ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МОБУООШ № 24 им.
Б.И.Ткаченко х. Северокавказского
Протокол № 1 от 30 августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ Директор МОБУООШ № 24 им. Б.И.Ткаченко х. Северокавказского
______ Л.Д.Кулешова
Приказ № 150 от 31 августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
на заседании Совета школы
Протокол № 1 от 29 августа 2022 г.
Н.С.Рашавская

положение

о системе оценивания учебных достижений обучающихся муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения основной общеобразовательной школы № 24 имени Б.И.Ткаченко х. Северокавказского муниципального образования Новокубанский район

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение устанавливает систему оценивания образовательных достижений обучающихся муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения основной общеобразовательной школы № 24 имени Б.И.Ткаченко х. Северокавказского муниципального образования Новокубанский район (далее — школа).

Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки от 06.10.2009 № 373;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Минобрнауки от 19.12.2014 № 1598;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 22.03.2021 № 115.
- 1.2. Целями системы оценки образовательных достижений обучающихся являются:
- создание единой системы оценивания и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на образовательные достижения обучающихся;
- получение объективной информации о состоянии образовательных достижений обучающихся, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;
- повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии решений, связанных с образованием;
 - принятие обоснованных управленческих решений администрацией.
- 1.3. Задачами системы оценивания образовательных достижений обучающихся являются:
- формирование единых критериев оценивания образовательных достижений и подходов к его измерению;
- повышение объективности контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, получение всесторонней и достоверной информации о состоянии образования;

- проведение системного и сравнительного анализа образовательных достижений обучающихся и внесения необходимых корректив в образовательный процесс;
- обеспечение условий для самоанализа и самооценки всех участников образовательного процесса;
- содействие повышению квалификации работников системы образования, принимающих участие в процедурах оценки образовательных достижений обучающихся.
- 1.4. Принципами построения системы оценивания образовательных достижений обучающихся являются:
 - объективность, достоверность, полнота и системность информации;
- реалистичность требований, норм и показателей образовательных достижений обучающихся, их социальной и личностной значимости;
 - открытость, прозрачность процедур оценивания;
- прогностичность полученных данных, позволяющих прогнозировать ожидаемые результаты;
- доступность информации о состоянии образовательных достижений обучающихся для различных групп потребителей;
- соблюдение морально-этических норм при проведении процедур оценивания.
- 1.5. Система оценивания включает аттестацию учащихся, технологию оценивания, виды и формы контроля результатов освоения образовательной программы начального, основного и среднего общего образования, призвана обеспечить комплексный подход к оценке предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся, накопленных в «Портфеле достижений»/портфолио.
- 1.6. *Оценивание* процесс соотношения полученных результатов и запланированных целей. Система оценивания должна дать возможность определить насколько успешно ученик освоил учебный материал или сформировал практический навык. Система оценивания должна показывать динамику успехов учащихся в различных сферах познавательной деятельности. В систему оценивания должен быть заложен механизм поощряющий, развивающий, способствующий самооцениванию учащихся. Система оценивания должна предусмотреть связи учитель ученик, родитель классный руководитель, администрация педагогический коллектив. Это обеспечит системный подход к формированию учебного процесса, а, значит, и его целостность.

Отметка — это результат оценивания, количественное выражение учебных достижений учащихся в цифрах или баллах.

- 1.7. Оценивание по предметам осуществляет учитель-предметник, который в начале учебного года знакомит учащихся с основными положениями и порядком оценивания по своему предмету.
- 1.8. Родители вправе получить информацию о порядке оценивания по предмету от учителя—предметника, администрации школы.
 - 1.9. При оценивании учитываются:
 - ✓ сложность материала;
 - ✓ самостоятельность и творческий характер применения знаний;

- ✓ уровень приобретённых знаний, умений и навыков учащихся по отношению к компетенциям, требуемым государственной и школьной программами обучения;
- ✓ полнота и правильность ответа, степень понимания фактов и явлений, корректность речевого оформления высказывания;
 - ✓ аккуратность выполнения письменных работ;
 - ✓ наличие и характер ошибок, допущенных учащимися;
 - ✓ особенности развития учащегося.
 - 1.10. Отметки, выставляемые обучающемуся, подразделяются на:

текущие - отметки, выставляемые учителем в классный журнал и дневник на уроке в течение учебного года в 2-9 классах;

четвертные - отметки, выставляемые учителем в классный журнал и дневник по итогам учебной четверти во 2-9 классах. Единственным фактическим материалом для выставления четвертной отметки является совокупность всех полученных обучающимся в течение учебной четверти и имеющихся в классном журнале текущих отметок;

zodoвыe — отметки, выставляемые учителем в классный журнал и дневник по итогам учебного года во 2-9 классах. Единственным фактическим материалом для выставления годовой отметки является совокупность всех полученных обучающимся четвертных отметок.

Порядок выставления экзаменационных и итоговых отметок, подлежащих записи в аттестат об основном общем образовании и отметок в аттестат о среднем общем образовании по окончании 9 класса, регламентируется нормативными правовыми актами Министерства образования и науки РФ и Краснодарского края.

1.11. Текущее оценивание есть оценивание единичных результатов учёбы, а также оценивание знаний, умений и навыков по какой—либо целостной части учебного материала. Текущие отметки могут быть поставлены: за контрольную работу; за практическую работу; за тестовую работу; за презентацию, за устные ответы.

2. Критерии и нормы оценивания

- 2.1. Под оценкой учащегося понимается определение и выражение в условных знаках-баллах, а также в оценочных суждениях учителя степени усвоения обучающимися требований к уровню подготовки школьников, установленных образовательной программой. Целью оценивания является определение готовности обучающихся к дальнейшему обучению. Оценка выражается в форме отметок (баллов) или словесного (оценочного) суждения.
- 2.2. В МОБУООШ № 24 им. Б.И.Ткаченко х. Северокавказского принята следующая шкала отметок:

в первых классах – безотметочная система;

во 2-9 классах – отметки «2», «3», «4», «5».

По курсу ОРКСЭ (4-й класс) вводится безотметочное обучение. Объектом оценивания по данному курсу становится нравственная и культурологическая компетентность ученика

По образовательным предметам и курсам, на которые отводится менее 64 часов за два учебных года может применяться безотметочное обучение по решению педагогического совета.

2.3. Характеристика цифровой оценки (отметки)

Отметка «5» («отлично») ставится в случае:

- знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема образовательной программы, реализованной за оцениваемый период;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи;
- отсутствия ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов педагога;
- соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «4» («хорошо») ставится в случае:

- знания всего изученного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;
- использования дополнительного материала, полноты и логичности раскрытия вопроса;
- наличия незначительных (негрубых) ошибок при воспроизведении изученного материала;
- соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «3» («удовлетворительно») ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи учителя;
- умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы;
- наличия 1–2 грубых ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материла;
- незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «2» («неудовлетворительно») ставится в случае:

- знания и усвоения учебного материала на уровне ниже минимальных требований программы;
- отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы;
- наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала;
- значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

2.4. Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не

должны касаться личностных характеристик учащегося ("ленив", "невнимателен", "не старался").

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов и ошибок.

2.5. Перевод уровня достижения в отметки по пятибалльной шкале осуществляется по следующей схеме:

Качество освоения программы	Уровень достижения	Отметка по 5-ти балльной шкале
95-100 %	Высокий	«5»
86-94 %	Повышенный	- « <i>3</i> »
70-85%	Достаточный	«4»
50-69 %	Базовый	«3»
меньше 50 %	Низкий	«2»

3. Оценивание устных ответов:

Отметка «5» ставится, если ученик:

- показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
- умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы;
- умеет устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;
- умеет последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком;
- правильно и обстоятельно умеет отвечать на дополнительные вопросы учителя;
- умеет самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов;
- умеет самостоятельно, уверенно и безошибочно применять полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Отметка «4» ставится, если ученик:

- показывает знания всего изученного программного материала, даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий даёт неполные, допускает небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи учителя;
- в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя;
- умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей ответ письменной, использовать научные термины;
- не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).

Отметка «3» ставится, если ученик:

- усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- материал излагает не систематизировано, фрагментарно, не всегда последовательно;
- показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки;
- допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий даёт недостаточно четкие;
- не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допускает ошибки при их изложении;
- испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;
- отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;
- обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Отметка «2» ставится, если ученик:

- не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;
- не делает выводов и обобщений;
- не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
- или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;

- или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Примечание. По окончании устного ответа педагогом даётся краткий анализ ответа обучающегося, объявляется мотивированная оценка. Возможен как самоанализ ответа, так и привлечение других обучающихся для анализа ответа и предложения оценки.

4. Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ

Отметка «5» ставится, если ученик:

- выполнил работу в полном объеме без ошибок и недочетов.

Отметка «4» ставится, если ученик <u>выполнил работу полностью</u>, но допустил в ней:

- не более двух недочетов;
- одну-две негрубые ошибки.

