муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

города Ростова-на-Дону «Школа №91

имени Шолохова Михаила Александровича»

 УТВЕРЖДАЮ

 Директор МБОУ «Школа № 91»

 \_\_\_\_\_\_\_ М. П. Глебездина

Приказ № 407 от 30.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: «английский язык»

Класс: 9 «В»

Предметная область: филология

Учебный год: 2024-2025 учебный год

Учитель: Богданова Анна Георгиевна

РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ

Председатель МО\_\_\_\_\_\_\_\_ И. В.Катагарова протокол №22 от 30.08.2024 г.

Председатель МС \_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В.Скребкова протокол №22 от 30.08.2024 г.

**Нормативные документы:**

**Законы:**

- федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 03.08.2018);

- федеральный закон от 01.12.2007 № 309 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятия и структуры Государственного образовательного стандарта» (ред. от 23.07.2013);

- областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 29.12.2016).

**Постановления:**

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. от 24.11.2015),

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронfвирусной инфекции (СОVID-19)»( зарегистрировано № 58824 от 03.07.2020).

**Приказы:**

- приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа от 31.12.2015);

- [приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1644 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"](http://base.garant.ru/70864706/#text)

-приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897»;

- приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в ред. от 17.07.2015);

-- приказ Министерства образования и науки РФ от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

- приказ Министерства образования и науки РФ от 23.12.2020 № 766 « О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020г. № 254»

- приказ Министерства образования и науки РФ от 28.05.2014 № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ» (в ред. от 09.04.2015);

- приказ Министерства образования и науки РФ от 29.04.2015 № 450 «О порядке отбора организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- приказ Министерства образования и науки РФ от 18.07.2016 № 870 «Об утверждении порядка формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. от 29.05.2017);

- приказ Министерства образования и науки РФ от 23.12.2020 № 766» О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность , утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 № 254»(регистрационный номер № 62645 от 02 марта 2021 г.)

- приказ Министерства образования и науки РФ от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

**Письма:**

- письмо Министерства образования и науки РФ от 29.04.2014 № 08-548 «О федеральном перечне учебников»;

- письмо Министерства образования и науки РФ от 02.02.2015 № НТ-136/08 «О федеральном перечне учебников»;

- письмо Министерства образования и науки РФ от 18.06.2015 № НТ-670/08 «О направлении методических рекомендаций»;

- письмо Министерства образования и науки РФ от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;

- письмо Министерства образования и науки РФ от 18.03.2016 № НТ-393/08 «Об обеспечении учебными изданиями (учебниками и учебными пособиями);

- письмо Министерства образования и науки РФ от 25.05.2015 № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;

- письмо Министерства образования и науки РФ от 19.01.2018 № 08-96 «О методических рекомендациях»;

- письмо Министерства образования и науки РФ от 16.05.2018 № 08-1211 «Об использовании учебников и учебных пособий в образовательной деятельности»;

- письмо Минобразования Ростовской области от 09.08.2016 № 24/4.1-5872 «О примерной структуре рабочих программ учителя»;

- письмо Минобразования Ростовской области от 31.05.2019 №24/4.1-7171 «О направлении рекомендаций».

**Программы:**

 Примерная рабочая программа по английскому языку для общеобразовательных учреждений, 5-11 классы; сост. О. Подоляко, Ю. Ваулина :Москва «Просвещение», 2019

**Учебник:**

 Ю. Ваулина, Д.Дули, О. Подоляко Английский язык. 9 класс, М. «Просвещение», 2021

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

 **Цели и задачи курса**

В системе предметов МБОУ «Школа № 91» предмет «Английский язык» в 9 классе реализует следующие ***цели***:

**развитие** иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

**речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

**языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

**социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

**компенсаторная компетенция –** развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

**учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

**развитие и воспитание у** школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры

.

Основными **задачами** реализации содержания обучения являются:

 \_ формирование и развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности;

 \_ формирование и развитие языковых навыков;

 \_ формирование и развитие социокультурных умений и навыков.

**Результаты изучения предмета «Английский язык»**

Данная программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

 **Личностными результатами** являются:

* воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего

народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;

* формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
* формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
* освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и  общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
* развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
* формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
* формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах;
* формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
* осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
* развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
* формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
* осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
* стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
* формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
* развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
* формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
* стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
* готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
* готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.

**Метапредметными** результатами являются:

* умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы  действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи,  собственные возможности её решения;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
* осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родо-видовых связей;
* умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
* умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
* у**мение** организовывать  учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;   работать **индивидуально и в группе:** находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;  формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
* умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
* формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);
* развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
* развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
* развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
* развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
* осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметными результатами** являются:

А. В коммуникативной сфере (т.е. владении иностранным языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

В говорении:

* начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
* расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
* сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
* описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

В аудировании:

* воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
* воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
* воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

В чтении:

* читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
* читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
* читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

В письменной речи:

* заполнять анкеты и формуляры;
* писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
* составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция:

* применение правил написания слов, изученных в основной школе;
* адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
* соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
* распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
* знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
* понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка: синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
* распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого языка;
* знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
* знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

* знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
* распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
* знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорок, поговорок, пословиц);
* знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
* представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
* представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
* понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

**Б.** В познавательной сфере:

* умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
* владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
* умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
* готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
* умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
* владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

**В.** В ценностно-ориентационной сфере:

* представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
* достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
* представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
* приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

**Г.** В эстетической сфере:

* владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
* стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
* развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

**Д.** В трудовой сфере:

* умение рационально планировать свой учебный труд;
* умение работать в соответствии с намеченным планом.

**Е.** В физической сфере:

стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

**Требования к подготовке**

**В ходе реализации учебной программы обучающиеся получает возможность научиться и овладеть следующими умениями**

**Аудирование**

Ученик научится:

* • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
* • воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.
* • выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
* • отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
* • использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
* • игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

**Письменная речь**

Ученик научится:

* • заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
* • писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.
* Выпускник получит возможность научиться:
* • делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
* • составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
* • кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
* • писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

**Языковая компетентность** (владение языковыми средствами)

**Фонетическая сторона речи**

Ученик научится:

* • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
* • соблюдать правильное ударение в изученных словах;
* • различать коммуникативные типы предложения по интонации;
* • адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.
* Выпускник получит возможность научиться:
* • выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
* • различать на слух британские и американские варианты английского языка.

**Орфография**

Ученик научится правильно писать изученные слова.

* Ученик получит возможность научиться сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

**Лексическая сторона речи**

Ученик научится:

* • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
* • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
* • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
* • распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.
* Ученик получит возможность научиться:
* • употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
* • находить различия между явлениями синонимии и антонимии;
* • распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);
* • использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам). Выпускник сможет использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* -социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка;
* -осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в поли-язычном мире;
* -приобщения к ценностям мировой культуры;
* -ознакомления представителей англоязычных стран с социокультурными особенностями своей страны (в пределах изученной тематики)

 **Место учебного предмета в учебном плане**

 В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, Учебным планом школы и примерными программами (основного общего образования) предмет «Английский язык» изучается со 2 по 11 класс. Общий объем учебного времени составляет в 9 классе 34 учебные недели т.е. 102 часа (3 часа в неделю). Действующие в МБОУ «Школа №91» Учебный план и Календарный учебный график предусматривают в 2023-2024 учебном году организацию процесса обучения в объеме -99 часов. Выпадают уроки на праздничные дни 23.02, 08.03, 08.05.

