

Краснодарский край, Динской район, станица Новотитаровская  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
муниципального образования Динской район  
«Средняя общеобразовательная школа №29 имени  
Героя Советского Союза Владимира Тимофеевича Броварца»

УТВЕРЖДЕНО

Решением педагогического совета  
от 29 августа 2024 г. Протокол №1

\_\_\_\_\_Кунаковская М.А.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По кубановедению

Уровень образования (класс): основное общее образование, 5 класс

Количество часов: 34 часа

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО-2023

Внесены изменения с учетом **ФОП основного общего образования**

# 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Кубановедение».

## *Личностные результаты:*

1. Личностные результаты освоения курса «Кубановедение» должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### 1.1.Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

### 1.2. Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

### 1.3. Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

### 1.4. Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### 1.5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### 1.6. Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

#### 1.7. Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### 1.8. Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

2. Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### ***Метапредметные результаты:***

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, навыками принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.
6. Умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения и делать выводы.
7. Владение навыками смыслового чтения текста и усвоения его содержания.
8. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.

9. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

### ***Предметные результаты:***

1. Овладение целостными представлениями о природных особенностях своего региона и его историческом пути.
2. Систематизация знаний о природе, истории, особенностях развития хозяйства кубанского региона и культуры народов, проживающих на его территории.
3. Чтение исторических и географических карт Краснодарского края с опорой на легенду.
4. Определение и объяснение своего отношения (аргументировано) к наиболее значительным событиям и личностям в истории Кубани.
5. Формирование навыков проектно-исследовательской деятельности курсе «Кубановедение»:
6. Выполнение информационно-творческих проектов.

### **В результате изучения кубановедения в 5 классе ученик должен**

#### **Знать/понимать**

- географическое положение кубанского региона;
- рельеф территории и природно-ресурсный потенциал;
- климатические условия на Кубани и внутренние воды;
- типы почв Краснодарского края и каково их хозяйственное использование;
- растительный и животный мир Кубани и своей местности;
- редкие и исчезающие виды растений и животных Краснодарского края;
- природные и природно-хозяйственные комплексы на территории Кубани;
- экологические проблемы и пути их разрешения;
- особенности населения и хозяйственного развития региона;
- основные этапы и ключевые события истории Кубани в контексте российской истории;
- открытие кубанских ученых и их вклад в сокровищницу отечественной и мировой науки;
- историко-культурные и природные памятники родного края;
- произведения кубанских писателей и публицистов;
- фольклор народов, населявших Кубань в различные исторические периоды;
- истоки и наиболее характерные черты кубанских говоров;
- значение диалектных слов в произведениях кубанского фольклора; их роль в художественной литературе;
- литературные произведения, отражающие кубанскую тематику;
- музыкально-культурное наследие региона;
- выдающихся представителей художественной культуры Кубани прошлого и настоящего;
- особенности декоративно-прикладного искусства местных этнических общностей;

#### **уметь**

- показывать на карте основные географические объекты края;
- характеризовать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности;
- объяснять последствия влияния человека на природные компоненты;
- описывать внешний вид представителей живого мира Кубани;
- находить необходимую информацию по кубановедению в краеведческой литературе. Материалах СМИ, сети Интернет и др.;
- систематизировать разнообразную информацию о Краснодарском крае на основе собственных представлений об основных закономерностях развития общества;
- показывать на исторической карте территорию Кубани в различные исторические эпохи и периоды, расселение народов, основные населенные пункты, места важнейших исторических событий;

- излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям, аргументировать собственную точку зрения;
- анализировать идейное содержание и художественные достоинства произведений литературы и искусства кубанских авторов;
- понимать образный язык разных видов искусства; оценивать творчество местных художников, архитекторов, скульпторов, народных мастеров Кубани;
- отличать литературные слова и выражения от диалектных;

### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни**

- определение опасных для человека растений, грибов и животных, встречающихся в своей местности;
- понимания роли антропогенного фактора в изменении природных комплексов Краснодарского края;
- познания себя как представителя этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства;
- понимания причин и значимости происходящих событий и явлений и определения собственного отношения к ним;
- объяснения обычаев и традиций, распространенных на Кубани;
- сохранения и дальнейшего развития культурных традиций своего народа;
- высказывания собственных суждений о культурно-историческом наследии народов многонациональной Кубани;
- общения с людьми разных национальностей и религиозных взглядов;
- формирования художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к художественно-культурному наследию;
- адекватной оценки собственных способностей и возможностей их применения в будущем.

