

Утверждаю
 Директор МБУ ДО «ТДШИ»
 В.А. Орехова
 « 01 » сентября 2023г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2023 -2024 учебный год

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

Для детей, поступающих в возрасте с 6,6 до 9 лет

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4482-6157	1959-2681	2523-3476					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4482	1959	2523					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Художественное творчество	3752	1745	2007					6	6	6	8	8	8	10	10
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196	196			2,4	6	2	2	2					
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98	196			2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98	196			2,4,6		2	2	2					

ПО.01.УП.04.	Рисунок 3)	891	396	495			7,9,11, 13, 15, 16	8,10, 12,14				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.05.	Живопись	957	396	561			9,11, 16	10,12, 14,				3	3	3	4	4
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	924	561	363			7,9,11, 13,16	8,10, 12,14				2	2	2	2	3
ПО.01.В.00	Вариативная часть 5)	1675	722	953												
ПО.01.УП.07.В.01.	Скульптура	429	165	264			7,13, 16	8, 14	-	-	-	2	2	2	1	1
ПО.01.УП.08.В.02.	Цветоведение	392	196	196			2,4,6		2	2	2	-	-	-	-	-
ПО.01.УП.09.В.03.	Композиция прикладная	396	132	264			7,9. 13	8,	-	-	-	2	2	2	1	1
ПО.01.УП.10.В.04.	Тематическое рисование	392	196	196			2,4	6	2	2	2	-	-	-	-	-
ПО.01.УП.10.В.05.	Композиция станковая	66	33	33												1
	Обязательная часть															
ПО.02.	История искусств	477	214	263					1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98			2,4	6	1	1	1					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	165	165			8,12,14					1	1	1	1	1
	Обязательная часть															
ПО.03.	Пленэрные занятия 4)	140	-	140												
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140	-	140			8,10,12, 14,15		-	-	-	28	28	28	28	28
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям без вариативной части:				2410												
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям с учетом вариативной части				3363					11	11	11	13	13	13	13	13
Внеаудиторная нагрузка с учетом вариативной части			2681													
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: 6)		60044							19, 5	19, 5	19, 5	23	23	23	26	26
К.04.00.	Консультации 7)	113	-	113					Годовая нагрузка в часах							
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование			6					2	2	2					

К.04.02.	Прикладное творчество			6				2	2	2						
К.04.03.	Лепка			6				2	2	2						
К.04.04.	Рисунок			20							4	4	4	4	4	
К.04.05.	Живопись			20							4	4	4	4	4	
К.04.06.	Композиция станковая			40							8	8	8	8	8	
К.04.07.	Беседы об искусстве			3				1	1	1						
К.04.08.	История изобразительного искусства			12							2	2	2	2	4	
А.05.00.	Аттестация	Годовой объём в неделях														
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01	Композиция станковая	1					16									
ИА.05.02.01	История изобразительного искусства	1					16									
Резерв учебного времени 7)		8						1	1	1	1	1	1	1	1	1

1) В общей трудоемкости образовательной программы «Живопись» со сроком обучения 8 лет (ОП «Живопись») определено минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроком реализации учебных предметов и количества часов консультаций остаются неизменными в соответствии с требованиями ФГТ, вариативная часть разработана МБУ ДО ТДШИ (далее ОУ) самостоятельно. Объем времени вариативной части по предметам скульптура, цветоведение, композиция прикладная, тематическое рисование, предусматриваемый ОУ на занятия преподавателя с обучающимися, составляет 39,5% от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия (что не превышает 40%, рекомендованных ФГТ). Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ОУ вариативной части ОП «Живопись» учтен традиционный перечень учебных предметов учебного плана, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда по предметам скульптура, цветоведение, композиция прикладная, тематическое рисование для педагогических работников.

2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначает полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.

3) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучения человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия $((495+561) \times 30\% = 316,8$ часов, в среднем на 1 учебный год $\approx 39,6$).

4) Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного плана, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 8 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 4-8 класс – по 28 часов в год.

- 5) Изучение учебных предметов вариативной части (скульптура, цветоведение, композиция прикладная, тематическое рисование) заканчивается установленной ОУ формой контроля – контрольных уроков, экзаменов.
- 6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторная нагрузка – 14 часов в неделю.
- 7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В учебных параллелях, в которых консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и общего и основного образования, реального активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;

Лепка – по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисования – по 2 часа в неделю;

Рисунок – 4-6 класс – по 2 часа; 7-8 класс – по 3 часа в неделю;

Живопись – 4-6 класс – по 2 часа; 7-8 класс – по 3 часа в неделю;

Композиция станковая – 4-6 класс – по 3 часа; 7-8 класс – по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

Вариативная часть (самостоятельная)

Скульптура – 4-8 класс – по 1 часу в неделю;

Цветоведение – по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная – 4-6 класс – по 1 часу в неделю; 7-8 класс – по 0,5 часа

Тематическое рисование – по 2 часа в неделю.

Композиция – 7 класс – 1 час в неделю;