

История любви

За что любит девочку в садике мальчик?
За куклу её, и в косе красный бантик.
За то, что бесстрашно ест манную кашу,
За то, что имеет подругу Наташу.

За что любят девочку в школьные годы?
За то, что вникает в течения моды.
За смех озорной и успехи в учёбе.
За взгляд её глаз, что подарку подобен.

За что любит юноша девушку в двадцать?
За то, что её невозможно дождаться.
За ноги красивые, яркую внешность,
За жаркие ночи длиной в бесконечность.

За что любят женщину, где-то за тридцать?
За то, что в постели она как тигрица.
За то, что с тобою и в горы и в храмы.
За то, что готовит тебе "как у мамы".

За что любят даму чей возраст секретен?
За то, что ей нет больше дела до сплетен.
За то, что спокойно тебе доверяет.
За то, что давно всё без слов понимает.

За что же дед любит седую старушку?
За то, что ворчит ему ночью в подушку.
За то, что как в детстве, ест кашу зевая,
И главное просто за то, что живая.

Д. Колесников

Режим работы: пн-пт: с 9.00 до 19.00, сб - с 9.00 до 17.00

Выходной - воскресенье

Адрес: ул. Воровского, 13 **Телефон:** 2 - 21 - 24

Сайт: <https://cbs-aleinov.kulturu.ru/>

Электронный адрес: cbs-aleinov@yandex.ru

Составитель: Докучаева Елена Афанасьевна,

заведующий сектором информационно-библиографической работы



Центральная библиотека им. А. Л. Алейнова
Сектор информационно - библиографической работы

"История любви в книжном переплёте"

Рекомендательный аннотированный
список литературы

г Омутнинск 2025

Ахерн, С. Р. S. Я люблю тебя: роман / Сесилия Ахерн ; пер с англ. В. Лавриненко. - Москва : Иностранка, 2008. - 496 с.



Книга, которая стала международным бестселлером, определенно заслуживает внимания. По признанию поклонников книги, снятый по ее мотивам фильм не передает всей гаммы впечатлений и эмоций. Впрочем, никого не удивить тем, что книга оказывается лучше экранизации. Но ведь проверить стоит?

Бронте, Ш. Джейн Эйр : роман / Шарлотта Бронте ; пер. с англ. И. Гуровой. - Москва : Комсомольская правда, 2007. - 432 с. - (Серия «Книжная коллекция «КП»).

Эту историю знает весь мир: юная гувернантка Джейн Эйр поступает на службу в дом мистера Рочестера, к которому, несмотря на его угрюмость и внешнюю суровость, даже привязывается.

Джейн бедна, не хороша собой и успела испытать немало горестей. И она не сразу понимает, что мрачный дом хранит гораздо больше тайн, чем кажется на первый взгляд. Судьба разводит главных героев — их ждут испытания, но истинное чувство помогает пережить все тяготы и лишения.



Булгаков, М.А. Мастер и Маргарита : роман / М.А. Булгаков. - Москва : Художественная литература, 1989. - 384 с.

«Кто сказал тебе, что нет на свете настоящей, верной, вечной любви? Да отрежут лгуну его гнусный язык!». Это книга о любви с первого взгляда и до последнего вздоха. О разносторонней любви во всех ее проявлениях. Это и всепрощающая, святая любовь Иешуа к своим палачам, это страсть и нежность земного писателя и его музы, это мелочная и низменная любовь людей к собственной сытой и комфортной жизни. Роман раскрывается всегда по-разному, сколько раз вы его не перечитывали.



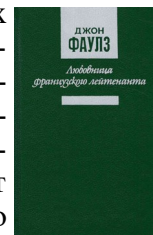
Бунин, И. Собрание сочинений в шести томах. Т. 6. Тёмные аллеи. Рассказы / Иван Бунин. - Москва : Сантакс, 1994. - 416 с.

