

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СВЕТЛОГРАДСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

КАЛЛИГРАФИЯ

специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах

Светлоград, 2023

ОДОБРЕНА:

На заседании ПЦК филологических дисциплин

Протокол № 12 от 30.06.2023 г.

Председатель ПЦК



С.В.Заворотынская

Составлена в соответствии с примерной рабочей программой дисциплины ОП.16 Каллиграфия для профессиональных образовательных организаций на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, рекомендованной ФГБОУ ДПО ИРПО, 2023 г. (протокол №13 от 29 сентября 2022 года), с учётом требований ФГОС среднего общего образования в соответствии с рекомендациями Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Минпросвещения России от 01.03.2023 г. № 05-592 и требований ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах (утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 17.08 2022 г. №742).

Заместитель директора по УР



Зорина Е.А.

Составитель: Почтаренко Ю.А., преподаватель филологических дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ОП 16. КАЛЛИГРАФИЯ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины ОП.16 Каллиграфия является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.02 «Преподавание в начальных классах».

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы СПО:

Учебная дисциплина ОП.16 Каллиграфия является частью общепрофессионального цикла примерной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

1.3. Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Целью освоения дисциплины является формирование профессиональных знаний, умений и навыков студентов в области каллиграфии как одной из сторон педагогической подготовленности и культуры будущего учителя.

Учебные задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с нормами и требованиями, предъявляемыми к графической правильности письма каждого элемента и буквы в целом;
- способствовать образованию у студента четких зрительных и двигательных образцов правильного письма;
- дать будущим учителям представление о дидактическом материале, оборудовании уроков письма, гигиенических условиях, необходимых для обучения письму;
- обучить умению сопоставлять результаты письма с образцами, данными в прописях;
- отрабатывать правильные соединения элементов и букв, превращая их в сложные графические комплексы;
- научить студентов ставить и решать определенные графические задачи при формировании каллиграфических навыков школьников;
- научить осуществлять анализ графических форм и их соединений в словах и буквах;
- формировать умение сохранять графическую правильность письма при повышении его скорости и при отвлечении внимания содержанием, орфографическими, стилистическими и другим задачами, решаемыми одновременно на уроках русского языка в начальных классах;
- совершенствовать почерк будущих учителей;
- познакомить с требованиями единого орфографического режима в учебном заведении.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- владеть графическими навыками и каллиграфическим письмом;
- устанавливать эстетичность выполняемой работы, которая связана с обеспечением нравственного влияния на детей используемых приемов обучения;
- ориентировать детей на детальный анализ строения букв - знаков;
- формировать у них способности выражать в слове, речи характеристику написания букв, их элементов, их соединений;

– адекватно оценивать роль и значение каллиграфии в начальной школе.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- психофизиологические основы и гигиенические условия выработки графического навыка;
- различные формы и методы исправления неправильно сформированного навыка письма;
- роль и значение проведения минуток чистописания как обязательное условие уроков по русскому языку в начальных классах;
- традиционные и нетрадиционные формы уроков по каллиграфии на современном этапе;
- технику и эстетику письма, направленные на становление почерка;
- новые методики формирования каллиграфических навыков педагогов-новаторов по формированию графических навыков письма.

Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ПК 1.1.	Проектировать процесс обучения на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования.
ПК 1.2.	Организовывать процесс обучения обучающихся в соответствии с санитарными нормами и правилами.
ПК 1.3.	Контролировать и корректировать процесс обучения, оценивать результат обучения обучающихся.
ПК 1.4.	Анализировать процесс и результаты обучения обучающихся.
ПК 1.5.	Выбирать и разрабатывать учебно-методические материалы на основе ФГОС и примерных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.
ПК 1.6.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования с позиции эффективности их применения в процессе обучения
ПК 1.7.	Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности.