Отметка «3» ставится, если ученик правильно <u>выполнил не менее</u> половины работы или допустил:

- не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух-трех негрубых ошибок;
- или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов;
- не более четырёх грубых ошибок.

Отметка «2» ставится, если ученик:

- допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3»;
 - или если правильно выполнил менее половины работы.

Примечание. Оценки с анализом доводятся до сведения обучающихся в течение недели со дня написания работы (в старших классах за сочинения и изложения - в течение 10 дней). На следующем, после объявления оценок, уроке предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

5. Оценка выполнения практических (лабораторных) работ, опытов по предметам

Отметка «5» ставится, если ученик:

- правильно определил цель опыта;
- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;
- самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью;
- научно, грамотно, логично описал наблюдения и сформулировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления и сделал выводы;
 - правильно выполнил анализ погрешностей (9-11 классы);
- проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы);
- эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил требования к оценке «5», но:

- опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений;
 - или было допущено два-три недочета;
 - или не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
 - или эксперимент проведен не полностью;
- или в описании наблюдений из опыта допустил неточности, выводы сделал неполные.

Отметка «3» ставится, если ученик:

- правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, однако объём выполненной части таков, что не позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы;
- или подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы по началу опыта провел с помощью учителя;
- или в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов;
- опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью;
- или в отчёте были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, анализе погрешностей и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения;
- или не выполнен совсем или выполнен неверно анализ погрешностей (9-11 класс);
- допускает грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

Отметка «2» ставится, если ученик:

- не определил самостоятельно цель опыта; выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильные выводы;
- или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно;
- или в ходе работы и в отчете обнаружились в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке «3»;
- допускает две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

Примечание. В тех случаях, когда учащийся показал оригинальный и наиболее рациональный подход к выполнению работы и (или) в процессе работы, но не избежал тех или иных недостатков, оценка за выполнение работы по усмотрению учителя может быть повышена по сравнению с указанными выше нормами. Оценки с анализом доводятся до сведения обучающихся на следующем уроке.

6. Оценка умений проводить наблюдения

Отметка «5» ставится, если ученик:

- правильно по заданию учителя провел наблюдение;

- выделил существенные признаки у наблюдаемого объекта (процесса);
- логично, научно грамотно оформил результаты наблюдений и выводы.

Отметка «4» ставится, если ученик:

- правильно по заданию учителя провел наблюдение;
- при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) назвал второстепенные;
 - допустил небрежность в оформлении наблюдений и выводов.

Отметка «3» ставится, если ученик:

- допустил неточности и 1-2 ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя;
- при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) выделил лишь некоторые;
 - допустил 1-2 ошибки в оформлении наблюдений и выводов.

Отметка «2» ставится, если ученик:

- допустил 3-4 ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя;
- неправильно выделил признаки наблюдаемого объекта (процесса);
- допустил 3-4 ошибки в оформлении наблюдений и выводов.

Примечание. Оценки с анализом умений, проведённых наблюдений доводятся до сведения обучающихся на следующем уроке после сдачи отчёта.

7. Общая классификация ошибок

При оценивании результатов освоения учебного предмета обучающимися следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочеты.

7.1. Грубыми считаются следующие ошибки:

- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;
- незнание наименований единиц измерения (физика, химия, математика, биология, география, технология, ОБЖ);
 - неумение выделить в ответе главное;
 - неумение применять знания для решения задач и объяснения явлений;
 - неумение делать выводы и обобщения;
 - неумение читать и строить графики и принципиальные схемы;
- неумение подготовить установку или лабораторное оборудование, провести опыт, наблюдения, необходимые расчеты или использовать полученные данные для выводов;
 - неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;
 - нарушение техники безопасности;
 - небрежное отношение к оборудованию, приборам, материалам.

7.2. К негрубым ошибкам следует отнести:

- неточность формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного-двух из этих признаков второстепенными;
- ошибки при снятии показаний с измерительных приборов, не связанные с определением цены деления шкалы (например, зависящие от расположения измерительных приборов, оптические и др.);
- ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта, наблюдения, условий работы прибора, оборудования;

- ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточность графика (например, изменение угла наклона) и др.;
- нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план устного ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);
 - нерациональные методы работы со справочной и другой литературой.

7.3. Недочетами являются:

- нерациональные приемы вычислений и преобразований, выполнения опытов, наблюдений, заданий;
 - ошибки в вычислениях (арифметические на предметах, кроме математики);
 - небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков;
 - орфографические и пунктуационные ошибки (кроме русского языка).

8. Тестирование

При использовании 100-балльной (тестовой) шкалы принята следующая система перевода её в 5-балльную (шкалу аналогично можно использовать при определении процента выполненных заданий):

```
100 - 86 баллов = «5»
```

85 - 70 баллов = «4»

69 - 50 баллов = «3»

49 - 0 баллов = «2».

9. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ФГОС НОО

9.1. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ начального общего образования и основного общего образования содержит требования Стандартов к результатам освоения обучающимися основных образовательных программ начального общего образования и основного общего образования в части предметных, метапредметых и личностных результатов освоения основных образовательных программ и составляет часть основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования ОО.

Особенности системы оценки образовательных достижений обучающихся начального общего образования при реализации ООП НОО:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
 - оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;

- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

9.2. Оценка личностных результатов.

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

- самоопределение сформированность внутренней позиции обучающегося, принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- смыслоообразование поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно- познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;
- морально-этическая ориентация знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации и учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому

содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка личностных результатов осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований специалистами, не работающими в ОО и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого- педагогической диагностики развития личности.

Вторым методом оценки личностных результатов учащихся, используемым в образовательной программе, является оценка личностного прогресса ученика с помощью портфолио, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

Личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности ОО.

9.3. Оценка метапредметных результатов.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как

решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

Уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах:

- 1. Достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД.
- 2. Достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной (командной) работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных УУД.
- 3. Достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся УУД.

9.4. Оценка предметных результатов

(Особенности оценивания отдельных работ по предметам, не отраженных в общих требованиях к устным ответам и контрольным работам)

Русский язык

1. Текущий контроль и нормы оценивания по русскому языку во 2-4 классах **Диктанты**

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок, допускается 1-2 исправления; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок или 4 недочетов, работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок или 8 недочетов. Работа написана небрежно.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором 6 и более орфографических ошибок или более 8 недочетов, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

нарушение правил орфографии при написании слов;

неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями;

пропуск, перестановка, замена букв, слогов в словах;

замену слов;

отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса.

За ошибку в диктанте не считаются:

ошибки на разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;

единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего

предложения записано с заглавной буквы;

единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла. За одну ошибку в диктанте считаются:

два исправления;

две пунктуационные ошибки;

повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

повторение одной и той же буквы в слове (например, картофель);

дважды записанное одно и то же слово в предложении;

неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;

перенос слова.

2. Требования к тексту диктанта.

Текст диктанта подбирается средней трудности, с расчетом на возможность выполнения всеми детьми. Текст содержит достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

3. Грамматические задания.

Оценка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий, допускается 1 ошибка и исправления. Высокий уровень: 90% -100%.

Оценка «4» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий. Уровень выше среднего: 65% - 89%.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий. Средний уровень: 51% - 64%.

Оценка «2» ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий. Низкий уровень: менее 50%

4. Словарный диктант.

Оценка «5» – работа без ошибок.

Оценка «4» – 1 ошибка и 1 исправление.

Оценка «3» – 2 ошибки и 1 исправление.

Оценка «2» – 3–5 ошибок.

Ошибкой считается любая допущенная орфографическая ошибка, включая пропуск и замену букв.

Требования к количеству слов в словарном диктанте.

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	5-6 слов
2 класс	8-10 слов	10-12 слов
3 класс	10-12 слов	12-15 слов
4 класс	12-15 слов	15-18 слов

5. Изложения и сочинения

К работам творческого характера относятся свободный диктант, изложение, сочинение, рассказ по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательные оценки за них не выставляются.

Во 2-4 классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка с учётом содержания, речевого оформления и грамотности написания слов.

Оценка «5» ставится:

- а) по содержанию и речевому оформлению: правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается 1 речевая неточность);
- б) грамотность: нет грубых орфографических и пунктуационных ошибок; допускается 1 -2 исправления.

Оценка «4» ставится:

- а) по содержанию и речевому оформлению: правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; допускается 1-2 речевых или фактических недочета, или недочёт в содержании и построении текста.
- б) грамотность: 1-2 орфографические и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления.

Оценка «3» ставится:

- а) по содержанию и речевому оформлению: имеются отступления от авторского текста; отклонение от темы; допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 1-2 предложений; беден словарь; имеются речевые неточности; 3-5 речевых недочетов в содержании и построении текста.
- б) грамотность: 3-5 орфографических и не более 2 пунктуационных ошибок, 1-2 исправления.