 **Формы и методы обучения**

Для обеспечения освоения обучающимися данной программы по английскому языку, наиболее оптимальными педагогическими технологиями являются:

 - технология коммуникативного обучения,

- технология грамматически – ориентированного обучения,

- проектная технология,

- технология личностно – ориентированного обучения,

- технология проблемного обучения,

- информационно – коммуникационные технологии

- видео технология,

Данные технологии обучения являются здоровье-сберегающими, так как они основаны на возрастных особенностях познавательной деятельности детей, обучении на оптимальном уровне трудности, вариативности методов и форм обучения, оптимальном сочетании двигательных и статических нагрузок, использовании наглядности, сочетании различных форм предоставления информации, создании эмоционально благоприятной атмосферы, формировании мотивации к учебе, культивировании у учащихся знаний по вопросам здоровья. Активное обучение, интерактивное взаимодействие – основные принципы здоровье-сберегающего обучения.

В целях овладения обучающимися элементарным уровнем коммуникативной компетенции наиболее оптимальными методами обучения английскому языку считаются:

* Комбинирование объяснительно-иллюстративного метода (беседа, рассказ, демонстрация (в том числе на цифровых носителях), упражнения, работа с книгой: учебником, словарем, справочником) и  частично-поискового метода обучения;
* комбинирование словесного и наглядного метода обучения (демонстрация плакатов, схем, таблиц, диаграмм, моделей (в том числе на цифровых носителях), использование технических средств, просмотр видеоуроков, прослушивание аудиоупражнений);
* использование сюжетных игр;
* комбинирование репродуктивного и продуктивного методов применения изученного материала обучающимися на разных этапах изучения английского языка;
* метод проектов для выполнения проектных работ;
* исследовательский метод для самостоятельной работы со словарем

В данном курсе реализуются основные методические принципы коммуникативного иноязычного образования:

1. принцип овладения иноязычной культурой через общение;
2. принцип комплексности;
3. принцип рече-мыслительной активности и самостоятельности
4. принцип индивидуализации процесса образования;
5. принцип функциональности;
6. принцип ситуативности
7. принцип новизны.

Коммуникативный метод обучения английскому языку основан на утверждении о том, что для успешного овладения иностранным языком учащиеся должны знать не только языковые формы (т.е. лексику, грамматику и произношение), но также иметь представление о том, как их использовать для реальной коммуникации.

Лингвосоциокультурный метод объединяет языковые структуры с внеязыковыми факторами, что способствует облегчению понимания собеседника и формированию восприятия на интуитивном уровне.

Целостный метод согласуется с интегративным обучением, что позволяет пользоваться языком как целостной системой.

Использование наглядности позволяет облегчить понимание, запоминание и применение материала.

Стратегопедия направлена на овладение учащимися стратегией выполнения различных типов заданий.

Метод полного функционального реагирования реализует функциональный подход к обучению ИЯ.

Контекстуализм направлен на овладение значением (то есть определенным содержанием по конкретной теме, отвечающей потребностям и

интересам обучающихся и обеспечивающих оптимальное развитие коммуникативной компетенции на ИЯ).

Принцип рекурентности обеспечивает лучшее запоминание программного материала.

 Данный курс использует образовательную технологию, в основе которой лежит действенный механизм ее реализации, а именно подлинно гуманистическое общение, что и делает процесс иноязычного образования эффективным.

 Фактически процесс иноязычного образования является моделью процесса общения, в котором учитель и ученик выступают как личностно равные речевые партнёры. Такое общение служит каналом познания, средством развития, инструментом воспитания и средой учения. Оно обеспечивает рождение личностного смысла деятельности ученика, поскольку построено на диалоге, в котором всё спроецировано на его личность, удовлетворяет его интересы, построено на уважении к его личности, внимании к ней, на желании сотрудничать и помочь в овладении иноязычной культурой, культурой умственного труда, умения учиться. Всё это и закладывает основы реального диалога культур. Формами организации образовательного процесса являются: творческая деятельность; исследовательские проекты; публичные презентации; самостоятельная деятельность; практическая деятельность (составление диалогов, драматизация диалогов, монологов, ролевые игры и т.д.) Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в динамических и статических парах, самостоятельная работа

 **Ценностные ориентиры**

Одним из результатов обучения английскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) обучающимися системы ценностей.

 Ценность добра – означает направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление

высшей человеческой способности – любви. Призыв «Спешите делать добро» становится определенным жизненным правилом организации

социальных отношений, которое противостоит тенденции насилия, разрушения, зла. Добро в широком смысле: положительная ценность вообще, благо. В этом значении словом «добро» обозначается как то, что имеет, с точки зрения отдельного человека или группы, положительное значение в соотнесении с неким стандартом, да и сам этот стандарт. В обычной речи слово «добро» употребляется для обозначения самых разных благ. В словаре В.Даля «добро» определяется сначала как характеристика материальных благ, и свойство «добрый» также относится, прежде всего, к вещи, скоту и потом только к человеку; как характеристика человека «добрый» сначала разъясняется как деловое качество, а потом – как моральное. С развитием ценностного сознания происходит понимание смысловых различий в употреблении слова «добро». Самым важным при этом было различение добра в относительном и абсолютном смысле. «Доброе» в одном случае – это хорошее, т.е. приятное и полезное, а значит ценное ради чего-то другого, ценное для данного индивида, в сложившихся обстоятельствах и т.д., а в другом – есть выражение добра, т.е. ценного самого по себе и не служащего средством ради иной цели. Добро в этом втором абсолютном значении – моральное, этическое понятие: оно выражает положительное значение явлений или событий в их отношении к высшей ценности – к идеалу.

 - Ценность общения – есть условие формирования и существования человека. Филогенез человечества и онтогенез каждого человека в отдельности подтверждают, что формирование человека невозможно без общения, выступающего «уникальным условием человеческого бытия» (К. Ясперс). Общение есть способ самовыражения человеческого Я: человеческая сущность проявляется лишь в общении, которое дает возможность человеку выявить все грани своей личности, сделать их значимыми для других, самоутвердиться в собственной ценности. «Дефицит» общения порождает различные комплексы, сомнения, делает жизнь неполноценной. Общение — основное средство коммуникации, что проявляется в информативном характере общения, благодаря которому в процессе общения передаются накопленные знания и, тем самым, осуществляется социальное наследование. Одновременно коммуникативность общения проявляется и в генерировании новых идей, что выявляет его творческий характер, и в обмене идеями, что обусловливает праксеологическую ценность общения. Общение выступает основным средством управления людьми. В настоящее время эта функция используется целенаправленно как средство манипуляции сознанием и действиями людей, причем как в негативном, так и в позитивном плане, что явственно прослеживается как в публичных сферах – в экономике и политике, так и в сфере личных взаимоотношений. Общение есть жизненная потребность и условие человеческого счастья. Эта функция наиболее значима для самоощущения индивида, ибо она раскрывает интимный характер общения, выступающего внутренней, зачастую неосознаваемой потребностью каждого человека, скрытым мотивом его действий и поступков.

 - Ценность красоты и гармонии -лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, привидения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «Красота спасет мир».

 - Ценность истины - это ценность научного познания, разума, понимания сущности бытия, мироздания. Ценность проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе природных и социальных явлений. Формирование приоритетности знания, ценности познания, установления истины является одной из важных задач образования. Ценность истины - величайшая социальная и личная ценность. Она ускоренна в жизни общества, играя в нем важную социальную и нравственно-психологическую роль. Ценность истины всегда неизмеримо велика, а время ее только увеличивает. Великие истины гуманизма, принципы социальной справедливости оплачены кровью многих из тех, для кого искание правды и защита интересов народов составляли смысл существования, кто сделал нас просвещеннее, умнее, культурнее, раскрыл истинный путь к счастью и прогрессу.