2. Структура и содержание дисциплины ОП 16. Каллиграфия

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем программы дисциплины	39
в т.ч.:	
теоретическое обучение	19
практические занятия	18
Промежуточная аттестация Дифференцированный зачёт	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Теоретические основы формирования каллиграфического навыка		12/6	
Тема 1.1. История становления методики каллиграфии	Содержание	4/2	ОК 2, ОК 05, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.6, ПК 1.7.
	Из истории развития письменности. Методы: линейный, ритмический (тактический), генетический, метод Карстера, прописи и пособия, созданные на его основе. Создание К.Д. Ушинским звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте. Введение обучения письму в курс начальной школы в качестве учебного предмета. Система поэлементного обучения детей письму. Знакомство с требованиями к урокам обучения письму в соответствии с ФГОС НОО.	2	
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие 1. Отработка навыка использования тактического, ритмического приема и письма по воздуху.	2	
Тема 1.2. Гигиенические условия письма. Орудия и материалы для письма.	Содержание	4/2	ОК 05, ОК 09, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.6, ПК 1.7.
	Организационные и гигиенические условия обучения письму. Важность соблюдения всех гигиенических требований. Орудия и материалы для письма.	2	

	В том числе практических занятий :		
	Практическое занятие 2. Требования к условиям письма. Способы разлиновки тетрадей для обучения письму.	2	
Тема 1.3. Научные основы формирования графического навыка	Содержание	4/2	ОК 05, ОК 09, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.6, ПК 1.7.
	Психофизиологические основы формирования каллиграфических навыков письма. Предпосылки и условия формирования письма. Особенности и трудности формирования двигательных навыков. Характерные черты письма первоклассников на начальных этапах формирования навыка.	2	
	В том числе практических занятий :		
	Практическое занятие 3. Система поэтапного обучения детей письму.	2	
Раздел 2. Подготовка детей к овладению навыком письма		8/4	
Тема 2.1. Виды упражнений, формирующие каллиграфический навык	Содержание	4/2	ОК 05, ОК 09, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.5., ПК 1.6, ПК 1.7.
	Использование штриховки, условное рисование, рисование бордюров.	2	
	В том числе практических занятий :		
	Практическое занятие 4. Работа в прописях.	2	
Тема 2.2. Знакомство с названием элементов букв	Содержание	4/2	
	Начертание прямых наклонных коротких, удлиненных, с закруглением вверху и внизу, удлиненных прямых с петлей, овалов, полуovalов, плавных изогнутых линий, слепых петель (узелков), соединительных линий и т.д.	2	

	В том числе практических занятий :		
	Практическое занятие 5. Технологии обучения письму Е.Н. Потаповой, В.А. Илюхиной, М.М. Безруких, Н.Г. Агарковой, Н.А. Федосовой.	2	
Раздел 3. Формирование каллиграфического навыка письма		12/6	
Тема 3.1. Методические приемы обучения каллиграфическим навыкам письма	Содержание	4/2	ОК 05, ОК 09, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.6, ПК 1.7..
	Ключевые понятия в методике обучения первоначальному письму. Основные группы навыков, приобретаемые школьниками при обучении письму. Принципы обучения каллиграфии: поэлементного изучения букв; одновариантного (стабильного) начертания букв и их комплексов; принцип логической группировки буквенных знаков; их реализация целостный метод письма.	2	
	В том числе практических занятий :		
	Практическое занятие 6. Отработка приемов формирования каллиграфического навыка.	2	
Тема 3.2. Каллиграфическая работа на основном этапе.	Содержание	4/2	ОК 05, ОК 09, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7.
	Этапы формирования каллиграфического письма. Понятие «буква», разные начертания одной и той же буквы в различных вариантах (печатных, письменных, заглавных и строчных). Анализ процесса письма элементов букв. Работа над формой букв и соединением букв. Работа над формой букв по группам (знакомство с 8 группами букв, описание последовательности начертания букв). Работа	2	

	над соединением букв (нижнее, среднее и верхнее).		
	В том числе практических занятий :		
	Практическое занятие 7. Работа над формой строчных и прописных букв.	2	
Тема 3.3. Проведение минуток чистописания в начальной школе.	Содержание	4/2	ОК 05, ОК 09, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.6, ПК 1.7.
	Содержание работы по чистописанию в начальных классах. Усложнение каллиграфической работы.	2	
	В том числе практических занятий :		
	Практическое занятие 8. Создание фрагментов уроков.	2	
Раздел 4. Совершенствование навыка письма и осмысление процессов письма		7/2	
Тема 4.1. Качества письма и их формирование	Содержание	4/2	ОК 05, ОК 09, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.6, ПК 1.7.
	Систематическая работа на уроках над повышением скорости письма и разборчивости с целью обеспечения условий для развития письменной речи. Формирование навыка самоконтроля, развитие орфографической и каллиграфической зоркости. Совершенствование Форм приблизительно одинаковой скорости письма детей всего класса. Письмо в тетрадях в одну линию и на доске. Письмо цифр, знаков, оформление записей на клетчатой разлиновке. Влияние на грамотность степени владения техникой письма.	2	
	В том числе практических занятий :		