Оценка «2» ставится:

- а) по содержанию и речевому оформлению: работа не соответствует теме; имеются значительные отступления от авторского текста; много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; отсутствует связь между частями работы, отдельными предложениями; словарь однообразен; более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста;
- б) грамотность: более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок, 3-5 исправлений.

6. Контрольное списывание

Оценка «5» ставится: нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

Оценка (4) –1 ошибка или 1-2 исправления (3 - 4 кл.);

Оценка «3» –2-3 ошибки и 1 исправление (3 - 4 кл.);

Оценка $\langle 2 \rangle - 4$ и более ошибок (3 - 4 кл.);

За ошибку в списывании считается практически любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера.

За одну ошибку в списывании считаются те же варианты недочетов, которые даны для оценивания диктантов.

Требования к тексту для списывания

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

1-2 класс – списывание с печатного текста.

3-4 класс – осложнённое списывание (пропуск букв на изученные орфограммы).

Математика

Оценка письменных работ по математике во 2-4 классах.

Контрольная работа (тематическая).

Работа, состоящая из примеров:

Оценка «5» – работа без ошибок.

Оценка «4» –1 грубая и 1–2 негрубые ошибки.

Оценка «3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

Оценка «2» – 4 и более грубых ошибок.

Работа, состоящая из задач:

Оценка «5» ставится за работу без ошибок.

Оценка «4» – 1–2 негрубых ошибки.

Оценка «3» – 1 грубая и 3–4 негрубые ошибки.

Оценка (2) - 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)

Оценка «5» ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

Оценка «4» ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка «3» ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

Оценка «2» ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

Грубые ошибки:

Вычислительные ошибки в примерах и задачах.

Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.

Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).

Не решённая до конца задача или пример.

Невыполненное задание.

Ошибки при выполнении чертежа.

Негрубые ошибки:

Неверно сформулированный ответ задачи.

Неправильное списывание данных (чисел, знаков).

Недоведение до конца преобразований.

Нерациональный прием вычислений.

Неправильно поставленный вопрос к действию при решении задачи.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу оценка по математике может быть снижается на 1 балл, но не ниже «3», и не в контрольной итоговой работе.

2. Математический диктант

Оценка «5» ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка «4» ставится: не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.

Оценка «3» ставится: не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа. Оценка «2» ставится: не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

Литературное чтение

1. Чтение наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

2. Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

Правильная постановка логического ударения

Соблюдение пауз

Правильный выбор темпа

Соблюдение нужной интонации

Безошибочное чтение

Оценка «5» - выполнены правильно все требования

Оценка «4» - не соблюдены 1-2 требования

Оценка «3» -допущены ошибки по трем требованиям

Оценка «2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

3. Пересказ

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка «4» -допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не может передать содержание прочитанного.

Изобразительное искусство

Оценка «5» ставится:

если учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Оценка «4» ставится:

учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Оценка «З» ставится:

учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.

Оценка «2» ставится:

учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.

Технология

Оценки выставляются за выполнение изделия в целом, за отдельные технологические операции; за умение составлять план работы, поставить опыт; определить свойства материалов, правильно назвать материалы и инструменты, определить их назначение, назвать правила безопасной работы с ними.

Оценка «5» выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

Оценка «4» выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

Оценка «3» выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу отметку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной отметкой.

Изделие с нарушением конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

За готовое изделие во время проверочной работы оценка ставится всем учащимся.

Критерии оценки за отдельные технологические операции:

Оценка «5» выставляется:

за точность выполнения различных видов разметки, раскроя материалов; правильность сгибания; выполнение равномерных стежков;

точность выполнения изделия из деталей конструктора соответственно образцу или рисунку;

безошибочное распознавание крупных семян овощных и цветочно-декоративных растений, правильный уход за комнатными растениями без напоминания взрослых;

экономное и рациональное использование материалов, инструментов в зависимости от их назначения;

умение составить план работы по наводящим вопросам (2-й класс), самостоятельно составлять план после коллективного анализа конструкции изделия (3-й класс), составить план после самостоятельного анализа изделия (4-й класс);

умение продемонстрировать изделие в действии (2-й класс), с объяснением (3-й и 4-й классы).

Оценка «4» выставляется:

если ученик при разметке допустил неточность (до 3 мм), при раскрое - отклонение от линии разметки на 1 мм, нерационально использовал материал;

порядок на рабочем месте соблюдал после напоминания учителя;

при распознавании 4-5 видов семян допустил не более 1 ошибки;

составил план работы по наводящим вопросам учителя (2-й класс), вместе с учителем (3-й класс), самостоятельно составил план предстоящей работы с 1 ошибкой (4- класс).

Оценка «3» выставляется:

если ученик при разметке допустил неточность: от 3 до 10 мм во 2-м классе, от 2 до 5 мм в 3-м классе, до 2 мм в 4-м классе;

неэкономно использовал материал (2-й класс), нерационально использовал материал и инструменты (3-й класс), соблюдал порядок на рабочем месте только с напоминанием учителя;

при распознавании семян, всходов допустил 2-3 ошибки;

при работе с деталями конструктора слабо закрутил гайки, не использовал контргайку;

при составлении плана работы по наводящим вопросам учителя допустил 3 логические ошибки (2-й класс),

при составлении плана работы вместе с учителем допустил 3 логические ошибки (3-й класс), при самостоятельном составлении плана работы изготовления изделий допустил 2 логические ошибки (4-й класс).

Если ученик плохо справляется с тем заданием, которое проверяет учитель, то учитель обязан заново показать ребенку, как правильно выполнить работу. В этом случае оценка ставится через несколько уроков. Таким образом, за урок учитель выставляет несколько оценок, но все они будут выставлены за определенные знания и умения.

Музыка

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения обучающимися программного материала.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к обучающимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Учебная программа предполагает освоение обучающимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию, коллективное музицирование.

1. Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение обучающихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
 - самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение обучающегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Нормы оценок.

Оценка «5» ставится когда дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «4» ставится когда ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

Оценка «3» ставится когда ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» ставится когда ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

2. Хоровое пение.

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны-учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Нормы оценок.

Оценка «5»:

- -знание мелодической линии и текста песни;
- -чистое интонирование и ритмически точное исполнение;
- -выразительное исполнение.

Оценка «4»:

- -знание мелодической линии и текста песни;
- -в основном чистое интонирование, ритмически правильное; -пение недостаточно выразительное.

Оценка «3»:

- -допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;
- -неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;
 - -пение невыразительное.

Оценка «2»:

-исполнение неуверенное, фальшивое.

Физкультура

Отметка ставится за технику движений и теоретические знания.

По технике владения двигательными действиями (умениями, навыками).

Оценка «5» — упражнение (двигательное действие) выполнено правильно (заданным способом), точно, в надлежащем темпе, легко, без напряжения, уверенно и четко в соответствии с заданием; в играх обучающийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрейшего достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

Оценка «4» — упражнение (двигательное действие) выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений; в играх обучающийся показал знание правил игры, умеет пользоваться изученными движениями для быстрейшего достижения результатов в игре.

Оценка «3» — упражнение (двигательное действие) выполнено в основном правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущена одна грубая или несколько мелких незначительных ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению; в играх обучающийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

Оценка «2» - упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх обучающийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

Английский язык

1. Аудирование

Оценка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Оценка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

Оценка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Оценка «2» ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

2. Говорение

Оценка «5» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Оценка «4» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Оценка «3» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

Оценка «2» ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал выразили свои мысли на

иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

3. Чтение

Оценка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Оценка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Оценка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

Оценка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

10. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ФГОС ООО

- 10.1. <u>Формирование личностных результатов</u> обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность. Основным объектом оценки личностных результатов в основной школе служит сформированность трёх основных блоков:
 - 1) сформированность основ гражданской идентичности;
- 2) сформированность индивидуальной способности учиться, включая умение строить жизненные и профессиональные планы с учетом конкретных перспектив социального развития;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностносмысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями $\Phi \Gamma O C$ достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних не персонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

Во внутришкольном мониторинге в целях оптимизации личностного развития учащихся возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

- ориентации на участие в жизни страны, созидательном труде во имя России;

- соблюдении норм и правил поведения, принятых в ОО;
- участии в общественной жизни OO, ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности;
 - ответственности за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии;
- ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии. Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательнообразовательной деятельности образовательного учреждения.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

10.2. Особенности оценки метапредметных результатов.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий. Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным объектом и предметом оценки метапредметных результатов являются:

- способность и готовность к освоению систематических знаний;
- способность работать с информацией;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
 - способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач,

направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных учеником, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся.

Для проверки различных метапредметных результатов существуют разные формы оценки:

- для оценки читательской грамотности письменная работа на основе прочтения текстов, относящихся к разным предметным дисциплинам;
- для оценки ИКТ-компетентности практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;
- для оценки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных исследований и проектных работ.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта. Итоговый проект представляет собой проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания выбранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, результативную Результатом социальную, художественнотворческую, иную). (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
 - материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

10.3. Особенности оценки предметных результатов.

