**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌Министерство общего и профессионального образования Ростовской области‌‌**

**‌Управление образования города Ростова-на-Дону ‌**​

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**города Ростова-на-Дону**

**«Школа № 91 имени Шолохова Михаила Александровича»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ «Школа № 91»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М. П. Глебездина

Приказ от 30.08.2024 № 492

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Предмет: «русский язык»

Класс: 9 «Б»

Предметная область: русский язык и литература

Учебный год: 2024-2025 учебный год

Учитель: Кумченко Ирина Петровна

**РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ**

Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В. Катагарова протокол № от 30.08.2024 г.

**Нормативные документы:**

**Законы:**

- федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 03.08.2018);

- федеральный закон от 01.12.2007 № 309 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятия и структуры Государственного образовательного стандарта» (ред. от 23.07.2013);

- областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 29.12.2016).

**Постановления:**

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. от 24.11.2015),

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронfвирусной инфекции (СОVID-19)»( зарегистрировано № 58824 от 03.07.2020).

**Приказы:**

- приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа от 31.12.2015);

- [приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1644 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"](http://base.garant.ru/70864706/#text)

-приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897»;

- приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в ред. от 17.07.2015);

-- приказ Министерства образования и науки РФ от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

- приказ Министерства образования и науки РФ от 23.12.2020 № 766 « О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020г. № 254»

- приказ Министерства образования и науки РФ от 28.05.2014 № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ» (в ред. от 09.04.2015);

- приказ Министерства образования и науки РФ от 29.04.2015 № 450 «О порядке отбора организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- приказ Министерства образования и науки РФ от **18.07.2016 № 870** «Об утверждении порядка формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. от 29.05.2017);

- приказ Министерства образования и науки РФ от 23.12.2020 № 766» О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность , утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 № 254»(регистрационный номер № 62645 от 02 марта 2021 г.)

- приказ Министерства образования и науки РФ от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

**Письма:**

- письмо Министерства образования и науки РФ от 29.04.2014 № 08-548 «О федеральном перечне учебников»;

- письмо Министерства образования и науки РФ от 02.02.2015 № НТ-136/08 «О федеральном перечне учебников»;

- письмо Министерства образования и науки РФ от 18.06.2015 № НТ-670/08 «О направлении методических рекомендаций»;

- письмо Министерства образования и науки РФ от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;

- письмо Министерства образования и науки РФ от 18.03.2016 № НТ-393/08 «Об обеспечении учебными изданиями (учебниками и учебными пособиями);

- письмо Министерства образования и науки РФ от 25.05.2015 № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;

- письмо Министерства образования и науки РФ от 19.01.2018 № 08-96 «О методических рекомендациях»;

- письмо Министерства образования и науки РФ от 16.05.2018 № 08-1211 «Об использовании учебников и учебных пособий в образовательной деятельности»;

- письмо Минобразования Ростовской области от 09.08.2016 № 24/4.1-5872 «О примерной структуре рабочих программ учителя»;

- письмо Минобразования Ростовской области от 31.05.2019 №24/4.1-7171 «О направлении рекомендаций».

**Программы:**

 примерная рабочая программа: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцова.

 «Программа по русскому языку для общеобразовательных учреждений, 5-11 классы»; М.:

 «Просвещение», 2021 г.

**Учебник:**

 Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / (Л. А. Тростенцова ,

Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина и др.; науч. ред. Н.М. Шанский). - М.: Просвещение, 2021.

 **Пояснительная записка**

**Общая характеристика учебного предмета**

**Цели и задачи курса**

В системе предметов МБОУ «Школа № 91» курс предмета «Русский язык» реализует следующие цели:

* воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
* освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
* овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Основной целью рабочей программы является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся. Общепредметными задачами являются: воспитание учащихся средствами русского языка; развитие логического мышления школьников; обучение их умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку; формирование общеучебных умений – работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения и т.д.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные задачи курса русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

1) дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;

2) закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;

- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;

-совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;

- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

3) развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

**Результаты изучения предмета «Русский язык»:**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

* свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Требования к подготовке учащихся**

Речевая деятельность

Аудирование. Дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию прослушанного текста; фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного или сжатого пересказа; определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка; рецензировать устный ответ учащегося; задавать вопросы по прослушанному тексту; отвечать на вопросы по содержанию текста; слушать информационные теле- и радио‑­передачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

Чтение. Прогнозировать содержание текста исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста — схемами, таблицами, языковыми примерами; составлять схемы, таблицы на основе текста; используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты по оглавлению и заголовкам статей; при необходимости переходить на изучающее чтение; читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах.

Говорение. Пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста; вести репортаж о школьной жизни; строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов; создавать связное высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания; составлять инструкции по применению того или иного правила; принимать участие в диалогах различных видов; адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддержать или закончить разговор и т. п.

Письмо. Пересказывать фрагмент прослушанного текста; пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста; создавать портретный очерк (рассказ об интересном чело‑веке), проблемную статью («Компьютер — "за" и "против"»), репортаж о событии (открытии памятника истории или культуры родного края); писать заметки, ‑рекламные аннотации; уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчлененные предложения (парцелляция), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. п.); составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию.

Текстоведение. Находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать заголовок; распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя.

Фонетика и орфоэпия. Правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.

Морфемика и словообразование. Объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов; подбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования; пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей.

Лексикология и фразеология. Разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их употреблять; пользоваться разными видами толковых словарей (словарь иностранных слов, словарь лингвистических терминов и т. п.); оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевой задачи высказывания; находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка.

Морфология. Распознавать части речи и их формы; соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов; пользоваться словарем грамматических трудностей; опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа.

Орфография. Применять орфографические правила, объяснять правописание труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова.

Синтаксис и пунктуация. Опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов; различать простые предложения разных видов; использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств; правильно и уместно употреблять предложения с вводными кон­струкциями и обособленными членами; правильно строить предложения с обособленными членами; проводить интонационный анализ простого предложения; выразительно читать простые предложения изученных конструкций; проводить синтаксический и интонационный анализ простого предложения; опираться на смысловой и интонационный анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора; использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи. Владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений; самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в 9 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении,

его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка в 9 классе направлен на достижение следующих целей:

* Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.
* Развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных  умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании.
* Освоение знаний о русском языке, его функционировании в различных сферах и ситуациях общения; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств.
* Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.
* Применение знаний и умений в жизни.

В соответствии с этими целями задачи обучения русскому языку по данной программе сводятся к следующему:

* Развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознание его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры.
* Осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой.
* Формирование у детей чувства языка.
* Воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать ее правильной, точной, богатой.
* Сообщение необходимых знаний и формирование учебно – языковых, речевых, правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно, выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

**Место учебного предмета в учебном плане**

 В соответствии с Федеральным Государственным Образовательным Стандартом Основного Общего Образования, Учебным планом школы и примерными программами среднего общего образования предмет «Русский язык» изучается с 5 по 11 классы. Общий объем учебного времени в предмете «Русский язык» составляет в 9 «Б» классе 105 часов (3 часа в неделю).

 Учебный план и календарный учебный график предусматривает в 2024-2025 учебном году организацию учебного процесса обучения в 9 «Б» классе в объеме 99 часов (контрольных диктантов – 3; контрольных работ -2; сочинений –3; изложений – 1).

**Формы и методы контроля и оценки знаний учащихся**

 В соответствии с формами обучения используются формы контроля: индивидуальная, групповая и фронтальная и типы контроля: внешний контроль учителя за деятельностью учащихся, взаимоконтроль и самоконтроль учащихся.

В работе используются виды контроля: вводный, текущий, коррекционный, итоговый. Используются методы контроля: устный опрос, письменный опрос, написание сочинений, творческих работ, развернутый ответ на вопрос, тест. Так же используются нетрадиционные виды контроля: кроссворды, головоломки, ребусы, шарады, викторины.

С учетом специфики класса выстроена система учебных занятий (уроков), спроектированы цели, задачи, ожидаемые результаты обучения (планируемые результаты), что представлено в таблично-схематической форме ниже.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

 Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) обучающимися системы ценностей:

* воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание языка, культуры своего народа, своего края, общемирового культурного наследия; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;
* формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору профильного образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов;
* формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* формирование толерантности как нормы осознанного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и мира;
* освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества, заданных институтами социализации соответственно возрастному статусу обучающихся; формирование основ социально-критического мышления; участие в школьном самоуправлении и в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
* развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
* формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
* формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей;
* формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
* осознание важности семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
* развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**II. Содержание предмета, планируемые результаты, система оценки индивидуальных достижений обучающихся**

 Содержание обучения по русскому языку подчинено требованиям, предъявляемым обществом педагогической наукой и практикой на современном этапе развития (начальной, средней, старшей) школы:

* усиление деятельностного подхода при обучении предмета,
* обеспечение вклада предмета в формирование общеучебных умений, навыков и способов деятельности,
* усиление развивающего влияния предмета на психическое и личностное развитие школьника.