## **2. Содержание учебного предмета «Кубановедение».**

**5 класс – 34 часа**

### **Введение (1 час).**

Что и как изучает предмет «Кубановедение». Историческая память народа. Историческая карта Кубани. Человек в истории. История малой родины как часть всеобщей и российской истории. Источники знаний о прошлом. Природа и история Кубани в древности. Особенности культуры и быта жителей региона в далеком прошлом. Природа и история Кубани в древности. Особенности культуры и быта жителей региона в далеком прошлом.

## **Раздел I. Кубань в эпоху каменного века (5 ч)**

### ***Тема 1. Древние собиратели и охотники.***

Каменный век на Кубани, его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита: Абадзехская, Хаджох и Шаханская (Майкопский район, Адыгея). Быт и занятия древнейшего человека. Первобытное человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда и особенности жилища. Места обитания (пещеры, гроты) древних людей. Стоянки среднего палеолита: Ильская, Губская, Монашеская, Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной жизни. Добывание и использование огня. Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии.

Работа с текстом «Удачный день».

### ***Тема 2. Появление человека современного облика.***

«Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община: матриархат. Костяной век. Техника шлифования. Памятники позднего палеолита: Каменноостская пещера (Майкопский район, Адыгея), Губские навесы (Мостовский район).

Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной. Зачатки древнего искусства. Мезолитические памятники: Ацинская пещера (г. Сочи), Гамовские навесы (Отраденский район), Явора (Карачаево-Черкесия).

Работа с текстом «Охота на мамонта».

### ***Тема 3. Земледельцы и скотоводы.***

Неолитическая революция. Производящий тип хозяйства: земледелие и скотоводство. Родовая община. Неолитические стоянки на Кубани: Каменно-мостская (Майкопский район, Адыгея), Нижнешиловская (г. Сочи), Нововочепшійская (Теучежский район, Адыгея). Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Стоянки на территории Кубани: подкурганые захоронения (Правобережная Кубань); поселения Мешоко (пос. Каменноостский, Адыгея), Свободное (Красногвардейский район, Адыгея), Большеетегинское (Отраденский район); стоянки Нижнешиловская. Бочаров ручей (г. Сочи).

Работа с текстом «Весенний праздник».

## **Раздел II. Земледельцы и скотоводцы Северо-Западного Кавказа в эпоху бронзы (5 ч)**

### ***Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры.***

Кубань в эпоху бронзы. Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена.

Археологические культуры. Майкопская культура. Майкопский и Ново - свободненские курганы. Поселение Мешоко (пос. Каменноостский). Ямная культура (правобережье Кубани). Особенности погребального обряда. Основные занятия племён ямной культуры.

### ***Тема 5. Дольменная культура.***

Дольмены и их типы (плиточные, составные, корытообразные, монолиты). Легенды о происхождении дольменов. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и на Черноморском побережье: ст. Даховская и Новосвободная (Майкопский район, Адыгея), ст. Баговская (Мостовский район); пос. Каменноостский (Майкопский район, Адыгея); окрестности Геленджика и Сочи. Образ жизни, занятия представителей племён дольменной культуры.

Работа с текстом «Каменное святилище».

### ***Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры.***

Северокавказские племена на территории Кубани. Памятники северокавказской археологической культуры: окрестности аулов Уляп (Красногвардейский район, Адыгея), Хатажукай (Шовгеновский район, Адыгея); ст. Казанской Кавказского района и др. Образ жизни, хозяйственная деятельность. Общественный строй. Катакомбная культура. Особенности погребального обряда. Памятники племён катакомбной культуры.

Срубная культура. Погребальный ритуал. Памятники срубной культуры на территории Кубани. Работа с текстом «Тайны Литейщика».

