#### Краснодарский край

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №21 имени Н.Е.Скобченко станицы Бжедуховской муниципального образования Белореченский район

УТВЕРЖДЕНО решением педагогического совета школы от «28»августа 2023 года протокол № 105 Председатель \_\_\_\_\_ М.Л.Халилов

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

основное общее образование, 10-11 классы

Количество часов 136 (68 - 10 класс, 68 - 11 класс); 2 часа в неделю

Учитель: Михайлова Н.А.

### Программа разработана в соответствии

- с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 № 1897 с изменениями и дополнениями)
- с учетом <u>основной образовательной программы основного общего</u> образования МБОУ СОШ 21, утвержденной педагогическим советом (протокол от 31.08.2021 г. № 1), рабочей программы воспитания МБОУ СОШ 21, утвержденной педагогическим советом (протокол от 31.08.2021 г. № 1)

и на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, авторской программы «Русский язык». 10-11 классы. Базовый уровень/ Автор-составитель Н.Г.Гольцова.- М.: ООО «Русское слово - учебник», 2020 г.

#### 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

#### Личностные результаты

## В сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- обучающихся ориентация на достижение личного счастья. реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, способность креативность, готовность И К личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы; • готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную самостоятельной, творческой процессе ответственной жизнь деятельности;
- готовность И способность обучающихся К отстаиванию собственного достоинства, мнения, готовность способ-НОГО ность вырабатывать собственную позицию ПО отношению общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

## В сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее

многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

## В сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому рождения, ГОТОВНОСТЬ К осуществлению otсобственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в Конституцией Российской соответствии Федерации, правовая политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

### В сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь; формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

В сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

• мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

## В сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

## В сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социальноэкономических отношений:

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности;
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

# В сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

• физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

#### 1. Гражданского воспитания

•формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества.

#### 2. Патриотического воспитания

•ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, формирования патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно- патриотического воспитания.

### 3. Духовно-нравственного воспитания

- •представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов,
- •стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

#### 4. Эстетического воспитания

- •приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;
- •воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

•приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы.

# 5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия

•осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;

#### 6. Трудового воспитания

•коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебноисследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

#### 7. Экологического воспитания

- •экологически целесообразного отношения к природе как источнику Жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью;
- •способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета;
- •экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

#### 8. Ценностей научного познания

•мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития

природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей;

познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

•познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий; интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

#### Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД:выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, TOM числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; критически оценивать И интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в источниках; информационных использовать различные модельносхематические средства ДЛЯ представления существенных связей отношений, также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим

замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД:выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### Предметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебнонаучной и официально-деловой сферах общения;

- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## 2. Содержание учебного предмета

#### 10 класс

#### Общие сведения о языке

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

#### Лексика. Фразеология. Лексикография

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово его Однозначность И значение. И многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая языка. ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография.

## Фонетика. Графика. Орфоэпия

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

#### Морфемика и словообразование

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

### Морфология и орфография

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

### Орфография

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после ц.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний cu, 3u, wu, wu, wu, cmu,  $3\partial u$ .

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки пре- и при-.

Гласные u и bi после приставок.

Употребление *ъ* и *ь*.

Употребление прописных и строчных букв.

Правила переноса слов.

## Самостоятельные части речи

**Имя существительное.** Имя существительное как часть речи. Лексикограмматические разряды имён существительных.

Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.

Число имён существительных.

Падеж и склонение имён существительных.

Морфологический разбор имён существительных.

Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

**Имя прилагательное.** Имя прилагательное как часть речи. Лексикограмматические разряды имён прилагательных.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Правописание окончаний имён прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ий.

Правописание суффиксов имён прилагательных.

Правописание н и нн в суффиксах имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

**Имя числительное.** Имя числительное как часть речи. Лексикограмматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор числительных.

Особенности склонения имён числительных.

Правописание имён числительных.

Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

Местоимение. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.

Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений.

**Глагол.** Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола.

Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола.

Спряжение глагола.

Две основы глагола. Формообразование глагола.

Морфологический разбор глаголов.

Правописание глаголов.

Причастие. Причастие как особая глагольная форма.

Признаки глагола и прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Образование причастий.

