		Марьюк Антонина	5	ПП	Общее фортепиано		

			Цыман Максим	4	ПП	Общее фортепиано	Лыткина Л.М., Кашина Т.В. Чернышова А.Н., Логунова Е.Н.
		Дипломант					
6.	VIII Открытый Окружной фестиваль «Юнный музыкант 2025», среди обучающихся струнных отделений ДМШ и ДШИ ТиНАО(ДМШ Московский)	участник	Шолохов Никита	6	ПП	Скрипка	Масеткина Е.А.
7.	IX Открытый окружной конкурс «Веселые нотки» для учащихся инструментальных и хоровых отделений ДШИ и ДМШ ТиНАО по предмету «Фортепиано для хоровых и инструментальных отделений»	Лауреат 1 степени	Мрыкин Александр	5	ПП	Общее фортепиано	Пронькова В.В. /Ермакова Е.А. Апольцева
		Дипломант	Саушкина Анастасия	3	ОР	Общее фортепиано	
8.	I Окружной конкурс по предмету «Общее фортепиано» Кокоскинское ДШИ «Плюс фортепиано»	Дипломант	Шолохов Никита	6	пп	Общее фортепиано	Преп. Масеткина Е.А.Конц. Лаптинова А.Ю.
		Лауреат 2 ст	Петракова Марина	4	пп	Общее фортепиано	
		Лауреат 3 ст	Ершова Меланья	5		Общее фортепиано	Преп. Масеткина Е.А.Конц. Лаптинова А.Ю.
		Дипломант	Волкова Эмма	4		Общее фортепиано	Преп. Качурина М.С.Конц. Лаптинова А.Ю.
		Дипломант	Грачёва Юлия	4		Общее фортепиано	Преп. Джумашова А.К. Конц. Лаптинова А.Ю.
9.	Второй открытый квест по слушанию музыки «Ученые с увлечением»	Участник	Базанова Елизавета	3	ПП	Теоретические дисциплины	Апольцева В.Э.
		Участник	Боравлева Елизавета	3	ПП	Теоретические дисциплины	Апольцева В.Э.
		Участник	Соловьёва Эввулия	3	ПП	Теоретические дисциплины	Апольцева В.Э.
		Участник	Абрамян	3	ПП	Теоретические дисциплины	Апольцева В.Э.
		Участник	Яшкин Глеб	3	ПП	Теоретические дисциплины	Апольцева В.Э.
10.	13-й Открытый окружной конкурс фортепианных ансамблей «Дважды два-четыре»	Лауреаты 1 степ	Матвеева Ксения	6	ПП	Фортепиано	Михайлова КК Борисова НГ Беляева ОА
		Лауреаты 1 степ	Макарова Оля	6	ПП	Фортепиано	
		Дипломант	Берёзкина Варвара	6	ПП	Фортепиано	
		Дипломант	Сазонова Лада	6	ПП	Фортепиано	
		Лауреаты 2 степ	Мелоян Арпи	4	ПП	Фортепиано	
		Лауреаты 2 степ	Камардина Даша	5	ПП	Фортепиано	
		Лауреаты 3 степ	Алексеева Лена	7	ПП	Фортепиано	
		Лауреаты 3 степ	Артёмкина Аня	7	ПП	Фортепиано	
11.	Окружной конкурс «Заиграй- ка, балалайка»	Лауреат 2 степени	Черногородова Екатерина	4	ПП	Домра	Лыткина Л.М. Конц.Веренинов Д.В.
		Лауреат I степени	Голованов Яромир	7	ПП	Домра	
		Участник	Макарова Ольга	7	ПП	Фортепиано	Борисова НГ

12.	Открытый окружной конкурс технического исполнительства «Vivo-Vivace»	Участник	Матвеева Ксения	7	ПП	Фортепиано	
13.	Открытый окружной многожанровый фестиваль-конкурс «Отчизны славные напевы»	Лауреат I степени	Гольцов Лев	3	ПП	гитара	Лыткина Л.М. Янович М.В
		Лауреат I степени	Гулуева Виктория	4	ПП	гитара	
		Лауреат III степени	Шека Антонина	4	ПП	гитара	
		Лауреат I степени	Черногородова Екатерина	4	ПП	домра	
		Лауреат II степени	Голованов Яромир	7	Op7	домра	
		Лауреат III ст	Мальшев Константин	2	ПП		Преп. Джумашова А.К.
		Лауреат I ст	Воронцов Даниил	3	ПП	флейта	Конц. Лаптинова А.Ю.
		Участник	Покидова Зоя	3	ПП	домра	Преп. Качурна М.С.
		Лауреат III ст	Ярцева Арина	6	ПП	домра	Конц. Лаптинова А.Ю.
		Лауреат II ст	Ершова Меланья	6	ПП	скрипка	Преп. Масеткина Е.А. Конц. Лаптинова А.Ю.
		Лауреат II ст	Ершова Меланья	6	ПП	скрипка	
		ЛАУРЕАТ 3 степени	Шолохов Никита	6	ПП	скрипка	
		Лауреат III степени	Ансамбль скрипачение «Вдохновение»			скрипка	
14.	Окружной фестиваль конкурса учащихся по классу фортепьяно «Программа»	участник	Крус Гомес Арианна	1	ПП	фортепиано	Прнькова ВВ
		участник	Фильчева Софья	3	ПП	фортепиано	Прнькова ВВ
15.	VIII Окружной фестиваль исполнителей на народных инструментах	Дипломант	Шамшина Татьяна	4	ПП	баян	Филимонова Н.А.
16.	V Окружном фестивале--конкурсе игры на духовых и ударных инструментах «New breath forever»!	Лауреат III степени	1. Ансамбль ударных инструментов).			Ударные	Олейни М.Ю., Давыдова А.В.
		Лауреат III степени	2. Ансамбль ударных и струнных инструментов			Ударные	
17.	IX открытый конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества имени Джорджа Гершвина	Дипломант	Мрыкин Александр	6	ПП	Саксофон	Елоян Г.Э.
18.	Окружной фестиваль г. Московский	Участник	Чучумашев	8	ПП	Баян	Филимонова Н.А.
			Шамшина Татьяна	6	ПП	Баян	
19.	Межзональный открытый конкурс «Все грани гитары»	Лауреат 3 степени	Дворников В.	7	ПП	гитара	Антонов И.И.
		Лауреат 3 степени	Дубей Макар	4	ПП	гитара	
20.	II Открытый окружной конкурс музыкально критических и журналистских работ «По стопам в ВФ. Адоевского»	Лауреат I степени	Рогачева Соня	8	ПП	скрипка	Апольцева В.Э.
<b>РЕГИОНАЛЬНЫЕ</b>							
1	XII Московский ковский открытый конкурс юнных исполнителей на деревянных духовых	Лауреат II	Петер Андрей Эдуардович	5	ПП	НИ(гитара)	Джумашова А.К.

	инструментах «Сиринга»						
2	VI Городская (II Всероссийская) музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио «Доминанта»	Лауреат 3 степени	Балюк Семен	2	ПП	Теоретические дисциплины	Апольцева В.Э.
<b>ВСЕРОССИЙСКИЕ, МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЕ</b>							
1	Всероссийского XIX детского фестиваля искусств «Январские вечера». Москва, зал Зарядье. Тема – фантастическая сказка «Война планет»	дипломант	Бузинова Дарья	6	ПП		Багров С.В.
		дипломант	Грибовод Анастасия	2	ОР5		
		дипломант	Мазаева София	3	ПП		
		дипломант	Михайлова Марианна	7	ПП		
		дипломант	Мкртчян Карина	4	ОР7		
		дипломант	Мкртчян Мария	4	ОР7		
		дипломант	Нестерова Ульяна	1	ОР5		
		дипломант	Протасова Варвара	3	ОР7		
		дипломант	Протасова Дарина	3	ОР7		
		дипломант	Бузинова Дарья	6	ПП		
2	XI Всероссийский фестиваль хорового искусства «Виват Хор»	лауреат 1 степени	Вокально хоровой ансамбль «Юность»				Гордеева Е.А.
3	Всероссийский конкурс «Шестая гитара в Гнесинке»	дипломант	Гольцов Лев	3	ПП	гитара	Янович.М.В.
		участник	Гулуева Виктория	4	ПП	гитара	
4	V Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах	участник	Ананьев Кирилл	5	ПП	аккордеон	
		участник	Нечипорук Святослав	8	ПП	аккордеон	
5	Всероссийскому XX детскому фестивалю искусств «Январские вечера». Москва, зал Зарядье. Тема – Сказка Андерсена «Русалочка», январь 202г	Диплом Лауреата,	Соловьева Алиса	1	ПП	ИЗО	Багров С.В.
		Дипломант, работа вошла в видеоряд и диск	Недялкова Мария	1	ПП	ИЗО	
		Дипломант, работа вошла в видеоряд и диск	Матвеева Александра	1	ОР7	ИЗО	
		Дипломант, работа вошла в видеоряд и диск	Грибовод Анастасия	3	ОР5	ИЗО	
		Дипломант, работа вошла в видеоряд и диск	Корнева София	4	ОР7	ИЗО	
		Дипломант, работа вошла в видеоряд и диск	Чугуева Валентина	4	ОР7	ИЗО	
		Дипломант, работа вошла в видеоряд и диск	Мкртчян Карина	5	ОР7	ИЗО	
		Дипломант, работа вошла в видеоряд и диск	Мкртчян Мария	5	ОР7	ИЗО	
		Дипломант, работа вошла в видеоряд и диск	Мельник Алисия	6	ПП	ИЗО	
6	V Всероссийский фестиваль духовой и камерно-инструментальной музыки.(Государствен	ЛАУРЕАТ II СТЕПЕНИ	Воронцов Даниил	4	ПП	Кларнет	Джумашева А.К.

	ный институте им. Ипполитова Иванова						
7	X ВСЕРОССИЙСКИЙ ХОРОВОЙ КОНКУРС «Пою Рождеству»	ЛАУРЕАТ II СТЕПЕНИ	Вокально-хоровой ансамбль «Юность»			Хор	Гордеева Е.А. /Марушкина В.И.
8	VII Всероссийский открытый конкурс юных исполнителей на классической гитаре «Я-ГИТАРИСТ».	Лауреат	Дворников В.	7	ПП	Гитара	Антонов И.А.