## **Раздел III. Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке (8 ч)**

### ***Темы 7. Кочевники кубанских степей.***

Кубань в раннем железном веке. Орудия труда, хозяйственная деятельность и образ жизни людей. Сыродутный способ получения железа. Технический переворот, вызванный распространением железа. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла от земледелия.

Кочевые племена кубанских степей. Киммерийцы. Территория расселения, особенности быта и занятия.

Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни, обычаи. Общественный строй. Вооружение. Звериный стиль в искусстве скифов. Скифская военная история. Погребальный ритуал. Курганы. Усыпальницы воинов и вождей. Влияние скифов на племена, населявшие

территорию Кубани. Памятники скифской культуры: Костромской (Мостовский район), Келермесский и Ульский (Республика Адыгея) курганы.

Сарматы. Особенности быта, образ жизни, П01ребальный обряд. Памятники сарматской культуры: курганы ст. Динской, Раздольной, х. Бойкопонура и др.

Сираки. Территория расселения.

Античные авторы о кочевниках: Геродот, Страбон, Овидий и др.

Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)».

#### ***Тема 8. Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа.***

Племена меотов на Кубани. Территория проживания меотов. Племенной состав. Памятники меотской культуры (городища и могильники) в окрестностях Краснодара, Усть-Лабинска, хутора Лебеди (Калининский район). Занятия: пашенное земледелие, скотоводство, рыболовство, металлургическое и гончарное производства, торговля. Общественный строй.

Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».

#### ***Тема 9. Мифология. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья.***

Материальная культура народов Прикубанья. Оружие, одежда, предметы быта, украшения, найденные в скифских курганах. Звериный стиль в искусстве скифов и сарматов. Древние традиции в культуре народов Северного Кавказа. «История» Геродота. Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия.

Работа с текстом «Бычья шкура».

### **Раздел IV. Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей (10ч)**

#### ***Тема 10. Начало древнегреческой цивилизации.***

Великая греческая цивилизация. Причины переселения древних греков на северное и восточное побережье Черного моря. Основание колоний. Фанагория (пос. Сенной), Гермонасса (ст. Тамань), Пантикапей (Керчь), Синдская гавань – Горгиппия (Анапа), Кепы, Тирамба, Корокондама, Киммерик (Таманский полуостров). Греки и местное население.

#### ***Тема 11. Античная мифология и Причерноморье.***

Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об амазонках. Миф о Прометее.

#### ***Тема 12. Союз греческих городов-полисов.***

Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон I. Перисад I. Упадок Боспора в III до н.э. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ. Падение Боспорского царства (IV в.н.э.).

Работа с текстом «Битва на реке Фат».

Повседневная жизнь греческих переселенцев. Развитие земледелия, животноводств. Ремесло и торговля. Торговые партнеры, предметы вывоза и ввоза.

Работа с тестом «Микка-дочь Стратоника».

#### ***Тема 13. Культура и быт греческих городов-колоний и Боспора римского времени.***

Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в городах-колониях. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Дворцы, жилища простых граждан. Одежда, ювелирные украшения, терракотовые статуэтки, микротехника. Домашняя утварь и традиционная пища. Верования. Святилища и храмы. Культовая скульптура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Образование, спорт, искусство.

Отражение культурных традиций Рима в культуре Боспора. Произведения античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Историческая и художественная ценность археологических находок. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско-сарматской культур.

Архитектура. Нове типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые строительные материалы: известковый раствор, обожженный кирпич.

Признаки варваризации античного искусства в скульптурных произведениях. Скульптуры правителей. Статуя Неокла (Горгиппия).



Живопись. Роспись по кмн.. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла.

Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки.

На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Предание об апостоле Андрее Первозванном. Боспорская и Зихская епархии.

Работа с текстом «Тиргатао-царица синдов».