- Ценность семьи - как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества. Семья служит моделью этих отношений и сама целенаправленно формирует их, организуя и направляя познавательную творческую активность ребенка в предметных, сюжетных и ролевых играх. Семья создает атмосферу свободного творческого развития ребенка. В семье формируется отношение человека к себе: его самооценка на основе оценки взрослых. Именно семье принадлежит ведущая роль в формировании духовно-нравственных ценностей детей, их воспитания и развития. Семья является основой любого государства (что само по себе имеет абсолютную ценность), главным и ведущим условием сохранения и поддержания духовной истории народа; традиций, национальной безопасности. Постепенно восстанавливается и наращивается дидактическая система семьи, и соответственно возрастает роль семейного воспитания в образовании ребенка. В системе духовно-нравственных воздействий современной школы все большее внимание уделяется использованию традиционных культурных ценностей, воспитанию ценностей гражданственности, высокого достоинства и ответственности служения человека на общественном поприще в тесной связи с их духовным осмыслением; формированию национального самосознания. Семейные духовно-нравственные ценности – это мировоззренческие представления и нравственные установки, основанные на понимании института семьи, отношений людей в семье, ответственного брачного и семейного поведения индивида в традиционной духовно-нравственной культуре народов России, обеспечивающие культурное и демографическое воспроизводство народов России, российского общества и государства. Сегодня важным становится вопрос о научно обоснованной стратегии поиска концептов, средств и механизмов, позволяющих задействовать весь комплекс воспитательных установок и ценностно-личностных ориентаций на подготовку растущего поколения к созданию семьи, выполнению роли ответственных родителей и формированию семейных духовно-нравственных ценностей.

 - Ценность труда и творчества - одно из основных правил воспитания трудолюбия - стимулирование и поощрение труда ребенка. Овладевая трудовыми действиями сначала в игре, а затем в учебной деятельности, учебном труде, ребенок учится разграничивать цель, средства, результат труда. В процессе учебной деятельности у ребенка развиваются такие качества, как организованность, ответственность, целеустремленность, самостоятельность.

- Ценность гражданственности и патриотизма - есть осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства. Воспитание гражданственности означает привитие человеку с самых ранних лет жизни интереса к истории своей страны и отстаивание прав, предоставляемых Конституцией. Формируемое с ранних лет в семье чувство гражданственности и патриотизма человека целенаправленно развивается образовательной средой, всей системой гуманитарных учебных дисциплин и внешкольной, внеаудиторной работой. Ценность гражданственности и патриотизма одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества - осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

- Ценность свободы и прав человека - основывается на понимании цели воспитания свободы. У человека есть свобода выбора, свобода действия в рамках закона, свобода вероисповедания, свобода определения жизненного пути – свобода быть самим собой. Уважение другого как человека, который свободен, быть самим собой, есть уважение самого себя. Права и свободы человека, зафиксированные в Конституции России, являются предметом целенаправленного правового воспитания в школе.

- Ценности жизни означает отношение человека к мирозданию, Земле, природе, другим людям как носителям бытия, признание человеческой жизни как величайшей ценности. Ценность лежит также в основе подлинного экологического сознания.

- Ценность опоры на традиции. Многонациональный характер нашей страны предполагает, что при наличии общих для всех россиян ценностей имеет место разница менталитетов, обычаев и традиций. Поэтому построение системы воспитания невозможно без учета национальных традиций народа, к которому принадлежит ученик.

- Ценность мира - как общего дома для всех жителей Земли; как мирового сообщества, представленного разными национальностями; как принципа жизни на Земле. Ценность человеческой жизни – как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества и добродетели, все ценности. Ценность любви к Родине, народу – как проявления духовной зрелости человека, выражающемся в осознанном желании служить Отечеству.

- Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

**Содержание предмета, планируемые результаты**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **Название раздела** | **Цели и задачи раздела** | **Количество часов** | **Характеристика содержательных линий** | **Планируемый результат** | **Оценка результатов** | **Контрольно-измерительные материалы** |
| **Базовый уровень** | **Повышенный уровень** | **Форма контроля** | **Вид контроля** |
| 1 | Вводный модуль  | Изучить стандартные ситуации общения (знакомство, самопрезентация, решение разногласий). | 2 | Повторение пройденного материала. Мои каникулы. | Оценивают прочитанную информацию и выражают своё мнение о способах поведения и решения конфликтов | Употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. | Индивидуальный опрос. Фронтальный опрос. Понятийный диктант. Индивидуальное тестирование. Творческие задания | Вводный. Текущий |  |
| 2 | Праздники | Уметь:Беседовать и писать о праздниках, особых случаях, торжествах, беседовать о знаменательных датах и культурных событиях, составить 2-х минутный разговор – 1)диалог-расспрос, 2) диалог-обмен мнениями, 3)микродиалог этикетного характера, 4) монолог личного аргументированного отношения к прочитанному.Знать:Словообразовательные суффиксы причастия (I, II). Случаи употребления в речи фразового глагола “turn” с послелогами. Правила образования и случаи употребления в речи грамматических времен Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous.  | 12 | Праздники и празднования, приметы и предрассудки, особые случаи, торжества, историческая память, поминовение.  | Выражать озабоченность и обеспокоенность, сострадание, восхищение. Составлять письмо описательного характера о праздниках. Представить проект «День Победы». | Употребление идиоматических выражений, связанных со словом “cake”. Употребление предлогов. | Индивидуальный опрос. Фронтальный опрос. Понятийный диктант. Индивидуальное тестирование. Творческие задания | Тематический. Текущий | Контрольная работа |
| 3 | Образ жизни и среда обитания | Уметь:Беседовать и писать по теме «Жизнь/Образ жизни и среда обитания». Выражать неодобрение, порицание, извинение. Составлять письмо личного характера, электронное письмо, письмо с элементами рассуждения. Знать:Случаи употребления в речи идиоматических выражений со словом “house”. Употребление предлогов. Словообразование существительных от прилагательных. | 13 | Жизнь/Образ жизни и среда обитания, жилище, город/деревня, работа по дому, родственные связи, отношения в семье, бытовые насекомые, соседи, правительство, фауна, исчезающие виды животных.  | Написать брошюру «Life on Earth with gravity». Представить проект «Животные в опасности». | Использовать фразовый глагол “cake”. Инфинитив/-ing формы. Too, enough. Прямые и косвенные вопросы. | Индивидуальный опрос. Фронтальный опрос. Понятийный диктант. Индивидуальное тестирование. Творческие задания | Тематический. Текущий |  |
| 4 | Очевидное - невероятно | Уметь:Беседовать и писать по теме загадочные существа, замки с привидениями, стили в живописи; строить микровысказывания на основе прочитанного, комбинированный диалог. Знать:Случаи употребления Past tenses (Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous), used to; would/must/can’t/may при выражении предположений.  | 11 | Очевидное, невероятное, загадочные существа, чудовища, сны, кошмары, совпадения, оптические иллюзии, сознание, рассказы, замки с привидениями, геометрические фигуры, стили в живописи, описание картины. | Выражать личное аргументированное отношение к прочитанному; рассуждать и размышлять. |  Писать электронное письмо. Подготовить проект «Известное здание в России». | Индивидуальный опрос. Фронтальный опрос. Понятийный диктант. Индивидуальное тестирование. Творческие задания | Тематический. Текущий |  |
| 5 | Современные технологии | Уметь:Строить комбинированный диалог по заданной ситуации на основе прочитанного, диалог-расспрос. Строить монологические высказывания с элементами описания.Знать:Способы выражения будущего времени. Случаи образования существительных от глаголов. Случаи употребления в речи фразового глагола “break” с послелогами.  | 11 | Современные технологии, компьютерные технологии, проблемы с PC, Интернет, подростки и высокие технологии.  | Предлагать решения проблемы, отвечать. Составлять письменные высказывания с изложением разных позиций (opinion essay). | Употребление идиоматических выражений, связанных с технологиями. Употребление предлогов. | Индивидуальный опрос. Фронтальный опрос. Понятийный диктант. Индивидуальное тестирование. Творческие задания | Тематический. Текущий | Контрольная работа |
| 6 | Литература и искусство | Уметь:Строить комбинированный диалог на основе прочитанного, диалог – обмен высказываниями, высказывание на основе прочитанного, обсуждение прочитанного с аргументацией своего мнения, монолог-описание. Выражать мнение, рекомендации. Знать:Случаи употребления в речи временных форм глагола, степеней сравнения прилагательных и наречий, наречий меры и степени, (Would) prefer/would rather/sooner. Словообразование: глаголы с приставками. | 11 | Виды искусства, профессии в искусстве, стили в музыке, вкусы и предпочтения, классическая музыка, кино, книги, драматургия. | Составлять письменное высказывание с элементами рассуждения, краткий пересказ текста.  | Написать отзыв на книгу. Представить проект «О жизни и творчестве Шекспира» | Индивидуальный опрос. Фронтальный опрос. Понятийный диктант. Индивидуальное тестирование. Творческие задания | Тематический. Текущий |  |
| 7 | Город и горожане | Уметь:Строить диалог – побуждение к действию на основе прочитанного, комбинированный диалог по ситуации «Как пройти?», «В городе», диалог-расспрос, монолог личного аргументированного мнения к прочитанному. Знать:Случаи употребления в речи временных форм глагола, страдательного залога, каузативной формы, местоимений с –ever, предлогов, возвратных местоимений, идиоматических выражений, связанных с –self, прилагательных э эмоционально-оценочным значением, фразового глагола “check”.  | 11 | Люди в городе, животные, помощь животным, карта города, дорожное движение, дорожные знаки, памятники архитектуры в опасности, услуги населению, транспорт и экология.  | Составлять электронное письмо к другу о волонтерской работе, о впечатлениях от поездки, буклет об одном из российских городов, сочинение об истории московского Кремля. | Составлять диалог по ситуации «Как пройти?» | Индивидуальный опрос. Фронтальный опрос. Понятийный диктант. Индивидуальное тестирование. Творческие задания | Тематический. Текущий |  |
| 8 | Проблемы личной безопасности | Уметь:Строить диалог-расспрос, комбинированный диалог на основе прочитанного, микродиалог с использованием активного грамматического материала, краткий пересказ текста с использованием выписок по плану.Знать:Случаи употребления в речи придаточных предложений условия, модальных глаголов, идиоматических выражений, связанных с описанием эмоционального состояния, связок, выражений просьбы, мнения, сожаления, пожелания по телефону, фразового глагола “keep”. | 11 | Эмоциональное состояние, страхи, фобии, служба экстренной помощи, привычки, питание, здоровье, польза и вред компьютерных игр, опасные животные, решения проблем – телефон доверия, личная безопасность и самооборона.  | Выражать просьбу, мнение, сожаление, пожелание по телефону. | Составлять письменное краткое изложение текста, сочинение рассуждение «Жестокие виды спорта: за и против», делать выписки из текста для описания, письменное высказывание об одном из диких животных, обитающем в России. | Индивидуальный опрос. Фронтальный опрос. Понятийный диктант. Индивидуальное тестирование. Творческие задания | Тематический. Текущий | Контрольная работа |
| 9 | Трудности | Уметь:Строить диалог-расспрос с использованием активной лексики, комбинированный диалог на основе прочитанного с переносом на личный опыт, высказывания на основе прочитанного с опорой на выписки из текста, изложение содержание текста-диалога в косвенной речи. выражать личное аргументированное отношение.Знать:Случаи употребления в речи косвенной речи, местоимений, предлогов, антонимов, разделительных вопросов, идиоматических выражений, фразового глагола “carry”.  | 12 | Сила духа, самоопределение, части тела, повреждения, риски, правила выживания, туризм, заявление о приеме на работу, биография, органы чувств, экология. | Составлять электронное письмо другу с использованием косвенной речи, заполнять анкеты для приема на работу, письменно кратко излагать содержание текста, текст для журнала о своем герое.  | Выражать взаимодействие, одобрение, неодобрение. Представить проект «О жизни известного человека». | Индивидуальный опрос. Фронтальный опрос. Понятийный диктант. Индивидуальное тестирование. Творческие задания | Тематический. Текущий |  |
| 10 | Обобщение знаний | Систематизировать знания, анализировать изученное, приводить примеры, используя изученные фразы. | 5 | Итоговый урок. Контрольная работа. Повторение и обобщение пройденного. Повторение изученного материала за год. Обобщающий урок «Что узнали, чему научились?» |  |  | Выборочный опрос, фронтальный, индивидуальный опрос. | Итоговый. | Контрольная работа |

