

Согласовано:

Председатель Комитета по
образованию администрации г.
Братска



О.А. Ефимова

2026г.

Утверждаю:

И.о. директора МБУДО

«Эколого-биологический Центр»

Н.Н. Чекалкина

2026г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о межмуниципальном конкурсе

«Тропа открытий: лучшая природно-краеведческая экскурсия»

1. Общие положения

1.1. Межмуниципальный конкурс «Тропа открытий: лучшая природно-краеведческая экскурсия» (далее - **Конкурс**) проводится с целью развития экологического и познавательного туризма, выявления и поддержки авторских экскурсионных маршрутов по природным и историко-природным объектам (лес, водоёмы, скальные выходы, луга, болота, поймы рек).

Задачи Конкурса:

- популяризация природного и культурно-исторического наследия региона;
- повышение профессионального мастерства педагогических работников в области экскурсионной деятельности;
- формирование банка методических разработок для экологического просвещения детей и молодежи;
- создание доступной туристической среды для различных категорий граждан, включая лиц с особыми образовательными потребностями.

1.2. **Организаторы:** МБУДО «Эколого-биологический Центр» МО г. Братска.

1.3. **Участники:** педагогические работники образовательных организаций города, а также творческие коллективы педагогов (не более 3 человек) города Братска и Братского района.

2. Тематика конкурсных разработок экскурсий:

- «**Экологическая тропа**» – маршрут без специального снаряжения, до 3 км, ориентированный на семейную и детскую аудиторию, с акцентом на наблюдения за природой.
- «**Малая водная экскурсия**» – прогулка вдоль берега реки/озера или сплав на байдарках/каюках/сапбордах.
- «**Геологическая мозаика**» – маршруты к скальным обнажениям, карьерам, родникам, пещерам (если есть), с элементами минералогии.
- «**Туристический стартап**» – коммерчески ориентированный пакет (расчёты, удобство для туроператоров).
- «**Детский следопыт**» – экскурсия для детей от 6 до 12 лет с интерактивными элементами.

- «Профи – природа» - узкотематические специализированные экскурсии: энтомологические, микологические, зоологические, минералогические.

3. Номинации Конкурса:

Участники могут представить экскурсию в одном или нескольких форматах:

№	Вид разработки	Что входит
1	Текстовый сценарий экскурсии	Подробный маршрут с остановками, легенда/текст гида, хронометраж, логистика, список объектов показа
2	Видео-презентация / трейлер экскурсии	3–5 минутный ролик, имитирующий реальное проведение экскурсии (кадры природы, работа гида, эмоции участников)
3	Интерактивный прототип (плейбук, бот, аудиогид)	Ссылка на бота, мобильное приложение с аудиоточками или PDF-плейбук с заданиями
4	Готовый коммерческий пакет	Включает всё вышеперечисленное + расчёт себестоимости, цены, рекламный слоган, список необходимого снаряжения
5	Разработка экскурсии для детей с особыми образовательными потребностями	Адаптированный маршрут и сценарий, учитывающий специфику восприятия информации и физические возможности детей с различными нозологиями

Номинации Конкурса:

- Лучший текстовый сценарий экскурсии
- Лучшая видео-презентация / трейлер экскурсии
- Лучший интерактивный прототип (плейбук, бот, аудиогид)
- Лучший готовый коммерческий пакет
- Лучшая разработка экскурсии для детей с особыми образовательными потребностями

Специальный приз:

Учреждается специальный приз «За сохранение локальной идентичности». Присуждается разработке с лучшей глубинной привязкой к конкретному месту (конкретное село, урочище, исчезнувшая деревня, городская легенда, коренные народы, локальный промысел или топонимика).

4. Сроки и порядок проведения

- **Объявление конкурса:** 25 августа 2026 года.
- **Приём заявок и конкурсных материалов:** с 1 октября по 25 октября 2026 года (включительно).
- **Заочная экспертиза (отборочный этап):** с 26 по 28 октября 2026 года. Оценка материалов членами жюри, определение финалистов в каждой номинации.
- **Объявление итогов и награждение:** 30 октября 2026 года.

5. Требования к оформлению материалов:

5.1. Вне зависимости от номинации каждая разработка сопровождается заявкой (Приложение 1)

5.2. Текстовые работы принимаются в формате PDF или DOC/DOCX. Шрифт Times New Roman, 12–14 кегль, межстрочный интервал 1.5. Объем сценария не должен превышать 25 страниц (без учета приложений с фотографиями).