(Особенности оценивания отдельных работ по предметам, не отраженных в общих требованиях к устным ответам и контрольным работам)

Русский язык

Диктант.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса — 90-100 слов, для 6 класса — 100-110, для 7-110-120, для 8-120-150, для 9-150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант может состоять из следующего количества слов: для 5 класса — 15-20, для 6 класса — 20-25 слов, для 7 класса -25-30, для 8 класса — 30-35, для 9 класса — 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1. В переносе слов;
- 2. На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3. На еще не изученные правила;
- 4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
 - 5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1. В исключениях из правил;
- 2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

- 5. В написании ы и и после приставок;
- 6. В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как и др.);
 - 7. В собственных именах нерусского происхождения;
- 8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, ошибка следующая подобная учитывается как самостоятельная. Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

<u>Оценка «5»</u> выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

<u>Оценка «4»</u> выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «З» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «З» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «З» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

<u>Оценка «2»</u> выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4

<u>орфографические ошибки (для 5 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.</u>

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

<u>Оценка «5»</u> ставится, если ученик выполнил все задания верно.

<u>Оценка «4»</u> ставится, если ученик выполнил правильно не менее ³/₄ задания.

<u>Оценка «3»</u> ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

<u>Оценка «2</u>» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке <u>контрольного словарного диктанта</u> рекомендуется руководствоваться следующим:

<u>Оценка «5»</u> ставится за диктант, в котором нет ошибок.

<u>Оценка «4»</u> ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

<u>Оценка «3»</u> ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

<u>Оценка «2»</u> ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе -100-150 слов, в 6 классе -150-200 слов, в 7 классе -200-2500, в 8 классе -250-350, в 9 классе -350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе -0.5-1.0 страницы, в 6 классе -1.0-1.5, в 7 классе -1.5-2.0, в 8 классе -2.0-3.0, в 9 классе -3.0-4.0. Экзаменационное сочинение -3-5 листов, медальная работа -4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка. С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда

проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

<u>Оценка «5»</u> 1. Содержание работы полностью соответствует теме.

- 2. Фактические ошибки отсутствуют.
- 3. Содержание излагается последовательно.
- 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
- 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.
- В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

- 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
- 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
- 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
 - 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
 - 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.
- В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 4 речевых недочетов. *Грамотность*: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

- 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
- 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
 - 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
- 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
 - 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.
- В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7

пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

- 1. Работа не соответствует теме.
- 2. Допущено много фактических неточностей.
- 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
- 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
 - 5. Нарушено стилевое единство текста.
- В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

- 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
- 2. Если объем сочинения в полтора два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 3 2, 2 2 3; «3» ставится при соотношениях: 6 4 4, 4 6 4, 4 4 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
- 3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
- 4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

8.2. Литература

Оценка устных ответов

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса.

- 1. Знание текста, и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.
 - 2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.
- 3. Понимание роли художественных средств в раскрытия идейноэстетического содержания изученного произведения.
- 4. Знание теоретико-литературных понятий ж умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений; изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.

5. Речевая грамотность, логичность и последовательность ответа, техника и выразительность чтения.

В соответствии с этим:

Отметкой "5" оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при, анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов; хорошее владение литературной, речью.

Отметкой "4" оценивается ответ, который, показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; объяснять взаимосвязь событий, характерны и поступки героев и роль основных художественных средств В раскрытии идейно-эстетического произведения, умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями: и навыками разбора при анализе прочитанных произведений: умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов, владение литературной речью. Однако по одному двум из этих компонентов ответа, могут быть допущены неточности.

Отметкой "3" оценивается ответ, свидетельствующий о знании я понимании текста изучаемого произведения; умении объяснять взаимосвязь основных событий, характеры и поступки главных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведения, ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведений для подтверждения своих выводов. Допускается не более двух-трех ошибок в содержании ответа, а также ряда недостатков в его композиции и языке.

Отметкой "2" оценивается ответ, обнаруживающий незнание содержания произведения в целом, неумение объяснять поведение, характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, незнание элементарных теоретико-литературных понятий и слабое владение литературной речью.

Оценка сочинений:

- В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:
- правильное понимание темы, глубина, и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-эстетического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения;
- соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;
- точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Отметка "5" ставится за сочинение,

- глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, умение делать выводы и обобщения;
- стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей;
- написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию;
 - допускается одна две неточности в содержании.

Отметка "4" ставится за сочинение:

- достаточно полно и убедительно раскрывающее тему с незначительными отклонениями от нее; обнаруживающее хорошее знание литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;
 - логическое и последовательное в изложении содержания;
- написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию;
- допускаются две три неточности: в содержании, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

Отметка "3" ставится за сочинение, в котором:

- в главном и основном раскрывается тема, в делом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;
- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;
- обнаруживается владение основами письменной речи; в работе имеется не более 4-5 речевых недочетов.

Отметка "2" ставится за сочинение, которое:

- не раскрывает тему, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путанного пересказа отдельных событий без вывода и обобщений или из общих положений, не опирающихся на знание текста;
- характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

Иностранный язык

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «З» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «З» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

<u>Чтение с нахождением интересующей или нужной информации</u> (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «**5**» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «З» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

<u>Устные ответы</u> (монологические высказывания, пересказы, диалоги, работа в группах) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражены все аспекты указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

ПРИ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКЕ ЗА СОДЕРЖАНИЕ ОСТАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ И РАБОТА ПОЛУЧАЕТ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНУЮ ОЦЕНКУ;

- б) Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
- в) Лексика (разнообразие языковых средств, словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- д) Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «З» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое

количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

<u>Творческие письменные работы</u> (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

- а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).
- ПРИ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКЕ ЗА СОДЕРЖАНИЕ ОСТАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ И РАБОТА ПОЛУЧАЕТ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНУЮ ОЦЕНКУ;
- б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);
- в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексикограмматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок

слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «З» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Математика

Знания, умения и навыки учащихся по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ.

Работа, состоящая из примеров:

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

Отметка "3" – 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 -5 негрубых ошибки.

Отметка "2" – 4 и более грубых ошибки.

Работа, состоящая из задач.

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" –1-2 негрубые ошибки.

Отметка "3" –1 грубая и 3-4 и более негрубых ошибки.

Отметка "2" – 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа:

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" -1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

Отметка "3" -2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения должен быть верным.

Отметка "2" – 4 и более грубых ошибки.

Контрольный устный счет:

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1-2 ошибки.

Отметка "3" – 3-4 ошибки.

Отметка "2" – 5 и более ошибок.

Грубые ошибки:

- 1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
- 2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
- 3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
 - 4. Не решена до конца задача или пример.
 - 5. Невыполненное задание.
- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;
 - незнание наименований единиц измерения;
 - неумение выделить в ответе главное;
 - неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;
 - неумение делать выводы и обобщения;
 - неумение читать и строить графики;
- неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;
 - потеря корня или сохранение постороннего корня;
 - отбрасывание без объяснений одного из них;
 - равнозначные им ошибки;
 - вычислительные ошибки, если они не являются опиской;
 - логические ошибки

Негрубые ошибки:

- 1. Нерациональный прием вычислений.
- 2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
- 3. Неверно сформулированный ответ задачи.
- 4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
- 5. Не доведение до конца преобразований.
- неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного- двух из этих признаков второстепенными;
 - неточность графика;
- нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);
 - нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;
 - неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

Недочетами являются:

- нерациональные приемы вычислений и преобразований;
- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков

Информатика и ИКТ

При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися. Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты. Погрешность считается ошибкой, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями и (или) умениями, указанными в программе.

К недочетам относятся погрешности, свидетельствующие о недостаточно полном или недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или об отсутствии знаний, не считающихся в программе основными. Недочетами также считаются: погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения, например, неаккуратная запись, небрежное выполнение блок-схемы и т. п.

Самостоятельная работа на ЭВМ считается безупречной, если учащийся самостоятельно или с незначительной помощью учителя выполнил все этапы решения задачи на ЭВМ, и был получен верный ответ или иное требуемое представление решения задачи.

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком уровне владения информационными технологиями учащимся, за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им основных заданий.

Для письменных работ учащихся:

оценка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью;
- в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок;
- в тексте программы нет синтаксических ошибок (возможны одна-две различные неточности, описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала).

оценка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два-три недочета в чертежах, выкладках, чертежах блок-схем или тексте программы.

оценка «3» ставится, если:

- допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, чертежах блок-схем или программе, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

оценка «2» ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере.
- работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме.

Самостоятельная работа на ЭВМ оценивается следующим образом: оценка «5» ставится, если:

- учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ЭВМ;

- работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы;

оценка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ЭВМ в рамках поставленной задачи;
 - правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %);
- работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

оценка «3» ставится, если:

- работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы на ЭВМ, требуемыми для решения поставленной задачи.

