

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Талнахская детская школа искусств"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной программы
в области хореографического искусства "Хореографическое творчество"
Срок обучения 8 лет
для детей поступающих в возрасте от 6,6 лет до 9 лет



УТВЕРЖДАЮ
 Директор МБУ ДО "ТДШИ"
 В.А. Борисов

 сентября 2026г.
 мп

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)		Промежуточная аттестация (по полугодиям) ¹⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия ⁴⁾	Мелкогрупповые занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	Структура и объем ОП	3093-3471	328-344	2765-3127				Количество недель аудиторных занятий							
								32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3093	328	2765				Недельная нагрузка в часах							
ПО.01	Хореографическое исполнительство²⁾	2401	65	2336											
ПО.01.УП.01	Танец	130		130		2,4		2	2						
ПО.01.УП.02	Ритмика	130		130		2,4		2	2						
ПО.01.УП.03	Гимнастика	130	65	65		2,4		1	1						
ПО.01.УП.04	Классический танец	1023		1023		6	8,10,12,14			6	5	5	5	5	5
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	330		330		7,8,9,11,13,15	10,12,14				2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	658		658		2,4,6,8,10,12,14,16		2	2	2	2	2	3	3	4
В.00.	Вариативная часть	330		330											
ПО.01.УП.07.В.01	Бальный танец/ Современный танец	330		330		7,8,9,10-16					2	2	2	2	2
	Обязательная часть														
ПО.02	Теория и история искусств	526	263	263											
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131	131		2,4,6	8	1	1	1	1				
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66	66		10	12					1	1		

ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66	66		14							1	1	
B.00.	Вариативная часть	48	16	32											
ПО.02.УП.04.B.02	Этикет	48	16	32		2		1							
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				2961				9	8	9	12	12	13	13	14
Всего внеаудиторная нагрузка с учетом вариативной части			344					2,5	2	1	1	1	1	1	1
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		3305						11,5	10	10	13	13	14	14	15
	Обязательная часть														
K.03.00	Консультации ³⁾	166		166				Годовая нагрузка в часах							
K.03.01	Танец			4				2	2						
K.03.02	Ритмика			4				2	2						
K.03.03	Гимнастика			4				2	2						
K.03.04	Классический танец			48						8	8	8	8	8	8
K.03.05	Народно-сценический танец			30							6	6	6	6	6
K.03.06	Подготовка концертных номеров			56					8	8	8	8	8	8	8
K.03.07	Слушание музыки и музыкальная грамота			8				2	2	2	2				
K.03.08	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)			4								2	2		
K.03.09	История хореографического искусства			8										4	4
A.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях													
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2													2
ИА.04.04.01	Классический танец	1													
ИА.04.04.02	Народно-сценический танец	0,5													
ИА.04.04.03	История хореографического искусства	0,5													
Резерв учебного времени ³⁾		8						1	1	1	1	1	1	1	1

1) В колонках 7 и 8 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многооточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-е. При выставлении «-» необходимо считать и четные, и нечетные полугодия (например, «9–12» - с 9-го по 12-е).

2) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» – в объеме 100% и консультациями по этим учебным предметам в объеме 100% аудиторного времени.

3) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

4) Не исключается проведение аудиторных занятий в мелкогрупповой форме (от 4-10 человек) в случае обучения детей в разные смены.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- групповые занятия – от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек;

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

- «Гимнастика» – по 1 часу в неделю;
- «Слушание музыки и музыкальная грамота» – по 1 часу в неделю;
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – по 1 часу в неделю;
- «История хореографического искусства» – по 1 часу в неделю;
- «Этикет» - по 0,5 часа в неделю.