Посредством рабочей программы создаются условия для реализации системно-деятельностного подхода, который отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых» знаний, сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации.

Содержание курса распределено на два взаимосвязанных блока «Основные сведения о языке и речи» и «Употребление языковых единиц в речи» условно и отражает практическую направленность курса и на этой основе формировать навыки правильного, уместного и выразительного использования в речи изучаемые единицы языка. Реализуется принцип коммуникативной направленности в освещении лингвистических вопросов, когда языковое явление рассматривается с разных сторон на разнообразном речевом материале, а усвоение программных сведений опирается на практическую речевую деятельность учащихся.

Свободное и умелое использования средств языка в речевом общении соблюдения правил речевого поведения. В программе большое внимание уделяется развитию навыков использования в речи элементов русского речевого этикета.

Коммуникативная направленность курса подразумевает более глубокое внимание к проблеме формирования навыков выразительности речи, воспитания любви к русскому языку, интереса к его изучению. Решению этой задачи способствуют систематическая и целенаправленная демонстрация эстетической функции родного языка, знакомство с его изобразительными возможностями. Наблюдение за функционированием различных языковых средств в лучших образцах речи

По окончании курса русского язык обучающиеся научатся

* понимать связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* знать смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* определять основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* знать орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Обучающиеся получат возможность научиться

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

* использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
* развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