#### Раздел V. Духовные истоки Кубани (4ч)

##### **Тема 14. Нравственные принципы христианства в притчах и легендах.**

Нравственные основы христианства. Значение воскресного дня. Притчи и легенды - источник мудрости и знаний. Нравственные принципы в афоризмах, притчах, баснях, сказках, легендах, пословицах. Духовная мудрость в притчах «О сеятеле», «О милосердном самаритянине», «О блудном сыне» и др

##### **Тема 15. Появление первых христиан на территории нашего края.**

Первые христианские храмы. Христианские храмы как очаги культуры. Храмы, их назначение, типы храмов, памятники раннехристианского зодчества. Стенопись: первые изображения Богоматери – Оранта. Археологические находки, связанные с христианством. Ильичевское городище

##### **Тема 16. Истоки христианства на Северном Кавказе.**

Северный Кавказ — одна из древнейших колыбелей христианства в России. Роль Византии в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе. Христианство на Северном Кавказе по письменным источникам.

##### **Тема 17. Духовные подвижники.**

Святые Апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит. Жития святых. Святые Апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит - проповедники христианства и др.

#### Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч)

Появление первобытных людей на территории Кубани Древний период в истории Кубани. Основные изменения в производственной деятельности и общественной жизни населения регионов в период между древностью и Средневековьем.

Вклад археологов, проводивших раскопки на Кубани, в развитие отечественной и мировой науки: Е.Д. Фелицын, Н.И. Веселовский, Н.В. Анфимов, В.Е. Щелинский, И.И. Марченко, В.И. Марковин, Н.Е. Берлизов.

### 3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 5 КЛАСС (34 ч)

| Тема урока                                                                            | К<br>о<br>л-<br>в<br>о<br>ч<br>ас<br>о<br>в | Характеристика деятельности учащегося                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ВВЕДЕНИЕ (1 ч)</b>                                                                 |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>1. Что и как изучает предмет «Кубановедение». Кубань - перекресток цивилизаций</b> | <b>1</b>                                    | Объяснять специфику предмета «Кубановедение». Самостоятельно находить на карте России Краснодарский край и Республику Адыгея. Понимать отличие географической карты от исторической. Называть и показывать на карте реку Кубань, Чёрное и Азовское моря, Кавказские горы. Объяснять понятия <b>археология, орудия труда</b> . Называть эпохи истории первобытности (каменный, бронзовый и железный века). |

|                                                                            |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                            |          | Разрабатывать мини-проект (возможно совместно с учителем технологии). Например, изготовить макет физической карты Краснодарского края из подручных материалов (аппликации из ткани, из бумаги, из зерна и т. д.).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>РАЗДЕЛ I. КУБАНЬ В ЭПОХУ КАМЕННОГО ВЕКА (5 ч)</b>                       |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Тема 1. Древние собиратели и охотники</b>                               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>2. Древние собиратели и охотники.</b>                                   | <b>1</b> | Раскрывать значение понятий <i>культурный слой, питекантроп, первобытное человеческое стадо, присваивающее хозяйство, палеолит, мезолит, неолит, энеолит</i> . Показывать на карте пути переселения древних людей на Кубань. Устанавливать связь между изменениями климата, усовершенствованием орудий труда и занятиями населения. Называть и показывать на карте ранние стоянки: Абадзехскую, Хаджох и Шаханскую (Р. Адыгея).                                                                                                                                                      |
| <b>3. Стоянки среднего палеолита на Кубани. Работа с текстом «День».</b>   | <b>1</b> | Объяснять понятия <i>искусственное жилище, ритуал</i> . Характеризовать изменения в жизни людей в связи с похолоданием климата. Показывать на карте важнейшие стоянки среднего палеолита: Ильскую, Губскую, монашескую, Баракаевскую, Ацинскую, Воронцовскую, Хостинскую. Рассказывать о жизни людей на Кубани в среднем палеолите, о зачатках религии. Составлять рассказ от третьего лица о стоянках первобытного человека.                                                                                                                                                        |
| <b>Тема 2. Появление человека современного облика</b>                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>4. Древние люди в позднем палеолите.</b>                                | <b>1</b> | Показывать на карте Кубани территорию расселения первобытных людей в позднем палеолите. Объяснять понятия <i>эволюция, «костяной век», родовая община</i> . Характеризовать новые способы охоты, новые орудия труда. Называть памятники верхнего палеолита на Кубани: Каменноостскую пещеру, Губские навесы. Составлять сравнительную таблицу «Родовая и соседская община». Выделять отличительные признаки человека современного типа.                                                                                                                                              |
| <b>5. Зачатки древнего искусства. Работа с текстом «Охота на мамонта».</b> | <b>1</b> | Называть орудия труда и охоты, которыми человек пользовался в позднем палеолите. Рассказывать о приручении диких животных и начале развития скотоводства, а также зачатках искусства и религии на Кубани. Пересказывать текст «Охота на мамонта». Рассказывать об особенностях повседневной жизни людей одного из древних племён.                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Тема 3. Земледельцы и скотоводы</b>                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>6. Земледельцы и скотоводы. Работа с текстом «Весенний праздник».</b>   | <b>1</b> | Рассказывать о переходе древнего человека от собирательства и охоты к мотыжному земледелию. Отличать присваивающий тип хозяйства от производящего. Характеризовать хозяйственную деятельность людей в неолите. Объяснять, почему Кубань считают одним из древнейших центров земледелия и скотоводства на территории России. Составлять схему «Управление родовой общиной и племенем». Подготовить мини-проект. Например, изготовить макеты орудий труда и предметов вооружения каменного века или создать макет «Охота на мамонта», используя пластилин и другие подручные средства. |

