

**Технология  
развития  
критического  
мышления  
посредством чтения  
в средней школе**

**Исакова Ирина Николаевна,  
учитель английского языка,  
ГБОУ лицей №378**

**Санкт-Петербург  
2012г.**

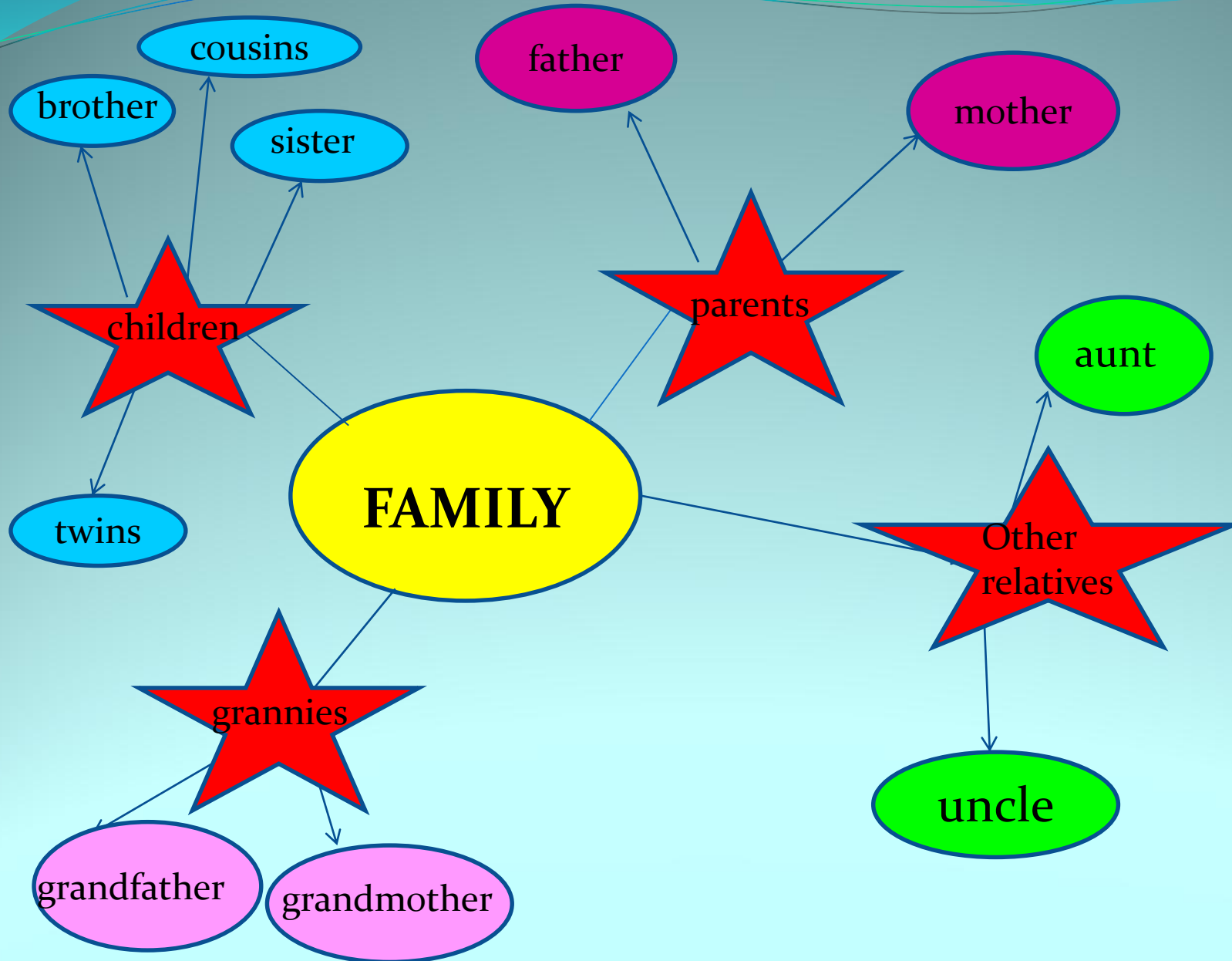
**Технология развития критического мышления посредством чтения - система конкретных методических стратегий и приемов, формирующих межпредметные навыки работы с текстом и информацией.**



