

Муниципальное образование Новопокровский район

станция Новопокровская

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 10 имени А.К.Канищева

УТВЕРЖДАЮ

Решением педагогического совета

от 31.08.2024 года протокол №1

Председатель _____ С. Н. Шабельник

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Основы православной культуры»**

5 класс

2024-2025 учебный год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности духовно-нравственной направленности «Православная культура» обеспечивает формирование целостной личности обучаемого и направлена на формирование ее конструктивных отношений с миром, людьми и собой

Концепция программы. Основным этапом концептуального обоснования является определение понятий «культура», «духовность», «православная культура». Программа «Православная культура» направлена на воспитание и развитие человеческих качеств личности, отражающих нравственный портрет обучающегося:

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слышать и слушать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Актуальность программы «Православная культура» заключается в том, что в числе важнейших проблем воспитания серьезную тревогу вызывают вопросы духовного и нравственного воспитания молодежи. Обращение к опыту православной педагогики в настоящее время, когда идет духовное возрождение России, особенно актуально, так как общество и государство остро нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании образования. Поэтому именно духовно-нравственное воспитание детей и молодежи, основанное на приобщении их к православным традициям, является приоритетным направлением работы школы. Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций благотворно влияет на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром.

Новизна программы «Православная культура» в том, что она формирует целостную картину мира, дает ребенку систематические знания о духовно – нравственных законах, формирует его духовно – нравственное сознание и самосознание, его духовно – нравственные качества, развивает его как активного созидателя. В программу включены следующие принципы:

- использование метода проектов для создания целостной основы воспитания и социализации дошкольников в рамках духовно- нравственного развития;

- возможность адаптировать традиционные формы работы к современным требованиям, целям, наличием заинтересованности участников образовательного процесса в реализации данной программы;

Значимость программы.

Программа «Православная культура» построена с учётом обозначенных выше проблем современной российской действительности, духовно – нравственных потребностей общества и призвана способствовать их решению, используя возможности государственных (светских) школ.

Программа включает мероприятия по усилению противодействия искажения истории христианства. Рекомендует привлекать православных верующих, ветеранов Великой Отечественной войны и труда, воинов – афганцев в целях изучения истории христианства, проводить встречи с интересными людьми: поэтами, художниками, музыкантами; экскурсии в краеведческие музеи; посещение храмов, дискуссии, инсценированные представления, устные журналы, викторины; принимать участие в социальных проектах (акция добра и милосердия); а также организовывать теоретические и практические занятия для детей и родителей.

Цель программы: формирование на основе предмета духовно–нравственного содержания базовой культуры личности школьника. Духовно-нравственное воспитание детей на основе сопряжения культуры, традиций и православия. Создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения; совершенствование системы патриотического воспитания, формирование у обучающихся гражданственности и патриотизма как качеств конкурентоспособной личности. Воспитание любви к Отечеству. Ведущим компонентом в программе выделены духовный и нравственный.

Задачи программы:

- изучение православных традиций;
- изучение истории христианства;
- изучение содержания Евангелия и ознакомление с основными сюжетами Ветхого Завета;
- изучение православной этики;
- ознакомление с православным календарём
- ознакомление с особенностями церковного искусства;
- изучение устройства православного храма;
- ознакомление с особенностями православного богослужения
- формирование целостного восприятия мира;
- воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека;

- формирование культуры общения;
- предупреждение возможных тупиков личностного развития;
- воспитание волевых качеств, культуры мышления и культуры чувств;
- выработка этических принципов, определяющих качество межличностных отношений на основе традиций культуры Отечества;
- предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве;
- воспитание патриотизма;
- формирование представления о культурном и историческом единстве России и российского народа, и важности сохранения культурно-национального единства;
- духовно-нравственное воспитание через приобщение к традиционным ценностям отечественной культуры;
- приобщение к художественно-эстетическим отечественным традициям;
- расширение и активизация словаря школьников путём дополнения его лексикой духовного и историко-культурологического значения;
- оказание помощи молодёжи в успешной социализации в отечественную культуру;
- возрождение православных основ семьи;
- пробуждение интереса и формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории;
- творческое развитие ребёнка на основе знаний об отечественной культуре и истории;
- формирование потребности школьника в творческом участии в жизни России, в сохранении природы и созидании культуры Отечества

Программа рассчитана на обучающихся 5 классов.

