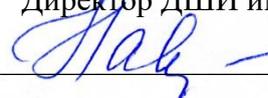


«Утверждаю»
Директор ДШИ им. А. В. Корнеева

 И.В. Навроцкая

«03» апреля 2020 г.

УСЛОВИЯ ПРИЕМА учащихся на 2020 - 2021 учебный год.

Организация приема и зачисления детей осуществляется приемной комиссией МБУ ДО «ДШИ им. А.В. Корнеева»:

Председатель приемной комиссии – директор Ирина Викторовна Навроцкая.

Ответственный секретарь – старший методист Наталья Леонидовна Каширина.

I. ПОРЯДОК ПОСТУПЛЕНИЯ В ШКОЛУ

1.1. Набор на бюджетные места всех учащихся на 2020-2021 учебный год будет производиться строго по результатам вступительных испытаний в соответствии с Правилами приема в МБУ ДО «ДШИ им. А.В. Корнеева».

1.2. Процедура поступления детей в МБУДО ДШИ им. А.В.:

- ❖ Прием документов от родителей (законных представителей) – с **15 апреля по 20 мая 2020 года**.
- ❖ Прослушивание и отбор детей – **01 - 02 июня 2020 года** в соответствии с утвержденным графиком.
- ❖ Опубликование результатов вступительных испытаний не позднее **3-х рабочих дней**.
- ❖ Зачисление поступивших детей в контингент школы не позднее **15 июня 2020 г.**
- ❖ Заключение договоров на оказание муниципальной услуги «Предоставление дополнительного образования по образовательным программам в области искусств» осуществляется в течение **7 дней** после издания приказа о зачислении.

1.3. Прием детей в ДШИ в целях обучения по предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам в области искусства на бюджетное отделение осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) поступающих.

Заявление о приеме предоставляется по форме.

1.3.1. Прием заявлений осуществляется с 15 апреля 2020 г. по адресу: г. Москва, г.о. Щербинка, ул. Новостроевская, дом 4.

Дни и часы приема заявлений:

Понедельник - пятница	09.00 - 18.00
суббота	11.00 - 15.00

1.3.2. Перечень документов необходимых при подаче заявления:

- копия свидетельства о рождении (в возрасте до 14 лет), старше 14 лет – копия паспорта гражданина Российской Федерации;

- копия справки о регистрации по месту постоянного проживания (в возрасте до 14 лет);
- 2 (две) фотографии размером 3 x 4 см;
- копия документа, подтверждающего наличие льгот;
- академическая справка для поступающих в порядке перевода.

Медицинское заключение о состоянии здоровья и отсутствии противопоказаний для занятий по выбранной образовательной программе предъявляется в случае зачисления по состоянию на 1 сентября.

1.3.3. Заявления родителей (законных представителей), а так же документы хранятся в ДШИ в личном деле поступающего в течение 2-х месяцев с момента приема документов, а в случае зачисления поступающего в ДШИ - хранятся в личном деле обучающегося в течение всего срока обучения.

1.4. Прием на обучение по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств (бюджетное отделение) осуществляется на конкурсной основе по результатам проведения индивидуального отбора по уровню творческих способностей поступающих, зарегистрированных по месту жительства или месту пребывания в городском округе Щербинка.

1.5. В первоочередном порядке на обучение по дополнительным общеобразовательным программам (бюджетное отделение) принимаются граждане, постоянно проживающие в городском округе Щербинка, *прошедшие отбор по уровню творческих способностей* из числа льготных категорий.

Льготные категории граждан:

- семьи, в которых один из родителей (законных представителей) получает пенсию по потере кормильца;
- семьи, в которых один или оба родителя являются инвалидами 1 и 2 группы;
- семьи, имеющих ребенка-инвалида в возрасте до 18 лет;
- одинокие родители (законные представители), опекуны;
- семьи военнослужащих срочной службы (кроме офицерского состава);
- многодетные семьи;
- семьи военнослужащих и сотрудников органов Министерства внутренних дел, погибших при исполнении служебных обязанностей;
- семьи, которые признаны органами социальной защиты населения малоимущими.

II. ВОЗРАСТ ПОСТУПЛЕНИЯ И ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ

2.1. Возраст и продолжительность обучения определяются учебными планами и программами, реализуемыми Школой.

❖ Возраст поступающих учитывается по состоянию на 1 сентября текущего года.

2.2. МБУ ДО «ДШИ им. А.В. Корнеева» осуществляет реализацию следующих дополнительных общеобразовательных программ в области искусств:

БЮДЖЕТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Предпрофессиональные образовательные программы

Название образовательной программы	Возраст поступающих	Сроки обучения	Недельная аудиторная нагрузка	
			Класс	Кол-во часов
«Фортепиано»	6,5 - 9	8 (9) лет	1 - 4	6 - 7
«Народные инструменты»: - баян, - аккордеон, - гитара,			5 - 8	7,5 - 8,5

- домра				
«Духовые и ударные инструменты»: - саксофон, - кларнет, - флейта - ударные				
«Струнные инструменты»: - виолончель, - контрабас, - скрипка,				
«Живопись»			1 - 4 5 - 8	7 – 10 11-14

Общеразвивающие образовательные программы:

Название образовательной программы	Возраст поступающих	Сроки обучения	Недельная аудиторная нагрузка	Примечание
«Основы инструментального исполнительства на фортепиано»	7-12	3 года	4-5 часов	Для льготной категории граждан
«Основы музыкального исполнительства на струнных инструментах»: - виолончель, - контрабас, - скрипка,				
«Основы музыкального исполнительства на духовых и ударных инструментах»: - саксофон, - кларнет, - труба, - флейта, - ударные				
«Основы музыкального исполнительства на народных инструментах»: - баян, - аккордеон, - домра				
«Основы хорового пения»				
«Основы изобразительного искусства»				
Дополнительная модульная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	7-10	3,5,7 лет	3-5 часов	1 модуль – стартовый уровень – 1-3 классы. 2 модуль – базовый уровень – 4-5 классы (после прохождения 1 модуля). 3 модуль – продвинутый уровень – 6-7 классы (после прохождения 2 модуля). По окончании каждого модуля проводится
Дополнительная модульная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»: - виолончель, - контрабас, - скрипка,				
Дополнительная модульная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»: - саксофон, - кларнет, - труба, - флейта,				

- ударные				итоговая аттестация.
Дополнительная модульная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» - баян, - аккордеон, - домра				
Дополнительная модульная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	7-12	3, 5 лет		1 модуль – стартовый уровень – 1-3 классы. 2 модуль – базовый уровень – 4-5 классы (после прохождения 1 модуля). По окончании каждого модуля проводится итоговая аттестация.
Дополнительная модульная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»				

III. ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К ПОСТУПАЮЩИМ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ОТБОРА ДЕТЕЙ.

3.1. Требования для поступающих в 1 класс:

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО.

- ❖ Прохождение вступительных испытаний для выявления наличия и степени развития:
 - интеллектуальных способностей и воображения,
 - координации движения рук,
 - музыкального слуха,
 - музыкальной памяти,
 - чувства ритма.

Задания для проверки интеллектуальных способностей и воображения:

- знать наизусть не менее 2-х стихотворений, читать их выразительно;
- уметь двигаться под музыку (шаги, легкий бег, элементарные танцевальные движения);
- уметь охарактеризовать музыкальный отрывок предложенный экзаменатором (весёлый - грустный, быстрый - медленный, тихий - громкий);
- уметь отвечать на различные вопросы, задаваемые экзаменатором.

Задания для проверки координации движений.

Задания для определения степени:

- гибкости, свободы или зажатости кистей рук;
- свободы предплечья, плеча, спины;
- управляемости пальцами;
- податливости и восприимчивости к задания в целом.

Задания для проверки музыкального слуха и музыкальной памяти:

- знать не менее 2-х разнохарактерных песен (веселую и грустную) - 1-2 куплета;
- запомнить и повторить короткие мелодии, данные экзаменатором;
- услышать и повторить голосом отдельные звуки;
- определить количество звуков сыгранных одновременно;
- уметь определить высотный регистр звуков.

Задания для проверки ритма:

- исполнить (прохлопать или простучать) ритмический рисунок знакомой песни (задание готовится самостоятельно);
- исполнить ритмический рисунок на слух (ритм предлагает экзаменатор).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

❖ Прохождение вступительных испытаний для выявления наличия и степени развития:

- чувства цвета,
- композиции (умение расположить рисунок на формате листа),
- воображения,
- интеллектуальных способностей,
- координации рук,
- усидчивость.

Задания при проведении приемных испытаний:

- рисование по воображению на сюжет одной из известных народных сказок, предложенных экзаменатором (любыми материалами, принесенными с собой);
- рисунок отдельных предметов, предложенных экзаменатором, в объеме – карандашом;
- показ домашних рисунков;
- знание фольклора (сказки, поговорки, загадки).

Испытуемые должны иметь при себе:

- бумагу формата А3 и А4 по 2-3 листа;
- простые карандаши, резинку;
- акварельные или гуашевые краски, баночку для воды, палитру, салфетку,
- кисти беличьи: тонкую №1-2, среднюю №4-6, толстую № 10 и выше,
- цветные восковые мелки,
- фломастеры: черные тонкий и толстый.

3.2. Требования для поступающих **в порядке перевода с общеразвивающей** образовательной программы *на предпрофессиональную образовательную программу* в области искусства, а также при поступлении на следующий уровень модульной программы.

3.2.1. Условия для перевода:

- ❖ Наличие вакантного места в соответствующем классе.
- ❖ Соответствие возраста и класса по состоянию на 01.09.2020 года:
- ❖ Исполнение программы по специальности в соответствии с требованиями класса, предшествующего тому, в который поступает учащийся.
- ❖ Проверка теоретических знаний по сольфеджио (письменно и устно) в соответствии с требованиями класса, предшествующего тому, в который поступает учащийся.

3.3. Требования для поступающих **в порядке перевода** из другой школы.

3.2.1. При поступлении ребенка по переводу из другой школы необходимо:

- подать заявление и документы в соответствии с п.1.2.2 настоящих Условий;
- принести переводные документы: академическую справку, индивидуальный план.

3.2.2. Условия для поступления:

- ❖ Наличие вакантного места в соответствующем классе.
- ❖ Исполнение программы по специальности в соответствии с требованиями класса, предшествующего тому, в который поступает учащийся.

- ❖ Проверка теоретических знаний по сольфеджио (письменно и устно) в соответствии с требованиями класса, предшествующего тому, в который поступает учащийся.

3.3. Требования к исполняемой программе по специальностям:

ОП «Фортепиано»	Полифония или крупная форма Пьеса Этюд
ОП «Народные инструменты» Акордеон Баян Гитара Домра	2 разнохарактерные пьесы этюд
ОП «Струнные инструменты» Скрипка Виолончель	2 разнохарактерные пьесы гамма
ОП «Духовые и ударные инструменты» Саксофон Кларнет Флейта Труба	2 разнохарактерные пьесы гамма

Комиссия оценивает:

- точность текста;
- качество звука;
- баланс и координацию рук.
- яркость, художественность и осмысленность исполнения.

По вопросам подачи и оформления документов обращаться к Наталье Леонидовне Кашириной.

Тел. 8-495-849-34-86

График консультаций по телефону:

- ежедневно с 12.00 до 14.00, кроме воскресенья и понедельника.