|                                                                                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                           |          | Рассказывать о преимуществе медных орудий труда и охоты над каменными. Называть и показывать на карте ареалы памятников энеолита. Составлять план рассказа «Весенний праздник».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>РАЗДЕЛ II. ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЫ И СКОТОВОДЫ СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО КАВКАЗА В ЭПОХУ БРОНЗЫ (5 ч)</b>   |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры</b>                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>7. Майкопская и ямная культуры. Общественное разделение труда на Северном Кавказе.</b> | <b>1</b> | Объяснять понятие <i>археологическая культура</i> . Рассказывать об особенностях производства бронзы на Северном Кавказе, о первом общественном разделении труда. Выделять отличительные признаки майкопской и ямной археологических культур. Называть особенности производящего и присваивающего хозяйств. Развивать навыки работы с историческими источниками. Показывать на карте наиболее известные памятники майкопской и ямной археологических культур.                                                                                                                                                                                              |
| <b>Тема 5. Дольменная культура</b>                                                        |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>8. Дольменная археологическая культура.</b>                                            | <b>1</b> | Выделять специфические черты мегалитических памятников. Называть и показывать на карте основные мегалитические памятники, находящиеся на территории Кубани. Рассказывать о вкладе учёного-археолога В. И. Марковича в исследование дольменов Северо-Западного Кавказа.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>9. Типы дольменов. Работа с текстом «Каменное святилище».</b>                          | <b>1</b> | Различать типы дольменов по внешнему виду. Называть период существования дольменной культуры. Рассказывать легенды о происхождении дольменов. Показывать на карте территории распространения дольменной культуры.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры</b>                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>10. Северокавказская, катакомбная и срубная археологические культуры.</b>              | <b>1</b> | Характеризовать особенности расселения племён северокавказской и катакомбной культур. Называть отличительные особенности погребальных сооружений каждой археологической культуры. Раскрывать значение понятия <i>катакомба</i> . Показывать на карте территории распространения названных видов археологических культур. Рассказывать о вкладе Н. И. Веселовского в изучение памятников катакомбной культуры. Называть время существования северокавказской и катакомбной культур. Воспитывать бережное отношение к памятникам истории и культуры.                                                                                                         |
| <b>11. Племена срубной культуры, работа с текстом «Тайны Литейщика».</b>                  | <b>1</b> | Сравнивать особенности общественного строя у племён различных археологических культур. Объяснять происхождение названия «срубная культура». Раскрывать значение понятий <i>реконструкция, сруб, литейщик, итолья, склеп</i> . Показывать на карте места расселения племён срубной культуры. Составлять план рассказа «Тайны Литейщика». Работать в малых группах по определённому заданию. Сравнивать особенности археологических культур по заданному плану: территория распространения, занятия племен, особенности быта, обряды захоронения, время существования. Разрабатывать проект по одной из пройденных тем. Например, изготовить макет дольмена. |
| <b>РАЗДЕЛ III. КОЧЕВЫЕ И ОСЕДЛЫЕ ПЛЕМЕНА ПРИКУБАНЬЯ В РАННЕМ ЖЕЛЕЗНОМ ВЕКЕ (8 ч)</b>      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Тема 7. Кочевники кубанских степей</b>                                                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12. Кочевники кубанских степей. Киммерийцы и скифы.                                                    | 1 | <p>Называть дату перехода от эпохи бронзы к раннему железу на территории Северо-Западного Кавказа. Рассказывать о втором крупном общественном разделении труда, произошедшем в раннем железном веке. Рассказывать об особенностях обработки железа и меди. Раскрывать значение понятий <i>сыродутный способ, лемех, бальзамирование, «звериный» стиль, плацдарм</i>.</p> <p>Рассказывать о погребальных обрядах скифов и киммерийцев, выделять общее и особенное. Называть вооружение скифов: <i>меч-акинак, лук и стрелы, шлем</i>. Знать учёных и археологов (Геродот, Н. Е. Берлизов, И. И. Марченко), изучавших племена киммерийцев и скифов.</p> |
