



Центральная библиотека им. А. Л. Алейнова
Сектор информационно - библиографической работы

"Великий перелом". О событиях Великой Отечественной войны : 1943 - 1945 гг."

Рекомендательный список литературы
Выпуск 3



Акалович, Н.М. Освобождение Белоруссии : люди и подвиги / Н.М. Акалович. - 2-е изд., перераб. и доп. - Минск : Наука и техника, 1989. - 382 с.

Рассказывается о мужестве и героизме советских воинов при освобождении Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков в конце 1943-первой половине 1944 г. Тысячи воинов разных национальностей, совершивших подвиги на белорусской земле, удостоены высоких наград нашей Родины. Память о тех, кто с оружием в руках сражался за честь, свободу и независимость Страны Советов и победил гитлеровский фашизм, будет вечно жить в сердцах людей.



Бережной, И.И. Два рейда. Воспоминания партизанского командира / И.И. Бережной. - 3-е изд. - Горький : Волго - Вятское книжное издательство, 1989. - 400 с.



Книга рассказывает о боевом пути прославленного партизанского соединения С. А. Ковпака. События разворачиваются в 1943—1944 гг., когда под командованием П.П. Вершигоровы соединение совершало рейды по территории Польши и Белоруссии. Автор книги — командир роты, потом командир главразведки, начальник штаба 1-го полка 1-й Украинской партизанской дивизии имени С. А. Ковпака — был участником этой героической эпопеи с момента рождения дивизии.

Воспоминания о ковпаковцах легли в основу его книг «Записки разведчика» и «В шестнадцать мальчишеских лет».

Богомолов, В. Момент истины (в августе сорок четвертого) : роман; повести / В. Богомолов. - Москва : АСТ, 1999. - 591 с.

Владимир Богомолов - известный русский писатель, участник Великой Отечественной войны. Перед вами самый знаменитый в истории отечественной литературы роман о работе контрразведки во время войны. Этой книгой зачитывались поколения, она пользовалась и продолжает пользоваться большой популярностью.

Основа сюжета книги - противостояние советской и немецкой разведок в августе 1944 года. Роман создан на богатом фактическом материале, с привлечением множества военно-служебных документов. Автор приоткрыл читателям область воинской деятельности, с которой сам был хорошо знаком. Это не только увлекательнейший военный детектив о контрразведчиках, но и книга о человеческом разуме и душе.



Бондарев, Ю. Берег; Выбор; Игра : романы / Ю. Бондарев. - Москва : Советский писатель, 1988. - 751 с.



Роман Юрия Бондарева (1924 – 2020) «Берег» (1975) – одно из самых известных произведений писателя, за которое он был удостоен Государственной премии СССР. В 1984 г. по роману был снят одноименный фильм.

Герой романа – известный писатель Вадим Никитин, бывший фронтовик, командир взвода, участвовавший во взятии Берлина, прилетает в Германию по приглашению фрау Гилберт и литературного клуба. Никитину предстоит дискуссии, обмен мнениями о современной культуре с писателями европейских стран. Но главное, что ждет писателя в побежденной Германии, – это встреча с далеким военным прошлым, с девушкой, которую любил тогда... «А был когда-то Кёнигсдорф, и был май, и солнце, и мы были молоды, и ничто нас не сдерживало, даже война. И неужели тогда... можно было вообразить, что мы встретимся в Гамбурге другими людьми... совсем другими, прожившими целую жизнь?...»

Горчаков, П.А. Время тревог и побед / П.А. Горчаков. - Москва : Воениздат, 1977. - 272 с.

В годы Великой Отечественной войны он был секретарём партбюро стрелкового полка, комиссаром полка, заместителем командира полка по политической части, начальником политотдела стрелковой дивизии. Он прошёл фронтовыми дорогами от Ельца до Праги, участвовал в боях на Курской дуге, в форсировании Днепра, в штурме Карпат, в освобождении Польши и Чехословакии.



Звягельский, Р.А. Весна в Европе / Р.А. Звягельский, В.П. Кирьязов. - Москва : Воениздат, 1985. - 158 с.



Авторы очерков - военные журналисты - рассказывают о советских воинах, отличившихся в завершающий период Великой Отечественной войны - при освобождении европейских стран от фашистских захватчиков. Затрагиваются и послевоенные судьбы некоторых героев.

Казакевич, Э.Г. Звезда : повесть; Весна на Одере: роман / Э.Г. Казакевич. - Москва : Высшая школа, 1987. - 412 с.

В книгу известного писателя включены наиболее значимые для его творчества произведения. Военная повесть «Звезда», принеся автору славу и признание, удостоенная Сталинской премии и выдер-



жавшая более 50 (!) переизданий и несколько экранизаций. Это история группы разведчиков, добывших важные сведения о противнике и погибших как герои. Роман «Весна на Одере» — лирический и одновременно драматический рассказ о последних боях в Германии, о нескольких днях из жизни военной комендатуры в небольшом немецком городке.