**МЕЖДУНАРОДНЫЕ**

1	XII Международный открытый фестиваль-конкурс эстрадно-джазовой музыки ГБУДО ДШИ «Тутти» г. Москва	Лауреат II степени	Дорохов Леонид	5	ПП	саксофон	Елоян Г.Э.
			Молостов Федор	6	ОР	труба	Веренинов Д.В.
			Мрыкин Александр	5	ПП	саксофон	Махов С.А.
			Мкртчян Максим	5	ПП	ударные	
			Пашрли Игорь	5	ПП	саксофон	
2	XII Московский международный детско-юношеский конкурс пения на иностранных языках «ФаСиЛя»	Лауреат II степени	Фишман Денис	7	ПП	саксофон	
			Абаляева Анна	1	ОР	хор	Спода Г.А.
			Анохина Елизавета	1	ПП	хор	
			Бабкина Елизавета	1	ПП	хор	
			Березкина Ульяна	1	ОР	хор	
			Бородина Анастасия	1	ОР	хор	
			Бурлакова Ульяна	1	ОР	хор	
			Волков Ричард	2	ОР	хор	
			Голованов Ратмир	2	ОР	хор	
			Горбунова Амелия	1	ОР	хор	
			Гульшина Елизавета	1	ОР	хор	
			Ермолаева Валерия	1	ОР	хор	
			Жукова Наталья	1	ПП	хор	
			Карасева Анна	2	ОР	хор	
			Кочкарбаева Алиса	2	ОР	хор	
			Кравченко Виолетта	1	ОР	хор	
			Мальшева Мария	1	ПП	хор	
			Мамедова Сафия	1	ОР	хор	
			Мелоян Арпи	1	ПП	хор	
			Митенскова Александра	1	ОР	хор	
			Мичко Елисей	1	ОР	хор	
			Мрыкин Александр	2	ПП	хор	
			Пенкина София	2	ПП	хор	
			Подоплелова Дарья	1	ОР	хор	
			Пруц Владислав	2	ОР	хор	
			Розанова Тамара	1	ОР	хор	
			Романюк Дарья	2	ОР	хор	
			Семенова Софья	2	ПП	хор	
			Слушнюк Мария	2	ОР	хор	
			Тулупова Полина	1	ОР	хор	
			Тягло Вероника	1	ОР	хор	
			Филиппова Анна	1	ОР	хор	
Филиппова Мария	2	ОР	хор				

			Шамшина Таня	2	ПП	хор	
			Шека Антонина	1	ОР	хор	
			Ширшов Илья	2	ПП	хор	
			Яковцева Таисия	2	ОР	хор	
			Яшкин Глеб	2	ОР	хор	
			Фатхуллин Амир	2	ОР	хор	
			Шашкина Ольга	2	ОР	хор	
4	VIII Международный конкурс «Поющая струна» им. Л.Резника. ДШИ им. Ю.С. Саульского (допски)	Лауреат 2 степени	Гулуева Виктория	6	ПП	Гитара	Янович М.В.
5	XIII Международный конкурс камерной музыки и фортепьянных ансамблей «Музыка дуэта. Начало Мастерства»	участник	Мелоян Арпи	4	пп	фортепиано	Беляева О.А. Михайлова КК/Борисова Н.Г.
		участник	Камардина Дарья,	4	пп	фортепиано	
		участник	Березкина Варвара	6	пп	фортепиано	
		участник	Сазонова Лада	6	пп	фортепиано	
		участник	Алексеева Елена	7	пп	фортепиано	
		участник	Артемкина Анна	7	пп	фортепиано	
		Лауреат 2 степени	Матвеева Ксения Макарова Ольга	7 7	пп пп	фортепиано фортепиано	
6	Международный конкурс им. Гершвина ДШИ 10 г. Москва»Гнесин джаз»	Дипломант	Дорохов Леонид	6	ПП	саксофон	Рук Елоян Г.Э. Кон. Веренинов Д.В. Филатов А.Д. Преп. Махов С.А.
			Мрыкин Александр	6	ПП	саксофон	
			Пашали Игорь	6	ПП	саксофон	
			Фишиан Денис	8	ПП	саксофон	
			Молостов Федор	7	ОР	саксофон	

### Выводы.

Одним из главных направлений работы, как преподавателей, так и учреждения в целом является участие учащихся в конкурсах и фестивалях. Эта целенаправленная работа по выявлению и развитию талантов находит своё отражение в многочисленных успехах наших учеников на самых разных уровнях. Каждое выступление на конкурсе или фестивале — это не просто испытание, но и бесценный опыт, формирующий характер, закаляющий волю к победе и воспитывающий умение достойно принимать как триумф, так и поражение. В стенах нашей школы мы стремимся создать благоприятную среду, где каждый ученик, независимо от уровня подготовки, может найти свою нишу для самовыражения и раскрытия своего потенциала.

Конкурсная деятельность выступает в роли мощного катализатора для педагогического процесса. Она побуждает педагогов к постоянному поиску новых, эффективных методологий обучения, к углубленному изучению программных требований и к индивидуальному подходу к каждому ученику. Преподаватели, выступая гарантами качества подготовки, становятся наставниками, всецело вовлечёнными в процесс развития юных талантов, помогая им преодолевать технические сложности и раскрывать глубины своего художественного видения.

Мы осознаем, что выбор конкурсной программы — это тонкий и ответственный процесс. Он требует не только глубокого знания репертуара, но и понимания индивидуальных особенностей каждого исполнителя. Важно подобрать произведение, которое наилучшим образом продемонстрирует сильные стороны конкурсанта, его уникальный артистический почерк и техническое мастерство. Такой подход позволяет не просто участвовать, но и побеждать, оставляя яркое впечатление у жюри и зрителей.

Участие в конкурсах и фестивалях — это неотъемлемая часть образовательной траектории, формирующая не только профессиональные навыки, но и личностные качества. Это возможность для учеников увидеть свои достижения в контексте более широкого музыкального и художественного сообщества, сравнить свои силы с лучшими, вдохновиться примером других и, что наиболее важно, прочувствовать радость от творческого созидания и публичного признания.

## 1.8. Воспитательная работа и концертно-просветительская деятельность учащихся и преподавателей школы.

В ДШИ им. А.В. Корнеева реализуется КОМПЛЕКСНАЯ ПРОГРАММА «СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО И ДУХОВНОГО НАСЛЕДИЯ РОССИИ».

В рамках этой программы осуществляются несколько проектов (направлений деятельности):

**I. Патриотическое воспитание детей и подростков «Не мыслю себя без России»** - организация и участие в мероприятиях, посвященных историческим юбилейным датам, а так же традиционные мероприятия для учащихся Школы:

- тематические концерты, выставки, посвященные Дню защитника Отечества «Нашим прадедам и дедам», Дню Победы, Дню знаний, «Посвящение в музыканты», Дню музыки и др.:
- цикл «Музыкальные приношения» (отчетные концерты предметных комиссий);
- цикл видео концертов, лекций-концертов ко Дню Победы «Поклонимся великим тем годам»:
- цикл мероприятий **«Музыкальный абонемент»** (лекции-концерты, посвященные юбилейными датами композиторов, исполнителей, художников, писателей и поэтов):

**II. «Чужих детей не бывает»** - возрождение духовно нравственных традиций (работа с учащимися по профилактике безнадзорности и противоправного поведения, антитеррористической защищенности, работа по организации досуга), по следующим направлениям: - беседы с учащимися о правилах поведения в школе;

- цикл бесед **«Антитерроризм детям»** на уроках УП «Слушание музыки» (1-3 классы ПП) и «Музыкальная литература» (4-8 классы ПП);

- **«Клуб юных любителей искусства»** организация поездок учащихся с родителями в театры, музеи, концертные залы, выставки и т.п., в течение учебного года и особенно в дни школьных каникул.

- **«Детская филармония»**, в рамках которой действуют следующие проекты:

❖ **Социально-культурный проект «Классика детям»**- лекции-концерты для воспитанников детских садов, учащихся младших и средних классов общеобразовательных школ:

❖ **Социально-культурный проект «Дорогою добра»** организация концертов, лекций для пожилых людей, инвалидов, малообеспеченных, сотрудничество с центром социального обеспечения «Щербинский»:

**Сводный отчет о результатах участия в мероприятиях различного уровня (концерты, выставки):**

Уровень мероприятий	Количество мероприятий	Количество участников
Школьный	19	483
Муниципальный	36	401
Региональный	0	0
Всероссийский	1	18
Международный	0	0
<b>ИТОГО</b>	<b>56</b>	<b>902</b>

## Творческие коллективы ГБУДО г.Москвы «ДШИ им. А.В.Корнеева»

№ п/п	Название коллектива	Количественный состав	Руководитель
1	Концертный хор «Капель»	36	Гордеева Е.А.
2	Хор «Акварель»	36	Спода Г.А.
3	Скрипичный ансамбль «Вдохновение»	5	Масекина Е.А.
4	Ансамбль баянов, аккордеонов «Гармоника»	6	Перевалов А.В.
5	Ансамбль ударных инструментов «Синкопа»	6	Олейник М.Ю.
6	Ансамбль ударных инструментов «Триоль»	3	Олейник М.Ю.
7	Эстрадный оркестр «Новая Москва»	16	Елоян Г.Э.
8	Вокальный ансамбль «Юность»	14	Гордеева Е.А.
9	Ансамбль гитаристов и домристов	16	Павлюченков С.А. Лыткина Л.М.
10	Ансамбль гитаристов «Ручеек»	6	Янович М.В.

### Выводы.

Школа, наряду реализацией дополнительных общеобразовательных программ, активно участвует в культурно-просветительской деятельности, обогащая не только своих учеников, но и всё социальное окружение. Этот многогранный подход к развитию личности проявляется в разнообразных формах и способах приобщения к культурным ценностям. Выбор методов осуществляется с учётом индивидуальных особенностей, уровня восприятия и достижений в сфере культуры у различных социальных и возрастных групп, что делает процесс максимально эффективным и доступным.