Правописание суффиксов причастий.

H и H в причастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

Деепричастие. Деепричастие как особая глагольная форма.

Образование деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий.

Переход деепричастий в наречия и предлоги.

Наречие. Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния. Грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на -o, -e и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.

Морфологический разбор слов категории состояния.

#### Служебные части речи

**Предлог.** Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

Союзы и союзные слова. Союз как служебная часть речи. Союзные слова.

Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.

Морфологический разбор союзов.

Правописание союзов.

Частицы. Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц.

Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *не* и *ни*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* с различными частями речи.

**Междометие.** Звукоподражательные слова. Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий.

Правописание междометий.

Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

Повторение и обобщение пройденного.

#### 11 класс

## Повторение и обобщение изученного материала 10 класса

Синтаксис и пунктуация

**Основные понятия синтаксиса и пунктуации.** Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

**Предложение.** Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложнённое и неосложнённое предложение.

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

**Сложное предложение.** Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочинённое предложение.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

**Предложения с чужой речью.** Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

**Употребление** знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

#### Культура речи

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Стилистика. Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

**Из истории русского языкознания.** М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.

Повторение и систематизация изученного материала.

## 3.Тематическое планирование 10 класс

Раздел	Кол-в	6O	Темы	Гемы Кол-во		Основные	Основн
	часов			часов		виды	ые
	Авт.	Раб.		Авт.	Раб.	деятельности	направл
						обучающихся	ения

				I	I	(	
						(на уровне	воспитат
						универсальны	ельной
						х учебных	деятельн
						действий)	ости
1.Общие		2ч			2	Осознавать	1,2,3,4,6,
сведения о						роль русского	7,8
языке						языка в жизни	
						человека и	
						общества.	
						Осознавать	
						функции	
						русского	
						языка как	
						государственн	
						ого и языка	
						межнациональ	
						ного общения.	
						Понимать	
						роль и	
						значение	
						русского	
						литературного	
						языка. Уметь	
						выявлять	
						характерные	
						признаки	
						разных	
						стилей,	
						определять	
						стилевую	
						принадлежнос	
						ть текста,	
						создавать	
						тексты разных	
						стилей	
2.Лексика.		5ч			5	Осознавать	1,2,3,4,5,
Фразеоло-		0 1				роль слова в	6,7,8
гия.						формировани	0,7,0
Лексико-						и и	
графия							
т рафия						выражении мыслей и	
						чувств. Изражент	
						Извлекать	
						информацию	
						о значении	
						слов из	
						лингвистическ	
						их словарей.	
						Расширять	
						свой	
						лексический	
		<u></u>			<u> </u>	запас.	
<u> </u>	ı		I	1	1		

1	T T	
		Определять
		характер
		возможной
		ошибки при
		употреблении
		синонимов,
		антонимов,
		паронимов,
		омонимов.
		Осознавать
		выразительны
		e
		возможности
		указанных
		групп слов,
		находить их в
		литературном
		произведении.
		Определять
		роль
		изобразительн
		0-
		выразительны
		х средств в
		создании
		литературного
		образа и
		настроения
		художественн
		ого
		произведения,
		_
		уметь
		сознательно
		употреблять
		их в своей
		речи.
		Осознавать
		внелитературн
		ый характер
		слов и
		выражений
		лексики,
		имеющей
		ограниченную
		сферу
		употребления.
		Воспитывать
		литературный
		и речевой
		вкус,
		влияющий на
		общую
1	<u> </u>	1 5 211/10

