

МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН

"ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК"

02/2024





ВЛИЯНИЕ ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ НА ВСЕСТОРОННЕЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Рудова Виктория Петровна,
воспитатель
МДОАУ №30 «Буратино»
п.Прикубанского*

Песочная терапия – вид арт-терапии и арт-педагогики, включающий систему игр с песком. Главная цель данного подхода – не менять и не переделывать ребёнка, не учить его специальным поведенческим навыкам, а дать возможность быть таким, каков он есть на самом деле.

Функциональные возможности применения песочной терапии для детей дошкольного возраста:

- **Возможность самовыражения.** Подобные игры помогают дошкольнику развивать творческие способности, учиться выражать свои, эмоции и настроения. Песок – это материал без четкой формы, что дает неограниченный простор для фантазии. Ребенок становится творцом своего мира.

- **Преодоление эмоционального напряжения.** Стоит отметить, что для детей это наиболее простой, а главное, естественный способ рассказать о своих страхах и других важных переживаниях.

- **Развитие мелкой моторики.** Структура песка довольно благотворно влияет на тактильные ощущения, кроме того стимулирует нервные окончания, которые находятся в подушечках пальцев человека.

- **Развитие речи.** Играя в песке, ребенок комментирует свои действия, сочиняет истории, дает названия своим постройкам и мирам. Это стимулирует активную и связную речь, обогащает словарный запас.

Песочная терапия актуальна при коррекции различных страхов, чувства

тревожности, замкнутости, агрессии и гиперактивности.

Получение опыта самостоятельного разрешения конфликтов. В песочных играх дошкольники получают большой опыт самостоятельного разрешения конфликтов, также совместно они преодолевают трудности, спланируют, начинают взаимодействовать между собой, ребята учатся слушать и слышать друг друга.

Знакомство со свойствами предметов окружающего мира. Подобные игры с песком формируют у дошкольников начальные математические представления, кроме того, помогают слаженной работе глаз и рук.

Многofункциональный метод песочной игры подходит для детей от трёх лет, чаще всего рассчитан на длительную терапию. Песочная терапия также применяется, как монотерапия, а также в сочетании с другими психотерапевтическими методами, такими как арттерапия, сказкотерапия и другие.

Влияние песочной терапии на развитие речи у детей дошкольного возраста.

Приведу некоторые аспекты этого влияния:

- **Происходит автоматизация и дифференциация поставленных звуков.** Игры в песочнице позволяют довольно успешно автоматизировать и дифференцировать звуки, которые поставил логопед или воспитатель.

- **Развитие связной речи.** Постановка, инсценировка, проигрывание литературных произведений с последующим их пересказом детьми — один из важных способов развития связной речи у дошкольников. В процессе обучения рассказыванию ребёнок учится самостоятельно выбирать необходимые наглядные опоры и в дальнейшем с их помощью строить связное свое высказывание.

- **Наблюдается расширение и активизация лексики, пополнения словарного запаса.** Песочные игры позволяют широко расширять и активизировать лексику, связанную с самим понятием «песочница»: песок, песчинка, песочек и другие слова. Также можно обогащать словарь детей соответствующими материалу глаголами, прилагательными, наречиями, местоимениями.

- **Формирование слоговой структуры слова.** Используем, например, такие упражнения: «Полоски» (ребёнок чертит на песке нужное количество полосок, а потом по их количеству придумывает слово), упражнение «Исправь ошибку» (логопед или воспитатель чертит на песке ошибочное количество полосок, а ребёнок анализирует количество слогов в слове и исправляет ошибку), упражнение «Раздели слово на слоги» (ребёнок пишет на песке нужное слово и вертикальными полосками разделяет его на слоги).

- **Происходит развитие грамматического строя речи.** Для этого применяются, например, такие игры: «Чего не стало?» (логопед или воспитатель стирает часть предметов на песочной картинке, а затем просит ребёнка назвать, что изменилось), игра «Машинки» (логопед (воспитатель) расставляет машинки по песочному полю, ребёнок рассказывает о местоположении каждой машинки по отношению к другим).