Конкурсно-фестивальная, выставочная и культурно-просветительская деятельность детских школ искусств (ДШИ) играют ключевую роль в художественном и музыкально-эстетическом воспитании. Они предоставляют учащимся уникальную возможность проявить себя, активно участвуя в концертах и просветительских мероприятиях. Это, в свою очередь, не только способствует развитию творческих способностей, но и помогает детям успешно адаптироваться в стремительно меняющемся мире, формируя уверенность в себе и своих силах.

Преподаватели и ученики ДШИ выступают главными действующими лицами в культурно-просветительской работе, превращая концертные площадки в места демонстрации талантов и достижений. Реализация совместных творческих проектов, организация мероприятий для самых разных групп населения – от дошкольников до взрослых, а также лиц, нуждающихся в особой поддержке, – свидетельствует о широте охвата и стремлении школы охватить своим влиянием все слои общества. Заметно увеличивается доля учащихся, вовлеченных в творческую деятельность, что подчеркивает важность внеклассной работы.

Эта активная культурно-просветительская деятельность открывает перед учащимися двери к новым знаниям, бесценному личному опыту в разнообразных формах общения и взаимодействия. Школа расширяет географию своего влияния, выстраивая продуктивные партнёрские отношения с образовательными, социальными и досуговыми учреждениями. Такое взаимодействие обогащает учебный процесс и делает его более релевантным современным реалиям, способствуя всестороннему развитию личности.

Высокий уровень исполнительского мастерства учеников и преподавателей ДШИ подтверждается растущим спросом на их выступления. Это свидетельствует не только о качестве образования, но и о значимости школы как культурного центра, формирующего положительный имидж и привлекающего всё большее число желающих присоединиться к сообществу. Воспитательная работа, включающая собрания, тематические вечера и совместные творческие проекты, укрепляет чувство коллективизма и способствует формированию активной гражданской позиции

## 1.9. Качество кадрового обеспечения

Высокопрофессиональные кадры – залог успешной деятельности и развития учреждения.

Ответственность за осуществление деятельности Школы, в том числе создание в Школе необходимых условий для учебы, труда и отдыха учащихся и работников несет директор Школы в соответствии с федеральными законами, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами города Москвы, иными правовыми актами Администрации городского округа Щербинка в городе Москве, Уставом Школы и трудовым договором.

Важнейшим условием обеспечения качества подготовки учащихся является профессиональная компетентность педагогических кадров.

Работники Школы в обязательном порядке:

- систематически повышают свой профессиональный уровень, проходят аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании,
- проходят, в соответствии с трудовым законодательством, предварительные при поступлении на работу и периодические медицинские осмотры, а также внеочередные медицинские осмотры по направлению работодателя, соблюдают Устав школы и Правила внутреннего трудового распорядка учреждения.

Педагогический коллектив школы состоит из 37 преподавателей и 4 концертмейстеров, их них:

- высшее образование – 29 человек;
- среднее профессиональное образование – 21 человек;
- высшую квалификационную категорию имеют 11 человек;
- первую квалификационную категорию имеют 21 человек.

Стаж работы:

- до 5 лет – 3 чел.;
- до 30 лет – 21 чел.;
- свыше 30 лет – 17 человек.

8 работников имеют почетные звания:

«Почетный работник общего образования РФ» – 6: Беляева О.А., Бондаренко Н.П., Бурова Т.В., Воробьева И.Г., Мишарева О.Н., Чернышева А.Н.

«Заслуженный работник культуры Московской области» - 1: Каширина Н.Л.

«Заслуженный артист Удмуртской Республики» - 1: Первалов А.В.

3 работников имеют Знак отличия «За заслуги перед городом Щербинка»: Воробьева И.Г., Каширина Н.Л., Чернышева А.Н.

В 2025 году 21 сотрудник прошел обучение на профильных курсах повышения квалификации:

№ п/п	ФИО преподавателя	Инструмент
1	Апольцева В.Э.	Теоретические дисциплины
2	Багров С.В.	ИЗО
3	Беляева О.А.	фортепиано
4	Веренинов Д.В.	преподаватель
5	Гордеева Е. А.	хормейстер
6	Давыдова А.В.	концертмейстер
7	Елоян Г.Э.	саксофон
8	Карев М.С.	гитара
9	Каширина Н.Л.	фортепиано
10	Марушкина В.И.	фортепиано
11	Махов С.А.	саксофон
12	Меграбян А.А.	Теоретические дисциплины
13	Михайлова К.К.	фортепиано
14	Мишарева О.Н.	фортепиано
15	Олейник М.Ю.	ударные инструменты
16	Первалов А.В.	баян
17	Павлов Д.В.	Духовые инструменты
18	Пронькова В.В.	фортепиано
19	Филимонова Н.А.	баян
20	Чернышева А.Н.	аккордеон
21	Янович М.В.	гитара

Основным принципом кадровой политики является сохранение, укрепление, и развитие кадрового потенциала.

Плановая целенаправленная работа проводится по обучению на курсах повышения квалификации и получению образования в области преподаваемой дисциплины.

В 2025 году 21 сотрудник прошел обучение на профильных курсах повышения квалификации:

Анализ профессиональной деятельности педагогов, закончивших курсы, показал, что знания, полученные в процессе обучения, успешно применяются в педагогической работе, способствуют внедрению в образовательный процесс новых методик и технологий.

Планомерное и систематичное повышение квалификации преподавателями способствует улучшению качества образовательного процесса, активизирует их деятельность в области разработки и совершенствования образовательных программ, помогает в подготовке к профессиональным конкурсам.

Зоной особого внимания является работа с молодыми кадрами учреждения. Система сопровождения деятельности начинающих преподавателей позволяет успешно адаптироваться молодым педагогам, сохранять традиции образовательного учреждения, выстраивать образовательную деятельность на лучших педагогических практиках, осуществлять взаимообмен педагогическим опытом.

**Аттестация кадров** носит системный характер. В Школе составлен график прохождения аттестации и осуществляется планомерная работа по его реализации.

В 2025 году установлены квалификационные категории следующим работникам:

№ п/п	Наименование квалификационной категории	ФИО	Должность	Инструмент
1	Высшая	Багров С.В.	преподаватель	ИЗО
2		Давыдова А.В.	преподаватель	концертмейстер
3		Елоян Г.Э.	преподаватель	саксофон
1	Первая	Лыткина Л.М.	преподаватель	домра

### **Выводы.**

Анализируя данные о кадровом составе, комиссия отмечает, что Школа располагает необходимым кадровым потенциалом в результате целенаправленной кадровой работы администрации учреждения по привлечению преподавателей, способных обеспечить качество образовательного процесса.

Базовое образование всего преподавательского состава полностью соответствует содержанию подготовки учащихся, осуществляемой в Школе по всем видам искусств, отвечает целям, задачам, направлениям образовательной деятельности учреждения.

Педагогический коллектив в Школе, в основном, стабильный.

Базовое образование педагогических работников соответствует профилю преподаваемых дисциплин, многие преподаватели имеют большой опыт работы.

Кадровый потенциал Школы развивается на основе повышения квалификации преподавательского состава и на основе ротации кадров. Сохраняется тенденция притока молодых специалистов.

В Школе созданы условия и стимулы для формирования творчески работающего коллектива: материальное поощрение и моральное стимулирование, благоприятная атмосфера сотрудничества и поддержки.

### **1.10. Методическое обеспечение образовательного процесса**

Методическая работа в ДШИ представляет собой целостную систему взаимосвязанных мер, направленных на обеспечение профессионального роста преподавателей, развитие их творческого потенциала, и в конечном итоге, повышение качества и эффективности образовательного процесса.

В структурно-функциональную модель методической службы входят: педагогический совет, методический совет. Координирует и направляет всю работу методический совет, в состав которого входят директор, методисты и руководители предметных комиссий.

На методическом совете решаются организационные управленческие и методические вопросы (планирование, мониторинг учебной, методической работы, участие преподавателей в конкурсах методических работ, проведение открытых уроков, докладов, сообщений, организация обмена опытом – взаимопосещений и др.)

Основные задачи планирования методической работы направлены на систематизацию деятельности по созданию оптимальных условий для:

- повышения профессионального уровня и педагогического мастерства преподавателей школы;
- управление развивающей системой непрерывного образования (повышение квалификации) педагогических кадров;
- «выращивание» и освоение передового педагогического опыта;
- инициирования педагогического творчества;
- освоение современных образовательных технологий;
- повышение эффективности образовательного процесса и обеспечение качества образования;
- отслеживания и корректировка результатов практической деятельности учреждения.

Все планы в Школе подчиняются ведущей стратегической линии образовательного учреждения. Систему планирования можно представить тремя уровнями:

- самообразование педагогических работников: подготовка методических разработок, докладов, составление образовательных программ, индивидуальных планов учащихся, календарно-тематических планов, проведения открытых уроков, проведения концертов, выставочной деятельности (индивидуальный уровень);
- комплексные планы, составленные группой педагогических работников (планы методической работы предметных комиссий, методического совета);
- перспективные планы деятельности Школы – учебный план, план внутришкольного контроля (ежегодно), план воспитательной работы и концертно-просветительской деятельности учащихся и преподавателей школы в рамках программы «Сохранение культурного и духовного наследия России».

Технология планирования обеспечивает эффективную ориентацию в содержании системы, сроках, исполнителях и возможность качественного контроля за выполнением планов.

Реализация планов и программ методической деятельности в целом осуществляются полностью и своевременно.

Для достижения результативности и эффективности работы педагогического коллектива, повышения профессионального статуса преподавателя методической службой осуществляется:

Информационно-методическая помощь, обеспечивающая педагогических работников необходимой информацией по основным направлениям развития дополнительного образования, программам, новым педагогическим технологиям, учебно-методической литературе по проблемам обучения и воспитания детей.