культуру личности. Уметь объяснить значение и происхождени е фразсологизм ов. Уметь использовать словари разных типов для сбора лингвистическ ой информации 1,2,3,7,8 основными терминами и понятиями раздела. Уметь объяснять причины появления возможных ошнбок, сиязанных ошнбок, сиязанных офитовок, сиязанных обитовок, сизанных обитовок, сиязанных обитовок, сиязанных обитовок, сиязанных обитовок, сиязанных						
яличности.  Уметь объяснить зпачение и происхождени е фразеологизм ов. Уметь использовать словари разных типов для сбора лингвистическ ой информации  3.Фонетика. Орфоэния  24  2 Владеть основными терминами и понятиями раздела. Уметь объяснять причины появления возможных ощибок, связанных с фонетический и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильно литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучасмого инострацного языка. Уметь находить в инострацного языка. Уметь находить в инострацного языка. Уметь					культуру	
З.Фонетика.   24   2   3   Владеть основным терминами и полятиями раздела.   Уметь использовать словари разпых типов для сбора дингвистическ ой информации   1,2,3,7,8 основными терминами и полятиями раздела.   Уметь причины появления возможных ошибок, связащих с фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при псобходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературноо произношение . Уметь при псобходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературноо произношение . По ставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
объяснить значение и произхождени е фразсологизм ов. Уметь использовать словари разных типов для сбора лингвистическ ой информации терминами и понятиями раздела. Уметь причины появления возможных опибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполиять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произпошение. Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном проского и инучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном проганного языка. Уметь находить в литературном						
зпачение и провехождени с фразсологизм ов. Умсть использовать словари разных типов для сбора липтвистическ ой информации  3.Фонетика. Рафика. Орфоэния  3.Фонетика. Орфоэния  2 Владсть основными терминами и понятиями раздела. Умсть объясиять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическим и пропессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Умсть находить в литературном произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Умсть находить в литературном						
происхождени с фразеологизм ов. Уметь использовать сповари разных типов для сбора лингвистическ ой информации  3.Фонетика. Графика. Орфоэния  2 Владсть основными терминами и попятиями раздела. Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
вобрасовать словари разпых типов для сбора лингвистическ ой информации  2 Владеть основными терминами и понятиями раздела. Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фопстическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фопстические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
фразсологизм ов. Уметь использовать словари разных типов для сбора лингвистическ ой информации  3.Фонетика. Графика. Орфоэпия  2 Владеть осповными терминами и понятиями раздела. Уметь объясиять причины появления возможных опинбок, связанных с фонстическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном					_	
ов. Умсть использовать словари разных типов для сбора лингвистическ ой информации  3. Фонетика.  Графика. Орфоэпия  2 Владеть основными терминами и понятиями раздела. Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетическим и процессами в разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
использовать словари разных типов для сбора лингвистическ ой информации  3.Фонетика. Графика. Орфоэпия  2 Владеть основными терминами и понятиями раздела. Умсть объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при пеобходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
Словари разных типов для сбора дингвистическ ой информации						
Дая сбора динтистической информации   1,2,3,7,8 основными терминами и понятиями раздела. Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное динтературное произпошение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в питературном						
Для сбора лингвистическ ой информации   1,2,3,7,8   1,2,3,7,8   2   2   Владеть основными терминами и понятиями раздела. Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произвопление . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь паходить в литературном						
3.Фонетика.   2ч   2 Владеть основными терминами и понятиями раздела.   Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном					-	
ой информации  3.Фонетика. Графика. Орфоэпия  2 Владеть основными терминами и понятиями раздела. Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение. Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучасмого иностранного языка. Уметь находить в литературном					для сбора	
З.Фонетика.   2ч   2 Владеть основными терминами и понятиями раздела. У Меть объяснять причины появления возможных опимбок, связанных с фонетическим и пропессами в слове. У меть выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произнопісние . У меть при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. У меть находить в литературном					лингвистическ	
2   Владеть основными терминами и понятиями раздела. Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном					ой	
2   Владеть основными терминами и понятиями раздела. Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном					информации	
Орфоэпия  основными терминами и понятиями раздела. Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произполнение. Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном	3.Фонетика.	2ч		2		1,2,3,7,8
Орфоэпия  терминами и понятиями раздела. Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						, , , , , -
понятиями раздела. Уметь объеснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
раздела. Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном	FTOMM				=	
Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное питературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
появления возможных ошибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
возможных ошибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном					=	
ошибок, связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
связанных с фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
фонетическим и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
и процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном					фонетическим	
выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном					и процессами	
фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном					в слове. Уметь	
фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном					выполнять	
разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
Вырабатывать правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном					-	
правильное литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
литературное произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
произношение . Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
. Уметь при необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
необходимост и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
и сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном					_	
языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном					=	
русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном					=	
изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном						
иностранного языка. Уметь находить в литературном						
языка. Уметь находить в литературном					изучаемого	
находить в литературном						
литературном					языка. Уметь	
					находить в	
I IIDONSBEZEINN					произведении	