Срок реализации данной программы 1 год

В целях повышения эффективности обучения на протяжении всего срока реализации программы используется:

- Работа по проектно-исследовательской деятельности;

- Работа с одаренными детьми;
- Опытно-экспериментальная деятельность.

В целях сохранения и формирования здоровья обучающихся на занятиях используются компоненты здоровьесберегающих технологий:

Физминутки.

1. Гимнастика для коррекции зрения.

2. Дыхательная гимнастика.

3. Музыкаотерапия.

4. Релаксационные паузы.

5. Игры на внимание.

В целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся и формирования нравственного представления в содержание программы включены компоненты **здоровьесформирующего** воспитания.

Прогнозируемые результаты основаны на приобретении **личностных, метапредметных** (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и **предметных** результатов в области православия с помощью теоретической и практической подготовки обучающихся. На данном этапе осуществляется знакомство с информацией о православной культуре. Формируются навыки самостоятельной деятельности.

Система мониторинга прогнозируемых результатов заключается в успешном усвоении разделов программы, стабильности состава обучающихся, посещаемости ими занятий, первоначальном уровне теоретических знаний, практических умений и навыков при освоении тематики изучаемых разделов, участии в **конкурсах** и **олимпиадах**.

В результате освоения обязательного минимума содержания образования по программе «Православная культура» учащиеся **научатся:**

- соблюдать технику безопасности во время занятий;
- применять знания понятий: (добро и зло, правда и ложь, обман, корысть, этика, этикет, культурный человек, манеры, общение, поведение, чувство, любовь, дружба, забота, обида). Узнают об их значении в жизни человека;
- применять важные категории и понятия этики: Общие понятия гражданско-правового сознания: (Родина, патриот, патриотизм, подвиг, герой, обязанность, ответственность).

Получат возможность научиться:

- быть вежливыми, добрыми и уважительными в общении со старшими; заботиться о родителях;
- осознавать необходимость доброй взаимосвязи с другими людьми, как самой большой человеческой ценности;
- выделять особенности русской православной культуры;
- знать: основные этапы и ключевые события православной истории в контексте истории России и мира;
- Знать: содержание и значение православной этики в контексте социальных норм, регулирующих общественные отношения.

Диагностика эффективности образовательного процесса осуществляется с помощью методов тестирования, анкетирования, опроса, педагогического наблюдения, создания педагогических ситуаций, в процессе организации следующих форм деятельности: викторины, творческие конкурсы, КВНы, ролевые игры, школьная научно-практическая конференция, детско-юношеские Свято-Елизаветинские чтения в Когалыме.

Контроль и оценка результатов освоения программы зависит от тематики и содержания изучаемого раздела.

В тексте программы используются следующие условные обозначения:

- К – полный комплект (на каждого ученика класса);
- Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);
- Ф – комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);
- П – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5-6 человек)

II. Общая характеристика программы

В программе обучения закладываются основы религиозно-эстетического восприятия явлений окружающей жизни, фундамента культурологических представлений, связи представлений ребенка о его жизни с православной культурой. В программе выделены два направления, на основе которых организуется к педагогически интерпретируется рекомендуемое содержание к разрабатывается методика обучения и воспитания:

1. Связь православной культуры с жизнью.
2. Опора на образно-эмоциональный строй отобранного материала.

В соответствии с ними поставлены задачи:

- Установление личных связей ребенка с православной культурой.
- Развитие образно-ассоциативного восприятия явлений окружающего мира,
- Увлечение детей элементарными формами творческой деятельности на основе образцов православной культуры.

Такой подход дает большие возможности для духовно- нравственного и эстетического воспитания учащихся.