Консультативно-методическая помощь, проявляющаяся в систематической работе по консультированию преподавателей в широком диапазоне — от тематических консультаций до профессионально-психологических консультаций по личным затруднениям; в выявлении и обобщении передового педагогического опыта; в разработке мероприятий по обновлению содержания и организационных форм дополнительного образования, в подготовке преподавателей и концертмейстеров к прохождению аттестации.

Научно-методическая помощь: оказание поддержки педагогическим работникам в инновационной деятельности, экспертная оценка авторских программ, взаимодействие с научными центрами и институтами, помощь преподавателям в разработке содержания образования, критериев оценки качества образования, эффективных методик организации образовательного процесса, отслеживания результатов, организация рецензирования образовательных программ, методической продукции.

В течение отчетного периода в 2021 года была проведена серьезная работа по актуализации и качественному обновлению содержания образовательных программ.

Проводилась работа по мониторингу результативности качества реализуемых программ. Посещались учебные занятия, анализировалось действующее расписание занятий, практическая реализация учебного плана, своевременность заполнения учебной документации.

Продолжилась работа по совершенствованию форм и методов аналитической отчетности образовательной деятельности. Результатом этой деятельности стало:

- обновление структуры и содержания итоговых ежегодных отчетов и планирования;
- систематизация электронной базы данных учащихся и архива личных дел;
- совершенствование формы учетной документации (журнал, индивидуальный план);
- совершенствование форм сбора и систематизации статистических данных и ежемесячной отчетности о работе учреждения.

Управление методической деятельностью педагогического коллектива осуществлялось через методический совет ДШИ. Методический совет осуществлял анализ состояния методической работы в учреждении, согласовывал дополнительные общеобразовательные программы, намечал пути решения проблем, возникающих в содержании образовательного процесса. В течение отчетного периода проведено 4 заседания Методического совета, разработаны планы методической работы, ведутся протоколы заседаний Методического совета.

Особое значение в методической работе образовательного учреждения уделяется проведению открытых уроков, методических сообщений, цель которых – достижения оптимальных результатов образования, воспитания и развития обучающихся.

#### **Перечень методической работы, выполненной педагогическими работниками Школы в 2025 году:**

<b>№п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Вид методической работы</b>	<b>Наименование</b>	<b>Ответственный преподаватель</b>
1.	11.01.2025	Доклад	Работа над музыкальным диктантом в младших классах. Сольфеджио	Апольцевой В.Э
2.	21.01.2025	Открытый урок	Использование средств музыкальной выразительности для раскрытия художественного образа	Марушкиной В.И.
3.	22.01.2021	Доклад	Воспитание образного мышления на уроке ОКФ	Гордеева Н.Ю.
4.	22.01.2025	Открытый урок	Кистевое и пальцевое расгеадо на гитаре	Антонов И.А.
5.	04.02.2025	Открытый урок	Формирование эмоционально-образного восприятия музыки у учеников младших классов	Ермакова Е.А.
6.	12.02.2025	Открытый урок	Развитие полифонического мышления на уроках ОКФ	Пронькова В.В.
7.	25.03.2025	Доклад	Основные методы работы над развитием метроритма	Спода Г.А.
8.	26.03.2025	Доклад	Личность преподавателя в музыкальном воспитании детей на начальном этапе обучения	Пронькова В.В.
9.	26.03.2025	Доклад	Авангардизм в музыке	Янович М.В
10.	26.03.2025	Доклад	Все дороги ведут к музыке	Бондаренко Н.П.
11.	05.09.2025	Сообщение	Марта Аргерих- одно из уникальных явлений природы	Беляева О.А.
12.	07.10.2025	Открытый урок	Работа над развитием техники в младших классах	Пронькова В.В.
13.	07.10.2025	Доклад	Причины и профилактика профессионального выгорания преподавателя ДМШ и ДШИ	Марушкиной В.И.

14.	28.10.2025	Открытый урок	Работа над технически сложным текстом в произведениях	Карев М.С
15.	04.11.2025	Открытый урок	Работа над этюдами в младших классах	Борисовой Н.Г.
16.	04.11.2025	Доклад	Аспекты музыкальной памяти (в период разучивания музыкального произведения)	Пронькова В.В.
17.	04.11.2025	Сообщение	Обзор интересных музыкальных событий, концертов, постановок в Москве. Сезон 2025/2026 год.	Ермакова Е.А.
18.	02.12.2025	Реферат	Полюбить фортепиано	Борисова Н.Г
19.	02.12.2025	Сообщение	«Методы преодоления сценического волнения маленького исполнителя»	Беляева О.А

Умение транслировать свой профессиональный опыт является обязательным для современного работника любой сферы деятельности. Для педагогического работника — это не только обязательное качество, свидетельствующее о его профессиональной компетентности и соответствии занимаемой должности, но и мощный инструмент саморазвития. Преподаватель, ориентированный на профессиональный рост, стремится заявить о себе широкой общественности с целью повышения педагогического мастерства и распространения опыта своей работы.

Трансляция опыта — это многогранный процесс, включающий в себя не только демонстрацию достижений, но и рефлексию над собственной деятельностью, анализ успехов и неудач, выявление закономерностей и формирование новых подходов. Для педагога этот процесс особенно важен, поскольку он напрямую влияет на качество образования и развитие подрастающего поколения. Успешный преподаватель не просто передает знания, но и вдохновляет, мотивирует и направляет своих учеников, формируя у них не только предметные, но и метапредметные навыки.

Публичная деятельность, обмен знаниями и лучшими практиками, участие в профессиональных дискуссиях – все это стимулирует творческий подход к работе, помогает находить новые решения для сложных задач, а зачастую и просто возвращает педагогу веру в значимость его труда. Не менее важно и то, что трансляция собственного опыта открывает доступ к опыту других: путем обмена идеями, взглядами и наработками, педагог обогащает свои знания, расширяет кругозор и получает новые стимулы для дальнейшего профессионального развития.

### **Выводы.**

Организация методической работы соответствует целям и задачам, стоящим перед Школой.

Методическая деятельность обеспечивает профессиональный рост и развитие профессиональных компетентностей преподавателей, концертмейстеров, с конечной целью – повышением качества и эффективности образовательного процесса. Изучению и внедрению новых педагогических технологий, обогащению профессиональных знаний, способствует сотрудничество с центрами переподготовки и повышения квалификации специалистов, ГБУДПО города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства», методическими кабинетами учебных заведений культуры и искусства.

Методическая работа постоянно совершенствуется. Вместе с тем, отмечено недостаточное использование преподавателями своего потенциала в подготовке публикаций. Членам методического совета следует продолжить работу по мониторингу профессиональной

компетентности педагогов, затруднений методического, предметного характера, степени владения новыми педагогическими образовательными технологиями, приемами диагностики.

В целях обеспечения выбора направлений методической работы внутри Школы необходимо осуществить прогнозирование потребностей педагогов в методическом обеспечении образовательного процесса. На основе диагностики будет составлен план работы методической службы, уточнен план повышения квалификации, подбор тем по самообразованию преподавателей и концертмейстеров.

### **1.11. Внутренний контроль.**

В целях дальнейшего совершенствование учебно-воспитательного процесса, с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, их интересов, образовательных возможностей, выявления и реализация образовательного потенциала обучающихся, отслеживания динамики развития обучающихся, создания при этом эмоционального комфорта и условий для самовыражения, самопознания и саморазвития каждого ребенка в Школе осуществляется внутренний контроль.

Задачи внутреннего контроля:

- мониторинг динамики развития обучающихся;
- мониторинг уровня освоения исполнительских навыков обучающихся на каждом этапе обучения;
- совершенствование системы внеурочной деятельности;
- обеспечение психологической защищенности обучающихся в образовательном процессе;
- эффективная реализация профессионального потенциала педагогического коллектива в учебно-воспитательном процессе;
- совершенствование системы контроля состояния и ведения школьной документации.

Основной формой внутреннего контроля является контрольно-аналитический административный контроль. Осуществляется директором, методистами. Контрольно-аналитическая деятельность осуществляется согласно утвержденному плану контроля, с использованием методов документального контроля, обследования, рейдов, тематических и фронтальных проверок, собеседования, анализа планов работ, наблюдения за организацией воспитательно-образовательного процесса, данных освоения образовательных программ, способствующих достижению цели контроля.

Внутренний контроль осуществляется в следующих видах:

- предварительный, профилактика возможных недоработок, отбор наиболее рациональных методов работы;
- сравнительный, в целях согласования, координации деятельности педагогов;
- тематический, изучение и анализ работы по одному из разделов программы;
- комплексный (фронтальный), всесторонняя проверка образовательной работы;
- итоговый, определение результатов деятельности педагогических работников.

Формы контроля:

- самоконтроль, осуществляется непосредственно сотрудниками с целью определения личной готовности к выполнению работы;
- взаимоконтроль — это диалоговая форма контроля, осуществляется сотрудниками с целью согласования, координации деятельности;
- административный контроль осуществляется директором и заместителями, другими специалистами и в рамках их полномочий.

По совокупности вопросов, подлежащих проверке, контрольно-аналитическая деятельность образовательного учреждения проводится в форме тематических проверок (одно направление деятельности) или комплексных (фронтальных) проверок (два и более направлений деятельности) и персональной.

Основные правила внутреннего контроля осуществляют: директор, методисты, руководители предметных комиссий. Периодичность и виды контроля определяются необходимостью получения объективной информации о реальном состоянии дел и результатах педагогической деятельности.

Основаниями для проведения проверок являются:

- годовой план работы;

- заявление работника на аттестацию;
- обращение физических и юридических лиц по поводу нарушений в области образования
- оперативная проверка.

Перечень вопросов, подлежащих внутреннему контролю:

- осуществление государственной политики в области образования;
- использование методического обеспечения и совершенствование программно-методического обеспечения образовательного процесса;
- реализация утвержденных образовательных программ и учебных планов;
- состояние работы по аттестации, повышению квалификации педагогических работников;
- соблюдение правил ТБ, ПБ, ГО и ЧС, санитарных норм и правил;
- работа с родителями;
- компетентность педагогов;
- соблюдение Положения правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных актов образовательного учреждения;
- соблюдение порядка проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- другим вопросам в рамках компетенции директора Школы.