**Содержание предмета, планируемые результаты**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **Названиераздела** | **Цели и задачи раздела** | **К-во****часов** | **Характеристика содержательных линий** | **Планируемый результат** | **Повышенный уровень** |
| **Базовый уровень****ЗНАТЬ** | **Базовый уровень****УМЕТЬ** |
| 1 | Международное значение русского языка. | Познакомить учащихся с основными формами существования национального языка, отличительной особенностью русского литературного языка. Повторить виды норм русского литературного языка, основные виды ошибок в устной и письменной речи. Познакомить с рациональными приемами работы с лингвистическими словарями. Воспитание бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности. | 2 | Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие. Понятие о литературном языке. Нормированность (наличие норм) — основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические и пунктуационные. Виды лингвистических словарей (обобщение). Культура речи как раздел лингвистики (обобщение). Основные задачи раздела. Культура речи и культура поведения человека. | Понятие русского литературного языка. Разграничивать язык и речь.Виды норм русского языка: произносительные, лексические, грамматические и синтаксические. Виды лингвистических словарей. | Применять рациональные приемы работы со словарями в поисках необ­ходимой информации о зна­чении, произношении, написании, морфемном строении слов, этимологии и стилистическом употреблении. Исправлять основные виды ошибок в устной и письменной речи: 1)в содержании и построении рече­вого высказывания; 2) в соблюдении речевых (лексических, стилистических), грамматических норм; 3) в соблюдении пра­вописных (в письменной речи) и орфоэпических и пунктуационных норм (в устной речи); 4)в использовании невербальных средств в устном общении.Анализировать и оценивать свою и чужую речи с точки зрения соблюдения в ней основных норм русского литературного языка. Развитие умения определять характер ошибок в устной и письменной речи | Понятие экологии языка. |
| 2 | Повторение изученного в 5-8 классах. | Повторить и обобщить сведения о разделах лингвистики. Повторить все виды языковых разборов, обобщить сведения по классификации частей речи в русском языке. Повторить морфологические признаки самостоятельных и служебных частей речи в русском языке, способы различения грамматических 6омонимов. Повторить виды морфем, обобщить знания по словообразованию. Повторить основные единицы синтаксиса, виды связи слов в словосочетании, иды простых предложений. Повторить трудные случаи орфографии. | 8 | Основные единицы языка: звук (фонемы), морфема, слово, словосочетание, предложение.Трудные случаи синтаксического и пунктуационного анализа предложения.Трудные случаи орфографии и пунктуации.Вопрос о тексте как единице языка и речи. | Система частей речи русского языка. Разграничение членов предложения. Основные правила правописания корней, приставок, суффиксов.Однородные члены, обособленные, уточняющие члены, обращения, вводные слова и вставные конструкции,сравнительные обороты.Проверка уровня знаний, умений и навыков по изученной теме. | Определять части речи, производить морфологический разбор слова.Производить фонетический, орфоэпический, морфемно-словообразовательный, лексический, морфологический анализ слов синтаксический пунктуационный разбор предложений изученных конструкций. Развитие умения определять вид орфограммы, применять орфографические и пунктуационные правила, производить пунктуационный разбор предложений. | Элементарный этимологичес­кий комментарий к исконно русским и заимствованным словам на основе учебного этимологического словарика. |
| 3. | Текстоведение | Повторить основные требования к содержанию текста, основные средства связи предложений в тексте: лексические, морфологические, синтаксические, комбинированные. Дать представление об анафоре как риторической фигуре речи и ее использовании в художественном тексте. Потренировать учащихся проводить текстоведческий анализ текста. Повторить и углубить знания о рассуждении, его видах, структуре, коммуникативной цели. Познакомить с особенностями речевых жанров: рецензия, отзыв, эссе. Познакомить с основными речевыми стандартами, помогающими реализовать коммуникативный замысел. Познакомить с основными требованиями к публичному выступлению. Закрепить знания об основных этапах подготовки и написания изложения, основных приемов сокращения информации при написании сжатого изложения. | 6 | Текст и его признаки (обобщение).Основные требования к содержанию текста: соответствие его теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, последовательность изложения, правильность выделения абзацев, достоверность фактического материала и др. Основные средства связи предложений в тексте: лексические (лексический повтор, синонимы, антонимы и др.), морфологические (союзы, союзные слова, частицы, местоимения, наречия и др.), синтаксические (вводные слова, синтаксический параллелизм, порядок слов и др.), комбинированные. Рассуждение как тип речи и его виды (доказательство, объяснение, размышление). Коммуникативная цель рассуждения (объяснить собеседнику что-либо, убедить его в чем-либо).  | Понятие о тексте. Основные признаки и свойства текста: смысловая целостность, связность, завершенность, членимость. Тема, микротема, проблема и основная мысль текста. Композиционная структура текста, план текста. Абзац и его строение. Роль абзаца в тексте. Основные виды информационной переработки текста.Виды средств связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи.Способы и приемы компрессии текста.Коммуникативная характеристика рассуждения. Структура и виды рассуждения.Требования к построению рецензииТребования к публичной речи. Основные требования к содержанию текста. | Производить текстоведческий анализ текста: тема текста, основная мысль, тип речи, строение текста, средства связи предложений и частей текста, принадлежность к функциональной разновидности языка и стилю речи, наиболее характерные языковые средства Определять основные средства связи предложений в тексте (лексические, морфологические, синтаксические, комбинированные).Писать устное и письменное изложение (подробное и сжатое) прочитанного или прослушанного текста.Развитие умения письменно излагать предложенный текст, строить ответ на вопрос по тексту. Развивать умения использовать разные способы компрессии.Уметь самостоятельно составлять рецензию.Создавать сообщения на лингвистическую тему как разновидности публичного речевого высказывания научного стиля речи. | Анафора как риторическая фигура речи. Наблюдение за использованием анафоры в художественных текстах.Уместное и правильное использование разных способов цитирования в рецензии. Основные речевые стандарты (клише), помога­ющие реализовать коммуни­кативный замысел в процессе комментирования содержания прочитанного (прослушанного) текста, выявления и формулирования позиции автора и изложения собственного мнения. |
| 4 | Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. | Углубить понятие о сложном предложении как единице синтаксиса. Повторить основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Познакомить со сложносочиненным предложением, его грамматическими признаками, строением и смысловыми отношениями между частями. Познакомить с условиями постановки знаков препинания между частями сложносочиненного предложения, нормами построения. | 8 | Сложное предложение как единица синтаксиса. Сложное предложение как смысловое, структурное и инто­национное единство. Основные средства синтаксической связи между частями сложного пред­ложения: интонация, союзы, союзные слова. Сложносочиненное предложение, его грамматические признаки. Строение сложносочиненного предложения. | Углубление сведений о сложном предложении, определение значения ССП предложения. Структура и грамматическая основа сложного предложения. Средства синтаксической связи частей сложного предложения: интонация, союзы, союзные слова.Сложносочиненное предложение, его виды. Смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений. Правила постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях.Способы компрессии текста. | Различать простые предложения с однородными членами и сложносочинённые предложения, отрабатывать навыки постановки знаков препинания в ССП. Производить синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненных предложений, составлять их схемы; моделировать подобные предложения по заданной схеме. Анализировать грамматико-интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Правила постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении.  | Смысловые отношения меж­ду частями сложносочиненного предложения и способы их выражения: соединительные отношения (одновременность, последовательность, причина и следствие; используются соединительные союзы *и, также, тоже, да);* противи­тельные отношения (сопоставление, противопоставление; используются противительные союзы *а, но, да, однако, зато);* разделительные отношения (последовательная смена событий, явлений, перечисление взаимоисключающих событий, явлений; используются разделительные союзы *либо, или, то... то, не то... не то).* |
| 5 | Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение с одной придаточной частью. | Углубить представление о сложноподчиненном предложении, его грамматических признаках и строении. Познакомить со средствами связи частей сложноподчиненного предложения и способами разграничения союзов и союзных слов. Дать понятие о синтаксической синонимии, показать смысловые и стилистические различия сложноподчиненных предложений с синонимическими союзами. Познакомить со способами схематического изображения строения сложноподчиненного предложения (вертикальные и линейные схемы). Познакомить с видами придаточных предложений по характеру смысловой связи между частями и значению подчинительных союзов. Познакомить с условиями по постановке знаков препинания в предложении с союзом КАК и приемами разграничения синтаксических конструкций, присоединяющихся союзом КАК. Познакомить с особенностями употребления сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей. | 14 | Сложноподчиненное предло­жение, его грамматические признаки.Строение сложноподчиненного предложения: главная и придаточная часть, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое). Средства связи частей сложно­подчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. Использование указательных слов в сложноподчиненных предложениях. Смысловые и стилистические различия сложноподчиненных предложений с синонимическими союзами *(чтобы, чтоб, с тем чтобы, для того чтобы* и т. п.*).*Виды придаточных предложений по характеру смысловой связи между частями и значению подчинительных союзов, союзных слов: определительные, изъяснительные, обстоя­тельственные (места, времени, образа действия, сравнения, степени, цели, причины и следствия, условия, уступки).  | Понятие о ССП.Сложноподчиненные предложения, их структура. Место придаточной части по отношению к главной смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Указательные слова в главном предложении. Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении. Виды СПП по значению: с придаточными определительными, изъяснительными, обстоятельственными, их структура, навыки постановки знаков препинания. Простые и составные союзы в предложениях с придаточными обстоятельственными. Схемы сложноподчинённых предложений.с несколькими придаточными. Употребление сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей. | Находить главное и придаточное предложения, определять место придаточного предложения, правильно ставить знаки препинания в ССП, различать союзы и союзные слова.Составлять схемы предложений.Находить главное и придаточное предложения. Определять место придаточных изъяснительных предложений в СПП, составлять схемы СПП с придаточными определительными,изъяснительными, обстоятельственными предложениями. Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчи­ненных предложений, составлять их схемы, моделировать подобные предложения по заданной схеме. Распознавать разные виды придаточных в сложноподчи­ненных предложениях. Различать союзы и союзные слова в сложноподчиненных предложениях.Синонимическая замена слож­ноподчиненных предложений с синонимическими союзами. | Вопрос о классификации сложноподчиненных предло­жений в современной лингвистике. Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными, местоименно-определительными. |
| 6 | Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. | Познакомить со сложными предложениями с двумя или несколькими придаточными, видами подчинительной связи в них, постановкой знаков препинания при сочетании союзов. Познакомить с синтаксическими нормами построения сложноподчиненного предложения. | 28 | Сложные предложения с двумя или несколькими придаточными.Виды подчинительной связи в сложных предложениях с двумя или несколькими придаточными: соподчинение (однородное и неоднородное); последовательное подчинение придаточных частей; сочетание в предложении соподчинения и последовательного подчинения. | Сложные предложения с двумя или несколькими придаточными.Сложноподчиненные предложения с последовательным, однородным и параллельным подчинением. Комбинированные виды связи. Схемы предложений с двумя или несколькими придаточными. Употребление сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными в текстах разных стилей. | Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с несколькими придаточными, составлять схемы, моделировать подобные предложения по заданной схеме. Уместно и правильно исполь­зовать сложноподчиненные предложения в собственных речевых высказываниях. Исправлять ошибки, вызван­ные нарушением синтаксических норм построения сложно­подчиненных предложений. | Правильная постановка зна­ков препинания при сочетании союзов *(что если, что когда* и т. п.*).*Наблюдение за использованием сложноподчиненных предложений в текстах разных функциональных разновидностей языка. |
| 7 | Бессоюзное сложное предложение. | Дать понятие о бессоюзном сложном предложении , его грамматическими особенностями. Познакомить с основными видами бессоюзного сложного предложения в зависимости от смысловых отношений между его частями. Познакомить с основными условиями постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении, употреблением бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и типов речи. | 13 | Бессоюзное предложение, его грамматические особенности. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзного сложного предложения в зависимости от смысловых отношений между его частями: 1) со значением перечисления, 2) со значением причины, пояснения, дополнения, 3) со значением времени, условия; следствия, сравнения; противопоставления или неожиданного, резкого присоединения, быстрой смены событий. | Бессоюзное сложное предложение, его структура. Смысловые отношения между его частями. Средства связи частей БСП. Правила постановки разныхзнаков препинания в бессоюзном сложном предложении. Синонимия БСП и СПП. Сочетание разных видов связи. Проверка уровня знаний, умений и навыков по изученной теме. | Формировать умения устанавливать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, определять интонационные особенности этих предложений и на этой основе выбирать знаки препинания. Выполнять синтаксический, интонационно-смысловой и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Моделировать бессоюзные сложные предложения разных видов. Уместно использовать интонации для адекватного выражения смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения. Правильная и аргументиро­ванная постановка знаков пре­пинания в бессоюзных сложных предложениях. Уместно использовать синонимии сложноподчиненных, сложносочиненных и бессоюзных предложений. | Наблюдение за интонационным и пунктуационным выражением смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения. Наблюдение за употреблением бессоюзных сложных пред­ложений в пословицах, крылатых выражениях, афоризмах, а также в текстах разных стилей и типов речи. Правильное и уместное использование бессоюзных сложных предложений в собственных речевых высказываниях. |
| 8 | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. | Дать понятие о предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи. Познакомить со структурными особенностями, основными разновидностями в зависимости от видов связи. Познакомить со стилистическими возможностями и нормами построения предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. | 10 | Структурные особенности сложного предложения с разными видами синтаксической связи. Основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи: 1) сочинительная и подчинительная, 2) подчинительная и бессоюзная, 3) сочинительная и бессоюзная, 4) сочинительная, подчинительная и бессоюзная. Интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.  | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Правила постановки знаков препинания предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Период.Структура экзаменационной работы по русскому языку Проверка уровня подготовки учащихся к экзаменам. | Выполнять синтаксический, интонационно-смысловой и пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.Моделировать сложные предложения разных видов по заданной схеме. Правильная и аргументированная постановка знаков препинания в сложных предложениях с разными видами синтаксической связи. | Период как особая форма организации сложных пред­ложений и как поэтическое средство художественного текста. Наблюдение за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи, а также периода как особой формы организации сложных предложений. |
| 9 | Повторение изученного | Повторение изученного материала по разделами языкознания. Повторить все виды языковых разборов, обобщить сведения по классификации частей речи в русском языке, потренировать в различении грамматических омонимов. Повторить виды морфем, обобщить знания по словообразованию. Повторить основные единицы синтаксиса, виды связи слов в словосочетании, виды простых предложений. Повторить трудные случаи орфографии, связанные с правописанием различных морфем. Повторить условия постановки знаков препинания в простом осложненном предложении. Подготовка к итоговой аттестации. | 10 | Основные разделы языка, основные языковые единицы. Синтаксис, пунктуация, функции знаков препинанияПростые и сложные предложения. Сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные предложения. Знаки препинания. Графическая схема предложения. Словосочетание, типы словосочетаний.Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний. Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства. Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Несобственно-прямая речь и слова автора.Диалог, реплики диалога. Цитата, способы оформления цитат. Орфограмма. | Знать о взаимосвязи синтаксиса и морфологии;первичных и вторичных синтаксических функциях различных частей речио значении пунктуации для оформления письменной речи. | Развивать умение обобщать, систематизировать изученное, правильно использовать правила в конкретных языковых ситуациях.производить синтаксический разбор предложения, разграничивать первичные и вторичные синтаксические функции частей речи; разграничивать функционирование слов в составе грамматической формы и в качестве самостоятельного члена предложения;пользуясь алгоритмом, расставлять знаки препинания в тексте;разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение);пользоваться синтаксическими синонимами для избежания повторов;правильно писать слова с изученными орфограммами, объяснять синтаксические условия выбора правильного написания;обнаруживать ошибки в правописании слов, исправлять их, объяснять условия выбора правильного написания.  |  |