| 13. Племена сарматов в степях Кубани.                                                                  | 1 | <p>Называть дату проникновения сарматов в Прикубанье. Раскрывать значение понятий <i>сарматы, кибитка, номады, сираки, курган</i>. Показывать на карте территорию проживания сарматских племён и места погребений. Характеризовать особенности быта сарматских племён.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 14. Античные авторы о кочевниках: Геродот, Гиппократ, Страбон и др. Работа с текстом «Курган в степи». | 1 | <p>Рассказывать о работе археолога. Называть авторов (Геродот, Гиппократ, Страбон) письменных источников, в которых содержатся сведения о Кубани.</p> <p>Работать с текстом исторического источника. Понимать необходимость критического отношения к их содержанию. Выделять значимость археологических находок (орудий труда, боевого оружия, посуды, ювелирных изделий) для познания истории.</p> <p>Сравнивать обряды захоронения у скифов и сарматов. Показывать по карте найденные археологами места сиракских и сарматских погребений. Уметь составлять рассказ на одну из предложенных учителем тем.</p>                                       |
| <b>Тема 8. Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа</b>                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 15. Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа.                                          | 1 | <p>Рассказывать о меотских племенах и меотской культуре. Объяснять понятия <i>меоты, городище, Меотида, Боспор Киммерийский</i>. Называть меотские племена и показывать на карте места их расселения. Описывать костюм и вооружение меотского воина.</p> <p>Определять роль учёного-археолога Н. В. Анфимова в исследовании памятников меотской культуры. Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».</p>                                                                                                                                                                                                                                              |
| 16. Занятия и общественный строй меотов. Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».                    | 1 | <p>Характеризовать особенности занятий и общественного строя меотов. Составлять сравнительные таблицы. Объяснять понятия <i>торевты, амфора</i>. Определять датировку меотской культуры. Описывать городища меотов. Показывать на карте станицы Елизаветинскую, Старокорсунскую, Пашковскую, хутора Ленина, Лебеди, в которых обнаружены памятники меотской культуры. Рассказывать о царице Тиргатао.</p>                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Тема 9. Мифология. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья</b>                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 17. Мифология скифов, меотов, сарматов. Верования скифов.                                              | 1 | <p>Рассказывать о вкладе Геродота в изучение народов Прикубанья. Знать легенды о происхождении скифов. Называть особенности религии скифов. Уметь сравнивать верования скифов и эллинов. Рассказывать о скифских богах, называть их имена. Приводить аргументы в пользу того, что скифы и</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                          |          | близкие им кочевые народы переживали период появления социального неравенства.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>18. Обряды и культ предков у скифов, меотов, сарматов. Работа с текстом «Бычья шкура».</b>            | <b>1</b> | Приводить примеры, подтверждающие существование у скифов веры в загробную жизнь, культов умерших предков, плодородия и др. Называть ритуальные предметы. Объяснять значение понятия <i>ритон</i> . Составлять план рассказа «Бычья шкура». Рассказывать об особенностях погребального обряда у скифов.                                                                                                                                                                                                  |
| <b>19. Материальная культура кочевого и оседлого населения Прикубанья. «Звериный стиль» в искусстве.</b> | <b>1</b> | Объяснять понятия <i>материальная культура, горит, «звериный стиль», грифон, эпос, нарты</i> . Описывать костюмы скифов, меотов, сарматов. Называть отличия скифского «звериного стиля» от сарматского. Объяснять, какой магический смысл имели изображения животных на предметах и вещах. Приводить примеры, подтверждающие существование в культуре народов Северного Кавказа элементов культуры скифов, меотов, сарматов.                                                                            |
| <b>РАЗДЕЛ IV. ГРЕЧЕСКИЕ КОЛОНИИ НА БЕРЕГАХ ЧЁРНОГО И АЗОВСКОГО МОРЕЙ (10 ч)</b>                          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Тема 10. Начало древнегреческой колонизации</b>                                                       |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>20. Начало древнегреческой колонизации.</b>                                                           | <b>1</b> | Называть причины древнегреческой колонизации. Показывать на карте территорию Боспорского государства и города-колонии: Пантикапей, Фанагорию, Горгиппию, Гермонассу и др. Называть предметы античного импорта и экспорта. Объяснять понятия <i>колония, демос, знать, полис</i> . Называть основные факторы, влияющие на выбор места для новой колонии: наличие пресной воды, удобная бухта, плодородные земли. Соотносить названия греческих колоний с названиями современных географических объектов. |