### **1.12. Информационное обеспечение деятельности.**

Одним из важнейших показателей проведения качественной образовательной деятельности Школы является уровень информационного обеспечения. Для обеспечения образовательного процесса Школа располагает современной информационно-учебной, методической и технической базой, определенным количеством компьютерного оборудования.

В учреждении имеются компьютеры, ноутбук, принтеры, сканеры и МФ устройства. Все компьютеры учреждения (административные кабинеты) имеют выход в интернет и объединены в единую локальную сеть учреждения.

В учреждении имеется проектор и переносной экран.

Работа по информационному обеспечению образовательного процесса в 2025 году направлена на реализацию цели – закрепление имиджа учреждения как современного образовательного пространства, имеющего высокий рейтинг предпрофессиональной подготовки, отвечающего запросам времени и реализующего социально-востребованные культурные проекты.

В течение отчетного периода решались **задачи:**

- организация сбора, систематизации, хранения и резервного копирования информации в электронном виде по направлениям деятельности;
- техническое обеспечение электронного документооборота учреждения;
- обеспечение деятельности финансово – экономического отдела (*электронная подпись, настройка рабочего места сотрудников*);
- осуществление видеотрансляций культурно-массовых и информационно-рекламных материалов;
- макетирование и печать (афиши к мероприятиям, дипломы, свидетельства, пригласительные билеты, программки концертов, оформление выставочных стендов);
- мультимедийное сопровождение концертов, учебных занятий и других мероприятий, проводимых учреждением;
- подготовка и размещение информации о событиях ДШИ в социальных сетях;
- привлечение родителей, общественности в число подписчиков на социальные сети ДШИ;
- разработка нормативных (локальных актов), регламентирующих работу учреждения в области информационных технологий.

Следуя принципу информационной открытости, учреждение имеет официальный сайт: [dshikorneev.ru](http://dshikorneev.ru), который отражает информацию, адресованную всем участникам образовательного процесса и другим посетителям сайта. Информационный ресурс содержит сведения о регламентах работы Учреждения, о документальном сопровождении образовательного процесса, об образовательных программах детских творческих коллективов, о педагогических кадрах и консультативных часах всех работников учреждения, об антикоррупционной деятельности, о безопасности жизнедеятельности, о финансировании и использовании денежных средств, о событиях и достижениях. На сайте также размещены:

- анонсы мероприятий и новостей;
- планы;
- локальные акты и нормативные документы;
- сведения о руководящем и педагогическом составе.

### Темы публикаций в социальных сетях

№ п/п	Название статьи	Дата публикации
Официальный сайт ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. А.В. Корнеева» ( <a href="http://dshi-korneev.ru">dshi-korneev.ru</a> и <a href="https://mdshikorneeva.arts.mos.ru/">https://mdshikorneeva.arts.mos.ru/</a> )		
1	Календарный учебный график 2024-2025 г.г	08.01.2025
2	СВЯТОЧНЫЙ ПРАЗДНИК	13.01.2025
3	Концерт студентов музыкального училища им. Гнесиных.	28.01.2025
4	Концерт «Новогодние узоры» в центре московского долголетия «Щербинка2»	03.02.2025
5	Конкурс скрипичных этюдов «Дорогой к мастерству-2025»	17.02.2025
6	«Виват, хор!»- 2025.	17.02.2025
7	«ПРОБУЖДЕНИЕ ВЕСНЫ» Концерт в ЦМД.	18.02.2025
8	Концерт юных дарований «Наши надежды»	19.02.2025
9	Концерт «НАШИ ГЕРОИ»	21.02.2025
10	Концерт в Русской Национальной творческой школе фонда «Новые имена»	24.02.2025
11	XII Международный открытый фестиваль-конкурс эстрадно-джазовой музыки «Тутти-Джаз»	24.02.2025
12	«От гармонии до баяна»	03.03.2025
13	Окружной конкурс «Общее фортепиано» «ПЛЮС фортепиано»	03.03.2025
14	Отчётный концерт фортепианного отдела	06.03.2025
15	Концерт в Центре Московского Долголетия : «Пробуждение весны»	06.03.2025
16	«Звучит рояль в концертном зале...»	12.03.2025
17	Концерт «Если рядом друг»	16.03.2025
18	«ТОНКИЙ ЛЁД». Основы безопасного поведения на льду.	19.03.2025
19	Концерт ансамблевой музыки «Если рядом друг»	20.03.2025
20	Отчётный концерт учащихся Струнно-смычковых инструментов ДШИ им.А.В.Корнеева.	25.03.2025
21	VIII Окружной фестиваль «Юный музыкант»	27.03.2025
22	Окружной концерт учащихся классов струнных инструментов.	27.03.2025
23	XII Открытый конкурс юных исполнителей на деревянных духовых инструментах «Сиринга»	28.03.2025
24	IX Открытый окружной конкурс «Веселые нотки»	31.03.2025
25	Окружная теоретическая Олимпиада ТиНАО по сольфеджио.	01.04.2025
26	ПРАВИЛА ПРИЕМА УЧАЩИХСЯ	02.04.2025
27	ВЫХОДНЫЕ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ	08.04.2025
28	Окружной квест по слушанию музыки «Ученье с увлечением!»	08.04.2025
29	СКРИПИЧНАЯ ПАЛИТРА	10.04.2025
30	Отчетный концерт класса Лыткиной Л.М. (домра)	10.04.2025
31	Отчетный концерт класса домра.	11.04.2025
32	«ВЫХОДНЫЕ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ»	14.04.2025
33	КОНЦЕРТ КЛАССА ДОМРА	14.04.2025
34	«Если вышел с другом в путь...»	14.04.2025
35	«50 лет творчества и вдохновения»	14.04.2025
36	«Весна идет, весне дорогу!...»	21.04.2025

37	ЦИФРОВОЙ ДЕТОКС	21.04.2025
38	Концерт в д/с «Звёздочка»	25.04.2025
39	Отчетный концерт сектора «Общий курс фортепиано» ПК «Межпредметные дисциплины».	28.04.2025
40	«Мы молодой весны гонцы»	28.04.2025
41	«Поклонимся великим тем годам...»	29.04.2025
42	«Гитара в Гнесинке»	29.04.2025
43	Концерт, посвящённый 80-летию Дня Победы!!!	30.04.2025
44	Концерт, посвящённый П.И. Чайковскому.	03.05.2025
45	XXIII Московский международный фестиваль “Звучит Москва”	04.05.2025
46	«Не забывай те грозные года»	12.05.2025
47	VII Округной фестиваль «Новомосковские ассамблеи».	19.05.2025
48	Округной фестиваль-конкурс пианистов «Программа»	20.05.2025
49	XIII Международный конкурс камерной музыки и фортепианных ансамблей «Музыка дуэта»	22.05.2025
50	X открытый округной конкурс «Юный пианист» ТиНАО	26.05.2025
51	Выпускной в детской школе искусств: торжество таланта и вдохновения	26.05.2025
52	Дни финансовой грамотности	03.06.2025
53	РЕЗУЛЬТАТЫ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В 1 КЛАСС	05.06.2025
54	Объявление о дополнительном наборе	08.08.2025
55	Порядок взаимодействия родителей со школой при дополнительном наборе	08.08.2025
56	Переход на новую версию официального сайта	13.08.2025
57	НАПОМИНАЕМ О ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ НАБОРЕ!	18.08.2025
58	Вакансия: преподаватель по виолончели	20.08.2025
59	Результаты вступительных испытаний	27.08.2025
60	Алгоритм действий родителей после издания приказа о зачислении ребёнка	27.08.2025
61	Объявление о сборе учащихся 1 сентября	29.08.2025
62	ВНИМАНИЕ! Родители учащихся 2-х классов всех образовательных программ приглашаются для подписания договоров на обучение.	29.08.2025
63	Объявление для родителей учащихся по художественным образовательным программам	29.08.2025
64	ДЕНЬ ГОРОДА МОСКВЫ!	15.09.2025
65	День музыки	02.10.2025
66	Лекция-концерт «История классической гитары»	16.10.2025
67	Практическое занятие по оказанию первой помощи.	23.10.2025
68	Конкурс этюдов «Осенние нотки»	24.10.2025
69	День Народного Единства	24.10.2025
70	«Осенний коллаж»	27.10.2025
71	Праздничный концерт	04.11.2025
72	«Посвящение в музыканты»	05.11.2025
73	Концерт в детском саду № 2122 «Звездочка»	18.11.2025
74	«Мама — это жизнь»	01.12.2025
75	Встреча с доцентом кафедры баяна и аккордеона РАМ им. Гнесиных	02.12.2025
76	Конкурс «Щелкунчик»	03.12.2025
77	«Дневник памяти»	08.12.2025
78	V Округной фестиваль-конкурс «New breath forever»	08.12.2025
79	Акция «Крылья Ангела»	09.12.2025
80	Международный конкурс «Гнесин Джаз»	12.12.2025
81	Концерт-лекция «От музыки эпохи барокко к вершинам классики»	12.12.2025
82	Отчётный концерт учащихся класса ударных инструментов преподавателя М. Ю. Олейника	19.12.2025