				фонетические	
				средства	
				создания	
				выразительно	
				сти,	
				определять их	
				роль в	
				произведении	
4.Морфе-	2ч		2	Владеть	1,3,7,8
мика и				основными	, , ,
словообра-				терминами и	
зование				ПОНЯТИЯМИ	
				раздела.	
				Употреблять	
				их при	
				выполнении	
				аналитически	
				х упражнений	
				по морфемике	
				И	
				словообразова	
				нию.	
				Понимать	
				принципиальн	
				ое отличие	
				между	
				морфологичес	
				ким и	
				неморфологич	
				еским	
				способами	
				образования	
				слов, между	
				словообразова	
				нием и	
				формообразов	
				анием.	
				Осознавать	
				разницу	
				между	
				омонимичным	
				и морфемами,	
				антонимичны	
				ми и	
				синонимичны	
				МИ	
				морфемами.	
				Осознавать	
				стилистически	
				e	
				возможности	
				морфем.	
	<u> </u>	l		морфем.	

	1	T	1	1		-
					Находить в тексте художественн	
					ого произведения	
					слова с	
					стилистически	
					окрашенными	
					морфемами.	
					Уметь	
					объяснять	
					роль	
					стилистически	
					окрашенных морфем в	
					создании	
					образа,	
					портрета,	
					пейзажа в	
					художественн	
					OM	
					произведении	
5.Морфо-	21ч					1,2,3,4,5,
логия и						6,7,8
орфография						
				_	<del></del>	
5.1	5			5	Повторить,	
Орфография					обобщить и	
					систематизиро	
					вать	
					полученные в основной	
					школе	
					правила	
					орфографии.	
					Осмыслить	
					основные	
					принципы	
					русской	
					орфографии,	
					формировать	
					на этой основе	
					орфографичес	
					кую	
5.2	12				грамотность	
5.2 Самостояте	12					
Самостояте льные части						
гльные части і		Î	l	l		i l
речи		Имя		2.	Повторить	
		Имя существительное		2	Повторить, обобщить и	
		Имя существительное		2	Повторить, обобщить и систематизиро	

вать полученные в основной школе сведения об имени существитель ном как части
основной школе сведения об имени существитель ном как части
школе сведения об имени существитель ном как части
сведения об имени существитель ном как части
имени существитель ном как части
существитель ном как части
ном как части
ном как части
речи.
Определять
грамматическ
ие признаки
имени
существитель
ного.
Определять
признаки рода
признаки рода несклоняемых
имён
существитель
ных и
аббревиатур.
Уметь на этой
основе
выбирать
верные формы
сочетающихся
с именами
существитель
ными
Понимать
особенности
выбора
падежных
окончаний
имён
существитель
ных, выбирать
верные в
стилистическо
м и
грамматическ
ом плане
варианты
окончаний.
Обобщить
правила
написания
сложных имён
существитель
ных и
составных

	1	
		наименований
		. Выполнять
		морфологичес
		кий разбор
		имён
		существитель
		ных
Имя	2	Повторить,
прилагательное		обобщить и
прилагательное		систематизиро
		вать
		полученные в
		основной
		школе
		сведения об
		имени
		прилагательно
		м как части
		речи.
		Выявлять
		стилистически
		е особенности
		простых и
		сложных
		форм
		степеней
		сравнения и
		на этой основе
		выбирать
		верные
		грамматическ
		ие формы
		степеней
		сравнения
		имён
		прилагательн
		ых. Выявлять
		особенности
		образования и
		употребления
		кратких
		прилагательн
		ых. Уметь
		выбирать
		синонимическ
		ие формы
		полных и
		кратких имён
		прилагательн
		ых.
		Обосновывать
		свой выбор.