**Система оценок по предмету**

Результаты обучающихся оцениваются по пятибалльной шкале.

*Оценка знаний учащихся.*

 Отметка «5» — ответ полный, правильный, отражающий основ ной материал курса; правильно раскрыто содержание понятии, ответ самостоятельный, с опорой на ранее приобретенные знания и дополнительные сведения.

Отметка «4» — ответ удовлетворяет ранее названным требованиям, он полный, правильный; есть неточности, легко исправляемые по дополнительным вопросам учителя.

Отметка «3» — ответ правильный, ученик в основном понимает материал, но нечетко определяет понятия и закономерности; затрудняется в самостоятельном объяснении взаимосвязей, непоследовательно излагает материал, допускает ошибки в использовании.

Отметка «2» — ответ неправильный; не раскрыто основное содержание учебного материала, не даются ответы на вспомогательные вопросы учителя, грубые ошибки в определении понятий.

Отметка «1» — ответ отсутствует.

*Оценка практических умений учащихся.*

Отметка «5» — правильный и полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании, самостоятельное выполнение и формулировка выводов на основе практической деятельности; аккуратное оформление результатов работы.

Отметка «4» — правильный и полный отбор источников знаний; допускаются неточности в оформлении результатов.

Отметка «3» — правильное использование основных источников

знаний, допускаются неточности в формулировке выводов; не аккуратное оформление результатов.

Отметка «2»- неумение отбирать и использовать основные источники

знаний, допускаются существенные ошибки в выполнении заданий и оформление результатов.

Отметка «1»- полное неумение использовать источники знаний.

*Тестовые задания и контрольные работы целесообразно использовать на обобщающих уроках, в конце изучения темы.*

Отметка «5» - ставится, если выполнено 70% и более.

Отметка «4»- ставится, если выполнено 50-70%.

Отметка «3» - ставится, если выполнено35-50%.