Песочная терапия особенно полезна для детей с задержкой речевого и психического развития.

Для развития речи в песочной терапии также используются, например, такие **методы**:

- **Игры, направленные на развитие фонематического слуха.** Например, ребёнок выбирает фигурку, в названии которой есть звук, который нужно автоматизировать. После этого его просят составить устно предложения, в которых слова с этим звуком стоят в конце, начале или середине предложения.

Например, игра «Назови звук». Игра тренирует умение выделять один и тот же звук в разных словах. Педагог называет 3–4 слова, в которых встречается определённый звук, а ребёнок должен его опознать и назвать. Пример: «кот», «кубик», «домик», «ковёр» — звук «к».

Игра «Найди звук». Для игры нужны карточки с различными изображениями, например, с овощами или фруктами. Взрослый произносит звук, а ребёнок ищет картинку с предметом, в названии которого есть этот звук, и переворачивает её. Например, услышав звук «б», малыш переворачивает карточку с бананом.

Игра «Пропавший звук». Педагог произносит слова, намеренно пропуская звук. Например, слова «ло_ка», «_ираф», «кру_ок» — без звука «ж». Ребёнку предстоит отгадать слово и понять, какого звука не хватает.

Артикуляционные упражнения. Например, «Лошадка», «Часики».

- **Игры, способствующие нормализации темпа речи.** Речь ребенка сопряжена с разными по скорости движениями рук по песку, что воздействует на нормализацию его темпа речи.

Например, игра «Курочка и цыплята». Дошкольники, слушая отрывок скороговорки, например, «Черепаша, не скучая, час сидит за чашкой чая», произносимой педагогом в медленном темпе, кистью одной руки, собранной в щепоть, медленно дотрагиваются до раскрытой ладони другой руки — «курочка клюёт зёрнышки». Когда они слушают отрывок в быстром темпе, то совершают те же движения быстро — «цыплята клюют зёрнышки».

- **Игры и задания по лексическим темам.** Например, задание «Поиск сокровищ» (необходимо найти, что скрывается в песчаных дюнах, далее откопать вместе с другими детьми игрушки или картинки и назвать найденные сокровища) или «Что забыл нарисовать художник?» (нарисовать на песке животных, птиц, посуду, мебель, в каждом изображении чего-то не хватает, ребёнок называет каждое изображение и говорит, чего не хватает, затем старается дорисовывать какую-то часть предмета, при этом используя приём рисования пальцем «по песку»).

Как часто нужно проводить занятия по песочной терапии?

Как правило, программы для песочной терапии включают в себя 8–15 занятий. При этом терапия всегда подбирается индивидуально, и стоит отметить, не всем людям подходят одинаковые методы. Например, для детей с особенностями развития, занятия по песочной терапии могут проводиться 1–2 раза в неделю индивидуально или с малой группой (4–5 человек, в зависимости от тяжести диагноза и имеющихся нарушений).

Длительность занятия составляет 25–40 минут.

Преимущества песочной терапии для дошкольников:

- **Естественность.** Игра с песком – это естественная деятельность для ребенка.

- **Безопасность и защищенность.** Песочница создает своеобразное «безопасное пространство», где можно быть собой.

- **Невербальность.** Песочная терапия подходит для детей с задержкой речевого развития, аутизмом, а также для тех, кто сложно выражает чувства словами.

- **«Трехмерность» и наглядность.** Созданная картина мира является зримым отражением внутреннего состояния ребенка.

Заключение.

Песочная терапия – это уникальный инструмент, который гармонично объединяет в себе игру, творчество, познание и психологическую коррекцию. Ее систематическое использование в работе с дошкольниками способствует не просто развитию отдельных качеств, а целостному, всестороннему формированию личности ребенка, помогая ему стать более уверенным, творческим, общительным и эмоционально уравновешенным.

Это метод, который говорит с ребенком на его собственном языке – языке игры и фантазии, делая процесс развития по-настоящему увлекательным и естественным.