1	T T	T	
		Выполнять	
		морфологичес	
		кий разбор	
		имён	
		прилагательн	
		ых.	
		боснованно	
		выбирать	
		верные формы	
		падежных	
		окончаний	
		имён	
		прилагательн	
		ых. Объяснять	
		выбор	
		написания	
		имён	
		прилагательн	
		ых,	
		использовать	
		изобразительн	
		0-	
		выразительны	
		е	
		возможности	
		имён	
		прилагательн	
		ых в речи.	
		Находить в	
		текстах	
		художественн	
		ых	
		произведений	
		имена	
		прилагательн	
		ые, выявлять	
		эпитеты и	
		определять их	
		роль в	
		создании	
		образа и	
		настроения	
Имя	2	Повторить,	
числительное		обобщить и	
		систематизиро	
		вать	
		полученные в	
		основной	
		школе	
		сведения об	
		имени	
		числительном	
I		-IMCJIMI CJIDHUM	

 <del>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </del>				ļ
			как части	
			речи.	
			Производить	
			морфологичес	
			кий разбор	
			имени	
			числительного	
			inesimi esibilei e	
			Лиопизироват	
			Анализироват ь особенности	
			склонения	
			имён	
			числительных	
			. Понимать	
			особенности	
			употребления	
			имён	
			числительных	
			в речи.	
			Употреблять в	
			собственной	
			речи верные	
			формы имён	
			числительных	
	Местоимение	1	Повторить,	
		-	обобщить и	
			систематизиро	
			вать	
			полученные в	
			основной	
			школе	
			сведения о	
			местоимении	
			как части	
			речи.	
			Выявлять	
			стилистически	
			е и	
			грамматическ	
			ие	
			особенности	
			употребления	
			местоимений.	
			Выполнять	
			морфологичес	
			кий разбор	
			местоимений.	
			Соблюдать	
			правила	
			правописания	
			местоимений в речевой	

T T		<u> </u>	T
	T.		практике
	Глагол	1	Повторить,
			обобщить и
			систематизиро
			вать
			полученные в
			основной
			школе
			сведения о
			глаголе как
			части речи.
			Понимать
			особенности
			грамматическ
			их категорий
			глагола.
			Употреблять в
			речи
			правильные
			глагольные
			формы. Уметь
			правильно
			образовывать
			формы
			глагола.
			Выполнять
			морфологичес
			кий разбор
			глагола.
			D =
			Выбирать и обосновывать
			верные
			варианты
			глагола в
			собственной
			речевой
	П	1	практике.
	Причастие	1	Повторить,
			обобщить и
			систематизиро
			вать
			полученные в
			основной
			школе
			сведения о
			причастии как
			особой форме
			глагола.
			Выполнять
			морфологичес
			кий разбор
			причастия.
	1	I	1 1

		Понимать	
		особенности	
		образования	
		причастий с	
		учётом	
		грамматическ	
		их и	
		сочетательны	
		х норм.	
		Употреблять	
		верные формы	
		причастий в	
		собственной	
		речи,	
		обосновывать	
		свой выбор	
Деепричастие	1	Повторить,	
, ,		обобщить и	
		систематизиро	
		вать	
		полученные в	
		основной	
		школе	
		сведения о	
		деепричастии	
		как особой	
		форме	
		глагола.	
		Выполнять	
		морфологичес	
		кий разбор	
		деепричастия.	
Наречие	1	Повторить,	
		обобщить и	
		систематизиро	
		_	
		Вать	
		полученные в	
		основной	
		школе	
		сведения о	
		наречии как о	
		части речи.	
		Производить	
		морфологичес	
		кий разбор	
		наречий.	
		Выявлять	
		признаки	
		выбора	
		написаний	
		наречий,	
		применять	

	 		 	правила в	
				речевой	
				практике.	
				Определять	
				стилистически	
				е	
				возможности	
				наречий,	
				осознавать	
				необходимост	
				ь верного	
				употребления	
				наречий в	
				собственной	
				речевой	
				практике	
		Слова категории	1	Повторить,	
		состояния		обобщить и	
				систематизиро	
				вать	
				полученные в	
				основной	
				школе	
				сведения о	
				категории	
				состояния как	
				о части речи.	
				Понимать	
				сложность	
				выявления	
				слов	
				категории	
				состояния и	
				их отличия от	
				наречий на -о,	
				-е и кратких	
				прилагательн	
				ых ср. р. ед. ч.	
				Выполнять	
				морфологичес	
				кий разбор	
				СЛОВ	
				категории	
				состояния.	
				Определять	
				роль слов	
				категории	
				состояния в	
				предложении	
				и тексте	
5.3	4				
Служебные					
-		•		•	