Отметка «2» - ставится, если выполнено мене 1/3

 **Календарно-тематическое планирование 9 «В»класс 2024-2025 уч. год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата**  | **Тема урока** | **Количество часов по теме** | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** | **Вид контроля,тема контроля** | **Содержание регионального компонента в теме урока** | **Практико-ориентированная направленность на уроке** | **Межпредметные связи** | **Домашнее задание** |
| 1 | 2.09. | Повторение. Вводный урок | 1 | Выполнение заданий дифференцированного типа | диагностический |  | Выполнение заданий дифференцированного типа |  | Сочинение |
| 2 | **3.09** | Входной контроль. | 1 | Выполнение заданий дифференцированного типа | текущий |  | Выполнение заданий дифференцированного типа |  | Словарь |
| 3 | 6.09 | Праздники Чтение и лексика | 1 | Обучение чтению текста с выборочным пониманием нужной информации, устное высказывание на основе прочитанного, учить различать схожие лекс. Единицы. | текущий | Письмо о праздниках в нашей стране. | Уметь прогнозировать содержание текста, выделять главную мысль, уметь находить ключевые слова или фразы |  | Уч.с.11 у.10 |
| 4 | 9.09 | Аудирование и устная речь. | 1 | Чтение диалога, составление собственного диалога с использованием новых фраз. Восприятие диалога на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. Идиомы- | текущий | Сообщение о суевериях в нашей стране. | Уметь вести диалог по предложенной ситуации, развитие навыков устной речи, аудирования. Понимание и умение использовать идиомы в речи, развитие образного мышления. |  |  |
| 5 | 10.09 |  Настоящие времена глагола. | 1 | Формирование употребления в речи настоящих видовременных форм глагола: наст. простое /длительное/завершенное/завершено-длит. | текущий  |  | . Уметь распознавать и употреблять по теме устойчивые словосочетания  |  | Уч.с.13 у10 |
| 6 | 13.09. |  Лексика и устная речь | 1 | Анализ способов образования сложносочиненных и сложноподчиненных предлож-й. Чтение с извл. основной информации. Краткое высказывание о фактах и событиях с использование идиом. | текущий |  | Умение распознавать и использовать в речи настоящие видовременные формы глагола: Present tenses: P.Simple, P.Continuous, P.Perfeсt, P. Perfeсt Continuous | Литература. | Уч.с.15 у.9 |
| 7 | 16.09. |  Статья в журнал. Письмо.  | 1 | Развитие умения писать короткую статью, описывать события по образцу. | текущий | Письмо. | Уметь написать статью по образцу, знать лексику неофиц. стиля. |  | Уч.с.3 журнал |
| 8 | 17.09 |  Словообразование. Причастия. | 1 | Анализ способов словообразования, значений фр. гл. 'turn' и зависимых предлогов. Овладение способами словообразования, глаголами с предлогами. Выполнение тренировочных упражнений. | текущий |  | Знать признаки и уметь распознавать и употреблять в речи фразовый глагол 'turn' и зависимых предлогов. Овладение способами словообразования. |  | Уч.с.17 у.10 |
| 9 | 20.09 | Культуроведение. | 1 | Чтение текста с извлечением нужной информации, использование языковой догадки. Написание короткой статьи в журнал (проект). | текущий | Статья в школьный журнал о Дне Города. | Знать реалии Соединенных штатов и своей страны, уметь представлять родную страну и ее культуру. | Страноведение. | Уч.с.19 у.8 |
| 10 | 23.09 | День Памяти в Великобритании. | 1 | Чтение текста с полным пониманием, заполнение пропусков, высказывание в связи с прочитанным. | тематический | Проект День Победы. | Уметь делать сообщение в связи с прочитанным текстом. | История. | Кн.для чт.гл.герои |
| 11 | 24.09 | Проверь себя. | 1 | Выполнение тренировочных упражнений, тестов. | тематический |  | Cамокоррекция, рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту |  | словарь |
| 12 | **27.09** | Лексико-грамматический тест. | 1 | Проверочная работа по теме. | текущий |  | Проверочная работа по теме. |  | Главы 1 |
| 13 | 30.09 | Работа над ошибками. | 1 |  Анализ и коррекция допущенных ошибок | текущий  |  | Работа над ошибками |  | Уч.с21у.6 |
| 14 | 1.10 | Журнал Спотлайт в России. | 1 | Чтение текста с полным пониманием, заполнение пропусков, высказывание в связи с прочитанным. | тематический |  | Уметь делать сообщение в связи с прочитанным текстом. |  | Уч.с.23 у.6 |
| 15 | 4.10 |  Жизнь в космосе. Чтение и лексика | 1 | Прогнозирование содержания текста; чтение с пониманием основного содержания текста. Высказывание на основе прочитанного, описание работы космонавта с опорн. ЛЕ | текущий | Брошюра о первом космонавте. | Уметь понимать несложные тексты, оценивать полученную информацию, выражать своё мнение.  |  | Уч.с.27у.9 |
| 16 | 7.10 |  Семья Аудирование и устная речь | 1 |  Восприятие текста на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. | текущий |  | Знать правильное чтение и написание новых слов, их применение. Уметь вести диалог-обмен мнениями. |  | Уч.с.29 у.9 |
| 17 | 8.10 |  Аудирование и говорение. | 1 | Чтение диалога, подстановка пропущенных фраз | текущий |  | Уметь определять тему, содержание текста, выделять основную мысль. |  | Уч.с.4 журнал |
| 18 | 11.10 |  Неличные формы глагола | 1 |  Диалоги этикетного характера..Анализ употребления в речи неличных форм глагола (инфинитив, герундий) Выполнение грамматических упражнений. | текущий |  | Знать признаки и уметь распознавать, употреблять в речи неличные формы глагола Infinitive+ing/to(инфинитив, герундий). |  | Проект  |
| 19 | 14.10 | Города и деревни. Лексика. | 1 | Чтение, ответы на вопросы по прочитанному. Обсуждение порядка написания письма, используемой лексики, поиск ключевых слов. Написание письма неофициального стиля по плану с опорой на образец. | текущий | Письмо о семье. | Уметь находить ключевые слова в задании. Знать порядок прилагательных и уметь употреблять их в речи в правильном порядке. | Литература. | Уч.с33у.8 |
| 20 | 15.10 | Личное, электронное письмо. | 1 | Анализ значений фразового глагола ' make ', способов словообразования имен существительных от имен прилагательных. | текущий |  | Уметь образовывать фразовые глаголы, словообразование имен существительных  |  | Главы 2 |
| 21 | 18.10 | Словообразование. Фразовые глаголы. | 1 | Чтение с извлечением нужной информации, работа со словарём, высказывание на основе прочитанного.  | текущий | Сообщени Знаменитые дома России. | Уметь выбирать главные факты из текста, применять лекс-грамм. знания в работе с иноязычным текстом. | Страноведение. | словарь |
| 22 | 21.10 | Проверь себя. | 1 | Чтение текста с извлечением нужной информации, с полным пониманием прочитанного, высказывание в связи с прочитанным. | тематический | . | Уметь понимать несложные тексты в зависимости от коммуникативной задачи | Анатомия. | Уч.с.35 у.6 |
| 23 | **22.10** | **Контрольная работа.** | 1 | Выполнение тренировочных упражнений, тестов. Проверочная работа по главе 2.  | текущий |  | Самокоррекция, рефлексия по материалу и освоению речевых умений  |  | Уч.с.37 у.9 |
| 24 | 25.10 | Работа над ошибками | 1 | Проверочная работа по теме.Анализ и коррекция ошибок | текущий |  | Проверочная работа по теме. |  | Уч.с.39 у.7 |
| **25** | **8.11** | Журнал Спотлайт в России. | 1 | Обобщение ,систематизация, контроль знаний. | диагностический |  | Уметь делать сообщение в связи с прочитанным текстом. | Страноведение. | Уч.с.5 журнал |
| **26** | 11.11 | Чтение. Работа с текстами | 1 | Чтение текста с полным пониманием, заполнение пропусков, высказывание в связи с прочитанным. | тематический |  | Уметь читать с различными стратегиями в зависимости от коммуникативной задачи. |  |  |
| 27 | 12.11 | Проект «Среда обитания. Ростовская область». | 1 | Прогнозирование содержания текста; поисковое, изучающее чтение, выполнение задания на множественный выбор, работа со словарем, сообщение в связи с прочитанным, выражение своего отношения к прочитанному. | текущий | Проект Животные Ростовской области |  Распознавать и употреблять наиболее устойчивые словосочетания. Учить вести диалог-расспрос. |  | Уч.с.47 у.11 |
| 28 | 15.11 | *В поисках Несси* Чтение и лексика | 1 | Чтение диалога, подстановка пропущенных фраз. Восприятие текста на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необх. информации. | текущий |  | Уметь вести диалог-обмен мнениями по предложенной ситуации, развитие устной речи, аудирования |  | Уч.с.49 у.8 |
| 29 | 18.11 |  Аудирование и устная речь | 1 | Сравнительный анализ прош. видо-врем. форм глагола. Выполнение грамматических упражнений, составление рассказа с использованием глаголов в прош. Временах  | текущий |  | Уметь распознавать и употреблять в речи глаголы в прошедших временах. Уметь употреблять конструкции used to, would. | . | Главы 3 |
| 30 | 19.11 |  Прошедшее время глагола. | 1 | Прогнозирование содержания текста, поисков. и изучающее чтение, выполнение задания множественный выбор. Анализ употребления ЛЕ. Восприятие текста на слух с извлечением нужной информации. Высказывание на основе прочитанного. | текущий |  | Полно и точно понимать содержание текста при чтении, с выбором нужной информации при восприятии текста на слух. Уметь делать сообщение в связи с прочитанным |  | словарь |
| 31 | 22.11 |  Иллюзии Лексика и устная речь | 1 | Выражение последовательности событий в сложноподчиненных предложениях *(when, while, as soon as, before).* Обсуждение порядка написания рассказа, анализ употребления прилагательных и наречий в описаниях. Гр.: слова-связки. | текущий |  | Уметь написать историю по плану (120- 180-слов). |  | Уч.с.51 у.8 |
| 32 | 25.11 | Рассказы, письмо | 1 | Анализ способов словообразования глаголов от существительных, значений фразового глагола 'come ', трудноразличимых слов, видо-врем. форм глагола. Выполнение тренировочных упражнений. | текущий |  | Знать признаки, уметь распознавать и употреблять в речи глагольные формы в прошедшем времени, фр. глаголы и ЛЕ. | Страноведение. | Уч.с.53у.5 |
