



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»

**ДИРЕКТОР ДЕПАРТАМЕНТА НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ
АЛЕКСАНДРА ОЛЕГОВНА АРАКЕЛОВА**

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА» 2019-2024 гг.

ДЕПАРТАМЕНТ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ МИНКУЛЬТУРЫ РОССИИ



федеральный проект «КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА»

Приобретение музыкальных инструментов, оборудования и учебных материалов для ДШИ и училищ

Цели	Задачи
Обеспечение отрасли высокопрофессиональными кадрами, повышение качества образования, увеличение числа учащихся в ОУ на 10% : 2018 г. – 1,7 тыс. чел., 2024 г. . – 1,8 тыс. чел. (↑167 тыс. чел.)	Модернизация 1 800 ДШИ и училищ (в год – 300 ОУ), создание единого образовательного пространства в области музыкального и изобразительного искусств



федеральный проект «ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ»

Создание Центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры

Цель	Задачи
Обеспечение отрасли высокопрофессиональными кадрами	Повышение квалификации 200 тыс. работников культуры на базе 15 вузов, модернизация вузов

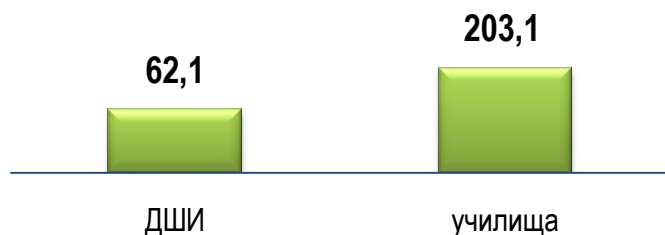
СОСТОЯНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ ДШИ И УЧИЛИЩ

	Кол-во, ед.		Контингент, тыс. чел.	
	2016	2017	2016	2017
ДШИ	5007	4 955 ↓ 52 ед.	1 555	1 596 ↑ 2,7 % (41 тыс. чел.)
Училища и колледжи	235	235	69, 4	71, 6 ↑3,0% (2 тыс. чел.)
ВСЕГО	5242	5190	1 624	1 668 ↑2,9%

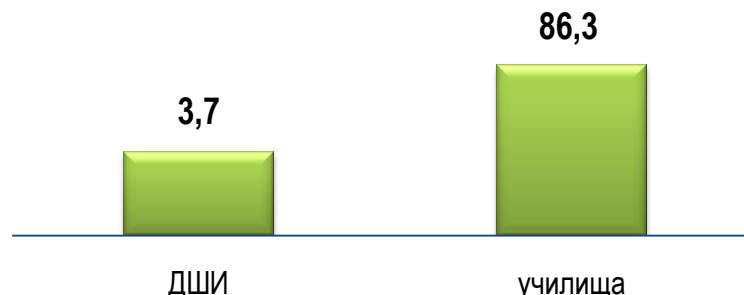
МЕРЫ ПОДДЕРЖКИ 2013-2019 гг.

- ❖ **364,8 млн. руб.** – субсидии ФЦП «Культура России» в 2013-2018 гг.
- **3,7 %** - снижение износа музыкальных инструментов
- ❖ **3318 пианино** – поставки отечественных музыкальных инструментов Минпромторгом России в 2017-2019 гг. в 82 региона
- **1 пианино** на ДШИ при наличии около 4000 ДШИ, реализующих программы в области музыкального искусства

Приобретение оборудования
(на одно ОУ, тыс. руб.)



Приобретение учебной литературы
(на одно ОУ, тыс. руб.)



ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА»

МОДЕРНИЗАЦИЯ ДШИ И УЧИЛИЩ

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИИ

Принятие Ф3 о бюджете,
утверждение Национального проекта

Направление в субъекты РФ
Перечней по количеству
модернизируемых ОУ, по наименованиям
муз. инструментов, оборудованию,
учебным материалам
(срок – декабрь 2018 г.)

Согласование Перечней
(срок – до 1 февраля 2019 г.)

Заключение соглашений в системе
«Электронный бюджет»
(срок – до 1 марта 2019 г.)

СУБЪЕКТЫ РФ

Принятие бюджетов, с учетом софинансирования
(письмо Минфина от 26.07.2018 № 06-06-05/3/52832)

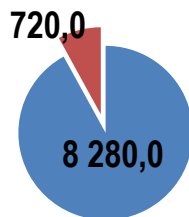
Направление в Минкультуры России Перечней с
наименованиями модернизируемых ОУ, муз.
инструментов, оборудования, учебных материалов
(срок – до 15 января 2019 г.)

Окончание закупочных процедур
(срок – 20 ноября 2019 г.)

Направление отчетных документов (в соответствии
с согласованными Перечнями) в Минкультуры
России (срок – с 20 ноября по 10 декабря 2019 г.)

Финансовое обеспечение

9 млрд руб. в 2019-2024 гг.