части речи				
тасти речи	Предлог	1	Порторити	
	предлог	1	Повторить, обобщить и	
			систематизиро вать	
			полученные в	
			основной	
			школе	
			сведения об	
			особенностях	
			служебных	
			частей речи.	
			Выполнять	
			морфологичес	
			кий разбор	
			предлогов.	
			Объяснять	
			написание	
			предлогов.	
			Выявлять	
			стилистически	
			е и	
			грамматическ	
			ие	
			особенности	
			употребления	
			предлогов	
	Союзы и	1	Повторить,	
	союзные слова		обобщить и	
			систематизиро	
			вать	
			полученные в	
			основной	
			школе	
			сведения о	
			союзах и их	
			грамматическ	
			их признаках.	
			Выполнять	
			морфологичес	
			кий разбор	
			союзов.	
			Объяснять	
			написание	
			союзов.	
			Определять	
			роль союзов в	
			предложении	
			и тексте.	
			Употреблять	
			союзы в	
			письменной и	

	<u> </u>	
		устной речи в
		соответствии
		с нормами
		русского
		языка
Частицы	2	Повторить,
		обобщить и
		систематизиро
		вать
		полученные в
		основной
		школе
		сведения о
		частицах и их
		грамматическ
		их признаках.
		Выполнять
		морфологичес
		кий разбор
		частиц.
		Объяснять
		выбор верного
		написания
		частиц.
		Определять
		роль частиц в
		предложении
		и тексте.
		Употреблять
		частицы в
		письменной и
		устной речи в
		соответствии
		с нормами
		l l
		русского
Maryana	1	ЯЗЫКа
Междометие.		Повторить,
Звукоподражате		обобщить и
льные слова		систематизиро
		вать
		полученные в
		основной
		школе
		сведения о
		междометиях
		и их
		грамматическ
		их признаках.
		Выполнять
		морфологичес
		кий разбор
		междометий.
		междометии.

6.Повторение и обобщение пройденног о.	2ч		2	Объяснять выбор верного написания междометий. Определять роль междометия в предложении и тексте. Употреблять междометия в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка Повторить, обобщить и систематизиро вать полученные сведения о частях речи, их грамматическ их признаках,	2,3,4,6,8
				частях речи, их грамматическ	
				нормах и стилистически х возможностях употребления	
Итого	34ч		34 ч	Justpessienna	

### 11 класс

Раздел	Кол-в	80	Темы	Кол-во		Основные	Основн
	часов			часов		виды	ые
	Авт.	Раб.		Авт.	Раб.	деятельности	направл
						обучающихся	ения
						(на уровне	воспитат
						универсальны	ельной
						х учебных	деятельн
						действий)	ости
1.Повторе-		1ч			1	Повторить,	2,3,4,6,8
ние и						обобщить и	
обобщение						систематизиро	
изученного						вать	
материала						полученные	
10 класса						сведения о	

		1	1			
					частях речи,	
					ИХ	
					грамматическ	
					их признаках,	
					правописных	
					нормах и	
					стилистически	
					X	
					возможностях	
					употребления.	
2.Синтаксис	22ч					1,2,3,4,5,
и пунктуа-						6,7,8
ция						
2.1		Основные		1	Знать	
		понятия			основные	
		синтаксиса и			принципы	
		пунктуации			русской	
		J J			пунктуации.	
					Выполнять	
					пунктуационн ый анализ	
2.2				1		
2.2		Словосочетание		1	Повторить,	
					обобщить и	
					систематизиро	
					вать	
					полученные в	
					основной	
					школе	
					сведения о	
					словосочетани	
					ях, их	
					*	
					значении.	
					Моделировать	
					и употреблять	
					в речи	
					синонимическ	
					ие по	
					значению и	
					строению	
					словосочетани	
					Я	
2.3		Предложение		3	Повторить,	
					обобщить и	
					систематизиро	
					=	
					вать	
					полученные в	
					основной	
					школе	
					сведения о	
					предложениях	
					, их строении	
	<u> </u>	I	l		, 1 po e	