	Практическое занятие 9. Письмо цифр, знаков, оформление записей на клетчатой разлиновке.	2	
Тема 4.2. Типичные каллиграфические ошибки и их исправление.	Содержание	3/0	ОК 05, ОК 09, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.6, ПК 1.7.
	Классификация и способы исправления каллиграфических ошибок при написании строчных и заглавных букв. Самоанализ индивидуальных особенностей письма студентов. Недостатки формирующихся почерков и их исправление.	1	
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачёт)	Проведение дифференцированного зачета	2	ПК 1.3, ПК 1.4
ВСЕГО		39	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет, оснащенный оборудованием в соответствии с примерной основной образовательной программой по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

Основные источники

1. Антонова Е. С. Русский язык : электронный учебно-методический комплекс / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. – М.: Издательский центр «Академия», 2017.

Дополнительные источники

1. Агаркова, Н.Г. Азбука. Обучение грамоте и чтению [Текст]: методическое пособие / Н.Г., Агарков, Ю.А., Агарков. – М.: Академкнига / Учебник, 2020. - 208с

2. Горецкий, В.Г. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс [Текст]: пособие для учителей / В.Г., Горецкий, Н.М., Белянкова. – М.: Просвещение, 2019. - 301с.

3. Зиновьева, Т. И. Методика обучения русскому языку и литературному чтению: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. И., Зиновьева [и др.]; под редакцией Т. И. Зиновьевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 468 с.

4. Филиппова, Е.В. Методика формирования каллиграфических навыков у младших школьников : учебно-методическое пособие / Е.В., Филиппова. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2018 — 69 с. — ISBN 978-5-88526-965-0. — Текст : электронный // Лань: электронно-библиотечная система.— URL: <https://e.lanbook.com/book/115031>

Интернет-ресурсы

1. ЭБС «Юрайт» www.urait.ru
2. ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>
3. ЭБС «Айбукс.py/ibooks.ru» <http://ibooks.ru>
4. «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) <https://rusneb.ru/>
5. ЭБС «Педагогическая библиотека» <http://pedlib.ru>
6. Научная электронная библиотека <https://elibrary.ru>
7. Научная электронная библиотека «Киберленинка» <https://cyberleninka.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины ОП.16 Каллиграфия осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля в форме устного опроса, тестирования, практических работ.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: – психофизиологические основы и гигиенические условия выработки графического навыка; – различные формы и методы исправления неправильно сформированного навыка письма; – роль и значение проведения минуток чистописания как обязательное условие уроков по русскому языку в начальных классах; – традиционные и нетрадиционные формы уроков по каллиграфии на современном этапе; – технику и эстетику письма, направленные на становление почерка; – новые методики формирования каллиграфических навыков педагогов-новаторов по формированию графических навыков письма.	Оценка «5» - глубокое знание изученного вопроса, знание понятийного аппарата, умение применять теоретические знания при выполнении практического задания; Оценка «4» - полное знание изученного материала, умение в целом применять теоретические знания, но не всегда точно аргументировать теоретических знаний при выполнении практического задания. Оценка «3» - поверхностное знание изученной темы, не всегда может применять теоретические знания при выполнении практического задания. Оценка «2» - существенные проблемы в содержании теоретического материала, не умение применять теоретические знания при выполнения практического задания. оценка «5» - 85 – 100 % оценка «4» - 71 – 85 % оценка «3» - + 51 – 70 % оценка «2» - 0 – 50 %	Устный опрос Тестирование Экспертная оценка на практических занятиях Дифференцированный зачет
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> – владеть графическими навыками и каллиграфическим письмом; – устанавливать эстетичность выполняемой работы, которая связана с обеспечением нравственного влияния на	оценка «5» - умение применять теоретические знания при выполнении практического задания; оценка «4» - умение в целом применять теоретические знания, но не всегда точно давать аргументацию теоретических знаний при выполнении практического задания. оценка «3» - не всегда может применять теоретические знания	

детей используемых приемов обучения; – ориентировать детей на детальный анализ строения букв - знаков; – формировать у них способности выражать в слове, речи характеристику написания букв, их элементов, их соединений; – адекватно оценивать роль и значение каллиграфии в начальной школе.	при выполнении практического задания. оценка «2» - не умение применять теоретические знания при выполнения практического задания.	
---	--	--