| 33 | 26.11 | Словообразование прилагательных | 1 | Чтение текста с извлечением нужной информации, выполнение задания на словообразование, работа со словарем, используя языковую догадку. Написание короткого сообщения об известных замках нашей страны. | текущий |  | Знать значение новых слов, способов словообразования сложносочиненных прилагательных, уметь составлять рассказ с опорой на прочитанное. |  | Уч.с.55 у.6 |
| 34 | 29.11 | Чтение. Работа с текстами. | 1 | Чтение текста с полным пониманием, установление логической последовательности основных событий текста, высказывание в связи с прочитанным. Проектная работа (по выбору уч-ся) | текущий | Реферат Стили в живописи. | Уметь читать текст с полным пониманием, устанавливать логическую последовательность основных событий текста, высказывание в связи с прочитанным. Проектная работа (по выбору уч-ся) |  | Уч.с.59 у.8 |
| 35 | 2.12 | Проверь себя.  | 1 | Выполнение тренировочных упражнений, тестов. Проверочная работа по главе 3. Работа над ошибками. | текущий |  | Cамокоррекция, рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту |  | Уч.с.63 у.9 |
| 36 | **3.12** | Лексико-грамматический тест. | 1 | Проверочная работа по главе 1 | текущий |  | Проверочная работа по главе 1. |  | Уч.с.6 журнал |
| 37 | 6.12 | Работа над ошибками. | 1 |  Анализ и коррекция допущенных ошибок | текущий  |  | Работа над ошибками | Литература | Уч.с.65 у.8 |
| 38 | 9.12 | Журнал Спотлайт в России. | 1 | Чтение текста с полным пониманием, заполнение пропусков, высказывание в связи с прочитанным. | тематический |  | Уметь делать сообщение в связи с прочитанным текстом. | Страноведение. | Уч.с.67 у.7 |
| 39 | 10.12 | Технологии.. Чтение и лексика. | 1 | Чтение диалога, восприятие текста на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. Описание компьютерных частей по картинкам | текущий |  | Знать правила чтения и написания новых слов, их применение. Воспринимать текст на слух, уметь выбирать нужную информацию. |  | Главы 4 |
| 40 | 13.12 | Аудирование и устная речь | 1 | Сравнительный анализ видовременных форм глагола для выражения событий в будущем, be going to, условные придаточные , употребление в речи видовременных форм глагола для выражения событий в будущем, be going to | текущий |  | Знать и уметь распознавать и употреблять в речи будущих видовременных форм глаголов, способов выражения событий в будущем, условные придаточные предложения. |  | Уч.с.69 у.5 |
| 41 | 16.12 |  Будущие времена. Условные придаточные  | 1 | Анализ способов образования степеней сравнения прилагательных. Аудирование с извлечением основной информации. Краткое высказывание о фактах и событиях с использование идиом. | текущий |  | Уметь употреблять в речи идиомы | Литература. | Уч.с.71 у.6 |
| 42 | 17.12 |  Интернет. Лексика и устная речь | 1 | Чтение, соотнесение типов открыток и фраз. Анализ офиц. /неофициального стилей. Написание коротких поздравлений, выражение пожеланий. | текущий |  | Уметь писать сочинение формата «Ваше мнение» по плану, по образцу, используя материал изучаемой темы. |  | Уч.с.75 у.9 |
| 43 | 20.12 |  Эссе-мнение. | 1 | Словообразование существительных от глаголов. Анализ способов словообразования, значений фразового глагола ' break' и зависимых предлогов.  | текущий | Письмо Мой любимый гаджет. | Знать и уметь употреблять фразовые глаголы, предлоги. |  | Уч.с.77 у8 |
| 44 | 23.12 | Словообразование существительных. | 1 | Чтение текста с извлечением нужной информации, использование языковой догадки. Написание короткой статьи в журнал (проект). | текущий |  | Иметь представление о социокультурном портрете Соединенного Королевства. Уметь представлять родную страну и ее культуру. | Страноведение. | Уч.с.79 у.7 |
| 45 | 24.12 | Проверь себя.  | 1 | Чтение текста с полным пониманием, заполнение пропусков, высказывание в связи с прочитанным. | текущий |  | Уметь читать с различными стратегиями в зависимости от коммуникативной задачи. | История. | Уч.с.81 у.10 |
| 46 | **27.12** | **Контрольная работа** | 1 | Чтение текста с полным пониманием, заполнение пропусков, высказывание в связи с прочитанным. | текущий | . | Уметь читать с различными стратегиями в зависимости от коммуникативной задачи | Экология. | Уч.с.7 журнал |
| 47 | **28.12** | **Работа над ошибками.** |  | Разбор допущенных ошибок. Выполнение тренировочных упражнений | текущий |  | Уметь находить ошибки и их исправлять |  | Уч.с.83 у.7 |
| 48 | 10.01 | Проект «Твой сайт» | 1 | чтение с пониманием основного содержания текста. Сообщение в связи с прочитанным текстом | текущий |  | Работа над содержанием текста, выделением главной мысли, умение находить ключевые слова или фразы |  | Уч. С 84 у5 |
| **49** | **13.01** | Проект «Твой сайт» | 1 | Прогнозирование содержания текста; чтение с пониманием основного содержания текста. Сообщение в связи с прочитанным текстом, выражение своего отношения к прочитанному. | текущий |  | Уметь прогнозировать содержание текста, выделять главную мысль, уметь находить ключевые слова или фразы |  | Уч.с.87 у.6 |
| **50** | 14.01 | Защита проектов. | 1 | . Описание своих любимых музыкальных композиций при помощи новой лексики. Использование в речи смысловой интонации. | текущий |  | Уметь вести диалог по предложенной ситуации, развитие навыков устной речи, аудирования. Уметь использовать в речи смысловую интонацию. |  | Уч.с.91 у.6 |
| 51 | 17.01 | Это искусство?Чтение и лексика. | 1 | Формирование грамматических навыков. Сравнительная, превосходная степени, качеств. и относит. прилагательные. | текущий |  | Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи степеней сравнения прилагательных. |  | Уч.с.93 у.8 |
| 52 | 20.01 | Диалогическая речь | 1 | Анализ способов образования степеней сравнения прилагательных. Аудирование с извлечением основной информации. Краткое высказывание о фактах и событиях с использование идиом. | текущий |  | Знать способы словообразования прилагательных., наречий и употреблять их в речи. Уметь описывать людей, используя степ. сравнения. Конструкции Would prefer / would rather/sooner? |  | Уч.с.95 у.8 |
| 53 | 21.01 | Степени сравнения прилагательных. | 1 | Чтение, написание электронного письма. Анализ письма неофициального стиля. Описание, рецензия на любимые книгу/фильм. | текущий | Рецензия на любимую книгу. | Уметь написать рецензию на книгу / фильм, знать лексику неофициального стиля. | Литература. | Уч.с.97 у.12 |
| 54 | 24.01 | Боливуд Аудирование и устная речь | 1 | Анализ способов словообразования, значений фразового глагола 'get' и зависимых предлогов.  | текущий |  | Знать признаки и уметь распознавать и употреблять в речи глаголы, образованные при помощи префиксов. |  | Уч.с.99 у.9 |
| 55 | 27.01 | Рецензия на книгу/фильм. | 1 | Чтение текста с извлечением нужной информации, использование языковой догадки. Написание короткой статьи в журнал (проект). | текущий |  | Знать реалии страны Британии и своей страны, уметь представлять родную страну и ее культуру | Литература | Уч.с.101 у.5 |
| 56 | 28.01 | Словообразование глаголов. | 1 | Чтение текста с полным пониманием. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации, драматизация диалога. | текущий | Библиотека моих родителей. | Уметь делать сообщение в связи с прочитанным текстом. Уметь на слух воспроизвести и драматизировать диалог. | Литература | Уч.с.103 у.7 |
| 57 | 31.01 | Чтение. Работа с текстами. | 1 | Выполнение тренировочных упражнений, тестов Проверочная работа по главе 5. Работа над ошибками. | тематический |  | Cамокоррекция, рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту |  | Уч.с.107 у.10 |
| 58 | 3.02 | Проверь себя.  | 1 | Проверочная работа по теме. | текущий |  | Проверочная работа по теме. |  | Уч.с.109 у.9 |
| 59 | **4.02** | Лексико-грамматический тест. | 1 | Анализ и коррекция допущенных ошибок | текущий  |  | Работа над ошибками |  | Главы 6 |
| 60  | 7.02 | Работа над ошибками. | 1 | Чтение текста с полным пониманием, заполнение пропусков, высказывание в связи с прочитанным. | тематический |  | Уметь делать сообщение в связи с прочитанным текстом. | Литература. | Уч.с.111 у.11 |
| 61 | 10.02 | Журнал Спотлайт в России. | 1 | Прогнозирование содержания текста; чтение с пониманием основного содержания текста. Высказывание на основе прочитанного, описание благотворительных фондов по вопросам и опорнным записям. ЛЕ | текущий |  | Уметь понимать несложные тексты, оценивать полученную информацию, выражать своё мнение. Уметь делать выписки из текста, составить рассказ на основе прочитанного. | Страноведение. | Уч.с.113 у.8 |
| 62 | 11.02 | Благотворительность. Чтение и лексика | 1 | Чтение диалога, подстановка пропущенных фраз. Восприятие текста на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. | текущий |  | Знать правильное чтение и написание новых слов, их применение. Уметь вести диалог - запрос информации, описывать картинки. |  | Уч.с.115 у.8 |
| 63 | 14.02 | Уличное движение. Аудирование и устная речь | 1 | Сравнительный анализ образования видовременных форм глаголов в страдательном залоге.  | текущий |  | Знать признаки и уметь распознавать, употреблять в речи видовременных форм глаголов в пассивном залоге. |  | Уч.с.117 у.6 |
| 64 | 17.02 | Страдательный залог. | 1 | Анализ употребления возвратных местоимений, имеющих форму единственного или множ. числа; употребление идиом с префиксом «self | текущий |  | Уметь определять тему, содержание текста, выделять основную мысль, делать выписки из текста.  |  | Уч.с.119 у.7 |