Принципами отбора материала, помимо указанных общих для всех групп, приняты:

- принцип нравственной значимости и художественности материала;
- принцип привлекательности и доступности для детей;
- принцип педагогической емкости (возможности использования одного и того же содержательного ядра:

Нельзя торопить ученика с осознанием понятий православной культуры. Восприятие детей должно быть постепенно подготовлено к общению с ее глубоким содержанием. Наиболее удобная форма введения школьника в православную культуру — через знакомые представления и образы, в которых он учится видеть проявление красоты в окружающем мире. Развитие эстетического (художественного) восприятия красивого сочетается с развитием творческой деятельности: надо учиться не только правильно видеть, но и создавать красивое. Развитие на уроках умения «творить» самостоятельно, создавать красивое постепенно подводит детей к осознанию сложности Божьего мира и разнообразию форм присутствующей в нем красоты. Развитие эстетического восприятия, способности к сопереживанию эстетических чувств в процессе собственного даже самого элементарного творчества закладывает у ребенка основу понимания взаимосвязи красоты и добра в мире, сотворенном по Божию замыслу.

Чтобы дети полноценно воспринимали православную культуру, они должны научиться понимать ее язык. Поэтому в программе рекомендуются произведения, которые дают основу для всестороннего ознакомления детей с различными видами православной культуры. Это религиозная символика и религиозный канон; изобразительное и декоративно-прикладное искусство; филология; музыкальное искусство.

Соответственно с требованиями программы дети должны получить элементарные базовые знания (представления) о православной культуре на основе художественных впечатлений, научиться разбираться в ее разных формах и видах, в различных выразительных средствах. Для этого их восприятие должно содержать эмоциональный и логический компоненты. Осознание православной культуры теснейшим образом связано с образно-эмоциональным восприятием, умениями видеть изображение и слышать музыку, поскольку нельзя осознать то, чего не увидел и не услышал. Чтобы полнее воспринять православную культуру, дети должны научиться осознавать свои эстетические впечатления. Поэтому, знакомя детей с каждой новой темой, учитель прежде всего должен стремиться к тому, чтобы они получили яркое эстетическое впечатление. А затем, объясняя содержание темы, он должен развивать нравственное чувство сопереживания и на этой основе учить детей понимать содержание и язык православной культуры как нерасторжимое единство.

С учетом культурологической направленности предмета, а также его высоких воспитательных возможностей ведущими общепедагогическими принципами при решении учебно-воспитательных задач определены принцип опоры на положительное в ребенке и принцип воспитывающего характера обучения.

Непременным условием формирования восприятия детей является применение методов работы, пробуждающих творческую активность.

Важно, чтобы на занятиях создавалась «поисковая ситуация», при которой дети учились бы вслушиваться, всматриваться в изучаемый литературный и музыкально-изобразительный материал, открывать в нем новое для себя и знакомое, оценивать нравственную и художественную стороны явления (в этом случае начинают развиваться способность сопереживания и художественный вкус).

Так как одним из ведущих общих принципов программы является личностно-ориентированный подход, то прежде всего должна быть решена задача обеспечения личностного отношения детей к тому содержанию, с которым они будут знакомиться. Это предполагает развитие умения ребенка смотреть на окружающую его жизнь глазами создателя православной культуры (художника, строителя, музыканта, мастера и подмастерья), т. е. способность эстетического восприятия. Но к этому ребенка следует подводить, опираясь на имеющиеся у него

возможности. Так как предмет «Православная культура» относится к внеурочным областям «Обществознание и естествознание», «Искусство» и «Русский язык и литература», то программа, не дублируя их, предусматривает межпредметные связи на материале данных областей, оптимизируя процесс решения задач духовно-нравственного и эстетического воспитания.

Умение видеть красоту Божьего мира не дано человеку от рождения. Однако душа ребенка; имея Божественную основу, способна откликнуться на отражение Божественной красоты в красоте окружающего мира при условии развития у него нравственных и эстетических чувств.

В соответствии со специфическими компонентами содержания знакомство с православной культурой предполагает три направления ее постижения.