***Система оценок по предмету***

 «Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

## Оценка устных ответов учащихся

 Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5»,»4»,»3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **5 класса – 90-100** слов, для **6 класса – 100-110**, для **7 – 110-120**, для **8 – 120-150**, для **9 – 150-170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **5 класса – 15-20**, для **6 класса – 20-25** слов, для **7 класса -25-30**, для **8 класса – 30-35**, для **9 класса – 35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в *5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм*.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании ы и и после приставок;
6. В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не …; не кто иной как; ничто иное не…; не что иное как и др.);
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание**. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является *для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.*

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2**»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке *контрольного словарного диктанта* рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

## Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-2500, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

* соответствие работы ученика теме и основной мысли;
* полнота раскрытия темы;
* правильность фактического материала;
* последовательность изложения.
* При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
* Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
* Стилевое единство и выразительность речи;
* Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

*Грамотность*: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

*Грамотность*: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

### Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

*Грамотность*: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

#### Оценка «2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

*Грамотность*: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

#### Оценка «1» В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

*Грамотность*: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

## Оценка обучающих работ

 Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

 При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

 Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

 Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

 *Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.*

 **Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 9 классе “Б”**

**на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ уро-ка** | **№, название раздела, к-во часов** | **Дата проведе-ния** | **Тема урока** | **К-во ча-сов по теме** | **Основные виды учебной деятельности** | **Вид и тема контроля** | **Содержа-ние региональ-ного компонен-та** | **Практико-ориентированная деятельность на уроке** | **Межпред-метные связи** | **Домашнее задание** |
| 1 |  | 02.09 | Международное значение русского языка. | 1 | Смысловое чтение, составление тезисов | Фронтальный контроль. Тезисы, устный ответ на вопрос |  | Совершенствование умения сопоставлять, пересказывать научные тексты. |  | Упр.4 |
| 2 |  | 03.09 | Р.р. Рассказ  | 1 | Деление текста на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание.  | Индивидуальный контроль.Изложение. |  | Совершенствование умения создавать и редактировать собственный текст с учетом требований к построению текста. |  | Упр.5 |
| 3 | Повторение изученного в 5-8 классах. | 06.09 | Устная и письменная речь. Монолог, диалог.  | 1 | Выполнение упражнений. Моделирование речевой ситуации. Текстоведческий анализ. Анализ предложений. Орфографический разбор | Фронтальная беседа, лексико-орфографическая работа, самостоятельная работа, практическая работа, творческая работа |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | §1,2; упр.14 |
| 4 |  | 09.09 | Р.р. Стили речи. | 1 | Работа в группах, анализ текста, составление диалогов, монологов, составление таблицы | Фронтальная беседа с элементами практической работы, индивидуальная работа с раздаточным материалом Таблица |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи |  | §3; упр.23 |
| 5 |  | 10.09 | Р.р. Словесное рисование  | 1 | Создание собственного текста на основе предварительной подготовки содержания высказывания.  | Индивидуальный контроль. Сочинение |  | Совершенствование навыков создавать и редактировать собственный текст с учетом требований к построению текста. |  | Упр.25 |
| 6 |  | 13.09 | Простое предложение и его грамматическая основа. | 1 | Составление таблицы, коллективный диалог, устный ответ, синтаксический разбор | Таблица, устный ответ, синтаксический разбор |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи |  | §4; упр.30 |
| 7 |  | 16.09 | Предложения с обособленными членами. | 1 | Составление таблицы, работа над интонацией, устный 16.09ответ, осложненное списывание с грамматическим заданием, составление схем | Таблица, схема, осложненное списывание с грамматическим заданием, устный ответ |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | §5; упр.34 |
| 8 |  | 17.09 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции. | 1 | Устный ответ24.09, конструирование предложени2й, составление диалога, осложненное списывание с грамматическим заданием, коллективный диалог | Устный ответ, конструирование предложений, составление диалога, осложненное списывание с грамматическим заданием |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи |  | §6; упр.40 |
| 9 |  | 20.09 | Контрольный диктант | 1 | Повторение и обобщение знаний. Орфографический и пунктуационный анализ  | Индивидуальный контроль. Диктант  |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | Без задания |
| 10 |  | 23.09 | Анализ контрольного диктанта | 1 | Обобщение знаний. Работа над ошибками. Орфографический и пунктуационный анализ  | Индивидуальный контроль. Работа над ошибками |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | Работа над ошибками |
| 11 | Сложное предложение. Культура речи. | 24.09 | Понятие о сложном предложении. | 1 | Анализ простых и сложных предложений, графический диктант, устный ответ | Графический диктант |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи |  | §7; упр.44 |
| 12 |  | 27.09 | Союзные и бессоюзные сложные предложения. | 1 | Работа с теоретическим материалом учебника. Выполнение тренировочных упражнений. Орфографический и пунктуационный анализ. Графический анализ предложений | Фронтальный контроль. Работа с таблицей. Составление схем предложений. Устное высказывание. |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | §8; упр.50 |
| 13 |  | 30.09 | Р.р. Описание картины  | 1 | Коллективный диалог, составление словаря, собирание материалов для сочинения, создание собственного текста с учетом требо3ваний к построению текста | Устный ответ, словарь, материалы для сочинения, сочинение |  | Совершенствование навыков создавать и редактировать собственный текст с учетом требований к построению текста. |  | Индивидуаль-ные задания |
| 14 |  | 01.10 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. | 1 | Составление схем, осложненное списывание с грамматическим заданием, пунктуационный разбор предложения | Текущий контроль. Фронтальный контроль. Устное высказывание. Схемы предложений |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи |  | §9; упр.55;§10; упр.57 |
| 15 |  | 04.10 | Р.р. Устное сочинение  | 1 | Работа с теоретическим материалом учебника. Выполнение тренировочныхупражнений. Работа с языковыми единицами. Графический анализ | Индивидуальный контроль. УпражнениеТекущий контроль. Устное высказывание. Беседа. Публичное выступление |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | Индивидуаль-ные задания |
| 16 |  | 07.10 | Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. | 1 | Создание собственного текста на основе предварительной подготовки содержания высказывания.  | Индивидуальный контроль. Сочинение |  | Совершенствование навыков создавать и редактировать собственный текст с учетом требований к построению текста. |  | §11,12; упр.60,62 |
| 17 | Сложносочинённые предложения. | 08.10 | Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. | 1 | Работа с теоретическим материалом учебника. Выполнение тренировочных упражнений. Орфографический и пунктуационный анализ | Текущий контроль. Фронтальный контроль. Устное высказывание.  |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи |  | §13; упр.64 |
| 18 |  | 11.10 | Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. | 1 | Работа с теоретическим материалом учебника. Выполнение тренировочных упражнений. Орфографический и пунктуационный анализ. Графический анализ предложений | Фронтальный контроль. Работа с таблицей. Составление схем предложений. Устное высказывание. |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | §14; упр.65 |
| 19 |  | 14.10 | Сложносочинённые предложения с противительными союзами. | 1 | Коллективный диалог, графический диктант, осложненноесписывание | Графический диктант, осложненноесписывание |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи |  | §15; упр.68 |
| 20 |  | 15.10 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. | 1 | Работа с теоретическим материалом учебника. Выполнение тренировочных упражнений. Орфографический и пунктуационный анализ. Графический анализ предложений | Фронтальный контроль. Работа с таблицей. Составление схем предложений. Устное высказывание. |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | §16; упр.70,72 |
| 21 |  | 18.10 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения | 1 | Работа с теоретическим материалом учебника. Выполнение тренировочных упражнений. Орфографический и пунктуационный анализ. Графический анализ предложений. Объяснительный диктант | Фронтальный контроль. Работа с таблицей. Составление схем предложений. Устное высказывание. Объяснительный диктант. |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | Упр.73 |
| 22 |  | 21.10 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.  | 1 | Работа с теоретическим материалом учебника. Выполнение тренировочных упражнений. Орфографический и пунктуационный анализ. Графический анализ предложений. Объяснительный диктант | Фронтальный контроль. Работа с таблицей. Составление схем предложений. Устное высказывание. Объяснительный диктант. |  | Совершенствование письменной речи, орфографической и пунктуационной зоркости |  | §17; упр.76 |
| 23 |  | 22.10 | Контрольный диктант  | 1 | Синтаксический и пунктуационный разбор, рецензирование ответов, составление таблицы | Фронтальный контроль. Таблица. |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи |  | Без задания  |
| 24 |  | 25.10 | Анализ контрольного диктанта | 1 | Работа с теоретическим материалом учебника. Выполнение тренировочных упражнений. Орфографический и пунктуационный анализ. Текстоведческий анализ | Текущий контроль. Фронтальный контроль. Устное высказывание. Работа в группах. Текстоведческий анализ. Участие в дискуссии |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи, орфографической и пунктуационной зоркости |  | Упр.81 |
| 25 | Сложноподчиненные предложения | 08.11 | Понятие о сложноподчинённом предложении. | 1 | Повторение и обобщение знаний. Орфографический и пунктуационный анализ  | Индивидуальный контроль. Диктант  |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | §18; упр.84 |
| 26 |  | 11.11 | Понятие о сложноподчинённом предложении. | 1 | Составление схем предложений | Устный ответ, схема, грамматическое задание, осложненное списывание |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи |  | Упр.85 |
| 27 |  | 12.11 | Место придаточного предложения по отношению к главному. | 1 | Коллективный диалог, устный ответ, смысловое чтение, работа со схемами, грамматическое задание, осложненное списывание, составление схем предложений | Устный ответ, схема, грамматическое задание, осложненное списывание |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи |  | §19; упр.87 |