83	Новогодний хоровой концерт	22.12.2025
84	Об участии в Окружном Рождественском концерте	23.12.2025
Публикация о учащихя в VK ГБУДО «ДШИ им. А.В. Корнеева» ( <a href="https://vk.com/public202932720">https://vk.com/public202932720</a> )		
1.	СВЯТОЧНЫЙ ПРАЗДНИК	13.01.2026
2.	Концерт «Путь к добру»	04.02.2025
3.	Конкурс скрипичных этюдов «Дорогой к мастерству-2025»	17.02.2025
4.	«Виват, хор!»- 2025.	17.02.2025
5.	Концерт «Пробуждение весны» афиша	18.02.2025
6.	Концерт юных дарований «Наши надежды»,	19.02.2025
7.	концерт «Наши герои»	21.02.2025
8.	Окружной конкурс исполнительского мастерства учащихся инструментальных и хоровых отделений ДМШ и ДШИ ТиНАО по предмету «Общее фортепиано» «ПЛЮС фортепиано».	05.03.2025
9.	концерт под названием «Пробуждение весны».	06.03.2025
10.	«Звучит рояль в концертном зале...»	13.03.2025
11.	Проверь, в безопасности ли твои друзья и близкие	18.03.2025
12.	Сохрани будущее, спасая жизни	19.03.2025
13.	ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ «ОСТОРОЖНО, ТОНКИЙ ЛЕД!»	21.03.2025
14.	Сезонные риски, тонкий лёд	21.03.2025
15.	Отчётный концерт учащихся Струнно-смычковых инструментов	25.03.2025
16.	VIII Окружной фестиваль «Юный музыкант» струнных отделений ДМШ и ДШИ ТиНАО	27.03.2025
17.	IX Открытый окружной конкурс «Веселые нотки»	01.04.2025
18.	Окружная теоретическая Олимпиада ТиНАО по сольфеджио.	01.04.2025
19.	окружной концерт учащихся классов струнных инструментов ТиНАО	03.04.2025
20.	Выходные открытых дверей (афиша)	08.04.2025
21.	«Если с другом вышел в путь...»	08.04.2025
22.	«Скрипичная палитра»!	10.04.2025
23.	Юбилейный концерт 50 лет творчества и вдохновения	11.04.2025
24.	Приглашаем на отчётный концерт класса Лыткиной Л.М. (домра)!	11.04.2025
25.	О прошедших «Выходных открытых дверей».	14.04.2025
26.	Классный концерт преподавателя класса домры Лыткиной Л.М.	14.04.2025
27.	Прошёл отчётный концерт класса Янович М. В.	14.04.2025
28.	в ГБУДО «Троицкая ДШИ им. М. И. Глинки» прошёл традиционный ежегодный Окружной отчетный концерт учащихся ТиНАО	14.04.2025
29.	«Весна идет, весне дорогу!..»	21.04.2025
30.	в д/саду «Звёздочка» прошло концертное мероприятие.	25.04.2025
31.	традиционный Отчетный концерт сектора «Общий курс фортепиано»	28.04.2025
32.	V Московский фестиваль фортепианной музыки «Мы молодой весны гонцы»	28.04.2025
33.	Юный баянист стал Лауреатом 1 степени на конкурсе «Поклонимся великим тем годам...»	29.04.2025
34.	VI Всероссийский юношеский конкурс гитаристов «Гитара в Гнесинке»	29.04.2025
35.	в школе 2109 прошёл концерт, посвящённый 80-летию Дня Победы!!!	30.04.2025
36.	Концерт «Не забывай те грозные года» (афиша)	30.04.2025
37.	концерт, посвящённый П.И. Чайковскому.	03.05.2025
38.	Поздравляем участников XXIII Московского международного фестиваля «Звучит Москва».	04.05.2025
39.	VII Окружной фестиваль «Новомосковские ассамблеи».	19.05.2025
40.	Окружной фестиваль-конкурс пианистов «Программа»,	20.05.2025

41.	ХIII Международном конкурсе камерной музыки и фортепианных ансамблей «Музыка дуэта»	22.05.2025
42.	Концерт виолончельной музыки (афиша)	22.05.2025
43.	Открытый окружной конкурс «Юный пианист»	26.05.2025
44.	Дни финансовой грамотности	03.06.2025
45.	результаты вступительных испытаний в 1 класс	05.06.2025
46.	Алгоритм действий родителей после издания приказа о зачислении ребенка	06.06.2025
47.	ИНФОРМАЦИЯ О ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ НАБОРЕ	11.08.2025
48.	НАПОМИНАЕМ О ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ НАБОРЕ!	18.08.2025
49.	Вакансия: преподаватель по виолончели	20.08.2025
50.	Первый день прослушиваний в рамках дополнительного набора.	21.08.2025
51.	публикованы результаты вступительных испытаний в рамках дополнительного набора.	27.08.2025
52.	алгоритм действий родителей после издания приказа о зачислении ребёнка.	27.08.2025
53.	Сбор учащихся 1-х классов (вновь поступивших)	29.08.2025
54.	Родители учащихся 2-х классов всех образовательных программ приглашаются для подписания договоров на обучение.	29.08.2025
55.	Родители учащихся образовательных программ «Живопись» и «Основы изобразительного искусства»,	29.08.2025
56.	Плакат «Сообща, где торгуют смертью»	01.10.2025
57.	День музыки	02.10.2025
58.	Всемирный день гитары»	20.10.2025
59.	Конкурс этюдов «Осенние нотки»	23.10.2025
60.	Об итогах конкурса этюдов «Осенние нотки»	24.10.2025
61.	Концерт в школе 1355 ко Дню Народного Единства	24.10.2025
62.	О выставке «Осенний коллаж»	27.10.2025
63.	О концерте ко Дню Народного Единства в ДК г.о. Щербинка	04.11.2025
64.	Посвящение в музыканты	05.11.2025
65.	15 педагогов школ искусств и колледжей Москвы удостоены премии Минкультуры России	07.11.2025
66.	Концерт в д/с «Звёздочка»	18.11.2025
67.	Фото с концерта	01.12.2025
68.	Концерт «Мама-это жизнь!»	01.12.2025
69.	Творческая встреча с доцентом кафедры баяна и аккордеона РАМ им. Гнесиных	02.12.2025
70.	Итоги конкурса «Щелкунчик»	03.12.2025
71.	Концерт «Дневник памяти»	08.12.2025
72.	V Окружной фестиваль – конкурс игры на духовых и ударных инструментах «New breath forever».	08.12.2025
73.	Международный конкурс «Гнесин Джаз»	12.12.2025
74.	концерте равных возможностей «Москва – Донбасс».	12.12.2025
75.	концерт-лекция «От музыки эпохи барокко к вершинам классики».	12.12.2025
76.	Концерт учащихся класса ударных инструментов преподавателя М. Ю. Олейника и концертмейстера А. В. Давыдовой.	22.12.2025
77.	Новогодний хоровой концерт в Детской школе искусств	22.12.2025
78.	Окружной Рождественский концерт.	23.12.2025
79.	Выставка-«Зимняя сказка»	25.12.2025
80.	X Всероссийский хоровой конкурс «Пою Рождеству»	26.12.2025

Все материалы имели информационную составляющую, позитивное настроение, стремление грамотно и эмоционально отразить событие.

Для каждой публикации формировался иллюстративный материал: фотоматериалы, афиши, рисунки, скан-документы наградных материалов.

Для решения задачи по администрированию локальной сети, техническому сопровождению и обеспечению работоспособности компьютерного парка проведены следующие виды работ:

- технические работы, связанные с бесперебойной работой компьютерного парка, оргтехники, локальной сети, сервера и видеонаблюдения, а также настройки резервного копирования;
- ремонт и настройка компьютеров, принтеров, сканеров, сетевого оборудования;
- антивирусная профилактика;
- приобретение и замена картриджей;
- текущий ремонт принтеров и сканеров;
- обеспечение работоспособности системы видеонаблюдения;
- проведение анализа материально-технической базы и плановой инвентаризации компьютерного парка;
- модернизация компьютерного парка, периферийных устройств и мультимедийного обеспечения;
- настройка прав и паролей пользователей локальной сети.

В 2025 году продолжилась реализация учебных предметов, связанных с использованием современных информационно-компьютерных технологий, применяемых в следующих образовательных программах учебных предметов:

- история изобразительного искусства;
- сольфеджио;
- слушание музыки;
- музыкальная литература.

#### **Выводы.**

Школа имеет официальный сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», содержание которого соответствует требованиям ст. 29 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации», приказа Минобрнауки России от 29.05.2014 № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-коммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации».

Отмечается стабильность и регулярность размещения на официальном сайте Школы в виде аудио- и видеозаписей, проведенных учреждением творческих и просветительских мероприятий как на базе ДШИ, так и других учреждений; методических материалов.

Учебный процесс Школы обеспечен информационно-методическими ресурсами, фоно- и видеоматериалами, учебно-методическими материалами, научными и методическими разработками для эффективной образовательной деятельности. Комплектование фондов основывается на анализе потребностей учебного процесса в учебной, учебно-методической литературе, заявок отделений, количества обучающихся, типа и вида изданий, необходимых для изучения дисциплин учебного плана.

Несмотря на положительные тенденции в развитии процессов информатизации Школы, существует и ряд проблем. В частности, несмотря на то, что парк компьютерной техники регулярно обновляется, остается проблема его морального устаревания ввиду постоянного роста требований к аппаратным ресурсам со стороны современного программного обеспечения. Столь же актуальной является и ситуация с обновлением программного обеспечения. В целях развития системы информатизации следует больше внимания уделить целенаправленной информатизацией учебного процесса Школы, внедрением и использованием современных программных продуктов, необходимо активизировать деятельность преподавателей по внедрению программных продуктов для использования в учебном процессе. Необходимо приобретение дополнительного парка

компьютерной техники для организации учебного процесса в условиях дистанционного режима.

Кроме того, необходимо провести работу по обучению педагогического персонала с целью организации онлайн занятий по всем предметам и дисциплинам, с использованием соответствующего технического оборудования и программного обеспечения на базе школы.

### **1.13. Материально-техническое обеспечение деятельности.**

Поддержание и развитие материально-технической базы является одним из основных условий успешного осуществления образовательного процесса.

В течение 2025 года Школой осуществлялась целенаправленная работа по материально-техническому обеспечению образовательного процесса на современном уровне.

Система планирования, включающая:

- проведение анализа материально-технической базы учреждения и выявление потребностей в приобретении учебного оборудования;
- изучение нормативных документов для образовательных учреждений;
- изучение возможностей и предложений рынка учебного оборудования, мебели, технических средств обучения, технологического оборудования и т.д.;
- определение планируемых объемов бюджетного финансирования и возможностей по привлечению внебюджетных средств, позволили обеспечить содержание закрепленных за Школой и принадлежащих ему на праве собственности зданий, сооружений, имущества, оборудования и другого имущества потребительского, социального, культурного и иного назначения на уровне, не ниже определяемого действующими нормативами.