оценка «2» ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на ЭВМ или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.
- работа показала полное отсутствие у учащихся обязательных знаний и навыков работы на ЭВМ по проверяемой теме.

Физика

На уроках физики подлежат оцениванию: устные ответы учащихся, письменные самостоятельные и контрольные работы, практические работы, тестовые работы.

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения; правильно выполняет чертежи, схемы и графики; строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4» - если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочётов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса физики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразования некоторых формул; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочётов, не более одной грубой ошибки и трех негрубой ошибки, не более двух-трёх негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трёх недочётов; допустил четыре или пять недочётов.

Оценка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочётов, чем необходимо для оценки «3».

ПЕРЕЧЕНЬ ОШИБОК

Грубые ошибки

- 1. Незнание определений основных понятий, законов, правил, основных положений теории, формул, общепринятых символов обозначения физических величин, единиц измерения.
 - 2. Неумение выделить в ответе главное.
- 3. Неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений.
 - 4. Неумение читать и строить графики и принципиальные схемы.
- 5. Неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчёты, или использовать полученные данные для выводов.
- 6. Небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам.
 - 7. Неумение определить показание измерительного прибора.
- 8. Нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента.

Негрубые ошибки

- 1. Неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия, ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений.
- 2. Ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем.
- 3. Пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин.
 - 4. Нерациональный выбор хода решения.

Недочёты

- 1. Нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приёмы в вычислении, преобразовании и решении задач.
- 2. Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата.
 - 3. Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.
 - 4. Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.
 - 5. Орфографические и пунктуационные ошибки.

История

При оценивании эссе отметка ставится:

Отметка «5»: представлены разнообразные точки зрения на поднятую проблему. Представлена собственная точка зрения на данную проблему. Приведена аргументация соответствующая исторической действительности. Сделан аргументированный вывод.

Отметка «4»: представлена собственная точка зрения на данную проблему. Приведена аргументация соответствующая исторической действительности. Сделан аргументированный вывод.

Отметка «3»: представлена собственная точка зрения на данную проблему. Приведена аргументация. Сделан аргументированный вывод.

Отметка «2»: работа отсутствует.

Обществознание

Критерии оценивания письменного ответа

При оценке письменного ответа необходимо учитывать следующие элементы:

- 1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.
- 2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования обществоведческих понятий в контексте ответа.
- 3. Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

Отметка «5» ставится, если учащимся представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

Отметка «4» ставится, если учащимся представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

Отметка «З» ставится, если учащимся представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании обществоведческих терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

Отметка «2» ставится, если учащимся представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

География

Отметка "5"

Практическая или самостоятельная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических и самостоятельных работ теоретические знания, практические умения и навыки.

Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.

Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими учащимися.

Отметка "4"

Практическая или самостоятельная работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно.

Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.).

Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.

Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

Отметка "3"

Практическая работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащихся. На выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома). Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими инструментами.

Отметка "2"

Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались не подготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

Оценка умений работать с картой и другими источниками географических знаний.

Отметка «5» - правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике географических территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности; аккуратное оформление результатов работы.

Отметка «**4**» - правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании карт и других источников знаний, в оформлении результатов.

Отметка «**3**» - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов; неаккуратное оформление результатов.

Отметка «2» - неумение отбирать и использовать основные источники знаний; допускаются существенные ошибки в выполнении задания и в оформлении результатов.

Технология

При выполнении практических работ.

Оценка «5» ставится, если учащийся:

творчески планирует выполнение работы;

самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задания;

умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

правильно планирует выполнение работы;

самостоятельно и полностью использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задания;

умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

допускает ошибки при планировании выполнения работы;

не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;

допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания;

затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знаний программного материала;

допускает грубые ошибки и не аккуратно выполняет задания;

не может самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами. При выполнении творческих и проектных работ.

И3О

Опенка "5"

- -учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- -правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- -верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
 - -умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное;
 - -работа выполнена и оформлена аккуратно.

Оценка "4"

- -учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
 - -гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- -умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.
 - -работа выполнена и оформлена аккуратно, с небольшими неточностями.

Оценка "3"

- -учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- -допускает неточность в изложении изученного материала.
- не точно передаёт в изображении наиболее характерное.
- не полностью согласовывает между собой все компоненты изображения;
- работа выполнена и оформлена аккуратно, с большими неточностями.

Опенка "2"

- -учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- -не справляется с поставленной целью урока;
- художественная работа не выполнена.

Музыка

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и

средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
 - самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Нормы оценок.

Оценка «5»: дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «4»: ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

Оценка «3»: ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «2»: ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение.

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса. Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса.

Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Нормы оценок.

Оценка «5»:

- -знание мелодической линии и текста песни;
- -чистое интонирование и ритмически точное исполнение;
- -выразительное исполнение.

Оценка «4»:

- -знание мелодической линии и текста песни;
- -в основном чистое интонирование, ритмически правильное;
- -пение недостаточно выразительное.

Оиенка «3»:

- -допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;
- -неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;
 - -пение невыразительное.

Оценка «2»:

-исполнение неуверенное, фальшивое.

Физическая культура

- 1. Контрольные нормативы для учащихся 1-9 классов (с учетом индивидуальных особенностей и способностей).
- 2. Умение выполнять двигательные действия, пользоваться приобретенными навыками.
- 3. Знать правила игры по спортивным (подвижным) играм и уметь использовать их на практике.

Оценка "5" — упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно; в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрейшего достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

Оценка "4" — упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрейшего достижения результатов в игре.

Оценка "3" — упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх учащийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

Оценка "2" – упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх учащийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

11. Бальное оценивание результатов по критериям Контрольные, проверочные самостоятельные работы обучающихся по математике, химии, физике

Критерии	Баллы	Максималь ный балл
Задание №1		
Получен верный ответ.	2	
Решение доведено до конца, но допущена ошибка вычислительного		2
характера или описка, с её учётом дальнейшие шаги выполнены	1	
верно.		
Задание №2		
Получен верный ответ.	2	
Решение доведено до конца, но допущена ошибка вычислительного		2
характера или описка, с её учётом дальнейшие шаги выполнены	1	
верно.		
Задание №3		
Получен верный ответ.	2	
Решение доведено до конца, но допущена ошибка вычислительного		2
характера или описка, с её учётом дальнейшие шаги выполнены	1	
верно.		
Задание №4		
Получен верный ответ.	3	3
Решение доведено до конца, но содержит неточности	2	

Решение доведено до конца, но допущена ошибка вычислительного характера или описка, с её учётом дальнейшие шаги выполнены верно.	1	
Задание №5		
Получен верный ответ.	3	
Решение доведено до конца, но содержит неточности.	2	3
Решение доведено до конца, но допущена ошибка вычислительного		3
характера или описка, с её учётом дальнейшие шаги выполнены	1	
верно.		

Критерии оценивания лабораторных и практических работ по химии биологии, физике

№	Критерии оценивания	Баллы	Максималь ный балл
1	Правильно и самостоятельно определяет цель работы, выполняет работу в полном объёме.	2	
1.1	Определяет цель работы с помощью учителя, работу выполняет не в полном объёме.	1	2
1.2	Отсутствует цель работы, работа выполнена не в полном объёме	0	
2	Самостоятельно готовит для выполнения работ необходимое оборудование; проводит данные работы в условиях, обеспечивающих получение наиболее точных результатов.	3	
2.1	С помощью учителя готовит для выполнения работ необходимое оборудование; проводит данные работы в условиях, обеспечивающих получение наиболее точных результатов.	2	3
2.2	С помощью учителя готовит для выполнения работ необходимое оборудование; проводит данные работы в необходимых условиях, но получает неточные результаты.	1	
2.3	С помощью учителя готовит для выполнения работ необходимое оборудование; не соблюдает условия работы и получает неточные результаты.	0	
3	Грамотно, логично описывает ход практических (лабораторных) работ.	3	
3.1	Грамотно, логично описывает ход практических (лабораторных) работ, но ведёт записи неаккуратно.	2	3
3.2	Грамотно, логично описывает не весь ход практических (лабораторных) работ.	1	3
3.3	Отсутствует описание хода практических (лабораторных) работ.	0	
4	Правильно формулирует выводы; точно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления.	3	
4.1	Правильно формулирует выводы; точно, но неаккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления.	2	3
4.2	Правильно формулирует выводы; но не совсем точно, или	1	

	неаккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики и допускает ошибки в вычислениях.		
4.3	Отсутствуют выводы, не выполнены в полном объёме записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, допущены ошибки в вычислениях.	0	
5	Поддерживает чистоту рабочего места, порядок на столе, экономно расходует материалы; соблюдает правила техники безопасности при выполнении работ.	3	
5.1	Поддерживает чистоту рабочего места, порядок на столе, но неэкономно расходует материалы; соблюдает правила техники безопасности при выполнении работ.	2	3
5.2	Не поддерживает чистоту рабочего места, порядок на столе, неэкономно расходует материалы; соблюдает правила техники безопасности при выполнении работ.	1	3
5.3	Не поддерживает чистоту рабочего места, порядок на столе, неэкономно расходует материалы; не соблюдает правила техники безопасности при выполнении работ.	0	