| 28 |  | 15.11 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. | 1 | Выполнение тренировочных упражнений. Конструирование предложений. Пунктуационный анализ. Графический диктант | Индивидуальный контроль. Графический диктант. |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи |  | Упр.88 |
| 29 |  | 18.11 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. | 1 | Выполнение тренировочных упражнений. Конструирование предложений. Пунктуационный анализ. Синтаксический анализ. Работа со схемами предложений | Индивидуальный контроль. Анализ предложений |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи |  | Упр.89 |
| 30 |  | 19.11 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. | 1 | Выполнение тренировочных упражнений. Конструирование предложений. Пунктуационный анализ. Распределительный диктант | Индивидуальный контроль. Распределительный диктант. |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи |  | Упр.90 |
| 31 |  | 22.11 | Р.р. Описание картины (упр.92) | 1 | Создание собственного текста на основе предварительной подготовки содержания высказывания.  | Индивидуальный контроль. Сочинение |  | Совершенствование навыков создавать и редактировать собственный текст с учетом требований к построению текста. | ИЗО | Без задания |
| 32 |  | 25.11 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. | 1 | Составление таблицы, устный ответ, списывание с грамматическим заданием, составление схем, конструирование предложений | Таблица, списывание с грамматическим заданием, схемы, конструирование предложений |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи |  | §20; упр.94 |
| 33 |  | 26.11 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. | 1 | Выполнение упражнений. Синтаксический анализ. Морфологический разбор. Лексическая работа | Фронтальный контроль. Устное высказывание |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | Упр.96 |
| 34 |  | 29.11 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Закрепление темы | 1 | Выполнение упражнений. Синтаксический анализ. Морфологический разбор. Лексическая работа | Индивидуальный контроль. |  | Совершенствование умения создавать и редактировать собственный текст с учетом требований к построению текста. |  | Индивидуаль-ные задания |
| 35 |  | 02.12 | Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. | 1 | Осложненное списывание с грамматическим заданием, конструирование предложений, сочинение-миниатюра, коллективный диалог, работа в группах | Осложненное списывание с грамм.заданием, конструирование предложений |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | §21; упр.100 |
| 36 |  | 03.12 | Р.р. Сочинение (упр.101) | 1 | Создание собственного текста на основе предварительной подготовки содержания высказывания.  | Индивидуальный контроль. Сочинение |  | Совершенствование навыков создавать и редактировать собственный текст с учетом требований к построению текста. |  | Упр.102 |
| 37 |  | 06.12 | Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. | 1 | Выполнение упражнений. Синтаксический анализ. Конструирование предложений. Графический анализ. Составление схем предложений | Фронтальный контроль. Устное высказывание. Схемы. |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | Упр.105 |
| 38 |  | 09.12 | Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. Урок - практикум | 1 | Выполнение упражнений. Синтаксический анализ. Конструирование предложений. Графический анализ. Составление схем предложений | Фронтальный контроль. Устное высказывание. Схемы. |  | Совершенствование умения создавать и редактировать собственный текст с учетом требований к построению текста. |  | Повторение |
| 39 | Основные группы сложноподчинённых предложений. | 10.12 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | 1 | Изучение сложноподчиненных предложений с придаточными определительными; смысло-вых оттенков, которые вносят союзные слова в определительное придаточное предложение; отработка умений находить придаточные определительные в сложноподчиненном предложении по характерным признакам; производить их синонимическую замену. | Фронтальный контроль. Работа с материалом учебника. Устное высказывание. |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи, орфографической и пунктуационной зоркости |  | §22; упр.108 |
| 40 |  | 13.12 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | 1 | Составление таблицы, схемы, осложненное списывание с грамматическим заданием, объяснительный диктант с грамматическим заданием | Таблица. Объяснительный диктант |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи, работы с таблицами и схемами |  | Упр.114 |
| 41 |  | 16.12 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. | 1 | Устный ответ, рецензирование устного ответа, осложненное списывание с грамматическим заданием, конструирование предложений | Индивидуальный контрольФронтальный контроль.Практическая работа по строению СПП с придаточными определительными |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи |  | Упр.119 |
| 42 |  | 17.12 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. | 1 | Работа в группах: грамматические задания, конструирование предложений, устный ответ, составление текста | Работа с таблицей. Графический диктант. |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи |  | §23; упр.122 |
| 43 |  | 20.12 | Административная контрольная работа. | 1 | Повторение и обобщение знаний. Орфографический и пунктуационный анализ | Индивидуальный контроль. |  | Проверка усвоения пройденного материала. |  | Без задания |
| 44 |  | 23.12 | РР Сжатое изложение.(упр.123) | 1 | Умение выполнять задания с выбором ответа. | Индивидуальный контроль.Изложение. |  | Совершенствование умения создавать и редактировать собственный текст с учетом требований к построению текста. |  | Повт. ССП и СПП |
| 45 |  | 24.12 | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места. | 1 | Изучение видов придаточных обстоятельственных по значению, вопросам, средствам связи; отработка умений различать виды придаточных обстоятельственных по значению, вопросам, средствам связи; находить простые и составные союзы в СПП с придаточными обстоятельственными; правильно ставить знаки препинания в предложениях с составными союзами. | Фронтальный контроль. Работа с материалом учебника. Сопоставительный анализ предложений. Объяснительный диктант.  |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи |  | §24,25; упр.126 |
| 46 |  | 27.12 | Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места. | 1 | Выполнение упражнений. Синтаксический анализ. Конструирование предложений. Графический анализ. Составление схем предложений | Фронтальный контроль. Устное высказывание. Схемы. |  | Совершенствование письменной речи, орфографической и пунктуационной зоркости. |  | Упр.128 |
| 47 |  | 28.12 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. | 1 | Изучение особенностей СПП с придаточными цели, причины, уступки, следствия; правила постановки знаков препинания; отработка умений распознавать придаточные условия, отличать их от других видов придаточных, правильно ставить знаки препинания в предложениях данного типа, составлять схемы; определять их место в СП | Фронтальный контроль. Работа со схемами. Устное высказывание. Индивидуальный контроль.  |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи, орфографической и пунктуационной зоркости |  | §26; упр.132 |
| 48 |  | 10.01 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.Практическая работа | 1 | Создание собственного текста на основе предварительной подготовки содержания высказывания. Правила написания сочинения.  | Индивидуальный контроль. Сочинение |  | Совершенствование навыков создавать и редактировать собственный текст с учетом требований к построению текста. |  | Упр.137 |
| 49 |  | 13.01 | Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. | 1 | Составление таблицы, коллективный диалог, осложненное списывание с грамматическим заданием | Фронтальный контроль. Устное высказывание. Таблица |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи, умение работать с таблицами |  | Упр.139 |
| 50 |  | 14.01 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. | 1 | Составление схем, устный ответ, осложненное списывание с грамматическим заданием, | Индивидуальный контроль. Объяснительный диктант |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи | Физика, химия | Упр.143 |
| 51 |  | 17.01 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. | 1 | Выполнение упражнений. Синтаксический анализ. Конструирование предложений. Графический анализ. Составление схем предложений | Фронтальный контроль. Устное высказывание. Схемы. |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | Упр.149 |
| 52 |  | 20.01 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. | 1 | Выполнение упражнений. Синтаксический анализ. Морфологический разбор. Лексическая работа | Фронтальный контроль. Устное высказывание |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости | химия | Упр.153 |
| 53 |  | 21.01 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. | 1 | Изучение особенностей СПП с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными; правила постановки знаков препинания; отработка умений распознавать придаточные с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными, | Индивидуальный контроль. Диктант  |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | Без задания |
| 54 |  | 24.01 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. | 1 | Изучение особенностей СПП с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными; правила постановки знаков препинания; отработка умений распознавать придаточные с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными, | Индивидуальный контроль. Работа над ошибками |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  |  |
| 55 |  | 27.01 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. | 1 | Изучение особенностей СПП с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными; правила постановки знаков препинания; отработка умений распознавать придаточные с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными, правильно ставить знаки препинания в предложениях данного типа, составлять схемы; определять их место в СПП; способы связи придаточных условия с главными | Фронтальный контроль. Работа со схемами. Устное высказывание. Индивидуальный контроль.  |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи, орфографической и пунктуационной зоркости |  | §27; упр.156 |
| 56 |  | 28.01 | Проверочная работа | 1 | Обобщение знаний. Работа над ошибками. Орфографический и пунктуационный анализ | Устный ответ, словарь, материалы для сочинения, черновик сочинение |  | Совершенствование навыков создавать и редактировать собственный текст с учетом требований к построению текста. | ИЗО | Повторить пройденное |
| 57 |  | 31.01 | Анализ проверочной работы |  | Работа над ошибками |  |  |  |  | Работа над ошибками |
| 58 |  | 03.02 | Р.р. Сочинение (упр.166) | 1 | Создание собственного текста на основе предварительной подготовки содержания высказывания. Правила написания сочинения.  | Индивидуальный контроль. Сочинение |  | Совершенствование навыков создавать и редактировать собственный текст с учетом требований к построению текста. | ИЗО | Без задания |
| 59 |  | 04.02 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. | 1 | Работа в группах: грамматический разбор, составление схем предложений, работа с теоретическим материалом учебника | Фронтальный контроль. Устное высказывание. Грамматический разбор, схемы |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи |  | §28; упр.169 |
| 60 |  | 07.02 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. | 1 | Выполнение упражнений. Синтаксический анализ. Конструирование предложений. Графический анализ. Составление схем предложений | Фронтальный контроль. Устное высказывание. Схемы. |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | Упр.174 |