**Приемы развития критического мышления,  
которые можно применить при обучении чтению  
в средней школе**

- Кластеры
- Круги по воде
- Дерево предсказаний
- Бортовой журнал
- Инсерт
- Трехчастные дневники
- Двухчастные дневники

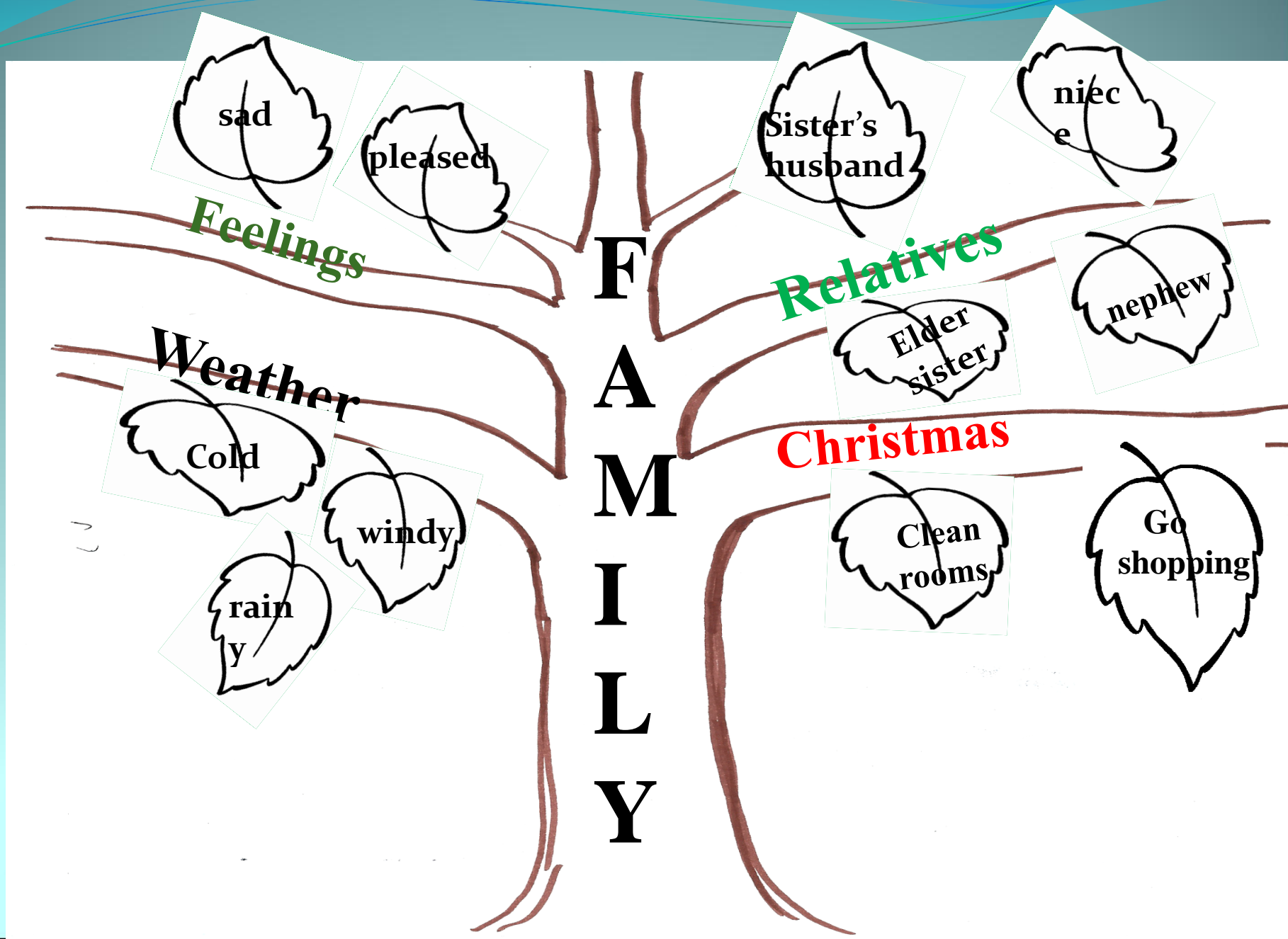
# Использование приема «Кластеры» при обучении чтению текста по теме «Семья».