| <b>Тема 11. Античная мифология и Причерноморье</b>                                                       |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>21. Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера.</b>                         | <b>1</b> | Объяснять понятия <i>аргонавты, лестригоны, амазонки, миф</i> . Рассказывать о том, как представляли себе древние греки Причерноморье и народы, его населявшие. Пересказывать миф о путешествии аргонавтов. Рассказывать о встречающихся в поэмах Гомера «Илиада» и «Одиссея» описаниях Чёрного моря, природы Северного Причерноморья, а также скифов и киммерийцев. Работать в группах, составлять схему путешествия аргонавтов.                                                                       |
| <b>22. Мифы об Ахилле, Ифигении, Бослоре Киммерийском и Ио.</b>                                          | <b>1</b> | Объяснять понятия <i>нереиды, ойкисты</i> . Знать происхождение названий Понт Эвксинский, Боспор Киммерийский, Ме-отида, Кавказ, Понт Аксинский, Таврида. Пересказывать и понимать мифы об Ахилле, Ифигении, Ио. Рассказывать о влиянии мифов на образ жизни греков и их адаптацию в городах-колониях. Подготовить презентацию на одну из пройденных тем. Например, «Чёрное море и Причерноморье в мифах древних греков».                                                                               |
| <b>23. Мифы о Геракле, Прометее и амазонках.</b>                                                         | <b>1</b> | Объяснять понятия <i>амазонки, эллины, Пантикапей</i> . Понимать и пересказывать мифы о Геракле, Прометее и амазонках.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                     |          | Находить в текстах информацию о территории Прикубанья. Объяснять, почему легенды о Геракле имели огромное значение как для скифов, так и для греков.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Тема 12. Союз греческих городов-полисов</b>                                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>24. Боспорское царство</b>                                                       | <b>1</b> | Показывать на карте Боспорское царство. Объяснять понятия <i>Боспорское царство, архонты, Синдика, греческая кавалерия, итандарт, гвардия, поножи</i> . Называть представителей династий, правивших Боспорским государством: Спартак I, Левкон I, Перисад I, Савмак. Рассказывать об отношениях правителей и граждан Боспора с местными племенами. Показывать современные населённые пункты, на месте которых проходила восточная граница Боспорского царства: город Крымск, станицы Старонижестеблиевская, Раевская. |
| <b>25. Работа с текстом «Битва на реке Фат».</b>                                    | <b>1</b> | Объяснять причины ослабления Боспорского царства. Рассказывать о роли готов и гуннов в уничтожении Боспорского царства. Инсценировать сражение на реке Фат. Составлять схему битвы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>26. Занятия жителей колоний. Работа с текстом «Микка - дочь Стратоника».</b>     | <b>1</b> | Объяснять понятия <i>метрополия, экспорт, импорт, керамика, жрица, Афродита, агора</i> . Характеризовать основные занятия греков-колонистов в Прикубанье. Объяснять происхождение названия Горгиппия. Рассказывать о торговых связях греческих колонистов с городами Греции. Называть товары, которые ввозились в Боспорское царство и вывозились из него. Характеризовать особенности торговли колонистов с меотами. Составлять план рассказа «Микка - дочь Стратоника».                                             |
| <b>Тема 13. Культура и быт греческих городов-колоний и Боспора римского времени</b> |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>27. Культура и быт греческих городов-колоний.</b>                                | <b>1</b> | Объяснять понятия <i>адрон, гинекея, лекиф, некрополь, микротехника, симпози, терракота, риторика, реквизит, стригиль</i> . Выделять общее и особенное в культуре греческих городов и колоний Эллады. Характеризовать повседневный быт жителей Боспора. Составлять рассказы о школах, театрах, спортивных состязаниях в городах-колониях. Составлять кроссворд на самостоятельно выбранную тему (в соответствии с темой урока).                                                                                       |
| <b>28. Культура и быт Боспора римского времени.</b>                                 | <b>1</b> | Объяснять понятия <i>ипподром, термы, эпитафия, тамообразные знаки, фрески, варвар, гиматий, склеп, апостол</i> . Рассказывать о влиянии римских культурных традиций на архитектуру, живопись и быт греческих колоний. Приводить примеры «варваризации» античного искусства.                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>29. Работа с текстом «Тиргатао - царица синдов».</b>                             | <b>1</b> | Называть причины интереса босгорян к христианскому учению. Определять роль апостола Андрея Первозванного в распространении христианских епархий на Северо-Западном Кавказе. Объяснять понятия <i>базилика, христианство, апостол, итандарт</i> . Иллюстрировать сюжеты рассказа «Тиргатао - царица синдов» (по выбору). Разработать мини-проект на одну из изученных тем. Например, изготовить костюмы героев античных мифов.                                                                                         |