Кояндер, Е.В. Я - «Рубин», приказываю.../ Е.В. Кояндер. - Москва : Воениздат, 1978. - 277 с.



Воспоминания полковника Е. В. Кояндера, бывшего заместителя начальника войск связи 1-й воздушной армии, посвящены организации и становлению связи в советских Военно-Воздушных Силах во время Великой Отечественной войны. Автор, повествуя о боевых действиях авиаторов 1-й воздушной, показывает высокое радиомастерство летчиков, тяжелый и самоотверженный труд авиационных связистов, строителей проводных линий, руководящего состава органов и подразделений связи. В книге рассказывается о массовом героизме воздушных стрелков-радиостов, авианаводчиков, о мастерстве и мужестве девушек-связисток, добровольно ушедших на фронт и внесших бесценный вклад в достижение победы.

Крайнюков, К.В. Оружие особого рода / К.В. Крайнюков. - 2-е изд. - Москва : Мысль, 1984. - 591 с.

Генерал-полковник К. В. Крайнюков в своих воспоминаниях рассказывает о разработке Ставкой Верховного Главнокомандования и претворения в жизнь планов фронтовых наступательных операций; показывает значение партийно-политической работы в бою, как оружия особого рода; раскрывает великую освободительную миссию Советской Армии, которая спасла народы Европы от фашистского рабства.



Купарев, А. Знаменосец Победы. История и легенды / А. Купарев, Г. Гончаров. - Киров : Кировская областная типография, 2017. - 320 с.



Эта книга вновь обращает нас к истории Великой Отечественной войны, к истории, которая произошла 30 апреля 1945 года, когда над Рейхстагом было водружено Знамя Победы. ... В этой книге, использованы архивные документы, фотографии, фотокопии публикаций и писем, кадры из фильмов.

Макаренко, Я. Прекрасный лик Победы. Художественно-документальные очерки / Я. Макаренко. - Москва : Современник, 1984. - 335 с.

В очерках Якова Макаренко рассказывается о крупнейших наступательных операциях героической Красной Армии в годы Великой Отечественной войны, очевидцем и свидетелем которых был автор, в ту пору- военный корреспондент газеты "Правда".



Мельников, В.И. За секунду до взрыва / В.И. Мельников. - Минск : Беларусь, 1991. - 208 с.



Это воспоминания бывшего командира сапёрного взвода, освобождавшего от немецко-фашистских захватчиков Белоруссию и дошедшего с боями до Восточной Пруссии. Автор тепло и задушевно рассказывает о трудных фронтовых буднях простых тружеников войны - сапёров.

Мэттэ, К.Ю. Верность / К.Ю. Мэттэ. - Минск : Беларусь, 1989. - 239 с.

Воспоминания одного из руководителей подпольной организации «Комитет содействия Красной Армии», действовавшей в годы фашистской оккупации в Могилёве.

В книге автор рассказывает о своих боевых друзьях, их мужестве, стойкости в борьбе, верности избранному пути, вскрывает положительные и отрицательные стороны в руководстве подпольем.



Панова, Ф. Кружилиха : роман / В. Ф. Панова. - Москва : Современник, 1986. - 220 с.



Это история людей, чьй труд стал оружием против врага. Инженеры, рабочие, вчерашние школьники — все они оказались втянуты в водоворот военного времени. Здесь нет громких подвигов на передовой, но есть ежедневный подвиг у станка, когда усталость, голод и страх отступают перед одной целью: «Всё для фронта, всё для победы». Панова мастерски показывает, как война меняет характеры, ломает судьбы, но и раскрывает в людях неожиданную силу. Ее герои — живые, противоречивые, сомневающиеся, но в критический момент способные на настоящую стойкость.

Это книга о человечности в нечеловеческих условиях. Она не пытается героизировать труд, но показывает его цену — и физическую, и моральную.

Плиев, И.А. Дорогами войны / И.А. Плиев. - Москва : Книга, 1985. - 368 с.

Автор, командовавший в годы Великой Отечественной войны конно-механизированной группой, описывает бои за города Новый Буг, Раздельная, Одесса, повествует об участии советских войск в освобождении Венгрии, Румынии, Чехословакии, рассказывает о разгроме в августе — сентябре 1945 года главных японских сухопутных сил — Квантунской армии.



Приставкин, А.И. Ночевала тучка золотая : повесть / А.И. Приставкин. - Москва : АСТ, 2021. - 288 с.



