

**Памятка  
для преподавателей (концертмейстеров) по организационно-педагогическому  
обеспечению дистанционного обучения.  
Формы учебной документации.**

Дистанционное обучение предполагает реализацию образовательных программ в иной форме: особую подачу заданий, иное содержание, организацию обратной связи.

❖ При организации дистанционного обучения преподавателям необходимо:

1. Получить от родителей согласие на обучение в дистанционной форме;
2. Провести мониторинг технических, информационных ресурсов (с помощью каких технических, электронных средств будет осуществляться связь с обучающимися, а также имеющиеся технические и электронные средства, информационные ресурсы преподавателей);
3. Составить график работы, учитывая: обучение учащихся в средних общеобразовательных школах, правила СанПин, нормируемую и ненормированную части рабочего времени.

❖ Занятия с обучающимися необходимо планировать на одну неделю вперед.

❖ Продолжительности занятия в режиме онлайн для обучающихся:

I класса – 20 минут;

II-IV классов – 25 минут;

V-VI классов – 30 минут;

VII-VIII классов – 35 минут.

Предусмотреть перерывы между занятиями 5-10 минут (Форма расписания прилагается).

❖ В период проведения дистанционного обучения установленная преподавателю/концертмейстеру нагрузка может распределяться следующим образом:

1) организация и проведение занятий с учащимися:

- проведение индивидуальных занятий, уроков-конференций, уроков-вебинаров, практические занятия,
- организация и сопровождение самостоятельной работы обучающихся (письменные задания, презентации, доклады),
- консультации (собеседования) обучающихся,
- контроль и оценивание,
- участие учащихся в дистанционных конкурсах, олимпиадах,
- организация посещений онлайн-трансляций концертов, спектаклей;

2) проведение работы преподавателей:

- по корректировке тематических, календарно-тематических планов (теоретики),
- разработка уроков (создание подробного поурочного плана),

- разработка и оформление учебного материала для самостоятельной работы, в том числе создание видеоуроков, фонограмм, анализ и подбор электронных ресурсов,
- рассылка необходимых учебных материалов,
- информирование родителей и обучающихся об особенностях организации учебного процесса;

3) концертмейстерам:

- запись фонограмм исполнительского репертуара;
- обеспечение обучающихся данным музыкальным материалом,
- прослушивание (в том числе совместное с преподавателем) подготовленного обучающимся музыкального материала,
- прием и оценивание партий.

Учет учебных часов у преподавателей и концертмейстеров будет вестись на основании расписания и отчета (Формы прилагаются).

Форма 1.

Расписание  
занятий с обучающимися

преподавателя/концертмейстера \_\_\_\_\_

на период \_\_\_\_\_

Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Наименование учебного предмета	Ф.И. обучающегося	Форма проведения учебного занятия

Форма 2.

Отчет  
преподавателя о выполнении учебной нагрузки

Преподаватель \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Учебный предмет	Ф.И. обучающегося	Форма проведения учебного занятия	Примечание



### Разъяснения по заполнению отчета.

1. Всем преподавателям необходимо определить формы проведения учебных занятий при организации дистанционного обучения.

Примерные виды, формы занятий.

Вид занятия	Учебные предметы	Формы подачи учебного материала	Организация во времени
Видеоурок	Все учебные предметы учебного плана	Видеоурок, заранее записанный преподавателем и отправленный учащимся как учебный материал для самостоятельных занятий	Просмотр видеоуроков и выполнение предложенного задания осуществляется учащимися самостоятельно на основании рекомендаций и комментариев преподавателя
Урок-конференция	Все виды учебных предметов, предполагающих группу учащихся (музыкально-теоретические, хор, вокальный ансамбль), кроме исполнительских	Урок в режиме реального времени с группой учащихся	С учетом установленного учебного плана, но не более 35 минут одно занятие
Урок-вебинар	Все виды учебных предметов музыкально-теоретического цикла, предполагающих группу обучающихся	Урок в режиме реального времени с группой учащихся	С учетом установленного учебного плана, но не более 35 минут одно занятие
Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся	Групповые и индивидуальные занятия по всем учебным предметам	Учебный процесс, связанный с обменом информацией между преподавателем и учащимся, на основе учебных материалов, направленных преподавателем учащемуся для выполнения самостоятельной работы	С учетом утвержденного учебного плана и на основе установленного на период особого режима расписания ДШИ
Индивидуальные занятия по видеосвязи	Учебные предметы индивидуальных форм обучения	Урок с учащимся в режиме реального времени	С учетом установленного учебного плана, но не более 35 минут одно занятие
Консультации (собеседования)	Индивидуальные формы по всем учебным предметам	Индивидуальное общение преподавателя и учащегося как помощь в организации и выполнении самостоятельной работы	Согласно расписанию, установленному ДШИ

Контроль и оценка: сдача партий, отдельных заданий, выполнение письменной работы, тестирование, проведение викторин	Для индивидуальных и групповых форм по всем учебным предметам	Общение преподавателя и учащегося в целях контроля и оценки уровня подготовки по отдельным предметам	Согласно расписанию, установленному ДШИ
---	---	--	---

2. В «Примечании» необходимо указать кратко содержание и информационный объем занятия и задания для самостоятельного выполнения, по возможности – оценить выполнение заданий по 5-балльной системе.