Образовательный процесс оснащен материально-технической базой. Все кабинеты учреждения оборудованы мебелью в зависимости от возрастного состава учащихся.

Договорные обязательства по обслуживанию учреждения в 2025 году выполнены полностью и перезаключены на 2025 год.

#### **Выводы.**

В результате самообследования комиссия установила, что в Школе рационально и эффективно используются бюджетные и внебюджетные средства, предназначенные для развития материально-технической базы, за счет грамотного планирования, принятия оптимальных решений на основе обоснованных критериев выбора и получения максимального результата при минимальных вложениях.

Все учебные помещения, используемые для осуществления образовательной деятельности, соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям и требованиям пожарной безопасности, лицензионным требованиям.

Материально-техническая база Школы оснащена необходимым оборудованием, музыкальными инструментами. Школа располагает учебными кабинетами, концертными залами, которые используются при проведении учебного процесса на должном уровне. Школа имеет звуковое и световое оборудование.

Обеспечивается сохранность, рациональное использование имущества, закрепленного за Школой на праве оперативного управления.

Материально-техническая база Школы развивается согласно перспективным и годовым планам работы.

Состояние охраны труда, соблюдение правил, норм и гигиенических нормативов, состояние пожарной безопасности удовлетворяет требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования.

В результате проведенного самоанализа комиссия рекомендует продолжить работу над оснащением Школы музыкальными инструментами, современными образовательными ресурсами, увеличить число электронных цифровых ресурсов для учебного процесса.

## 1.14. Обеспечение безопасности и антитеррористической защищенности.

Безопасность Школы является приоритетной в деятельности администрации и педагогического коллектива.

Руководство и контроль за обеспечением безопасности образовательного процесса в учреждении возложено на специалиста по безопасности. Осуществление обеспечения безопасности производится в тесном взаимодействии с руководителями всех структурных подразделений Школы.

Обеспеченность безопасности и антитеррористической защищенности учащихся в Школе осуществляется путем применения комплексного подхода, сочетающего в себе:

- основные мероприятия по противодействию терроризму;
- мероприятия по развитию общей культуры обучающихся в области безопасности жизнедеятельности;
- мероприятия по обучению педагогических работников и обучающихся действиям в чрезвычайных ситуациях.

В соответствии с Трудовым Кодексом Российской Федерации (статья 212) и Федеральным законом Российской Федерации от 28 декабря 2013 г., № 426-ФЗ «О специальной оценке условий труда» проведена специальная оценка условий труда. Особое внимание уделяется вопросам безопасности при проведении массовых мероприятий.

Имеется план эвакуации обучающихся в случае пожара и ЧС. Регулярно, 2 раза в год проводится тренировочная эвакуация учащихся и персонала.

Для обеспечения безопасности в учреждении разработана и осуществляется система мер безопасности:

Система видеонаблюдения: имеется 4 внутренних и 4 наружных камер системы периметрального видеонаблюдения, которые охватывают: коридоры 1-го и 2-го этажа, концертный зал, территорию по периметру здания.

Конструкция видеокамер: проводные корпусные.

Характеристика видеокамер: \_\_\_NVC-GDN3804H/IR-2,NVC-GDN3804H/IR-2, NVC-MSD322DN.

Видеоизображение: выводится на видеорегистратор (серверная) и мониторы на посту охраны. Запись сигнала камер видеонаблюдения ведется непрерывно на видеорегистраторе и составляет 30 суток.

Система оповещения и управления эвакуацией: в наличии, имеются схемы эвакуации объекта, а также таблички «ВЫХОД» со стрелками, указывающими направление движения. Над дверями эвакуационных выходов размещены светящиеся, не зависимо от электропитания, таблички «ВЫХОД».

Система освещения: имеется, светодиодные светильники. Наружное освещение – городское и лампа освещения на главном входе.

Система экстренного вызова нарядов полиции: КТС с выводом на ЦПО МВД г. Москвы.

Пожарная сигнализация: АПС, СОУЭ, Стрелец-Мониторинг, подключенное к ФКУ «ЦУКС ГУ МЧС России по г. Москве». В состав системы входят:

- извещатель пожарный дымовой линейный –ИПДЛ-Д-П/4р
- прибор приемно-контрольный охранно-пожарный и управления ВЭРС ПК-16

Средства телефонной связи: в наличии, городская телефонная сеть. Телефонные аппараты расположены: в комнате охраны и в кабинете директора.

Периметральное ограждение: в наличии, высота ограждения – 2 м, представляет собой металлическую решетку. Протяженность периметра – 410 м.

Организация физической охраны объекта (территории):

Физическая охрана объекта: имеется, ЧОП «ПУМА», 1 сотрудник. Инструкция охраны в наличии. Сотрудник ЧОП экипирован: брелок КЭВП (кнопка экстренного вызова полиции), мобильный телефон, ручной фонарик.

С целью обеспечения безопасности детей и работников учреждения выполнены следующие мероприятия:

### ***1. Разработаны распорядительные документы по организации охраны, обеспечению пропускного режима и внутриобъектового режимов работы Школы:***

- Приказ об организации охраны, пропускного и внутриобъектового режимов работы в здании и на территории Школы.
- Инструкция о мерах пожарной безопасности в образовательном учреждении.
- Инструкция о порядке проведения ежедневного противопожарного осмотра служебных помещений по окончанию рабочего дня.
- Инструкция по действиям дежурного персонала при срабатывании АПС и передачи сигнала "пожар" на пульт "01".
- Приказ "О противопожарных мероприятиях и назначении ответственных за пожарную безопасность".
- Приказ "Об установлении противопожарного режима в образовательном учреждении".
- План противопожарных мероприятий на 2021 год.
- Памятка по эксплуатации пожарной сигнализации для руководителей образовательных учреждений.
- Приказ "О проведении объектовой тренировки в области защиты в чрезвычайных ситуациях".
- Поэтажные планы эвакуации.
- Проведены тренировки с целью отработки алгоритм действий преподавателей при получении сигнала в ЧС.
- Отработаны правила поведения учащихся в школе и на ее территории.

### ***2. Основные направления деятельности и мероприятия антитеррористической направленности:***

- Разработка годового Плана основных мероприятий по противодействию идеологии терроризма на 2025 год с обучающимися и сотрудниками Школы по обеспечению безопасности антитеррористической защищённости.
  - Ознакомление с порядком и схемой проведения тренировок преподавателей и обучающихся, по эвакуации из здания Школы в случае пожара и ЧС.
  - Проведение занятий с сотрудниками Школы:
  - требование по соблюдению мер безопасности и предупреждению террористической деятельности;
  - обеспечение безопасности, антитеррористической защищённости;
  - борьба с телефонным терроризмом;
  - правила поведения при чрезвычайных ситуациях;
  - оказание первой помощи;
  - поведение в общественных местах.
- Создание инструктивного материала:
- памятка правил поведения в случае террористической угрозы;
  - наглядная агитация по пожарной безопасности, охране труда, гражданской обороне и чрезвычайных ситуаций, антитерроризму в фойе первого этажа для детей, родителей, сотрудников.

### **Выводы.**

Обобщая результаты работы за 2025 год, комиссия установила, что основной показатель эффективности реализации мероприятий по комплексной безопасности Школы, выражающийся отсутствии нарушений в организации безопасного образовательного пространства, снижении рисков возникновения пожаров, аварийных ситуаций, травматизма в период пребывания обучающихся в здании Школы, на её территории и во время выездных мероприятий, достигнут.

Обеспечению данного показателя способствует систематическая работа по созданию безопасных условий сохранения жизни и здоровья обучающихся и работников, а также материальных ценностей Школы от возможных несчастных случаев, пожаров, аварий и других чрезвычайных ситуаций, постоянный мониторинг состояния комплексной безопасности учреждения.

В Школе выполняются требования законодательных и иных нормативных правовых актов в области обеспечения безопасности, направленных на защиту здоровья и сохранения жизни обучающихся, воспитанников и работников во время их трудовой и учебной деятельности от возможных, пожаров, аварий, террористических актов и других опасностей. Деятельность работников Школы регламентируется их должностными обязанностями.

Изданы все необходимые приказы руководителя учреждения по безопасности, в которых назначены ответственные лица за противопожарную безопасность, электробезопасность и охрану труда. Изданы приказы о соблюдении противопожарного режима в Школе и на её территории, изготовлены планы эвакуации, разработан план мероприятий по пожарной безопасности, разработан паспорт безопасности (антитеррористической защищенности) Школы.

#### **1.14. Финансово-экономическое обеспечение деятельности**

В 2025 году бюджетное финансирование учреждения осуществляется на основе Плана финансово-хозяйственной деятельности, расходование средств ведется в строгом соответствии с соблюдением финансовой дисциплины исполнения бюджета. Расходование бюджетных средств осуществляется в рамках выполнения Муниципального задания и направлено на финансирование:

1. Выплаты сотрудникам заработной платы и начислений на заработную плату.

2. Услуг и работ по организации образовательного процесса:

- содержание здания и другого имущества;
- связь;
- коммунальные услуги
- услуги охраны
- обеспечение безопасности
- текущий ремонт
- транспортные услуги
- организация мероприятий;

3. Приобретение материальных ценностей для функционирования учреждения.

Бюджетное финансирование Школы, выделенное на 2025 год, в соответствии с Планом финансово-хозяйственной деятельности, позволило реализовать основные потребности школы на **100 %**.

Для повышения эффективности, качества и оснащенности образовательного процесса приносящая доход деятельность (*платные дополнительные образовательные услуги*).

Организация платных образовательных услуг осуществляется на основе Положения о платной деятельности, рассчитывалась по группам и видам образовательной деятельности в соответствии с учебным планом с учетом маркетинговых исследований.

Все средства, получаемые от платной образовательной деятельности, полностью направлялись на организацию образовательной деятельности и развитие учреждения в соответствии с Уставом Школы. Расходы от платных дополнительных образовательных услуг осуществлялись по следующим основным направлениям:

1. Обеспечение организации учебного процесса и деятельности Школы, включающее:

- приобретение музыкальных инструментов и учебных пособий и материалов для занятий;
- приобретение оборудования, мебели для учебных классов;
- организация выездов детей на фестивали и конкурсы;
- приобретение выставочного оборудования и материалов для оформления выставок

детского творчества;

- курсы повышения квалификации сотрудников учреждения.