|                                                                                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                           |          | Возможны варианты совместных проектов с учителями музыки, литературы и изобразительного искусства                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>РАЗДЕЛ V. ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ КУБАНИ (4 ч)</b>                                             |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>30.Нравственные принципы христианства в притчах и легендах</b>                         | <b>1</b> | Рассказывать про нравственные основы христианства. Определять значение воскресного дня. Характеризовать притчи и легенды как источник мудрости и знаний. Знать нравственные принципы в афоризмах, притчах, баснях, сказках, легендах, поговорах. Рассказывать про духовную мудрость в притчах «О сеятеле», «О милосердном самаритянине», «О блудном сыне» и др                                                                            |
| <b>31. Появление первых христиан на территории нашего края. Первые христианские храмы</b> | <b>1</b> | Христианские храмы как очаги культуры. Храмы, их назначение, типы храмов, памятники раннехристианского зодчества.Стенопись: первые изображения Богоматери - Оранта. Археологические находки, связанные с христианством. Ильичевское городище.                                                                                                                                                                                             |
| <b>32. Истоки христианства на Северном Кавказе .</b>                                      | <b>1</b> | Северный Кавказ — одна из древнейших колыбелей христианства в России. Роль Византии в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе. Христианство на Северном Кавказе по письменным источникам                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>33. Духовные подвижники. Святые Апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит.</b>       | <b>1</b> | Жития святых.Святые Апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит - проповедники христианства и д                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч)</b>                                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>34. Кубань в древности.</b>                                                            | <b>1</b> | Рассказывать о появлении первобытных людей на территории нашего края. Комментировать ключевые события древней истории Кубани. Приводить примеры изменений, произошедших в производственной деятельности и общественной жизни населения региона в период между древностью и Средневековьем. Оценивать вклад археологов, исследовавших древнюю Кубань, в развитие отечественной и мировой науки. Готовить проекты на одну из изученных тем. |