| 61 |  | 10.02 | Р.р. Краткое сообщение на основе рассказа (упр.175) | 1 | Деление текста на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание. Правила написания изложения | Индивидуальный контроль.Изложение. |  | Совершенствование умения создавать и редактировать собственный текст с учетом требований к построению текста. |  | Без задания |
| 62 |  | 11.02 | Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. | 1 | Работа с теоретическим материалом учебника. Выполнение тренировочных упражнений. Орфографический и пунктуационный анализ | Текущий контроль. Фронтальный контроль. Устное высказывание.  |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи |  | §29; упр.176 |
| 63 |  | 14.02 | Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.Урок -практикум | 1 | Работа с теоретическим материалом учебника. Выполнение тренировочных упражнений. Орфографический и пунктуационный анализ | Текущий контроль |  | Совершенствование письменной речи. Мониторинг знаний |  | Упр.178 |
| 64 |  | 17.02 | Повторение. | 1 | Повторение и обобщение знаний.Выявление пробелов в знаниях учащихся, подготовка к диктанту. | Фронтальный контроль. Индивидуальный контроль. Тестирование. |  | Совершенствование умения применять правила постановки знаков препинания в СПП, воспитание внимательности. |  | Упр.183 |
| 65 |  | 18.02 | Контрольный диктант | 1 | Повторение и обобщение знаний. Орфографический и пунктуационный анализ  | Индивидуальный контроль. Диктант  |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | Без задания |
| 66 |  | 21.02 | Анализ контрольного диктанта | 1 | Обобщение знаний. Работа над ошибками. Орфографический и пунктуационный анализ  | Индивидуальный контроль. Работа над ошибками |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | Работа над ошибками |
| 67 | Бессоюзные сложные предложения. | 24.02 | Понятие о бессоюзном предложении | 1 | Работа с теоретическим материалом учебника. Овладение навыками выразительного чтения. Выполнение тренировочных упражнений. | Индивидуальный контроль. Фронтальный контроль |  | Совершенствование навыков устной и письменной речи |  | Без задания |
| 68 |  | 25.02 | Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. | 1 | Работа с теоретическим материалом учебника. Овладение навыками выразительного чтения. Выполнение тренировочных упражнений. | Фронтальный контроль. Индивидуальный контроль. |  | Совершенствование умения разбираться в смысловых отношениях между частями БСП, уметь опознавать их в тексте. |  | §31,32 ;упр .189 |
| 69 |  | 28.02 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. | 1 | Коллективный диалог, распределительное списывание, устный ответ, объяснительный диктант | Объяснительный диктант. Устный ответ |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | §33; упр.191 |
| 70 |  | 03.03 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. | 1 | Предупредительный диктант. | Фронтальный и индивидуальный контроль. Выполнение самостоятельной работы. |  | Совершенствование навыков постановки запятых и точки с запятой в БСП | Литература | Упр.194 |
| 71 |  | 04.03 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 1 | Коллективный диалог, устный ответ, конструирование предложений, осложненное списывание с грамматическим заданием, графический диктант | Графический диктант. Устный ответ. |  | Совершенствование умений определять смысловые отношения между частями БСП, вырабатывать пунктуационные навыки, развивать грамотность. | литература | §34; упр.196 |
| 72 |  | 29.02 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 1 | Конструирование предложений. | Объяснительный диктант. |  | Совершенствование навыки постановки двоеточия в БСП. |  | Индивидуаль-ные задания |
| 73 |  | 10.03 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. | 1 | Коллективный диалог, устный ответ, конструирование предложений, осложненное списывание с грамматическим заданием, графический диктант | Устный ответ |  | Формирование умение разбираться в смысловых отношениях между частями БСП, вырабатывать пунктуационные навыки. |  | §35; упр.200 |
| 74 |  | 11.03 | Тире в бессоюзном сложном предложении. | 1 | Конструирование предложений, работа с текстом. | Тестирование. |  | Совершенствование постановки тире в БСП. |  | Индивидуаль-ные задания |
| 75 |  | 14.03 | Р.р. Устное сочинение (упр.202) | 1 | Создание собственного текста на основе предварительной подготовки содержания высказывания. Правила написания сочинения.  | Индивидуальный контроль. Сочинение |  | Совершенствование навыков создавать и редактировать собственный текст с учетом требований к построению текста. | изо | Без задания |
| 76 |  | 17.03 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. | 1 | Работа в группах, грамматический разбор, составление таблицы, конструирование текста | Таблица |  | Закрепление знаний о БСП, уметь применять правила постановки знаков препинания между частями бессоюзного предложения. | история | §36; упр.204 |
| 77 |  | 18.03 | Практическая работа  | 1 | Работа с теоретическим материалом учебника. Выполнение тренировочных упражнений. Орфографический и пунктуационный анализ. Текстоведческий анализ | Текущий контроль. Фронтальный контроль. Устное высказывание. Работа в группах. Текстоведческий анализ.  |  | Совершенствование устной монологической и письменной речи, орфографической и пунктуационной зоркости Овладение навыками устного и письменного разбора БСП. |  | Упр.206 |
| 78 |  | 21.03 | Анализ практической работы | 1 | Повторение и обобщение знаний. Орфографический и пунктуационный анализ  | Индивидуальный контроль. Диктант  |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | Упр.207 |
| 79 |  | 04.04 | Закрепление изученного | 1 | Обобщение знаний. Работа над ошибками. Орфографический и пунктуационный анализ  | Индивидуальный контроль. Работа над ошибками |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | Упр.208 |
| 80 | Сложные предложения с различными видами связи. | 07.04 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | 1 | Коллективный диалог, устный ответ, составление схем, осложненное списывание с грамматическим заданием | Устный ответ. Схемы предложений |  | Развитие умения определять виды синтаксической связи между частями многочленного сложного предложения. | литература | §37; упр.210 |
| 81 |  | 08.04 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | 1 | Анализ предложений, конструирование предложений, работа со схемами. | Фронтальный и индивидуальный контроль. Работа с КИМами. |  | Совершенствование навыков постановки знаков препинания между частями сложных предложений разных типов. |  | Упр.212 |
| 82 |  | 11.04 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 | Объяснительный диктант с грамматическим заданием, коллективный диалог, устный ответ, грамматическая работа | Фронтальный и индивидуальный контроль. |  | Совершенствование навыка постановки знаков препинания в многочленных сложных предложениях.  |  | §38; упр.216 |
| 83 |  | 14.04 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | 1 | Работа в группах: синтаксический и пунктуационный разборы, составление схем | Схемы. Самостоятельная работа. |  | Совершенствование умения правильно производить синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи, способность писать грамотно. |  | §39; упр.218 |
| 84 |  | 15.04 | Публичная речь. | 1 | Понятие о публичной речи как разновидности устной речи, обращенной к аудитории. Работа с теоретическим материалом учебника. Выполнение тренировочных упражнений. | Индивидуальный контроль. |  | Подготовка публичного выступления на заданную тему. |  | §40; упр.221 |
| 85 |  | 18.04 | Публичная речь. | 1 | Понятие о публичной речи как разновидности устной речи, обращенной к аудитории. Работа с теоретическим материалом учебника. Выполнение тренировочных упражнений. Работа в группе. | Индивидуальный контроль. Устное высказывание. Составление плана. Ведение дискуссии. Диалог |  | Подготовка публичного выступления на заданную тему. | литература | §40; упр.221 |
| 86 |  | 21.04 | Р.р. Устное сочинение (упр.222) | 1 | Создание собственного текста на основе предварительной подготовки содержания высказывания. Правила написания сочинения.  | Индивидуальный контроль. Сочинение |  | Совершенствование навыков создавать и редактировать собственный текст с учетом требований к построению текста. |  | Без задания |
| 87 |  | 22.04 | Повторение и систематизация изученного за год | 1 | Коллективный диалог, устный ответ, составление таблицы, объяснительный диктант с грамматическим заданием | Фронтальный контроль. Индивидуальный контроль. Устный ответ. Таблица |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | Упр.224 |
| 88 |  | 25.04 |  Повторение. Разделы науки о языке. | 1 | Повторение и обобщение знаний. Орфографический и пунктуационный анализ  | Индивидуальный контроль. Диктант  |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | Без задания |
| 89 |  | 28.04 | Повторение. Практикум | 1 | Обобщение знаний. Работа над ошибками. Орфографический и пунктуационный анализ  | Индивидуальный контроль. Работа над ошибками |  | Совершен­ствование письменной речи, орфографической и пунктуа­ционной зор­кости |  | Упр.225 |
| 90 | Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах. | 29.04 | Фонетика и графика. | 1 | Работа в группах. Выполнение практических заданий. | Фронтальный контроль. Индивидуальный контроль. Самостоятельная работа. Тесты. |  | Совершенствование основных законов фонетики русского языка, владения орфоэпическими навыками, умения соблюдать основные правила литературного произношения. |  | §41; упр.229 |
| 91 |  | 05.05 | Лексикология (лексика) и фразеология. | 1 | Работа в группах: анализ текста  | Устный ответ. Анализ текста. Самостоятельная работа. |  | Совершенствование умения определять лексическое и грамматическое значение слов. | литература | §42; упр.232 |
| 92 |  | 06.05 | Морфемика. | 1 | Выполнение практических заданий. | Самостоятельная работа. Работа с КИМами. |  | Закрепление умения членить слова на морфемы, владеть навыками работы со словарями. |  | §43; упр.240 |
| 93 |  | 12.05 | Словообразование. | 1 | Морфемный и словообразовательный разборы, выборочный диктант, устный ответ | Выборочный диктант. Устный ответ |  | Совершенствование знаний способов образования частей речи, умений применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания. |  | §44; упр.245 |
| 94 |  | 13.05 | Морфология и орфография | 1 | Деление текста на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание. Правила написания изложения | Индивидуальный контроль.Изложение. |  | Совершенствование умения создавать и редактировать собственный текст с учетом требований к построению текста. |  | §46; упр.256 |
| 9596 |  | 16.0519.05 | Промежуточная итоговая аттестацияСинтаксис. | 11 | Итоговый диктантСинтаксический и пунктуационный разбор предложений разных видов | Диктант |  | Совершенствование умений определять части речи по их морфологическим признакам, знать функции частей речи.Закрепление знаний о морфологических признаках и синтаксической роли частей речи, основных морфологических нормах русского литературного языка. |  | Без заданияУпр.257 |
| 97 |  | 20.05 | Синтаксис | 1 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений разных видов. | Схематический диктант. |  | Закрепление знаний и умений правильно расставлять знаки препинания, производить пунктуационный разбор предложения, |  | Повторение |
| 98 |  | 23.05 |  Орфография. Пунктуация. | 1 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений разных видов. | Самостоятельная работа. Работа с КИМами. |  | Закрепление знаний и умений находить словосочетания в предложении, определять виды синтаксической связи в словосочетании. | литература | Упр.258,§47; упр.266 |
| 99 |  | 26.05 | Подведение итогов. | 1 | Итоговый мониторинг. | Работа с КИМами. |  | Обобщение и закрепление знаний об орфографии и пунктуации, владение орфографическими и пунктуационными навыками. |  | Без задания |