5.3. Видеофайлы загружаются на облачные хранилища или видеохостинги (Яндекс.Диск, Rutube, VK Видео) с предоставлением ссылки для скачивания/просмотра без ограничений срока действия. Качество не ниже HD (1280x720).

5.4. Интерактивные прототипы должны быть общедоступны (не требовать регистрации для входа, кроме стандартных мессенджеров).

6. Критерии оценки

Члены жюри оценивают работы по 5-балльной шкале по каждому из следующих критериев:

- **достоверность и научность:** биологическая, историческая и краеведческая грамотность материала.
- **методическая проработанность:** логичность маршрута, наличие целей и задач, рефлексии, учет возрастных особенностей аудитории.
- **безопасность:** продуманность мер безопасности на маршруте, отсутствие потенциально опасных участков без предупреждений.
- **оригинальность и креативность:** уникальность идеи, авторский стиль повествования, нестандартные приемы вовлечения.
- **практическая значимость:** возможность тиражирования маршрута другими педагогами и гидами, реалистичность воплощения.

7. Оргкомитет и Жюри

7.1. Для проведения Конкурса формируется Организационный комитет, который осуществляет приём заявок, техническую обработку материалов и консультирование участников.

7.2. Состав жюри формируется из числа специалистов МБУДО «ЭБЦ», методистов образовательных организаций, представителей природоохранных структур.

7.3. Жюри имеет право учреждать дополнительные поощрительные дипломы и грамоты.

8. Награждение и публикация результатов

8.1. Победители (1-е место) в каждой из пяти номинаций награждаются дипломами. Участники, не занявшие призовые места, получают электронные сертификаты участников.

8.2. Обладатель Спецприза «За сохранение локальной идентичности» награждается отдельным дипломом.

8.3. Информация об итогах Конкурса размещается на сайте МБУДО «ЭБЦ» и в группе в ВКонтате https://vk.com/ecocenter_bratsk (необходимо подписаться) не позднее 30 октября 2026 года.

8.4. Лучшие экскурсионные разработки, рекомендованные жюри, публикуются в электронном методическом сборнике. Сборник формируется до 30 ноября 2026 года и размещается в свободном доступе на официальном сайте МБУДО «Эколого-биологический Центр».

9. Авторские права

9.1. Подавая заявку, участник гарантирует авторство предоставленных материалов. Ответственность за соблюдение авторских прав третьих лиц (фотографии, музыкальное сопровождение в видео) несет участник.

9.2. Организатор оставляет за собой право на использование фрагментов конкурсных работ в некоммерческих целях (публикация в СМИ, на сайте, в соцсетях) с обязательным указанием авторства.

10. Контакты

10.1. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить предварительную заявку по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/6a87f14a6d2d733bc76e451b> и выслать на электронный адрес Оргкомитета chekalkina21@internet.ru заполненную заявку (Приложение 1) и конкурсную работу с пометкой в теме письма «Конкурс».

10.2. Координатор Конкурса: Чекалкина Надежда Николаевна, тел.: 455389, 89086454169 (в рабочее время).

ЗАЯВКА

На участие в муниципальном конкурсе
«Тропа открытий: лучшая природно-краеведческая экскурсия»

1. Титульная информация

- ФИО автора (полностью) / Состав творческого коллектива
- Место работы, должность
- Контактный телефон и e-mail
- Выбранная номинация (название из п.3)
- Тематическое направление экскурсии (из п. 2)

2. Аннотация

Кратко: идея, маршрут, целевая аудитория (до 300 зн.).

Расширенно: детали замысла, логика маршрута, ключевые точки (до 1000 зн.).

3. Целевые установки

Цель: образовательная, воспитательная, развивающая.

Задачи: познавательные, практические, ценностные.

Возраст: дошкольники / школьники / подростки / взрослые / смешанная / дети с ОВЗ.

Группа: оптимально __ чел.

4. Технические параметры

Протяжённость: __ км, способ: пеший / водный / комбинированный.

Сезон: круглый год / сезонный.

Снаряжение: для участников и ведущего (список).

Безопасность: инструктаж, аптечка, учёт погоды, опасные участки.

5. Содержание маршрута

Остановки / точки

Методы: игровые, исследовательские, интерактив, биоиндикация и др.

6. Апробация

Дата, место (если проводился).

Отзывы / результаты (кратко).

7. Дополнительно

Ссылки на облако, видео, ботов, аудиогиды (кроме номинации 1).

Авторство: фото/музыка - свои или с указанием источников (ВАЖНО).