Критерии оценивания навыка работы с текстом

No	Критерий	Показатель	Баллы
	Умение определять	Определена только тему текста, не определена главная мысль	1
1.	_ · · ·	Определена тема и главная мысль текста	2
	` ′	Проводит смысловую группировку текста, выделил опорные пункты	3
		Составлен простой план, пропущена одна смысловая часть текста;	1
2.	у мение составлять план	В плане отражены все смысловые части текста, но нарушена последовательность частей	2
		Составил план, в котором отразил все смысловые части, последовательность частей не нарушена	3
		Ответ правильный, но односложный	1
3.	Умение отвечать на	Сформулированный ответ правильный, односложный, подтвержденный информацией из текста	2
	содержанию текста (3б)	Ответ оформлен как законченное речевое высказывание, подтвержденное информацией из текста	3
	свое отношение к	Высказал свое отношение на уровне нравится – не нравится, не смог оценить полезность информации для себя	1
4.	описываемым сооытиям	Высказывает оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.	2
	1 20201414 (30)	Переносит полученную информацию на собственные действия	3

Оценка письменных работ по русскому языку

Критерии оценивания изложений:

	критерии оценивания изложении.	
$N_{\underline{0}}$	Содержание	Баллы
	Ученик точно передал основное содержание прослушанного текста,	4
	отразив все важные для его восприятия микротемы.	7
ИК1	Ученик передал основное содержание прослушанного текста, но	3
	опустил или добавил 1 микротему.	3
(4 б)	Ученик передал основное содержание прослушанного текста, но	2.1
	опустил или добавил более 1 микротемы.	2-1
	Ученик не передал основное содержание прослушанного текста.	0
	Смысловая цельность	
	Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой	
	связностью и последовательностью изложения: логические ошибки	2
	отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе	3
	нет нарушений абзацного членения текста.	
ИК2	Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и	
(3 f)	последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка,	2
(5 0)	и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста.	_
	В работе ученика просматривается коммуникативный замысел, но	
	допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая	1-0
	нарушения абзацного членения текста.	1 0
	Грамотность	
	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи	
	Соблюдение орфографических норм.	
ГК1	Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки.	1
11(1	Допущены 2–3 орфографические ошибки.	0
	Соблюдение пунктуационных норм.	0
ГК2	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок.	1
1112	Допущены 3–4 ошибки.	0
	Соблюдение грамматических норм	U
ГК3	Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка.	1
1 K3	Допущены 2 грамматические ошибки.	0
	Соблюдение речевых норм	U
ГК4	Речевых ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок.	1
1 IX 4	Допущены 3–4 ошибки.	0
		U
Д И.5	Фактическая точность письменной речи	1
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и	1
ФК5	употреблении терминов нет.	
	Допущена 1 ошибка в изложении материала или в употреблении	0
	терминов.	10
	Максимальное количество баллов за изложение	12

Критерии оценивания сочинения:

No	Критерии оценивания сочинения	Баллы
CK1	Содержание сочинения:	3
CKI	Содержание сочинения соответствует заданной теме.	3