1. *Православная культура как эмоционально-ценностное отношение к жизни* предполагает уяснение школьниками правил поведения человека, данных Богом, сущности добрых дел, совершаемых человеком во славу Божию, и отражение их в жизни святых и в жизни современного ребенка.

2. *Православная культура как творческая деятельность* предполагает деятельность учащихся на уроках (изображение, украшение, постройка, лепка, сочинение сказок и стихов, пение и ритмические действия). А также знакомство с профессиональной деятельностью людей (художников, архитекторов, музыкантов, композиторов) — создателей объектов православной культуры.

3. *Православная культура как язык (способ) выражения* осваивается как язык православного искусства: в произведениях религиозной живописи, иконописи, архитектуры через освоение основных компонентов — цвета, линии, формы, объема, пространства, композиции; в произведениях музыкального искусства — жанров, интонации, религии — через содержание Священного Писания, понятий молитвы, храма, богослужения.

Структурными методическими элементами описания занятия являются: задачи, ход и содержание работы, методы и средства обучения. Обязательными средствами дидактического обеспечения занятия являются иллюстрации (Наглядное пособие «Иллюстрации») и музыкальное сопровождение (Музыкальное пособие «Звуковая палитра»).

Виды деятельности учителя и учащихся на занятии: рисование, игры, чтение, сочинение сказок и рассказов, лепка, слушание рассказа учителя, обсуждение, уроки на природе, экскурсии, проведение праздников.

В ходе реализации данной программы используются элементы современных педагогических технологий:

1. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения): игровые технологии, проблемное обучение, технология современного проектного обучения, интерактивные технологии: технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо» (РКМЧП), технология проведения дискуссий, технология «Дебаты», тренинговые технологии.

2. Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса: технология применения информационно-компьютерных средств в предметном обучении, технологии уровневой дифференциации, дифференциация по уровню развития способностей: лично ориентированное развивающее обучение.

Используются следующие формы обучения: фронтальная, индивидуальная, работа в парах, групповая работа, работа в триадах.

Логические связи данного предмета с другими предметами. Содержание курса тесно связано с содержанием других предметов, построенных на текстовой основе, и особенно с курсами истории, русского языка, литературы и ИЗО. Глубокая работа с каждым словом в тексте является косвенным фактором, способствующим формированию и другого метапредметного умения - «вчитывания» в формулировки заданий и их понимания.

Значительное место в программе занимает православный материал, что позволяет дать православные представления и понятия об обществе, о российском народе и его культуре; православной церкви и православном храме, о семье, о христианском образе жизни человека.

III. Описание места программы в плане внеурочной деятельности

Рабочая программа внеурочной деятельности «Православная культура» является частью плана внеурочной деятельности МБОУ СОШ №10 и реализует часы духовно-нравственного направления. Программа изучается 1 года, включает в себя по 34 часа внеурочной деятельности в 5 классах.

Модуль «Основы православной культуры» является культуроведческим и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ней.

IV. Описание ценностных ориентиров содержания программы

Рабочая программа внеурочной деятельности «Православная культура» направлена на реализацию Программы духовно-нравственного развития и воспитания, обучающихся на ступени основного общего образования МБОУ СОШ №10 - принятие базовых национальных ценностей российского общества таких, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство и литература, природа, человечество.

В основе учебно-воспитательного процесса в рамках программы «Православная культура» лежат следующие ценности православия:

- Изучение православной религиозной традиции;
- Изучение истории христианства;
- Изучение содержания Евангелия и ознакомление с основными сюжетами Ветхого Завета;
- Изучение православной этики;

- Ознакомление с особенностями церковного искусства;
- Изучение устройства православного храма;
- Ознакомление с основными видами православного богослужения;
- Формирование целостного восприятия мира;
- Воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека;
- Формирование культуры общения. Воспитание волевых качеств, культуры мышления и культуры чувств. Выработка этических принципов на основе традиций отечественной культуры. Предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве;
- Воспитание патриотизма. Формирование представления о культурном и историческом единстве России и российского народа и важности сохранения культурно-национального единства;
- Духовно-нравственное воспитание через приобщение к традиционным ценностям отечественной культуры. Приобщение к художественно-эстетическим отечественным традициям;
- Расширение и активизация словаря школьников путём дополнения его лексикой духовного и историко-культурологического значения;
- Возрождение православных основ семьи;
- Пробуждение интереса и формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории;
- Творческое развитие ребёнка на основе знаний об отечественной культуре и истории;
- Воспитывать потребность школьника в творческом участии в жизни России, в сохранении природы и созидании культуры Отечества.