 **ГРАФИК**

 **контрольных работ по русскому языку в 9 классе «Б»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№№** | **Вид работы** | **Дата** |
| **1** | К\диктант | 20.09 |
| **2** | К\диктант | 22.10 |
| **3** | Сочинение | 22.11 |
| **4** | Сочинение | 03.12 |
| **5** | Административная контрольная работа  | 20.12 |
| **6** | Изложение | 23.12 |
| **7** | Сочинение | 03.02 |
| **8** | К\диктант | 18.02 |
| **9** | Промежуточная итоговая аттестация | 16.05 |

**Контрольно-измерительные материалы**

**Контрольный диктант**

 **По реке.**

В начале летних каникул мы с товарищем задумали совершить небольшое путешествие по реке в резиновой лодке. Никому ничего не сказав, мы быстро собрались в путь и к ночи были на берегу реки. Ночная тишина, прерываемая каким-то резким птичьим криком, влажный пронизывающий воздух -  всё это нехорошо воздействовало на нас.

В течение нескольких минут мы колебались, но потом решительно вошли в лодку, отпихнулись от берега, и лодка поплыла по течению. Сначала было жутко ехать незнакомой рекой, но постепенно мы освоились и уже смело смотрели вперёд.

Ранним утром мы надеялись быть в незнакомой деревеньке. Мы плыли медленно по течению реки, почти не работая вёслами. Вот из-за туч показалась луна, озарившая своим загадочным блеском все окрестности. Где-то защёлкал соловей, за ним другой. Казалось, весь воздух пронизан чарующими звуками. Мы восхищались соловьиным пением и красотой ночи и совсем забыли о лодке. Вдруг она, натолкнувшись на что-то, опрокинулась, и мы очутились по пояс в воде.

Собрав свои вещи, плававшие по реке, мы выбрались на берег, вытащили злополучную лодку, разожгли костёр и до утра обогревались, сушились и обсуждали ночное приключение.

 (174 слова)

 **Контрольный диктант**

 «Слово о полку Игореве» уместилось всего на нескольких страницах древней рукописи, но в течение двух столетий люди Руси, истерзанной княжескими раздорами и нападениями кочевников, вспоминали о нем, цитировали наизусть мудрые патриотические строки.

    Ко времени похода Игоря, тайком уведшего дружины к Дону и неосмотрительно потерявшего свое войско, честь полководца, Русь распалась на несколько самостоятельных княжеств. Распри князей переходили в кровопролитные войны, а кочующие племена половцев, постоянно совершавшие набеги на русские земли, перерезали древний путь «из варяг в греки» и нарушали экономические связи Руси с южными и восточными землями. Их набеги сопровождались разорением городов и уводом в плен жителей, однако князья, утратившие чувство патриотизма, не в состоянии были из-за непрерывного соперничества нанести решительный удар половцам.

  Летописцы, как правило, только регистрировали события, и лишь некоторые из них решались на оценки отдельных поступков князей. Но ни один из древнерусских книжников не поднялся, как автор «Слова...», на высоту мудрых исторических обобщений. Поэма постепенно, однако, забылась, и только в конце XVIII века, после обнаружения единственно уцелевшего списка, она зазвучала с новой силой. (166 слов.)