	и значении.	
	Выявлять	
	особенности	
	строения и	
	значения	
	простых	
	предложений.	
	Моделировать	
	предложения	
	различной	
	структуры в	
	соответствии	
	c	
	коммуникатив	
	ной задачей	
	высказывания,	
	употреблять	
	ИХ В	
	собственной	
	речевой	
	практике.	
	Правильно	
	согласовывать	
	подлежащее и	
	сказуемое.	
	Выполнять	
	синтаксически	
	й и	
	пунктуационн	
	ый анализ	
	простых	
	осложнённых	
	предложений.	
	Создавать	
	синонимическ	
	ие	
	конструкции	
	простых	
	предложений.	
	Понимать и	
	использовать	
	в своей речи	
	выразительны	
	е	
	возможности	
	порядка слов	
	В	
	предложении.	
	Сопоставлять	
	И	
	анализировать	
	синонимическ	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		_

			ие
			предложения
			разной
			структуры,
			выявлять их
			различия.
			Корректирова
			ть интонацию
			простого
			предложения
			в зависимости
			от структуры,
			значения,
			речевого
			замысла.
			Интонационн
			о правильно
			выделять
			логическое
			ударение в
			предложениях
2.4	Однородные	3	Повторить,
	члены		обобщить и
	предложения		систематизиро
			вать
			полученные в
			основной
			школе
			сведения об
			однородных
			членах
			предложения,
			способах их
			соединения.
			Выполнять
			синтаксически
			й и
			пунктуационн ый разбор
			1 1
			предложений
			c
			однородными
			членами.
			Моделировать
			предложения
			с различными
			рядами
			однородных
			членов.
			Выявлять
			выразительны
			e
	<u> </u>		<u> </u>

	 	•			
				возможности	
				однородных	
				членов	
				предложения.	
				Наблюдать и	
				анализировать	
				Kak	
				1	
				изменяется	
				характер	
				восприятия	
				предложений	
				в зависимости	
				от включения	
				различных	
				рядов	
				однородных	
				членов	
2.5	Обособленные		4	Повторить,	
2.0	члены		•	обобщить и	
	предложения			систематизиро вать	
				полученные в	
				основной	
				школе	
				сведения об	
				обособ-	
				ленных	
				членах	
				предложения.	
				Находить в	
				тексте	
				предложения	
				С	
				обособленным	
				и членами,	
				определять их	
				выразительны	
				e	
				возможности.	
				Анализироват	
				ь структурные	
				особенности	
				предложений	
				c	
				обособлениям	
				и и	
				расставлять на	
				этой основе	
				знаки	
				препинания в	
				предложениях	
				c	

				обособленным	
				и членами.	
				Моделировать	
				предложения	
				c	
				обособленным	
				и членами.	
				Уметь	
				выполнять	
				синтаксически	
				й и	
				пунктуационн	
				ый разбор	
				предложений	
				c	
				обособленным	
2.6		2	2	и членами	
2.6		Знаки	3	Повторить,	
		препинания при		обобщить и	
		словах и		систематизиро	
		конструкциях,		вать	
		грамматически		полученные в	
		не связанных с		основной	
		предложением		школе	
		1		сведения о	
				словах и	
				конструкциях,	
				грамматическ	
				и не	
				связанных с	
				предложением	
				•	
				Моделировать	
				предложения	
				с включением	
				в них	
				обращений и	
				вводных слов.	
				Учитывать	
				выразительны	
				е	
				возможности	
				обращений,	
				вводных слов	
				и вставных	
				конструкций	
				при анализе	
				художественн	
				ого текста.	
				Использовать	
				выразительны	
				=	
				e	

			,	
			возможности	
			обращений и	
			вставных	
			конструкций в	
			речи	
2.7	Сложное	4	Повторить,	
	предложение		обобщить и	
			систематизиро	
			вать	
			полученные в	
			основной	
			школе	
			сведения о	
			сложном	
			предложении.	
			Понимать	
			синонимию	
			сложного	
			предложения.	
			Уметь	
			моделировать	
			сложные	
			предложения	
			разной	
			синтаксическо	
			й структуры,	
			преобразовыв	
			ать сложные	
			предложении	
			в простые и	
			наоборот.	
			Проводить	
			синтаксически	
			й и	
			пунктуационн	
			ый анализ	
			сложного	
			предложения.	
			Различать	
			смысловые и	
			грамматическ	
			ие	
			особенности	
			сложных	
			предложений	
			разных видов.	
			Уметь	
			использовать	
			сложные	
			предложения	
			разной	
			структуры при	