Включение модуля «Основы православной культуры» в программу внеурочной деятельности обучающихся – интегрирует духовно-нравственное развитие и воспитание детей в процессе обучения.

V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы

Содержание обучения по программе «Православная культура» ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование вне учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека.

Первый уровень результатов. Историко – культурное содержание Библии. Христианское мировоззрение. Бог. Мир Божий. Сотворение мира. Образ Божий в человеке. Религия и культура. Религия и наука. Церковь. Крест. Воскресение.

Второй уровень результатов – нравственно – эстетическая культура православия. Добро и зло. Грех. Совесть. Благодетельство внешнее и внутреннее. Скромность. Послушание. Правила доброго поведения. Добродетели. Любовь к Богу. Любовь к ближним. Уважение к родителям и старшим. Обязанности по отношению к другим людям. Зависть. Наказание. Покаяние. Прощение.

Третий уровень результатов. История православной культурной традиции России. Выбор веры князем Владимиром. Святой князь Александр Невский. Преподобный Сергий Радонежский и Куликовская битва. Война 1812 года. День Победы. Защита веры и Отечества. Святыни земли русской. Святыни родного края.

Благочестивая семья. Религиозные праздники. Рождество. Крещение. Пасха. Пасхальные подарки. Семейные праздники. День Ангела. Устройство и освещение христианского дома, образ жизни. Храм. Таинства. Обряды. Молитва. Пост. Милостыня. Быт и хозяйство. Культура общения. Паломничество по святым местам. Отношение к труду. Защита Отечества.

Четвертый уровень результатов. Письменные источники православной культуры.

Священное писание. Священное предание. Библия – Священная книга. Шестоднев. Адам и Ева. Дети праведного ноя. Авраам. Ангелы. Бог – троица. Исаак. Иосиф. Пророк Моисей. 10 заповедей. Царь Давид. Псалтырь. Дева Мария. Благовещение. Рождество христово. Иоанн Предтеча. Крещение. Богоявление. Христос и Его ученики. Избрание апостолов. Вход Господень в Иерусалим. Тайная вечеря. Предательство Иуды. Крестная смерть. Крестное знамение. Воскресение. Вознесение Господне. Сошествие Святого Духа. Образование церкви.

Русские летописи. И летописцы.

Церковнославянский язык как ценность русской культуры. Святые Кирилл и Мефодий. Церковнославянская азбука. Церковнославянские цифры.

Пятый уровень результатов. Христианское искусство. Храм. Возникновение храма. Духовный смысл и внутреннее устройство храма. Богослужение. Литургия. Иконостас. Религиозная живопись. Иконопись. Иконография праздников. Древнерусские иконописцы. Церковное пение. Храмы Руси. Выдающиеся произведения религиозного искусства.

Шестой уровень результатов. Православная культура и религиозные культуры мира. Христианство. Ислам. Иудаизм. Секта. Духовная безопасность.