проблемный вопрос. Содержание в целом соответствует заданной теме, но имеется 1 отступление от темы лит иема сочинения раскрыта не полностью. Содержание в целом соответствует заданной теме. Имеются 2 и белее отступления от темы. Тема раскрыта частично. Содержание не соответствует заданной теме. Тема сочинения не раскрыта. Жанровая специфика: Сочинение соответствует выбранному жанру (сочинение- рассуждение, сочинение- описание картины, литературно-критическая статья, очерк, заметка в газету, рецензия и т.д.) Сочинение не соответствует выбранному жанру. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические опшобки отсусттеруют, последовательностью изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста. В работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью и последовательностью изложения не нарушена; - в работе нет нарушения абзацного членения текста. В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической опшобки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Композиционная стройность работы Композиционной стройность, продуманности и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа характеризуется композиционной стройностью и 1 Грамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических опшобки. Допушены 2–3 орфографические ошибки. Орфографических ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибоки. Оболюдение рамматических норм Грамматических ошибоки. Оболюдение рамматических опибки. Оболюдение рамматические ошибки. Оболюдение опибки. Оболюдение опибки.		Vyovyve noovenius monty community unit and officeron popularity officer no	
Содержание в целом соответствует заданной теме, но имеется 1 отступление от темы или тема сочинения раскрыта не полностью. Содержание в пелом соответствует заданной теме. Имеются 2 и белее отступления от темы. Тема раскрыта частично. Содержание не соответствует заданной теме. Имеются 2 и белее отступления от темы. Тема раскрыта частично. Содержание не соответствует заданной теме. Тема сочинения не раскрыта. Жанровая специфика: Сочинение соответствует выбранному жанру (сочинение- рассуждение, сочинение соответствует выбранному жанру. Сочинение не соответствует выбранному жанру. Сочинение не соответствует выбранному жанру. Сочинения Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связность и последовательность изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательностью изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста. Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательность изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической опибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Композиционная стройность работы Композиционная стройность продуманности и завершённости. Грамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических порм. Пунктуационных опибок нет, или допущено не более 1 опшбки. Допущены 2-3 орфографические опшбки. Оболюдение пунктуационных норм. Пунктуационных опибок нет, или допущено не более 2 опшбок. Допущены 2 трамматических опибки. Оболюдение грамматические опшбки. Оболюдение грамматические опшбки. Оболюдение грамматические опшбки. Оболюдение грамматические опшбки.		Ученик раскрыл тему сочинения или дал обоснованный ответ на	
отступление от темы или тема сочинения раскрыта не полностью. Содержание в целом соответствует заданной теме. Имеются 2 и белее отступления от темы. Тема раскрыта частично. Содержание не соответствует заданной теме. Тема сочинения не раскрыта. Жанровая спецфика: Сочинение соответствует выбранному жанру (сочинение- рассуждение, сочинение соответствует выбранному жанру. Сочинение не соответствует выбранному жанру. Сочинения работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связность и последовательность сочинения Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательность и изложения не нарушена, - в работе нет нарушений абзацного членения текста. Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения не нарушения текста. В работе ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. В работе ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущено более 1 логической опшибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Композиционная стройность работы Композиционная стройность работы Трамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических примов нет, или допущено не более 1 опшибки. Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных опшбок нет, или допущено не более 2 ошибок. Соблюдение грамматических опшбоки. Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибок нет, или допущена 1 опшибка. Соблюдение грамматически ошибки. Соблюдение грамматические ошибки. Соблюдение грамматические ошибки. Соблюдение опшбоки. Соблюдение обраса опшбоки. Соблюдение опшбоки.		*	
Содержание в целом соответствует заданной теме. Имеются 2 и белее отступления от темы. Тема раскрыта частично. Содержание не соответствует заданной теме. Тема сочинения не раскрыта. Жанровая специфика: Сочинение соответствует выбранному жанру (сочинение- рассуждение, сочинение- описание картины, литературно-критическая статья, очерк, заметка в газету, рецензия и т.д.) Сочинение не соответствует выбранному жанру. Сочинение не соответствует выбранному жанру. Сочинения работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связность и последовательность сочинения Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические оппибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста. Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая опшбка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической опшбки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройность продуманности и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических ошибок пр. дили допущено не более 1 ошибки. Допущены 2–3 орфографические ошибки. Соблюдение грамматические ошибки. Соблюдение грамматические ошибки. Соблюдение грамматических норм Гкз Приктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3–4 ошибки. Соблюдение грамматические ошибки. Соблюдение грамматические ошибки.		÷	2
отступления от темы. Тема раскрыта частично. Содержание не соответствует заданной теме. Тема сочинения не раскрыта. Жанровая специфика: Сочинение соответствует выбранному жанру (сочинение- рассуждение, сочинение соответствует выбранному жанру (сочинение- рассуждение, заметка в газету, рецензия и т.д.) Сочинение не соответствует выбранному жанру. Сочинение не соответствует выбранному жанру. Сочинения работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательность изложения: - логические ощибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста. Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста. В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ощибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ощибок в построении текста нет. Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ощибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённостью, ощибок в построении текста нет. Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. ГК1 Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2–3 орфографические ошибки. Орфографических ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Пунктуационных опибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Соблюдение грамматических норм Грамматических опибок нет, или допущена 1 оппибка. Допущень 2 грамматические ошибки. Оболюдение раматические ошибки.			
Содержание не соответствует заданной теме. Тема сочинения не раскрыта. Жанровая специфика: Сочинение соответствует выбранному жанру (сочинение- рассуждение, сочинение- описание картины, литературно-критическая статья, очерк, заметка в газету, рецензия и т.д.) Сочинение не соответствует выбранному жанру. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательность изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательностью изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста. Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, опинбок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости. Трамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2-3 орфографические ошибки. Орфографических ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3-4 ошибки. Ооблюдение грамматических норм ГКЗ Грамматических ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3-4 ошибки. Ооблюдение грамматических норм Грамматических ошибок. Оболюдение речевых норм 1 Соблюдение речевых норм 1 Соблюдение речевых норм 1 Соблюдение речевых норм			1
раскрыта. Жанровая специфика: Сочинение соответствует выбранному жанру (сочинение- рассуждение, сочинение- описание картины, литературно-критическая статья, очерк, заметка в газету, рецензия и т.д.) Сочинение не соответствует выбранному жанру. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательность изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста. Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе окзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, опинбок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённостью, опинбок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённостью, опинбок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённостью, опинбок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и обучающегося Соблюдение грамотической точности речи обучающегося Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных опинбок нет, или допущено не более 1 опинбки. Допущены 2-3 орфографические ошибки. О Соблюдение грамматических норм Грамматических опинбок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2-4 опинбки. Соблюдение грамматические опинбки. О Соблюдение грамматические опинбки. О Соблюдение рамматические опинбки. Соблюдение рамматические опинбки.		* *	
раскрыта. Жанровая специфика: Сочинение соответствует выбранному жанру (сочинение- рассуждение, сочинение- описание картины, литературно-критическая статья, очерк, заметка в газету, рецензия и т.д.) Сочинение не соответствует выбранному жанру. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательность изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста. Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической опинбки, и/или имеются 2 случая и раупшения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённосты, опинбок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости. Трамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. Пунктуационых ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2—3 орфографические ошибки. Орфографических ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3—4 ошибки. Оболюдение грамматических норм Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 3—4 ошибки. Оболюдение грамматические ошибки. Оболюдение грамматические опинбки. Оболюдение грамматические опинбки. Оболюдение рамматические опинбки.		<u> </u>	0
СКСЗ 2 сочинение соответствует выбранному жанру (сочинение- рассуждение, сочинение- описание картины, литературно-критическая статья, очерк, заметка в газету, рецензия и т.д.) Сочинение не соответствует выбранному жанру. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательность изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательностью изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста. Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста. В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённостью, ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2—3 орфографические ошибки. Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3—4 ошибки. Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. Осблюдение грамматические ошибки. Соблюдение речевых норм		1	
СКСЗ сочинение-описание картины, литературно-критическая статья, очерк, заметка в газету, рецензия и т.д.) Сочинение не соответствует выбранному жанру. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста. Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушения абзацного членения текста. В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической опимбки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённостью, ошибок нет, ифактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. ТК1 Соблюдение орфографических ошибок. Допущены 2—3 орфографические ошибки. Допущены 3—4 ошибки. Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3 тошьские трамматических норм Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. Соблюдение грамматические ошибки. Особлюдение грамматические ошибки. Соблюдение речевых норм			
СКСЗ заметка в газету, рецензия и т.д.) Сочинение не соответствует выбранному жанру. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста. Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста. В работе ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённостью, ошибок в нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2—3 орфографические ошибки. Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. Соблюдение речевых норм 1 Соблюдение речевых норм			1
Сочинение не соответствует выбранному жанру. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой отсутствуют, последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательностью изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста. Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости. Грамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. ТК1 Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2—3 орфографические ошибки. О Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допушены 3—4 ошибки. О Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущень 2 грамматических норм Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибки. О Соблюдение грамматическия ошибки. О Соблюдение грамматическия ошибки. О Соблюдение грамматическия ошибки. О Соблюдение грамматические ошибки. О Соблюдение опражатические ошибки. О Соблюдение грамматические ошибки. О Соблюдение грамматические ошибки. О Соблюдение опражатические ошибки.	СК2	сочинение-описание картины, литературно-критическая статья, очерк,	•
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой отсутствуют, последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста. Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая о нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости. Грамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. ГК1 Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2—3 орфографические ошибки. О Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3—4 ошибки. О Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2—2 грамматические ошибки. О Соблюдение речевых норм		заметка в газету, рецензия и т.д.)	
Сочинения Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические оппибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста. Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости. Грамотность Критерии оценки грамотность и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. ГК1 Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2–3 орфографические ошибки. О Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3–4 ошибки. О Соблюдение грамматических норм ГК3 Грамматических ошибок. Допущены 2 грамматических норм Грамматических опибки. О Соблюдение речевых норм		Сочинение не соответствует выбранному жанру.	0
Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста. Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости. Грамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. ГК1 Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2–3 орфографические ошибки. Допущены 3–4 ошибки. О Соблюдение пунктуационных норм. ГК3 Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 3–4 ошибки. О Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибки. Допущены 2 грамматических норм Грамматических ошибки. О Соблюдение речевых норм		Смысловая цельность, речевая связность и последовательность	
связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста. Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая о нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости. Грамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. ТК1 Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2—3 орфографические ошибки. О Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3—4 ошибки. О Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибок. Допущены 2 грамматические ошибки. О Соблюдение рамматические ошибки. О Соблюдение 2 грамматические ошибки. О Соблюдение 2 грамматические ошибки.		сочинения	
СКЗЗНОСТЬЮ И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬЮ ИЗЛОЖЕНИЯ: - ЛОГИЧЕСКИЕ ОШИБКИ ОТСУГСТВУЮТ, ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ИЗЛОЖЕНИЯ НЕ НАРУШЕНА; - В РАБОТЕ НЕТ НАРУШЕНИЙ АБЗАЦНОГО ЧЛЕНЕНИЯ ТЕКСТА. Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости. Грамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. ТК1 Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2—3 орфографические ошибки. О Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3—4 ошибки. О Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибок. Допущены 2 грамматических норм Грамматических ошибок. О Соблюдение речевых норм		Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой	2
Последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости. Грамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2—3 орфографические ошибки. О Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3—4 ошибки. Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 3—4 ошибки. О Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. О Соблюдение речевых норм		связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки	2
Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости. Грамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. ГК1 Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2—3 орфографические ошибки. Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3—4 ошибки. Соблюдение грамматических норм ГК3 Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. Соблюдение речевых норм 1		отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет	
Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости. Грамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. ГК1 Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2—3 орфографические ошибки. Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3—4 ошибки. Соблюдение грамматических норм ГК3 Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. Соблюдение речевых норм 1	CIC	нарушений абзацного членения текста.	
последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости. Грамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. ГК1 Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2—3 орфографические ошибки. Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3—4 ошибки. Соблюдение грамматических норм ГК3 Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. Соблюдение речевых норм 1	CK3		
и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости. Грамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. ГК1 Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2—3 орфографические ошибки. О Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3—4 ошибки. Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. О Соблюдение речевых норм			1
В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста.			
допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста.			
Нарушения абзацного членения текста. Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости. Грамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. ГК1 Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2–3 орфографические ошибки. О Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3–4 ошибки. О Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. О Соблюдение речевых норм Тоблюдение речевых норм Соблюдение речевых норм			0
Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости. Грамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. ГК1 Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2—3 орфографические ошибки. О Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3—4 ошибки. О Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. О Соблюдение речевых норм 1			
СК4 завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости. Срамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. Соблюдение орфографических или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2—3 орфографические ошибки. Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3—4 ошибки. Соблюдение грамматических норм ГК3 Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. Соблюдение речевых норм Соблюдение речевых норм			
СК4 завершённостью, ошибок в построении текста нет. Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости. Грамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. Порфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2—3 орфографические ошибки. Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3—4 ошибки. Соблюдение грамматических норм ГК3 Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. О Соблюдение речевых норм		Работа характеризуется композиционной стройностью и	1
Прамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. 1	СК4	завершённостью, ошибок в построении текста нет.	1
Прамотность Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося Соблюдение орфографических норм. 1			0
Критерии оценки грамотности и фактической точности речи обучающегося 5 Соблюдение орфографических норм. 1 ГК1 Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. 0 Допущены 2–3 орфографические ошибки. 0 Соблюдение пунктуационных норм. 1 Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. 0 Допущены 3–4 ошибки. 0 Соблюдение грамматических норм 1 ГК3 Трамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. 0 Соблюдение речевых норм 1		завершённости.	0
Обучающегося Соблюдение орфографических норм. 1 Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2–3 орфографические ошибки. 0 Соблюдение пунктуационных норм. 1 Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. 0 Допущены 3–4 ошибки. 0 Соблюдение грамматических норм ГКЗ Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. 0 Соблюдение речевых норм		_	
Соблюдение орфографических норм. 1 Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. 0 Допущены 2—3 орфографические ошибки. 0 ГК2 Соблюдение пунктуационных норм. 1 Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. 0 Допущены 3—4 ошибки. 0 ГК3 Соблюдение грамматических норм 1 Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. 0 Допущены 2 грамматические ошибки. 0 Соблюдение речевых норм 1			5
ГК1 Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки. Допущены 2—3 орфографические ошибки. Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3—4 ошибки. Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. О Соблюдение речевых норм			
Допущены 2—3 орфографические ошибки. 0 Соблюдение пунктуационных норм. 1 Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3—4 ошибки. 0 Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. 0 Соблюдение речевых норм			1
ГК2 Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. Допущены 3–4 ошибки. Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. Соблюдение речевых норм 1 Соблюдение речевых норм	ГК1	1 1 1 1	
ГК2 Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. 1 Допущены 3–4 ошибки. 0 Соблюдение грамматических норм 1 Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. 1 Допущены 2 грамматические ошибки. 0 Соблюдение речевых норм 1			0
Тунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок. 0 Допущены 3–4 ошибки. 0 Соблюдение грамматических норм ГКЗ Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. 0 Соблюдение речевых норм			1
Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. Соблюдение речевых норм 1	ГК2		
ГК3 Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. Допущены 2 грамматические ошибки. Соблюдение речевых норм			0
Т Трамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. 0 Допущены 2 грамматические ошибки. 0 Соблюдение речевых норм 1			1
Соблюдение речевых норм	ГК3		
			0
ГК4 Гечевых ошибок нет или допушено не более 2 ошибок			1
	ГК4	Речевых ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок.	
Допущены 3–4 ошибки.			0
Фактическая точность письменной речи		_	_
ФК5 Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и	ФК5	-	1
употреблении терминов нет.		• • •	
Допущена 1 ошибка в изложении материала или в употреблении 0		Допущена I ошиока в изложении материала или в употреблении	0