В сборник вошли лучшие рассказы и новеллы о любви, страсти и женщинах. Каждый образ создан автором с огромным уважением, трепетом и нежностью. Можно сказать, что книга эта — ода любви, без которой невозможна наша жизнь.



Фаулз, Д. Любовница французского лейтенанта : роман / Джон Фаулз; пер с англ. М. Беккер, И. Комаровой.— Ленинград : Художественная литература, 1985.— 480 с.

Это книга-игра, книга-испытание. В лучших традициях постмодернизма Фаулз играет не с выдуманными персонажами, а с реальными читателями. Каждый раз предлагая выбрать, как будут развиваться события романа дальше, его, как творца, как литературного демиурга, интересует не судьба сюжета, а личность... читателя. Выдержит ли он, читатель, эту бесспорно увлекательную и где-то даже опасную игру?



Фицджералд, Ф.С. Великий Гэтсби; Ночь нежна. Романы. Рассказы / Скотт Фрэнсис Фицджералд.—Минск : Мастацкая литература, 1989.— 685 с.



Выпускник Ник Каррауэй приезжает на Лонг-Айленд и снимает небольшой дом рядом с загадочным богачом Джеймсом Гэтсби. Этот человек добился влияния, чтобы обратить на себя внимание красавицы Дейзи. В молодости простой военный Гэтсби не женился на богатой девушке из-за разницы в социальном положении. А теперь она уже вышла замуж за другого. Но, может быть, ещё не всё потеряно?

Холстед, Х. Гордость и предубеждение — 2 / Хелен Холстед : пер. с англ. Н.Д. Стиховой.— Москва : Мир книги, 2008.—400 с.

Элизабет Беннет выходит замуж за вспыльчивого, страстного и очень замкнутого мистера Дарси и оказывается в мире лондонского высшего света. Она приобретает могущественную покровительницу в лице маркизы Инглбур, но зависть и ревность её окружения ставят под угрозу семейное счастье. Элизабет становится центром притяжения в том влиятельном кругу, где соперничество и интриги составляют смысл жизни.



Эдквист, Д. Гости Анжелы Тересы : роман / Дагмар Эдквист ; пер. со швед. З. Буловской.—Санкт-Петербург : Северо-Запад, 1994.—382 с.



В романе рассказывается о любви шведского писателя Стокмара и парижанки Люсьен-Мари. Острый сюжет, оригинальные любовные перипетии, тонкие и точные психологические характеристики, а также экзотическая обстановка приморского городка в Каталонии делает роман необычайно увлекательным.

ние жизнерадостное, веселое. Испытание смехом проходят многие герои, и в первую очередь Гарька Серебров и Алексей Рыжов. Все персонажи даны настолько художественно достоверно, что само собой создается представление, будто жили они всегда, а сам автор только увидел и описал их. Герои романа работают, спорят, отстаивая свой взгляд на события, нервничают, ошибаются, влюбляются, сомневаются, находят свои пути в лабиринте непредсказуемой коварной жизни.

Спаркс, Н. Чудо любви / Николас Спаркс. - Москва : АСТ : АСТ Москва, 2008. - 318 с.

Известный американский журналист Джереми Марш не верит в чудеса и паранормальные явления - он специализируется на разоблачении "магов", "контактеров" и "медиумов". Поездка в маленький провинциальный городок, для него лишь очередное редакционное задание. Но именно там он переживает истинное чудо - любовь к необычной, мечтательной молодой женщине Лекси. Любовь полностью превращает жизнь Марша.

Но готов ли он все изменить ?.. Готов ли поверить в Чудо любви?

Стендаль Красное и чёрное / Стендаль ; пер. с франц. Б. Лившица. - Санкт-Петербург : Ленинградское изд - во, 2011. - 608 с.