В ходе освоения внеурочной программы «Православная культура» учащимися 5классов обеспечиваются условия для достижения ими следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные УУД:

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к внеурочным занятиям по программе «Православная культура», к школе;
- широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, исследовательская деятельность в области культурологии; понимание значения православной культуры в собственной жизни;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- навыки оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия её успешности;
- этические чувства на основе анализа поступков одноклассников и собственных поступков;
- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России на основе исторического культурологического материала.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости обучения:
- устойчивого и широкого интереса к познанию исторических и библейских фактов;
- положительной адекватной самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- установки в поведении на принятые моральные нормы;
- способности реализовывать собственный творческий потенциал, применяя знания о культуре православия;

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- понимать смысл различных УЗ, вносить в них коррективы;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, учитывать ориентиры действия в изучаемом материале;
- выполнять действия (в устной форме), опираясь на заданный учителем или сверстниками ориентир;
- осуществлять пошаговый контроль под руководством учителя и самостоятельно;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;

- осуществлять самооценку своего участия в разных видах учебной деятельности;
- принимать участие в групповой работе;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- самостоятельно находить несколько вариантов решения поставленной ситуативной задачи;
- воспринимать мнение сверстников и взрослых о выполнении действий, высказывать своё мнение о знаниях науки и религии;
- прогнозировать результаты своих действий на основе анализа учебной ситуации, осуществлять контроль по результату и по способу действия;
- проявлять самостоятельную инициативу;

самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в действия.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации при работе с книгами, в справочной литературе и дополнительных источниках, в т.ч. под руководством учителя, в контролируемом пространстве Интернета;
- кодировать и перекодировать информацию в знаково - символической или графической форме;
- на основе кодирования информации самостоятельно строить модели библейских и исторических понятий, отношений, задачных ситуаций;
- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
- проводить сравнение последовательно по нескольким основаниям; наглядное и по представлению; сопоставление и противопоставление), самостоятельно строить выводы на основе сравнения;
- осуществлять разносторонний анализ объекта (по нескольким существенным признакам);
- самостоятельно проводить сериацию объектов (самостоятельно выделять основание классификации, находить разные основания для классификации, проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию);
- выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения единичных объектов и выделения у них сходных признаков;

- устанавливать аналогию и на ее основе строить и проверять выводы по аналогии;
- строить индуктивные и дедуктивные рассуждения (формулирование общего вывода на основе сравнения нескольких объектов о наличии у них общих свойств; на основе анализа учебной ситуации и знания общего правила формулировать вывод о свойствах единичных изучаемых объектов);
- понимать действие подведения под понятие (для изученных понятий по православию);
- устанавливать отношения между понятиями; (родовидовые, отношения пересечения, причинно-следственные).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный самостоятельный поиск информации в открытом информационном пространстве;
- фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- строить преобразовывать модели и схемы для выяснения ситуаций;
- самостоятельно формулировать выводы на основе аналогии, сравнения, обобщения;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- проводить цепочку индуктивных и дедуктивных рассуждений при обосновании изучаемых исторических и библейских фактов;
- сравнивать, проводить классификацию и сериацию по самостоятельно выделенным основаниям и формулировать выводы;
- строить дедуктивные и индуктивные рассуждения по аналогии; устанавливать причинно-следственные и др. отношения между изучаемыми понятиями;

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- принимать участие в работе парами и группами, используя речевые и другие коммуникативные средства, строить монологические высказывания,
- владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать существование различных точек зрения, учитывать позицию партнера в общении;
 - координировать различные мнения о библейских и исторических явлениях в сотрудничестве; приходить к общему решению в спорных вопросах;
 - свободно владеть правилами вежливости в различных ситуациях;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных ситуаций при изучении культуры религии;
- активно проявлять себя в коллективной работе, понимая важность своих действий для конечного результата;
- задавать вопросы, использовать речь для передачи информации, для регуляции своего действия и действий партнера;
- стремиться к координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач; стремиться к пониманию позиции другого человека.

Обучающийся получит возможность научиться:

- чётко, последовательно и полно передавать информацию для достижения целей сотрудничества;
- адекватно использовать средства общения для планирования и регуляции своей деятельности;
- аргументировать свою позицию и соотносить ее с позициями партнеров;
- понимать относительность мнений и подходов к решению вопросов;
- корректно формулировать и обосновывать свою точку зрения;
- строить понятные для окружающих высказывания;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позицией партнёра;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве помощь;
- активно участвовать в познавательной деятельности и планировать её, проявлять творческую инициативу, самостоятельность, воспринимать намерения других участников в процессе коллективной познавательной деятельности. продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми на занятиях внеурочной деятельности.