терминов.	
Максимальное количество баллов за сочинение	12

Критерии оценивания диктанта:

$N_{\underline{0}}$	Грамотность	Баллы
	1 негрубая орфографическая +	11 10
	1 негрубая пунктуациионная 1\1	11-10
	2 орфографические + 2 пунктуационные;	
	1 орфографическая + 3 пунктуационные;	9-8
	0 орфографических + 4 пунктуационные	<i>y</i> -8
	2\2 1\3 0\4	
	4 орфографическая + 4 пунктуационные;	
	3 орфографические + 5 пунктуационных;	
I.	0 орфографических + 7 пунктуационных;	6-7
	6 орфографических + 6 пунктуационных	0-7
	(если есть однотипные и негрубые орфографические и пунктуационные)	
	4\4 3\5 0\7 6\6	
	7 орфограф + 7 пунктуационных	
	6 орфограф + 8 пунктуационных;	
	5 орфограф + 9 пунктуационных;	4-5
	8 орфограф + 6 пунктуационных	
	7\7 6\ 5\9 8\6	
	Оформление работы:	
	Работа написана аккуратным разборчивым почерком.	1
II.	Имеется не более 2-ух исправлений.	
	Работа написана неаккуратным неразборчивым почерком.	0
	Имеется более 2-ух исправлений.	
	Максимальное количество баллов	12

Критерии оценивания диктанта с грамматическим заданием:

No	Грамотность	
I.	1 негрубая орфографическая +	6-5
1.	1 негрубая пунктуациионная 1\1	0-3
	2 орфографические + 2 пунктуационные;	
	1 орфографическая + 3 пунктуационные;	4-3
	0 орфографических + 4 пунктуационные	4-3
	2\2 1\3 0\4	
	4 орфографическая + 4 пунктуационные;	
	3 орфографические + 5 пунктуационных;	
	0 орфографических + 7 пунктуационных;	2-1
	6 орфографических + 6 пунктуационных	2-1
	(если естьоднотипные и негрубые орфографические и пунктуационные)	
	4\4 3\5 0\7 6\6	
	7 орфограф + 7 пунктуационных	
	6 орфограф + 8 пунктуационных;	0
	5 орфограф + 9 пунктуационных;	U
	8 орфограф + 6 пунктуационных	

	7\7 6\ 5\9 8\6	
	Оформление работы:	
II.	Работа написана аккуратным разборчивым почерком.	1
	Имеется не более 2-ух исправлений.	
	Работа написана неаккуратным неразборчивым почерком.	0
	Имеется более 2-ух исправлений.	U
III	Грамматическое задание по тексту.	
	5 заданий	5
	Максимальное количество баллов	12

Критерии оценивания мини-сочинения

No	Критерии оценивания мини-сочинения Критерии		
1.	Раскрытие смысла Смысл высказывания раскрыт.		
	высказывания, темы	Содержание ответа дает представление о	16.
	мини- сочинения	понимании смысла высказывания, темы	
		Смысл высказывания не раскрыт, содержание	0б.
		ответа не даёт представления о его понимании	
2.	Характер и уровень теоретической аргументации 5б.	Избранная тема (в одном или нескольких аспектах по усмотрению участника экзамена) раскрывается с опорой на соответствующие понятия, теоретические положения, рассуждения и выводы	56.
		В ответе приводятся отдельные относящиеся к теме, но не связанные между собой и с другими компонентами аргументации понятия или положения	36.
		Аргументация на теоретическом уровне отсутствует (смысл ключевых понятий не объяснён; теоретические положения, рассуждения и выводы отсутствуют). ИЛИ Используются понятия, положения и выводы, не связанные непосредственно с раскрываемой темой	06.
3.	Качество фактической аргументации макс 5б.	Факты и примеры, относящиеся к обосновываемому(-ым) тезису(-ам), почерпнуты из различных источников: используются сообщения СМИ, материалы учебных предметов (истории, литературы, географии и др.), факты личного социального опыта и собственные наблюдения. Приведено не менее двух примеров из различных источников (примеры из разных учебных предметов рассматриваются в качестве примеров из различных источников)	56.
		Фактическая аргументация, относящаяся к обосновываемому (-ым) тезису(-ам), дана с опорой только на личный социальный опыт и житейские представления. ИЛИ Приведены относящиеся к обосновываемому(-ым) тезису(- ам) примеры из источника одного типа. ИЛИ Приведён только один	36.

относящийся к обосновываемому(- ым) тезису(-ам) пример	
Фактическая аргументация отсутствует.	0б.
ИЛИ Приведённые факты не соответствую	Т
обосновываемому тезису	
Всего	126.

Критерии оценивания исследовательской работы

№	Критерий	Показатель	Баллы	
1.	Оригинальность проблемы. (2	Достаточно изученная проблема	1	
1.	балла)	Мало изученная проблема	2	
	Соответствие содержания работы	Частично соответствует	1	
2.	сформулированной теме,	Полностью соответствует		
۷.	поставленным целям и задачам.	-	2	
	(2 балла)			
3.	Полнота исследования выбранного	Недостаточно полное исследование	1	
3.	объекта. (2 балла)	Достаточно полное исследование	2	
	Логичность работы. (2 балла)	Материал работы изложен не	1	
4.		достаточно логично	1	
		Материал работы изложен логично	2	
	Грамотность оформления работы.	Оформление работы не полностью		
	(2 балла)	соответствует требованиям,	1	
5.		предъявляемым к исследовательским		
٦.		работам		
		Работа оформлена грамотно и	2	
		соответствует всем требованиям	<i>L</i>	
	Целесообразность использования	Недостаточно наглядных материалов	1	
	наглядного материала	в работе.	1	
6.	(иллюстративный материал,	Наглядные материалы гармонично		
	диаграммы, др.)	сочетаются с исследовательской	2	
	(2 балла)	работой и логически дополняют ее		
Всего баллов				

Критерии оценивания проекта

N₂	Критерий	Показатель	Баллы
		Цель определена, но план её достижения отсутствует	1
1.	1	Цель определена, дан краткий план её достижения	2
	балла)	Цель определена, ясно описана, дан подробный план её достижения	3
	Глубина раскрытия	Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
2.	темы проекта (3 балла)	Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы.	2
		Тема проекта раскрыта, исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие	3

		за рамки школьной программы			
	Личная	Автор проявил незначительный интерес к теме			
	заинтересованность	проекта, но не	1		
	автора,	продемонстрировал самостоятельности в работе,	1		
		не использовал возможности творческого подхода			
	работе (3 балла)	Работа самостоятельная, демонстрирующая			
3.		серьёзную заинтересованность автора,	2		
		предпринята попытка представить личный взгляд	2		
		на тему проекта, применены элементы творчества			
		Работа отличается творческим подходом,			
	собственным оригинальным отношением авт		3		
		идее проекта			
		Проектный продукт есть, но не соответствует	1		
	продукта	требованиям качества (эстетика, удобство			
	(3 балла)	использования, соответствие заявленным целям)			
4.		Продукт не полностью соответствует требованиям	2		
		качества			
		Продукт полностью соответствует требованиям			
		качества (эстетичен, удобен в использовании,	3		
		соответствует заявленным целям)	12		
Всего баллов					

Перевод отметки в пятибалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

	•	«2»	«3»	«4»	«5» (отлично)
		(неудовлетворительн	(удовлетворитель	(хорошо)	
		0)	но)		
]	Процент, %	Менее 50%	50-69%	70-85	86-100%

Положение вступает в силу с момента утверждения и действительно до вступления в силу новых федеральных, региональных, муниципальных нормативных документов.