1	1	T	1
			создании
			собственного
			текста
2.8	Предложения с	1	Повторить,
	чужой речью		обобщить и
			систематизиро
			вать
			полученные в
			основной
			школе
			сведения о
			предложениях
			с чужой
			речью.
			Анализироват
			ь структурные
			особенности
			предложений
			предложении с чужой
			речью. Выявлять
			основные
			пунктуационн
			ые признаки,
			определяющи
			е постановку
			знаков
			препинания в
			предложениях
			с чужой
			речью. Уметь
			пользоваться
			синонимическ
			ими
			возможностям
			И
			предложений
			с чужой
			речью разных
			типов.
			Правильно
			употреблять
			знаки
			препинания
			при
			цитировании
2.9	Употребление	2	Повторить,
	знаков		обобщить и
	препинания		систематизиро
			вать
			полученные
			сведения об
		1	одении оо

				употреблении	
				знаков	
				препинания.	
				Понимать	
				смыслоразлич	
				ительную	
				функцию	
				знаков	
				препинания.	
				Уметь	
				анализировать	
				трудные	
				случаи	
				пунктуационн	
				ОГО	
				оформления	
				письменного	
				высказывания	
3. Культура	4ч		4	Повторить,	1,2,3,4,7,
речи				обобщить и	8
				систематизиро	
				вать сведения	
				о языке и	
				речи. Уметь	
				находить	
				информацию	
				о языковой	
				норме в	
				разных типах	
				лингвистическ	
				их словарей.	
				Видеть	
				ошибки и	
				исправлять их	
				В	
				соответствии	
				с нормами	
				русского	
				литературного	
				языка.	
				Определять	
				качества	
				хорошей речи.	
				Соблюдать	
				требования к	
				коммуникатив	
				ным	
				качествам	
				хорошей речи	
				в собственной	
				речевой	
				практике.	
				практике.	

	<del> </del>	1	ı	i	Γ	
					Моделировать	
					ораторские	
					тексты разной	
					направленнос	
					ти, различных	
					речевых	
					жанров	
4.Стилисти-	5ч			5	Понимать	1,2,3,4,5,
ка					стилистически	
					е требования к	
					организации	
					избранного	
					говорящим	
					языкового	
					материала.	
					Находить при	
					анализе	
					художественн	
					ого текста	
					различные	
					тропы. Уметь	
					доказать	
					принадлежнос	
					ть текста к	
					тому или	
					иному стилю,	
					различать	
					стили речи по	
					лексическим,	
					морфологичес	
					ким,	
					синтаксически	
					м признакам.	
					Уметь	
					сопоставлять	
					тексты разных	
					стилей. Знать	
					жанры,	
					характерные	
					для каждого	
					стиля речи.	
					Уметь	
					создавать	
					тексты разных	
					стилей и	
					жанров. Знать	
					и уметь	
					сформулирова	
					ть основные	
					признаки	
					текста.	
					Различать	
		1	<u> </u>		1 amin laid	

				функциональн	
				о-смысловые	
				типы речи.	
				Моделировать	
				тексты разных	
				стилей и	
				типов в	
				зависимости	
				от речевого	
				замысла и	
				поставленной	
				задачи	
				подготовленн	
				ого	
				сообщения.	
				Расширять	
				лингвистическ	
				ий кругозор.	
5.	1ч		1	Осознавать	1,2,3,4,5,
Из истории				роль великих	7,8
русского				русских	
языкозна				учёных-	
ния.				лингвистов в	
				истории	
				русского	
				языкознания	
6.	1ч		2	Повторить,	2,3,4,6,8
Повторение				обобщить и	
И				систематизиро	
систематиза				вать сведения,	
ция				полученные в	
изученного				ходе обучения	
материала				курсу в 10—	
				11 классах	
Итого	34ч		34ч		

## Основные направления воспитательной деятельности:

- Гражданское воспитание;
   Патриотическое воспитание;
- 3. Духовно-нравственное воспитание;
- 4. Эстетическое воспитание;
- 5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья И эмоционального благополучия;
- 6. Трудовое воспитание;
- 7. Экологическое воспитание.

## 8. Ценности научного познания.

СОГЛАСОВАНО	СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания МО учителей русского языка и литературы № 1 от «28 » августа 2023 г.	Заместитель директора по УВР В.В.Касьянов « 28 » августа 2023 г.
О.А.Гузиёва	«26% abryota 2025 II