

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТАЛНАХСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»**

СОГЛАСОВАНО

Совет родителей
МБУ ДО «ТДШИ»
протокол № 01
«27» мая 2021 г.

ПРИНЯТО

Педагогическим Советом
МБУ ДО «ТДШИ»
протокол № 02
«28» мая 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора МБУ ДО
«ТДШИ»

О.Е.Могучая
«28» мая 2021 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О ТВОРЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ
ТЕАТР ЮНОГО АКТЕРА «ЗАЗЕРКАЛЬЕ»
в МБУ ДО «Талнахская детская школа искусств»**

1. Общие положения

1.1. Положение о творческом коллективе Театр юного актера «Зазеркалье» (далее ТЮА) в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Талнахская детская школа искусств» (далее МБУ ДО «ТДШИ») регулирует деятельность творческого коллектива, работающего на базе МБУ ДО «ТДШИ».

1.2. Под творческим коллективом ТЮА «Зазеркалье» понимается постоянно действующее, без прав юридического лица, добровольное объединение любителей театрального искусства, основанное на общности художественных интересов и совместной учебно-творческой деятельности участников, способствующее развитию их дарований, освоению и созданию ими культурных ценностей в свободное от основной работы и учебы время.

1.3. В своей деятельности творческий коллектив руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации;
- Уставом МБУ ДО «ТДШИ»;
- планом работы МБУ ДО «ТДШИ»;
- настоящим Положением;
- планом работы творческого коллектива.

2. Цель, задачи, требования к репертуару творческого коллектива

2.1. Творческий коллектив создается с целью развития мотивации его участников к активному творческому процессу, реализации их способностей, совершенствования навыков через сценическую практику.

2.2. Задачи:

- приобщение обучающихся к лучшим образцам отечественной и мировой культуры;
- организации досуга населения, формирование нравственных качеств и эстетических вкусов.

- привлечение в коллектив участников на добровольной основе в свободное от работы (учебы) время;
- организация и проведение систематических занятий в формах и видах, характерных для данного коллектива (репетиция, урок и т.п.);
- участие в общих проектах, программах и акциях учреждения, использование других форм творческой работы и участия в культурной и общественной жизни;
- участие в муниципальных, областных, региональных, общероссийских и международных фестивалях, смотрах, конкурсах, выставках и т.п.;
- систематизация методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива (планы, дневники, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты, фото-, кино-, видеоматериалы и т.д.) и творческую работу.

2.3. Репертуар ТЮА «Зазеркалье» формируется из произведений мировой и отечественной драматургии, лучших образцов отечественного и зарубежного искусства, многонационального искусства народов Российской Федерации, произведений современных отечественных и зарубежных авторов; репертуар должен способствовать патриотическому, нравственному и эстетическому воспитанию, формированию толерантности, положительных жизненных установок, пропаганде здорового образа жизни.

3. Структура и организация деятельности творческого коллектива

3.1. Коллектив ТЮА «Зазеркалье» создается, реорганизуется и ликвидируется по решению директора МБУ ДО «ТДШИ». Для обеспечения деятельности коллектива руководитель учреждения создает необходимые условия, утверждает положение о коллективе, план работы, график публичных выступлений, расписание занятий.

3.2 Коллектив ведёт регулярную репетиционную деятельность, занятия проводятся систематически 3 академических часа в неделю, которые отражены в графике репетиций (*согласно приложению 1*).

3.3. Наполняемость ТЮА «Зазеркалье» определяется директором МБУ ДО «ТДШИ» по представлению руководителя творческого коллектива, но не может быть менее 10 человек из числа обучающихся школы.

3.4. Коллективу предоставляется помещение для проведения занятий, он обеспечивается необходимой материально-технической базой.