| 65 | 18.02 |  Общественные услуги.Лексика и устная речь | 1 | Чтение, ответы на вопросы по прочитанному. Обсуждение порядка написания письма, используемой лексики, поиск ключевых слов.  | текущий |  | Уметь писать Электронное письмо по образцу, используя материал изучаемой темы | Литература. | Уч.с.123 у.7 |
| 66 | 21.02 | Электронное письмо. | 1 | Анализ значений фразового глагола 'check', способов словообразования (абстрактные существительные) глаголов с предлогами. Выполнение тренировочных упражнений. | текущий |  | Уметь образовывать существительные, распознавать и употреблять в речи. фразовые глаголы, глаголы с предлогами. |  | Уч.с.125 у.11 |
| 67 | 24.02 | Фразовые глаголы. Предлоги. | 1 | Чтение с извлечением нужной информации, работа со словарём, высказывание на основе прочитанного. Написание короткой статьи в журнал. | текущий | Брошюра о Ростове. | Уметь выбирать главные факты из текста, применять лекс-грамм. знания в работе с иноязычным текстом. |  | Уч.с.127 у.9 |
| 68 | 25.02 | Чтение. Работа с текстами. | 1 | Чтение текста с извлечением нужной информации, с полным пониманием прочитанного, высказывание в связи с прочитанным. | текущий |  | Уметь понимать несложные тексты в зависимости от коммуник. задачи, вести диалог- побуждение к действию. |  | Уч.с.129 у.8 |
| 69 | 28.02 | Проверь себя.  | 1 | Выполнение тренировочных упражнений, тестов. Проверочная работа по главе 6. Контрольная работа по главам 5-6. Работа над ошибками. Резервный урок. | тематический |  | Самокоррекция, рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту |  | Главы 7 |
|  70 | **3.03** | **Контрольная работа.** | 1 | Проверочная работа по теме. | текущий |  | Проверочная работа по теме. |  | Уч.с.131 у.6 |
| 71 | 4.03 | Работа над ошибками. | 1 | Анализ и коррекция допущенных ошибок | текущий  |  | Работа над ошибками |  | Уч.с.133 у.6 |
| 72 | 7.03 | Журнал Спотлайт в России. | 1 | Чтение текста с полным пониманием, заполнение пропусков, высказывание в связи с прочитанным. | тематический |  | Уметь делать сообщение в связи с прочитанным текстом. | Литература. | Уч.с.135 у.7 |
| 73 | 10.03 | Страхи и фобии. Чтение и лексика | 1 | Прогнозирование содержания текста; поисковое, изучающее чтение, выполнение задания на множественный выбор, работа со словарем, сообщение в связи с прочитанным, выражение своего отношения к прочитанному. | текущий | . | Уметь читать с различными стратегиями в зависимости от коммуникативной задачи. Распознавать и употреблять наиболее устойчивые словосочетания. Учить вести диалог-расспрос |  | Уч.с.79 у.8 |
| 74 | 11.03 | Служба безопасности.Аудирование и устная речь | 1 | Чтение диалога, подстановка пропущенных фраз. Восприятие текста на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. | текущий |  | Уметь вести диалог- обмен мнениями по предложенной ситуации, развитие устной речи, уметь применять в речи смысловое ударение слов, использовать правильную речевую интонацию. |  | Уч.с.80 у.7 |
| 75 | 14.03 | Условные придаточные предложение | 1 | Сравнительный анализ условных придаточных предложений реального и нереального типа. Конструкция *I wish /If only..* Выполнение грамматических упражнений. | текущий |  | Уметь распознавать и употреблять в речи условные придаточные предложения реального и нереального типа. |  | Уч.с.81 у.5 |
| 76 | 17.03 | Привычки, Лексика и устная речь | 1 | Выполнение задания на заполнение пропусков в тексте (множественный выбор). Анализ употребления ЛЕ. Восприятие текста на слух с извлечением нужной информации.. | текущий |  | Полно и точно понимать содержание текста при чтении, с выбором нужной информации при восприятии текста на слух. Уметь делать сообщение в связи с прочитанным. |  | Уч.с.10 журнал |
| 77 | 18.03 | За-против эссе. | 1 | Обсуждение порядка написания письма «за» и «против», анализ употребления прилагательных и наречий в описаниях. Выражение последовательности событий в сложноподчиненных предложениях | текущий | Эссе Защити себя. | Знать признаки, уметь распознавать и употреблять в речи глагольные формы в прошедшем времени, фр. глаголы и ЛЕ. | Литература. | Уч.с.82 у.3 |
| 78 | 21.03 | Предлоги. Словообразование. | 1 | Анализ способов словообразования глаголов от существительных/ прилагательных, значений фразового глагола 'keep '. Выполнение тренировочных упражнений. | текущий |  | Знать признаки, уметь распознавать и употреблять в речи глагольные формы, фр. глаголы и ЛЕ. |  | Уч.с.83 у.4 |
| **79** | **4.04** | Чтение. Работа с текстами. | 1 | Чтение текста с извлечением нужной информации, выполнение задания на словообразование, работа со словарем, используя языковую догадку. Короткое сообщение о диких животных нашей страны. | текущий | Проект Животные из Красной книги. | Знать значение новых слов, способов словообразования глаголов от существительных, уметь составлять рассказ с опорой на прочитанное. |  |  Уч.с.85 у.4 |
| 80  | 7.04 | Журнал Спотлайт в России. | 1 | Поисковое и изучающее чтение. Высказывания на основе прочитанного. Заметка в международный журнал.  | текущий |  | Знакомство с реалиями стран изучаемого языка. Проектная работа (по выбору уч-ся) | Страноведение. | словарь |
| 81 | 8.04 | Проверь себя.  | 1 | Выполнение тренировочных упражнений, тестов | тематический |  | Самокоррекция, рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту |  | Уч.с.85 у.7 |
| 82 | **11.04** | Проверочная работа по теме. | 1 | Проверочная работа по теме. | текущий |  | Проверочная работа по теме. |  | Уч.с.87 у.9 |
| 83 | 14.04 | Работа над ошибками. | 1 |  Анализ и коррекция допущенных ошибок  | текущий  |  | Работа над ошибками |  | Уч.с.89 у.11 |
| 84 | 15.04 | Никогда не сдавайся! Чтение и лексика | 1 | Чтение текста с полным пониманием, заполнение пропусков, высказывание в связи с прочитанным. | тематический |  | Уметь делать сообщение в связи с прочитанным текстом. |  | Уч.с.90 у.5 |
| 85 | 18.04 |  Идти на риск. Аудирование и устная речь. | 1 | Поисковое и изучающее чтение, устное сообщение на основе прочитанного. Написание короткого сообщения для международного молодежного журнала о любимом виде спорта. Анализ использования синонимов, антонимов. | текущий |  | Уметь читать с различными стратегиями в зависимости от коммуникативной задачи. Уметь выделять ключевые слова и фразы. |  | Уч.с.91 у.5 |
| 86 | 21.04 |  Косвенная речь | 1 | Уметь читать с различными стратегиями в зависимости от коммуникативной задачи. Уметь выделять ключевые слова и фразы. Использование лексики по теме, фраз повседневного обихода «одобрение /неодобрение» | текущий |  | Уметь воспринимать текст на слух, уметь выбирать нужную информацию. Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение. | Страноведение. | Уч.с.11 журнал |
| 87 | 22.04 |  Выживание. Лексика и устная речь | 1 | Сравнительный анализ употребления распознавания и понимания видовременных форм глаголов в прямой и косвенной речи, вопросит. предложения в косвенной речи.. | текущий |  | Знать средства и способы выражения Видовременных форм глаголов в прямой и косвенной речи. |  | Уч.с.92 у.3 |
| 88 | 25.04 |  Письмо - заявление. | 1 | Поисковое и изучающее чтение. Обсуждение на основе прочитанного, аудирование с пониманием основного содержания | текущий |  | Уметь вести диалог этикетного характера, знать и распознавать новые ЛЕ, уметь употреблять их в речи |  | Уч.с.93 у.4 |
| 89 | 28.04 | Синонимы. Словообразование. | 1 | Ознакомительное и изучающее чтение, обсуждение структуры сочинения- рассуждения | текущий |  | Уметь писать письмо о приеме на работу по образцу,  | Литература. | Уч.с.93 у.7 |
| 90 | 29.04 | Чтение. Работа с текстами. | 1 | Поисковое и изучающее чтение, высказывания на основе прочитанного, Заметка в международный журнал  | текущий |  | Знать и уметь употреблять фр. глаголы, предлоги. Написать сообщение, опираясь на диалог, используя косвенную речь. |  | словарь |
| 91 | 5.05 | Журнал Спотлайт в России | 1 | Чтение текста с извлечением нужной информации, выполнение задания на словообразование, работа со словарём. Короткое сообщение об известных людях нашей страны. | текущий |  | Уметь передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст. |  | Уч.с.95у.4 |
| 92 | 6.05 |  Проверь себя. | 1 | Проверочная работа по теме | текущий |  | Cамокоррекция, рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту |  | Уч.с.97 у.10 |
| 93 | 12.05 | .Повторение лексико-грамматического материала. | 1 | Выполнение тренировочных упражнений, тестов. | Итоговый контроль. |  | Проверочная работа по теме. |  | Уч.с.99 у.10 |
| 94 | 13.05 | Повторение лексико-грамматического материала. | 1 | . Анализ и коррекция допущенных ошибок | текущий |  | Cамокоррекция, рефлексия по материалу и освоению речевых умений |  | Уч.с.100 у.5 |
| 95 | 16.05 | Повторение лексико-грамматического материала. | 1 |  |  тематический |  | Уметь делать сообщение |  | Уч.с.101 у.5 |
| 96 | **19.05** | **Контрольная работа** | 1 |  Итоговая контрольная работа |  тематический й |  | Уметь вести диалог по предложенной ситуации, развитие навыков устной речи, аудирования.  |  | Составить диалог |
| 97 | 20.05 | Проект «Герой нашего времени» | 1 | Повторение лексико-грамматического материала, пройденного за год. | Итоговый |  | Cамокоррекция, рефлексия по материалу и освоению речевых умений | . | Тесты |
| **98** | **23.05** | Защита проектов. | 1 | Выполнение тренировочных упражнений, тестов. | Итоговый |  | Cамокоррекция, рефлексия по материалу и освоению речевых умений |  |  Уч.с.12 журнал |
| **99** | **26.05** | Защита проектов | 1 | Повторение. Выполнение тренировочных упражнений, тестов. | итоговый |  | Cамокоррекция, рефлексия по материалу и освоению речевых умений |  | Без задания |