VI. Содержание тем программы

5 класс

1. Красота и радость в жизни людей.
2. Буквица славянская. История славянской азбуки.
3. Праздники – радости сентября: Рождество Пресвятой Богородицы.

4. Православный храм – дом Божий.
5. О чем рассказывают иконы.
6. Радостный мир православной иконы.
7. Скорби и торжество в православной иконе.
8. Повторение. Творческие проекты.
9. Праздники – радости октября: Покров Пресвятой Богородицы.
10. Радостные гимны Романа Сладкопевца.
11. Какими законами Бог сохранял красоту мира.
12. Синайское законодательство.
13. История царя Давида, Псалтирь.
14. Что могла увидеть в храме Пресвятая Дева Мария?
15. Что мы видим в православном храме?
16. Ветхозаветные пророчества о Христе. Рождество Христово.
17. Красота и радость в иконах «Рождество Христово». Как разговаривает икона?
18. Радость встречи. Праздник Сретения Господня в православном храме.
19. Иоанн креститель. «И многие о рождении Его возрадуются».
20. Для чего Бог пришел к людям? Христос Спаситель.
21. Прославление Творца тварью: Животные как меньшие братья человека.
22. Как сохранить красивый Божий мир. Нагорная проповедь.
23. Радость послушания. Дети и родители.
24. «Небесное веселье» Христианские мученики.
25. Радости православной веры.
26. О чем рассказывают создатели православной культуры?
27. Благовестие спасения.
28. Воля Божия и воля человеческая.
29. Радость праведных.
30. Праздник праздников. Торжество торжеств.

31.Защита веры. Святые люди.

32.Доброта и милосердие христианина.

33.Какой он, христианин?

34.Подведение итогов. Защите творческих проектов.

VII. Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности обучающихся

5 КЛАСС

№ п\п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
Радостный мир православной культуры.			
1.	1. Вводный урок. Красота и радость в жизни людей.	1	Изобразительная культура. Культурные традиции. Религия. Религиозная культура. Православие.
2.	Буквица славянская. История славянской азбуки.	1	Слушание музыки и стихотворений, наблюдение, анализ и сравнение, творческая работа.
3	Праздники – радости сентября: Рождество Пресвятой Богородицы	1	Слушание, коллективный творческий рассказ, выводы, творческая работа: Сочинение рождественских колядок, стихов.

4	Православный храм – дом Божий.	1	Аппликация из бумажных лент. «Храм – дом Божий» Понятие «храм — дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. Беседа о значении в жизни людей, архитектурных сооружений.
5	О чем рассказывают иконы.	1	Формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры российского народа. Беседа о правилах обращения с иконой.
6	Радостный мир православной иконы.	1	Представленность тварного мира в иконе. Особенности использования цвета в иконе. Понятие об иконографии. Воспитание чувства ответственности, доброжелательности. Миролюбия
7	Скорби и торжество в православной иконе.	1	Особенности использования цвета в иконе. Понятие об иконографии. Рисование портрета.
8	Повторение. Творческие проекты. Праздники – радости октября: Покров Пресвятой Богородицы.	1	Рисование, разгадывание загадок по иллюстрациям, слушание музыки с анализом характера и сопоставление с образным содержанием иллюстраций. Построение взаимосвязи «Скромность – послушание – радость» и «Непослушание – печаль»
9	Радостные гимны Романа Сладкопевца.	1	Слушание музыки и стихотворений, наблюдение, анализ и сравнение, творческая работа. Чтение, сочинение.
10	Какими законами Бог сохранял красоту мира.	1	Работать в парах, обсуждать и оценивать отношение людей. Творческая работа рисование по сюжетам Евангелия.