 (По Б. Рыбакову.)

**Контрольный диктант**

 **Андрей Рублев**

 В продолжение долгих часов Андрей остается наедине со своим учителем Даниилом Черным, который открывает юному художнику тайны живописи.

 Даниил, по-видимому, был живописцем первой величины. Однако самая большая заслуга его в том, что он не только увидел одаренность Рублева, но и воспитал в нем самостоятельную творческую мысль и манеру, не подавлял своим авторитетом, понимая, что каждый должен идти своим путем. Поступать так — значит проявлять поистине большой ум, поразительное уважение к личности, неиссякаемую любовь к жизни. Ведь мастеру не просто примириться с тем, что собственный ученик заводит с тобой споры, и не только не делать попытки оборвать его, а всячески поощрять к продолжению этого спора.

 Рублеву повезло, что возле него с самых первых шагов оказался такой душевный и опытный старший товарищ. Андрей оценил это и бережно пронес признательность и уважение к своему учителю через всю жизнь.

 От того далекого времени сохранилась миниатюра, на которой Рублев запечатлен с гордо поднятой головой. Неизвестный автор в Рублеве увидел не гордыню, которая на Руси считалась величайшим грехом, а заслуживающее уважения достоинство.(167 слов)

(По В. Прибыткову.)

 **Контрольный диктант**

 **Основатель Третьяковской галереи**

 Известная всему миру галерея, в которой представлены произведения искусства, созданные выдающимися художниками России, носит имя Павла Михайловича Третьякова.

       Богатый, хорошо образованный купец, он решил употребить своё богатство на пользу народа. «Во всех европейских странах есть богатые музеи, где собраны творения лучших художников этих стран, - говорил он. – Пора и нам иметь такой же».

         Две первые картины, которые были куплены в 1856 году, положили начало этому замечательному собранию. Третьяков тщательно подбирал свою коллекцию. Когда он появлялся на открытии какой-нибудь выставки, сосредоточенный, молчаливый, казалось, что он лишь прислушивается к тому, о чём говорят другие, но художники поражались его метким замечаниям, верным оценкам картин. Если картина нравилась Третьякову, он её тут же приобретал и уже никому не уступал.

        Сначала для осмотра галереи требовалось разрешение самого Третьякова. Позже, когда он подарил её городу Москве, вход был открыт для всех  желающих.  (141 слово )

                                                                                (По В. Порудоминскому)

**Контрольный диктант**

 **Кусака**

     Кусака долго металась по следам уехавших людей, добежала до станции и, промокшая, грязная, вернулась обратно. Здесь она проделала то, чего никто, однако, не видел: взошла на террасу и, приподнявшись на задние лапы и заглянув в стеклянную дверь, поскребла когтями. В комнатах было пусто, и никто не ответил Кусаке.

     Начался частый дождь, и отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи. Быстро и глухо он заполнил пустую дачу; бесшумно выползал он из кустов и вместе с дождём лился с неприветливого неба. На террасе, с которой была снята парусина, отчего она казалась странно пустой, свет долго ещё печально озарял следы грязных ног, но скоро уступил и он.

      И, когда уже не было сомнений, что наступила ночь, собака жалобно завыла. Звенящей, острой, как отчаяние, нотой ворвался вой в монотонный шум дождя, прорезал тьму, и, замирая, понёсся над обнажёнными полями.

     И тому, кто слышал его, казалось, что стонет и рвётся к свету сама беспросветно-тёмная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему сердцу. (160 слов)

                                                                                (По Л. Андрееву)

    Грамматическое задание:

    1) Озаглавить текст.

    2) Произвести синтаксический разбор второго предложения (со схемой).

    3) Сделать пунктуационный разбор второго предложения третьего абзаца.

    4) Морфемный разбор слов: бесшумно, приподнявшись, надвигаться, отовсюду, монотонный, озарял.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

*Печатные пособия:*

1.Учебник: Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / (Л. А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина и др.; науч. ред. Н.М. Шанский). - М.: Просвещение, 2021.

2. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцова. «Программа по русскому языку для общеобразовательных учреждений, 5-11 классы»; М.: «Просвещение», 2021 г.

3. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы. - М.: «Просвещение», 2021.

4. Егорова Н. В. "Поурочные разработки по русскому языку. 9 класс". Москва, Вако, 2024.

5.Ларионова Л. Г. Сборник упражнений по орфографии: 9 класс/Л. Г. Ларионова. –«Просвещение», 2023.

6.Сергеева Е. М. Тесты по русскому языку к учебнику М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, 9 класс. Изд. «Экзамен» - М. 2023.

7. Богданова, Г. А. Уроки русского языка в 9 классе: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Г. А. Богданова. - М.: «Просвещение», 2024.

8. Богданова, Г. А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы: книга для учителя / Г. А. Богданова. - М.: «Просвещение», 2024.

*Экранно-звуковые пособия, цифровые образовательные ресурсы:*

1.Интерактивные плакаты «Русский язык. Части речи. Морфология современного русского языка и культура речи»

2.Учебные фильмы: «Русский язык. Секреты орфографии», «Русский язык. Синтаксис и пунктуация»

3.Орфографический тренажер «Грамотей для дома +»

4.Обучающая программа-тренажер «Фраза»

*Технические средства обучения:*

1. Компьютер
2. Телевизор
3. Видеомагнитофон
4. DVD плеер
5. Ноутбук
6. Проектор
7. Принтер

*Наглядные пособия и оборудование:*

1. Портреты ученых-лингвистов XIX и XX.
2. Таблицы и схемы по русскому языку

*Интернет-ресурсы.*

https://www.yaklass.ru/

https://resh.edu.ru/

https://infourok.ru/

htpps://nsportal.ru/

Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/>

Портал дополнительного образования детей <http://www.vidod.edu.ru/>

Портал информационной поддержки единого государственного экзамена  <http://www.ege.edu.ru/>

Портал «Информационно- коммуникационные  технологии в образовании»    <http://www.ict.edu.ru/>
Российский портал открытого образования <http://www.openet.edu.ru/>

**Образовательные электронные ресурсы:**

1. http://ege.edu.ru Портал информационной поддержки ЕГЭ
2. http://www.9151394.ru/ - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
3. http://repetitor.1c.ru/**-**Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку. Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.
4. http://som.fio.ru/ - сетевое объединение методистов
5. http://www.ug.ru/ -«Учительская газета»
6. http://www.school.edu.ru/ -Российский образовательный портал
7. http://schools.techno.ru/ - образовательный сервер «Школы в Интернет»
8. http://www.1september.ru/ru/ - газета «Первое сентября»
9. http://all.edu.ru/ - Все образование Интернета
10. http://www.mediaterra.ru/ruslang/ - теория и практика русской орфографии и пунктуации
11. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы http://www.mapryal.org/
12. Навигатор. Грамота.ру http://www.navigator.gramota.ru/
13. Новый словарь русского язык http://www.rubricon.ru/nsr\_1.asp
14. Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии)http://yamal.org/ook/
15. Русский филологический портал http://www.philology.ru/default.htm
16. Русский язык и культура речиhttp://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c\_foreign/Russian/kr\_rus.htm#4
17. Самый полный словарь сокращений русского языка http://www.sokr.ru/
18. Словарь русских фамилий http://www.rusfam.ru/
19. Толковый словарь русского языка http://www.megakm.ru/ojigov/
20. Уроки русского языка в школе Бабы-Яги http://sertolovo.narod.ru/1.htm
21. Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat\_ru.htm
22. Основные правила грамматики русского языка http://www.ipmce.su/~lib/osn\_prav.html
23. Урок. Русский язык для школьников и преподавателей http://urok.hut.ru/
24. Толковый словарь В.И. Даля http://www.slova.ru/
25. Русские словари. Служба русского языка http://www.slovari.ru/lang/ru/
26. Словарь-справочник русского языкаhttp://slovar.boom.ru/
27. Репетитор http://www.repetitor.h1.ru/programms.html
28. Знаете слово? http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/
29. Тесты по русскому языку http://likbez.spb.ru/tests/
30. Дистанционная поддержка учителей-словесниковhttp://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian\_language/index3.htm
31. Культура письменной речи http://likbez.h1.ru/
32. Русское слово http://www.rusword.com.ua
33. Проверь себя! http://www.cde.spbstu.ru/test\_Rus\_St/register\_rus.htm
34. Правила русской орфографии и пунктуации http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm
35. Тесты по пунктуации <http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2>