2. Оплата труда сотрудников, занятых в оказании платных дополнительных образовательных услуг.

3. Налоги на заработную плату (социальные взносы) в соответствии с законодательством РФ.

Объем финансирования учреждения в 2025 году составил **72885977,00** рублей.

## **Выводы.**

В ходе самообследования комиссия установила, что работа по ведению бухгалтерского учета в Школе осуществляется в соответствии с законодательством РФ.

Финансирование Школы формируется на основании Плана финансово-хозяйственной деятельности (план ФХД) учреждения.

В учреждении грамотно и обоснованно используются средства бюджета и средства, полученные от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности (собственные доходы учреждения). В структуре расходов наибольший удельный вес занимают: оплата труда с начислениями и расходы по содержанию имущества.

Систематически проводится экономический анализ. В процессе проведения анализа, первичная информация, содержащаяся в регистрах бухгалтерского учета, проходит аналитическую обработку: сравниваются достигнутые результаты деятельности Школы с данными за прошлые отчетные периоды, с показателями других организаций сферы культуры и усредненными показателями, определяется влияние различных факторов на величину результативных показателей, выявляются резервы повышения эффективности в осуществление финансово-хозяйственной деятельности.

Полученные в результате подобного исследования данные служат основой для управления деятельностью.

Обеспечивается предоставление необходимой бухгалтерской информации внутренним и внешним пользователям.

Отмечается постоянный рост заработной платы педагогического персонала, а также недостаточный рост внебюджетных средств от объема общего финансирования Школы.

## **2. ПОКАЗАТЕЛИ**

### **деятельности ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. А.В.Корнеева»**

УТВЕРЖДЕНО приказом Министерства образования и науки  
Российской Федерации от «10» декабря 2013 г. № 1324

<b>№ п/п</b>	<b>Показатели *</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>Показатель</b>
<b>1.</b>	<b>Образовательная деятельность</b>		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	441
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-6 лет)	человек	38
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-10 лет)	человек	169
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-14 лет)	человек	199
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	человек	23
<b>1.2</b>	<b>Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг</b>	человек	43
<b>1.3</b>	<b>Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся</b>	человек/%	-
<b>1.4</b>	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	-
<b>1.5</b>	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	-
<b>1.6</b>	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	-

1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	4/1%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	1/0,1%
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	-
<b>1.7</b>	<b>Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся</b>	человек/%	-
<b>1.8</b>	<b>Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей</b>	человек/%	419/107%
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	210/54%
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	191/49%
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	0
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	18/5%
1.8.5	На международном уровне	человек/%	0
<b>1.9</b>	<b>Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:</b>	человек/%	286/73%
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	155/40%
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	4/1%
1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	0
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	67/17%
1.9.5	На международном уровне	человек/%	60/16%
<b>1.10</b>	<b>Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:</b>	человек/%	419/107%
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	401/103%
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	0
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	0
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	18/5%
1.10.5	Международного уровня	человек/%	-
<b>1.11</b>	<b>Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:</b>	единиц	24
1.11.1	На муниципальном уровне	единиц	8
1.11.2	На региональном уровне	единиц	-
1.11.3	На межрегиональном уровне	единиц	-
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	-
1.11.5	На международном уровне	единиц	-
<b>1.12</b>	<b>Общая численность педагогических работников</b>	человек	41
<b>1.13</b>	<b>Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников</b>	человек/%	29/71%
<b>1.14</b>	<b>Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников</b>	человек/%	29/71%
<b>1.15</b>	<b>Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников</b>	человек/%	12/30%

1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	12/30%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	32/78%
1.17.1	Высшая	человек/%	11/27%
1.17.2	Первая	человек/%	21/51%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:		
1.18.1	До 5 лет	человек/%	3/7,3%
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	17/441,5%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	1/2,4
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	18/43,9%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	человек/%	52/96,3
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	1/2,2
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	единиц	283
1.23.2	За отчетный период	единиц	182
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	Нет
2.	<b>Инфраструктура</b>		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	-
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	23
2.2.1	Учебный класс	единиц	22
2.2.2	Лаборатория	единиц	-
2.2.3	Мастерская	единиц	-
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	-

2.2.5	Спортивный зал	единиц	-
2.2.6	Бассейн	единиц	-
<b>2.3</b>	<b>Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:</b>	единиц	1
2.3.1	Актный зал	единиц	-
2.3.2	Концертный зал	единиц	1
2.3.3	Игровое помещение	единиц	-
<b>2.4</b>	<b>Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха</b>	да/нет	нет
<b>2.5</b>	<b>Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота</b>	да/нет	да
<b>2.6</b>	<b>Наличие читального зала библиотеки, в том числе:</b>	да/нет	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	нет
2.6.2	С медиатекой	да/нет	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	нет
<b>2.7</b>	<b>Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся</b>	человек/%	0/0

### **3. Общие выводы.**

Полученные данные позволяют сделать общий вывод о том, что ДШИ осуществляет свою деятельность в полном соответствии с основными целевыми установками соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», ФЗ-273 от 29.12.2012 г., Федеральными законами, нормативно –правовыми актами г. Москвы, городского округа Щербинка в городе Москве.

ДШИ выполняет свою миссию, цели и задачи, что подтверждено успешным выполнением плана работы учреждения, отчетами по реализации Программы деятельности учреждения на 2019-2024 гг.

Обеспеченность образовательного процесса педагогическими кадрами по всем образовательным программам соответствует лицензионным требованиям в части укомплектованности штатов, качественного состава и образовательного ценза. Совершенствуется кадровое обеспечение: разработана система подбора педагогических кадров, что позволяет принимать на работу специалистов, имеющих соответствующий уровень образования и квалификации; проводится работа по повышению квалификации педагогических кадров, а также их своевременной аттестации. Создана система стимулирования к повышению качества работы педагогов через награждение Почетными грамотами, Почетными званиями и знаками отличия.

**Анализ работы ДШИ показал, что образовательная деятельность Школы находится в режиме стабильного функционирования, что подтверждается сохранностью учебного контингента, продолжительностью деятельности творческих коллективов.**

Повышению качества образовательной деятельности способствует высокий уровень ее обеспечения:

- методическая деятельность учреждения характеризуется высоким потенциалом и уровнем проводимой работы;

- сформирована система разработки и утверждения образовательных программ и их методического обеспечения, что способствует созданию программно-методической документации высокого уровня;
- постоянно совершенствуется материально-техническое обеспечение образовательного процесса, что способствует повышению качества учебного процесса и, как следствие, достижению стабильно высоких образовательных результатов;
- обновляется содержание воспитательной работы через создание и совершенствование комплексных программ, внедрение технологий целевого планирования и проектирования воспитательной деятельности.

**Комиссия по проведению самообследования, проанализировав следующие документы: Устав школы, Локальные акты, образовательные программы, учебные планы, планы работы предметных комиссий, протоколы педагогических советов, методических и предметных комиссий, индивидуальные планы учащихся; - сделала следующие ВЫВОДЫ:**

В соответствии с муниципальным заданием, предпрофессиональные и общеразвивающие образовательные программы реализуются в полном объеме, согласно учебным планам. Таким образом, ДШИ воспитывает как будущих профессионалов, так и любителей в области искусств.

Качество образования подтверждается результатами участия солистов и творческих коллективов в фестивалях и конкурсах детского творчества различного уровня (муниципального, окружного, федерального, международного), а также в культурно-массовых, общественно и социально-значимых мероприятиях.

Наблюдается положительная динамика результатов промежуточной и итоговой аттестаций, проводящихся в соответствии с планами работы отделений и предметных комиссий.

В школе успешно развиваются актуальные коллективные виды творчества, позволяющие большинству обучающихся реализовать потенциал на уровне своих возможностей.

Школа активно развивает платные образовательные услуги для детей и взрослых.

Школа ведет работу, направленную на формирование профессиональной ориентации обучающихся.

В ходе анализа выявлены стороны деятельности Учреждения, требующие дальнейшей работы, а именно:

- совершенствование форм выявления творческих способностей при организации отбора и приема детей в Школу;
- продолжение работы по сохранению стабильности контингента в рамках реализуемых программ;
- совершенствование работы по информации о деятельности школы в социальных сетях и на сайте;
- активизация методической работы преподавателей и концертмейстеров для формирования учебно-методических комплексов по предметам;
- ранняя профессиональная ориентация обучающихся старших классов для обеспечения преемственности дальнейшего профессионального образования в Суз(ы) и Вуз(ы).

Рекомендации:

- активизировать работу по использованию различных форм информации об образовательных программах, реализуемых в Учреждении, для выявления творческих способностей детей при поступлении в школу;
- продолжать систематический контроль качества обучения и освоения обучающимися образовательных программ;
- активно использовать техническую базу для обеспечения доступа в интернет в учебных целях, использования электронных образовательных ресурсов и;
- шире использовать современные информационные сети для распространения разноплановой информации о деятельности Учреждения;
- совершенствовать формы методической, воспитательной и концертно-просветительской работы преподавателей и концертмейстеров;
- продолжать профориентационную работу среди обучающихся старших классов для обеспечения преемственности дальнейшего профессионального образования в Суз(ы) и Вуз(ы);

- продолжать информационную работу с родителями о культурно-просветительной, воспитательной деятельности школы и особенностях предпрофессионального обучения;
- продолжать работу по обеспечению доступной среды;
  - совершенствовать материально-техническую и учебно-методическую базу;
  - развивать внебюджетную деятельность Школы

Таким образом, Школа справляется с поставленными задачами, адаптируясь к новым требованиям времени. Сохраняет лучшие традиции русской преподавательской школы. Реализуя новые интересные проекты, ведет активную творческую и культурно-просветительскую деятельность. Успешно сочетает специальное обучение и всестороннее эстетическое воспитание, направленное на формирование гармонически развитой личности ребенка.