История двух мальчишек, братьев Кольки и Сашки, которые в 1944 году оказались на Северном Кавказе, куда после депортации чеченцев направляли московских детдомовцев для заселения территорий, ставших пустыми. О трагических событиях, свидетелями и участниками которых стали Колька и Сашка, автор повести знал не понаслышке — он сам был одним из этих детдомовцев. «Я не писал эту вещь раньше потому, что не мог. У меня не хватало эмоциональных сил. Но воспоминания во мне наращивали свою силу, и в какой-то момент я должен был от них освободиться. Так появилась „Тучка“» — рассказывал Анатолий Приставкин. Повесть «Ночевала тучка золотая» была опубликована в 1987 году и принесла автору всемирную известность. В течение нескольких лет ее перевели более чем на 30 языков, а Анатолий Приставкин был удостоен Государственной премии.

Победный 45-й. Сборник / сост. : А.М. Бармасов, А.Е. Данилов, В.Н. Овсянников. - Москва : Московский рабочий, 1985. - 351 с.

О нелегких фронтовых дорогах, по которым прошли советские воины-москвичи, о боях на завершающем этапе войны с фашистской Германией рассказывается в документально-художественных очерках, составляющих книгу. На ее страницах воссоздается атмосфера победной весны сорок пятого года, показываются отвага и мужество советских людей, их высокие моральные качества, верность воинскому долгу, преданность социалистической Родине, делу Коммунистической партии, что и обесценило нашу Победу.



Ржевская, Е. Берлин, май 1945 : Записки военного переводчика; рассказы / Е. Ржевская. - Москва : Московский рабочий, 1986. - 320 с.

В мае 1945 года среди руин павшего Берлина был обнаружен и идентифицирован обугленный труп Гитлера. Юная военная переводчица, гвардии лейтенант Елена Каган, прошедшая войну от Ржева до Берлина, оказалась непосредственной участницей этих событий. Но лишь 20 лет спустя писательница Елена Ржевская смогла рассказать о том, как это было. Ее книга «Берлин, май 1945» вышла с большими цензурными купюрами, однако даже в таком урезанном виде произвела сенсацию, раскрыв «тайну века». И только сейчас эта легендарная книга выходит в полной авторской версии. Сохранившиеся в личном архиве Ржевской воспоминания ключевого свидетеля, благодаря которому фюрер был опознан, публикуются впервые.



Семёнов, Ю.С. Семнадцать мгновений весны : роман / Ю.С. Семёнов. - Москва : Известия, 1980. - 315 с.



Весна 1945 года. До капитуляции Германии во Второй Мировой войне остались считанные недели. Верхушка рейха лихорадочно ищет возможность избежать суда за свои преступления, сдавшись в плен союзникам СССР. Сепаратные переговоры о мире засекречены. Советский разведчик Максим Исаев, действующий в логове врага под именем штандартенфюрера Штирлица, получает задание выяснить, кто из высших руководителей немецкого командования должен выйти на контакт с представителями США и Великобритании...

Холостяков, Г.Н. Вечный огонь / Г.Н. Холостяков. - Минск : Беларусь, 1980. - 366 с.

Уроженец Белоруссии вице-адмирал Г.Н. Холостяков в своих мемуарах рассказывает о том времени, когда закладывались основы морской мощи нашей Советской Родины. Автор вспоминает о зарождении подводных сил на Тихом океане, где он вводил в строй первую подводную лодку. Но основная часть книги посвящена боевым делам моряков-черноморцев в дни Великой Отечественной войны, в том числе обороне города-героя Новороссийска, легендарной Малой земле, новороссийскому десанту.



УТРО ПОБЕДЫ

Где трава от росы и от крови сырая,
Где зрочки пулеметов свирепо глядят,
В полный рост, над окопом переднего края,
Поднялся победитель-солдат.

Сердце билось о ребра прерывисто, часто.
Тишина... Тишина... Не во сне — наяву.
И сказал пехотинец: — Отмаялись! Баста!
И приметил подснежник во рву.

И в душе, тосковавшей по свету и ласке,
Ожил радости прежней певучий поток.
И нагнулся солдат и к простреленной каске
Осторожно приладил цветок.

Снова ожили в памяти были живые —
Подмосковье в снегах и в огне Сталинград.
За четыре немыслимых года впервые,
Как ребенок, заплакал солдат.

Так стоял пехотинец, смеясь и рыдая,
Сапогом попирая колючий плетень.
За плечами пылала заря молодая,
Предвещая солнечный день.

Алексей Сурков, 1945 г.

Режим работы: с 9.00 до 19.00,

Суббота - с 9.00 до 17.00

Выходной - воскресенье

Адрес: ул. Воровского, 13

Телефон: 2 - 21 - 24

Сайт: <https://cbs-aleinov.kulturu.ru/>

Электронный адрес: cbs-aleinov@yandex.ru

Составитель: Докучаева Елена Афанасьевна,
заведующий сектором информационно-
библиографической работы