**Приемы развития критического мышления,  
которые можно применить при обучении чтению  
в средней школе**

- Кластеры
- Круги по воде
- Дерево предсказаний
- Бортовой журнал
- Инсерт
- Трехчастные дневники
- Двухчастные дневники

Использование приема «Дерево предсказаний» по теме «Семья».



**Приемы развития критического мышления,  
которые можно применить при обучении чтению  
в средней школе**

- Кластеры
- Круги по воде
- Дерево предсказаний
- Бортовой журнал
- Инсерт
- Трехчастные дневники
- Двухчастные дневники

## Упражнение для развития критического мышления посредством чтения с использованием приема «инсерт»:

Учащиеся получают задание прочитать текст и заполнить таблицу в тетради:

“P ”You should  
put a tick if you  
knew this fact  
before.

“E ”New  
information

“-“Thought  
differently

“?”Don't  
understand, have  
questions



**Приемы развития критического мышления,  
которые можно применить при обучении чтению  
в средней школе**

- Кластеры
- Круги по воде
- Дерево предсказаний
- Бортовой журнал
- Инсерт
- Двухчастные дневники
- Трехчастные дневники

## Виды упражнений:

- предтекстовые;
- контролирующие понимание общего содержания;
- контролирующие понимание важных деталей текста и его оценка;
- творческие;
- анализирующие текст.

# Предтекстовые упражнения:

1. Найти, выписать и перевести предложения с определенными словами.
2. Найти пары: слово и дефиница. Перед учащимися представлены 2 колонки, их задача соединить пары стрелочками.
3. Выбрать антоним слова из предлагаемых. Например: dull is the opposite of deep, bright, little, wide, narrow.
4. Выбрать синоним слова из предлагаемой группы. Например, a common synonym of barely is only, hardly, difficult.
5. Объяснить слово или фразу, не переводя ее. Например: eat like a horse.
6. Соединить пары слов по смыслу, например: match the words for jobs with the words for places. Jobs: watchman, lawyer, teacher. Places: school, police station, court.
7. Работа над однокоренными словами.

# **Упражнения на контроль понимания общего содержания**

- 1. Озаглавить главные смысловые части текста.**
- 2. Прочитать те фрагменты текста, которые характеризуют того или иного героя.**
- 3. Перечислить последовательно всех действующих лиц.**
- 4. Назвать по порядку все места действия, названные в тексте.**
- 5. Ответить на вопросы, ответы на которые можно найти в тексте.**
- 6. Согласиться или не согласиться с высказываниями в соответствии с содержанием.**

## Упражнения на контроль понимания важных деталей текста и его оценка

1. Передать содержание отдельных эпизодов текста.
2. Рассказать, как действовал герой в сложившейся ситуации.
3. Инсценировать поведение (поступок) тех или иных героев.
4. Выразить главную идею текста одним предложением.
5. Дать развернутую оценку поступкам героев, изложенным в тексте.
6. Охарактеризовать: героя, время, место и обстоятельство действия.
7. Прокомментировать: событие, эпизод или поступок, содержащиеся в тексте.
8. Рассказать о своих впечатлениях о тексте, оценить его.

# Творческие упражнения по прочитанному тексту

1. Представить поведение героев в изменившихся обстоятельствах.
2. Пересказать текст от лица различных персонажей (пофантазировать о поведении, местонахождении героя).
3. Предложить картину-иллюстрацию к тексту, не рисуя ее, а описывая что там будет.
4. Задать свои вопросы персонажам.
5. Дать совет герою.
6. Подобрать пословицы, которые наиболее точно подходят по смыслу к данной ситуации.
7. Сравнить героев текста с героями ранее прочитанного текста или книги.



# Ученик, обладающий критическим мышлением



Обладает ясным,  
оригинальным и  
независимым  
мышлением.

Умеет видеть  
проблемы и  
перспективы

Ставит четкие  
задачи и  
разрабатывает пути  
к их достижению

Готов к  
самореализации и  
самовыражению

Отвечает всем требованиям  
современного общества