3.5. Коллектив могут осуществлять свою деятельность за счет консолидированных средств бюджетного финансирования и внебюджетных средств, полученных от собственной деятельности, оказания платных услуг, средств участников коллективов, целевых поступлений от физических и юридических лиц, выделенных на цели развития коллектива, а также добровольных пожертвований.

3.6. По согласованию с директором МБУ ДО «ТДШИ» коллектив может оказывать платные услуги (спектакли, концерты, представления и т.д.), помимо основного плана работы учреждения. Средства от реализации платных услуг могут

быть использованы на приобретение костюмов, реквизита, приобретение методических пособий, поощрение участников и руководителя коллектива, а также оплату дорожных и визовых расходов при участии во всероссийских и зарубежных проектах.

3.7. За достигнутые успехи в различных жанрах творчества коллектив может быть представлен к званию "Образцовый художественный коллектив".

3.8. Руководитель и лучшие участники коллектива, ведущие плодотворную творческую деятельность, могут быть представлены в установленном порядке на награждение всеми принятыми и действующими в отрасли формами поощрения.

3.9. Оплата труда руководителю творческого коллектива ТЮА «Зазеркалье» осуществляется согласно Положению об оплате труда работников МБУ ДО «ТДШИ».

4. Руководство творческим коллективом

4.1. Непосредственное руководство ТЮА «Зазеркалье» осуществляет специалист, имеющий специальное образование и (или) опыт работы в коллективе художественного творчества - режиссер, который назначается руководителем приказом директора МБУ ДО «ТДШИ».

4.2. Руководитель коллектива ТЮА «Зазеркалье» несет персональную ответственность за организацию творческой работы, программу, содержание деятельности коллектива, его развитие и финансовые результаты.

4.3. Руководитель коллектива:

- проводит набор участников в коллектив и формирует группы по степени подготовки;
- формирует репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские и постановочные возможности коллектива;
- представляет директору МБУ ДО «ТДШИ» годовой план организационно-творческой работы;
- направляет творческую деятельность коллектива на создание художественно полноценных спектаклей, представлений, концертных программ;
- готовит выступления коллектива, обеспечивает его активное участие в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и массовых праздничных мероприятиях;
- осуществляет творческие контакты с другими любительскими и профессиональными коллективами;
- организует творческий показ работы коллектива за отчетный период (отчетные концерты, спектакли, представления, выставки работ участников формирований изобразительного и декоративно-прикладного искусства);
- представляет годовой отчет о деятельности коллектива с анализом достижений и недостатков, с предложениями об улучшении работы коллектива;
- составляет другую документацию в соответствии с уставом МБУ ДО «ТДШИ», правилами внутреннего трудового распорядка;

- ведет портфолио творческого коллектива, которое содержит следующие документы:

1. фото коллектива
2. основные сведения (история создания, особенности, достижения)
3. список участников (по годам)
4. репертуарный список (по годам)
5. список выступлений (дата, название мероприятия, исполненные произведения)
6. грамоты, дипломы, благодарственные письма за участие в конкурсах и фестивалях
7. газетные публикации, ссылки на публикации в СМИ
8. любой материал, отражающий деятельность коллектива.

5. Нормативы деятельности творческого коллектива

5.1. Творческий коллектив в течение творческого сезона (с сентября по июнь) должен представить:

- не менее 1 одноактного спектакля или 4 номеров (миниатюр);
- не менее 3 номеров (миниатюр) для участия в концертах и представлениях МБУ ДО «ТДШИ»;
- ежегодное обновление $\frac{1}{4}$ части репертуара;
- выступление на других площадках не менее 1 раза в квартал.

6. Заключительные положения

6.1. Показателями качества творческого коллектива является стабильность его личного состава, участие в смотрах и конкурсах творческого мастерства, положительная оценка деятельности общественностью (публикации СМИ, благодарственные письма, заявки на участие в концертах от организаций, доходы от проданных билетов на концерты коллектива).

6.2. Считать утратившими силу все предыдущие редакции положений о творческих коллективах.