■ федеральный бюджет

■ средства субъектов РФ

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ»

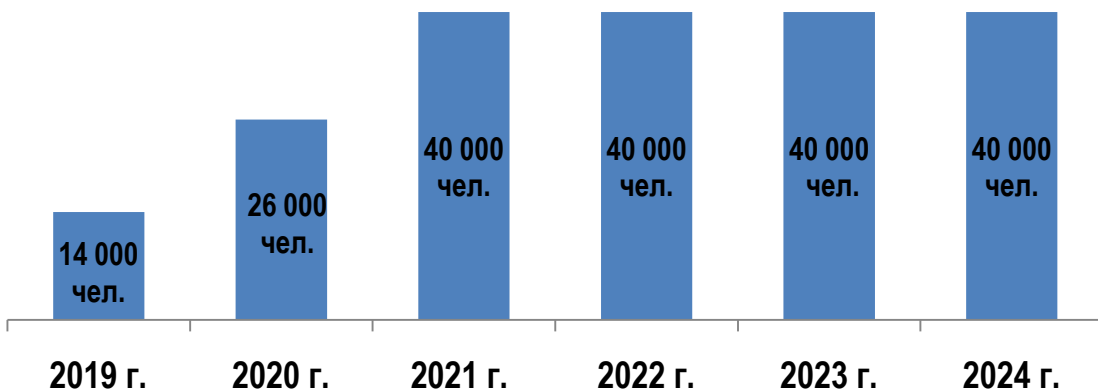
Центры непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры

Работники отрасли культуры

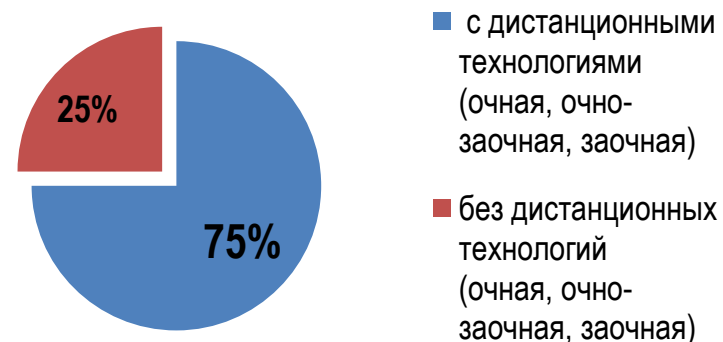
Всего	831 тыс. чел.
Из них основной персонал, включая педагогических работников	555 тыс. чел.
К обучению	200 тыс. чел.

24% от общей численности работников отрасли культуры, 36% основного персонала

ЧИСЛЕННОСТЬ СЛУШАТЕЛЕЙ



ФОРМА ОБУЧЕНИЯ



ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ»

ЦЕНТРЫ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

2019

- ✓ функционируют **7 ЦЕНТРОВ**
- ✓ обучено **14 000 чел. (2,6%** от основного персонала, включая педагогических работников)

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ

- Баянная школа Ф. Липса
- Современные образовательные технологии в преподавании музыкально-теоретических дисциплин
- Режиссура постановки танцев в детском хореографическом коллективе
- Экспертиза предметов живописи и ДПИ
- Реставрация и настройка музыкальных инструментов
- Современные подходы в управлении библиотеками и другие

СРОКИ ОБУЧЕНИЯ в 2019 году:

- для педагогических работников – июнь (преимущественно)
- для руководителей и специалистов учреждений культуры – сентябрь-декабрь



Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой



Санкт-Петербургский институт культуры



РАМ им. Гнесиных



Краснодарский институт культуры



Дальневосточный институт искусств



ГИТИС



ВГИК

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ»

ЦЕНТРЫ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

2020

- ✓ создано 4 новых центра (всего **11 ЦЕНТРОВ**)
- ✓ обучено **26 000 чел.** (4,7% от основного персонала, включая педагогических работников)



Московский институт культуры



Московская академия хореографии



Саратовская консерватория
им. Л.В. Собинова



Кемеровский институт культуры

2021

- ✓ создано 4 новых центра (всего **15 ЦЕНТРОВ**)
- ✓ обучено **40 000 чел.** (7,3% от основного персонала, включая педагогических работников)



Санкт-Петербургский академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина



Пермский институт культуры



Красноярский институт искусств



Челябинский институт культуры

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ»

МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ

Этапы	Срок
Рассмотрение ОП на Президиуме Совета с участием представителей субъектов РФ	до 15 марта 2019 г.
Разработка ОП, размещение их на официальных сайтах вузов	до 1 апреля 2019 г.
Установление квот на обучение для субъектов РФ (письмо Департамента науки и образования Минкультуры России в субъекты РФ)	до 1 апреля 2019 г.
Определение «опорных точек» среди учреждений культуры с контактными лицами для реализации дистанционных программ (письмо от субъектов РФ в Департамент науки и образования Минкультуры России)	до 19 апреля 2019 г.
Формирование субъектами РФ списков обучающихся и направление их в вузы	до 19 апреля 2019 г.
Издание вузами приказов о зачислении слушателей	до 3 июня 2019 г.