

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Талнахская детская школа искусств"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы

в области хореографического искусства "Хореографическое творчество"

срок обучения 8 лет

для детей поступающих в возрасте от 6,6 лет до 9 лет



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей предметных областей, учебных предметов	максимальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)		Промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	групповые занятия	мелкогруп. занятия	зачеты	экзамены	1-й кл.	2-й кл.	3-й кл.	4-й кл.	5-й кл.	6-й кл.	7-й кл.	8-й кл.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	Структура и объем ОП	2927-3471		2599-2664				Количество недель аудиторных занятий							
			328-344					32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2927	328	2599				недельная нагрузка в часах							
ПО.01	Хореографическое исполнительство²⁾	2401	65	2336											
ПО.01. УП.01.	Танец	130		130		2,4		2	2						
ПО.01. УП.02	Ритмика	130		130		2,4		2	2						
ПО.01 УП.03	Гимнастика	130	65	65		2,4		1	1						
ПО.01 УП.04	Классический танец	1023		1023		6	8,10,12,14			6	5	5	5	5	5
ПО.01 УП.05	Народно-сценический танец	330		330		7,8,9,11,13,15	10,12,14				2	2	2	2	2
ПО.01 УП.06	Подготовка концертных номеров	658		658		2,4,6,8,10,12,14,16		2	2	2	2	2	3	3	4
	Вариативная часть	330		330											
ПО.01.УП.07.В.01	Бальный танец/ Современный танец	330		330		7,8,9,10-16					2	2	2	2	2
	Обязательная часть														
ПО.02	Теория и история искусств	526	263	263											
ПО.02. УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131	131		2,4,6	8	1	1	1	1				
ПО.02. УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66	66		10	12					1	1		

1) В колонках 7 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоочия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-е. При выставлении «-» необходимо считать и четные, и нечетные полугодия (например, «9-12» - с 9-го по 12-е).

2) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» и консультациям по этим учебным предметам в объеме 100% аудиторного времени.

3) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

4) Не исключается проведение аудиторных занятий в мелкогрупповой форме (от 4-10 человек) в случае обучения детей в разные смены.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- групповые занятия – от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек;

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

- «Гимнастика» – по 1 часу в неделю;
- «Слушание музыки и музыкальная грамота» – по 1 часу в неделю;
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – по 1 часу в неделю;
- «История хореографического искусства» – по 1 часу в неделю;
- «Этикет» - по 0,5 часа в неделю.