11	Синайское законодательство.	1	Чтение, слушание стихов, рассказа, музыки, творческая работа: Рисуем пейзаж.
12	История царя Давида, Псалтирь	1	Слушание, наблюдение, рисование, творческая работа. Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, устных рассказах.
13	Что могла увидеть в храме Пресвятая Дева Мария?	1	Внутреннее устройство храма. Аппликация «Храм».
14	Что мы видим в православном храме?	1	Слушание, наблюдение, рисование, творческая работа. Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, устных рассказах.
15	Ветхозаветные пророчества о Христе. Рождество Христово.	1	Рассказать о Рождестве Христове. Объяснить, что такое Боговоплощение. Объяснить, почему Христос не уклонился от распятия. Объяснить, почему крест стал символом христианства, и какой смысл христиане вкладывают в этот символ.
16	Красота и радость в иконах «Рождество Христово». Как разговаривает икона?	1	В чём состоит отличие иконы от обычной живописной картины, и почему. Зачем христианам нужны иконы, и как на иконах изображается невидимый мир.
17	Радость встречи. Праздник Сретения Господня в православном храме.	1	Чтение, слушание, рассматривание иллюстраций, составление рассказов. Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах.
18	Иоанн Креститель. «И многие о рождении Его возрадуются».	1	Слушание, коллективный творческий рассказ, выводы, творческая работа: Сочинение стихов.

19	Для чего Бог пришел к людям? Христос Спаситель.	1	Наблюдение, рассуждение, выводы, коллективная творческая работа. Аппликация . Уточнение и обобщение жизненных наблюдений
20	Прославление Творца тварью: Животные как меньшие братья человека.	1	Наблюдение, рассуждение, выводы, коллективная творческая работа. Аппликация «Животные». Уточнение и обобщение жизненных наблюдений
21	Как сохранить красивый Божий мир. Нагорная проповедь.	1	Творческая работа. Рисование гуашью. «Земной пейзаж». Беседа и просмотр слайдов. Красота родной природы.
22	Радость послушания. Дети и родители.	1	Наблюдение, обсуждение, слушание, творческая работа: Рисование на тему: «Дети - родители». Уточнение и обобщение жизненных наблюдений.
23	«Небесное веселье» Христианские мученики.	1	Рассказывать о Христе Спасителе, понимать о влиянии православной веры на искусство, культуру и общество. Знакомство с иллюстративным материалом
24	Радости православной веры.	1	Чтение, слушание стихов, рассказа, музыки, построение взаимосвязи «красиво – память». Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах.
25	О чем рассказывают создатели православной культуры?	1	Слушание музыки и рассказа учителя, рассматривание иллюстраций. Уточнение и обобщение жизненных наблюдений.

26	Благовестие спасения.	1	Чтение, слушание рассказа учителя и музыки, творческая коллективная работа: Панно «Птицы прилетели».
27	Воля Божия и воля человеческая.	1	Слушание музыки и рассказа учителя, рассматривание иллюстраций, творческая работа «Весна»
28	Радость праведных.	1	Слушание музыки и рассказа учителя, рассматривание иллюстраций. Уточнение и обобщение жизненных наблюдений.
29	Радость праведных.	1	Слушание музыки и рассказа учителя, рассматривание иллюстраций. Уточнение и обобщение жизненных наблюдений.
30	Праздник праздников. Торжество торжеств	1	Слушание, просмотр видеофильма «Храм. Пасхальное богослужение»
31	Защита веры. Святые люди.	1	Чтение, слушание, рассматривание иллюстраций, составление рассказов. Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах.
32	Доброта и милосердие христианина.	1	Уметь анализировать: Взаимосвязь двух основных качеств человека: доброта и красота как преобразующая сила. Доброта – это добрые слова, добрые дела, добрые отношения, доброе сердце. Доброта истинная и ложная: примеры житейских ситуаций в литературных произведениях народов России

33	Какой он, христианин?	1	Уметь анализировать: Чувства человека: противоположность и единство (радость и печаль; милосердие и жестокость). Когда человек испытывает радость, печаль?
34	Подведение итогов. Защите творческих проектов.	1	Учет установленных правил в планировании и контроле способа решения. Сопоставление своей работы с образцом; оценка её по критериям, выработанным в классе.