Жюльен Сорель – молод, красив, умен и мечтает о славе. Его кумир – Наполеон. Но беда в том, что Жюльен из простой семьи, и в высокий свет дорога ему закрыта. Нужны связи и деньги, чего у героя, конечно, нет. Но есть короткий путь наверх — подъем по лестнице церковной иерархии, который и выбирает Жюльен. Но церковный путь Жюльену не по душе, а отношения, сначала завязанные из-за мести, перерастают в большое взаимное чувство. Добром это дело кончиться не может. На что способны люди на пути к своему счастью? Узнаете прочитав роман.

Толстой, Л.Н. Анна Каренина: роман / Л.Н. Толстой. - Ташкент : Узбекистан, 1977. - 776 с.

У барыни Анны Карениной, казалось, есть всё: большой дом, любимый сын, порядочный муж-министр, статус в обществе. Такая спокойная жизнь могла продолжаться, если бы не роковая встреча героини с офицером Алексеем Вронским. Молодые люди видятся на балах и светских раутах, постепенно влюбляясь друг в друга. Теперь герои готовы пойти против мужа Карениной и устоев общества, лишь бы остаться рядом.



Вишневский, Я.Л. Одиночество в сети : роман / Януш Леон Вишневский ; пер. с пол. Л. Цывьяна. - Санкт-Петербург: Азбука-Аттикус, 2015. - 416 с. - (Азбука - классика).

Сетевая переписка для двух главных героев становится основой их страстного романа. Они живут в разных странах, у них разные профессии и разная жизнь по ту сторону экрана.

Общение без обязательств, но с возможностью выговориться и поделиться сокровенным увлекает и затягивает.

В их планах встреча в реальной жизни, и главная интрига — что выйдет из этой виртуальной любви когда герои увидят друг друга вживую.

Куприн, А.И. Гранатовый браслет: повести и рассказы / А.И. Куприн. - Москва : Детская литература, 2001. - 252 с. - (Школьная библиотека).



Над тайным поклонником княгини Веры Николаевны снисходительно посмеиваются её родные и друзья. В день своих именин она получает от него подарок — гранатовый браслет, принять который, в силу своего положения, не может никаким образом. Во избежание скандала поклонник, скромный чиновник, навсегда оставляет княгиню, образу которой поклонялся много лет.

Трагический финал приводит Веру Николаевну к мысли о том, что мимо прошло огромное, светлое и чистое чувство.

Лоуренс, Д.Г. Любовник леди Чаттерли / Дэвид Герберт Лоуренс.—Москва : ГИС, 1992. — 256 с.

Классика, которую не обойти стороной. 32 года открытому и провокационному роману понадобилось, чтобы стать классикой жанра. В центре сюжета страдающая женщина, которая привязана к мужу-инвалиду.

Знакомство с новым егерем меняет ее жизнь. Любовники даже не представляли насколько сильной может быть страсть, и к чему может привести их порочная связь. Роман затягивает, заставляет искать ответы на нравственные вопросы.

Леви, М. Между небом и землёй : роман / Марк Леви. - Москва : Махаон, 2007.- 253 с.

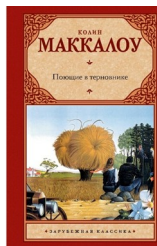


Можно ли полюбить того, кого нельзя коснуться? Когда Артур въезжает в новую квартиру, он даже и представить себе не может, что его жизнь вот-вот перевернется. Всё из-за девушки-призрака, которая скажет, что живёт там...



Маккалоу, К. Поющие в терновнике / Колин Маккалоу. — Москва : Курьер, 1992. — 590 с.

Перед вами история о любви длиною в жизнь. Автор описывает судьбу героини, начиная с ее раннего детства. Читатели так глубоко пристраиваются в мысли и чувства Мэгги, что потом не могут отделить себя от книги. «Поющие в терновнике» — это гимн великой любви, во всех ее проявлениях. Этот любовный роман обязательно стоит прочитать.



Митчелл, М. Унесенные ветром : роман в 2 т. / Маргарет Митчелл ; пер с англ. Т. Кудрявцевой. - Курск : Сейм, 1992. - Т. 1: 496 с; т. 2: 480 с.

