

ПРОТОКОЛ О ПРОВЕДЕНИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ
МБУ ДО «ДШИ им. А.В. Корнеева»

КОПИЯ

Секция: фортепиано

Дата проведения: 9 ноября 2017 г.

Состав комиссии: Беляева О.А., Бросалова И.Н., Воробьева И.Г., Клименко Т.Б.,
Бондаренко Н.П., Зайцева Е.А., Бурова Т.В.

Вид работы: реферат

Тема работы: «Педализация в младших классах ДШИ»

Автор работы (Ф.И.О.) Борисова Наталия Григорьевна

Образование: высшее

Содержание работы

Реферат преп. Борисовой Н.Г. посвящен одной из важнейших составляющих частей обучения игре на фортепиано – педализации. Автор рассматривает такие актуальные вопросы методики преподавания на фортепиано, как роль педали, виды педали в музыкальном исполнительстве на начальном этапе. Полно показаны этапы работы: упражнения без использования клавиатуры, упражнения с использованием клавиатуры, использование педальной техники в пьесах.

Отзыв о работе

Тема реферата раскрыта. Дан теоретический анализ проблемы.

Замечания и рекомендации

Показ методической разработки был бы более полным при практическом показе работы над упражнениями и пьесами с привлечением учащегося.

Подписи членов комиссии:



Бондаренко Н.П.

Бурова Т.В.

Воробьева И.Г.

Клименко Т.Б.

Бросалова И.Н.

Зайцева Е.А.

Председатель ПК

Беляева О.А.

Методист

Гопиенко О.Н.

Зав. учебной частью

Каширина Н.Л.

КОПИЯ
ВЕРНА

Методист МБУДО
«ДШИ им. А.В. Корнеева»

И.О. Т. Клименко