Одно из самых глубокомысленных произведений 20 века. О любви к жизни, любви к родине, любви к ближнему, любви к себе. Поразительная история о целом поколении унесенном ветром... Масштабное и всеобъемлющее. Я не встречала книг, где был бы так тонко и лирично передан дух времени, а любовь была бы настолько многоликой: чистая, искренняя, светлая, глубокая и трагичная, слепая, безответная, поглощающая, не знающая меры и границ.

Мойес, Д. До встречи с тобой / Джоджо Мойес. - Москва : Иностранка, 2015.- 476 с.

Лу Кларк знает, сколько шагов от автобусной остановки до ее дома. Ей очень нравится работа в кафе и она не любит своего бойфренда Патрика. Но Лу не знает, что вот-вот потеряет свою работу и что в ближайшем будущем ей понадобятся все силы, чтобы преодолеть свалившиеся на нее проблемы. Уилл Трейнор знает, что сбивший его мотоциклист отнял у него желание жить. И он точно знает, что надо сделать, чтобы положить конец всему этому. Но он не знает, что Лу скоро ворвется в его мир буйством красок. И они оба не знают, что навсегда изменят жизнь друг друга.



Монтефиоре, С. Твоя навеки / Санта Монтефиоре. - Харьков : Книжный клуб семейного досуга, 2007. - 496 с.

София Соланас живёт на ранчо в аргентинской пампе. Она своенравна и независима, но любима всеми. Между Софией и её двоюродным братом Сантьяго вспыхивает глубокое чувство, но эта любовь может опорочить семью, и, чтобы избежать скандала, Анна отправляет дочь в Европу. Спустя долгие годы София возвращается. Читайте потрясающую историю любви и прощения.



Мопассан, Г. Д. Жизнь; Милый друг: романы / Ги Де Мопассан. - Минск : Мастацкая литература, 1980. - 416 с.

«Милый друг» — так называют обольстителя и авантюриста Жоржа Дюруа все его поклонницы. Не обладая никакими особыми талантами, молодой человек хочет стать известным и сделать блестящую карьеру. И для этого, по его мнению, хороши все средства, особенно, если они так или иначе связаны с богатыми и красивыми женщинами, готовыми на все ради запретной любви.



Остен, Д. Собрание сочинений: В 3-х т. Т. 1. Гордость и предубеждение: роман / Джейн Остен. - Москва : Художественная литература, 1988. - 748 с.

Гордость и предубеждение — именно это мешает главной героине Элизабет Беннет, небогатой и умной, повстречаться в серьёзность чувств благородного аристократа мистера Дарси, завидного жениха и объекта мечтаний многих девушек. Эта книга после выхода в печать сразу же стала одним из самых популярных романов о любви и судьбе.



Остен, Д. Эмма : роман / Джейн Остен. — Санкт-Петербург : Ленинградское издательство, 2009.—496 с.

Дочь состоятельного помещика и большая мечтательница Эмма пытается разнообразить свой досуг, организовывая чужую личную жизнь. Будучи уверенной, что она никогда не выйдет замуж, она выступает в роли свахи для своих подруг и знакомых, но жизнь преподносит ей сюрприз за сюрпризом.



Ремарк, Э.М. Триумфальная арка : роман / Э.М. Ремарк. - Нижний Новгород : Волго-Вятское кн. изд-во, 1991. - 383 с.

История истинной любви на фоне трагичных событий в тяжелое время. Ремарк прекрасен в своей манере тягучего, томного повествования. Потрясающий роман о преобразующей любви.



Ситников, В.А. Свадебный круг: Роман. Книга 1 / В.А. Ситников.—Горький : Волго-Вятское кн. изд-во, 1987.—288 с.

Роман «Свадебный круг» вызовет интерес к легко узнаваемым персонажам и событиям, происходящим в городе Бугрянске и лесной Бугрянской области. Произведе-