 **График контрольных работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Изучаемая тема** | 9 В |
| 1 | Контрольная работа. | 22.10 |
| 2 | Контрольная работа. | 27.12 |
| 3 | Контрольная работа. | 3.03 |
| 4 | Контрольная работа. | 19.05 |
|  | Итого | 4 |

Контрольная работа 9 класс за 1 четверть

Вариант 1

1. Give the proper form of the Passive Voice
2. The computer (use) at that moment. Wait a minute, please.
a) is being used b) is used
2. The room usually (clean) by my brother.
a) is cleaned b) is being cleaned
3. These books and magazines (sell) everywhere.
a) are being sold b) are sold
4. Lorries (not make) at this plant
a) are not made b) are not being made
5. Wait a minute. Your report (type)
a) is typed b) is being typed
6. The book (tear) by my cousin. I am sorry about it.
a) was torn b) was being torn
7.My room (clean) at the moment I arrived.
a) was being cleaned b) was cleaned
8. Two people (arrest) by the police last night.
a) were arrested b) were being arrested
3. Make the sentences passive
1. The Chinese invented the paper.
2.Mum decorates the kitchen every year.
3. We have just received his e-mail.
4. People buy milk at the shops.
5. The teacher is asking Pete at the moment.
4. Report the following statements
1. “Switch off the TV”, he said to his sister.
2. “Are you sorry for what you did?” asked the mother her son.
3. “Don't touch that switch, Kate,” I said
4. “Where were you last week, Mr Black?” Bet asked
5. Liz said: : “Prices will rise this summer”.
5. Your friend from Europe sent you a letter inviting you to join online photography club he is a member of. Write him back to ask more about the club and tell him about your recent pictures of the scenery. (90-100 words)

Вариант 2

1. Give the proper form of the Passive Voice

1. The сall (to answer) at that moment. Wait a minute, please.
a) is being answered b) is answered
2. The floor usually (to sweep ) by my aunt.
a) is swept b) is being swept
3. These T-shirts and trainers (sell) everywhere.
a) are being sold b) are sold
4. Bottles (not make) of glass
a) are not made b) are not being made
5. Wait a minute. Your passport (to check)
a) is checked b) is checked
6. The book (to write) by Dickens
a) was written b) was being written
7.His report (correct) at the moment I entered the classroom.
a) was being corrected b) was corrected
8. Two songs (to sing ) at the concert by a famous singer.
a) were sung b) were being sung

II. Make the sentences passive
1. Columbus discovered America
2. Children write tests every term.
3. I have just answered her call.
4. My mother buys cheese at the market.
5. Kate is translating article at the moment.

1. Report the following statements
1. “Close the window”, he asked his sister.
2. “Do you feel regret for what you did?” asked the mother her son.
3. “Don't touch that button, Jim,” I begged
4. “Where were you yesterday, Mrs Smith?” John asked
5. Nick said: : “Taxes will rise in January”.

Your friend from Europe sent you a letter inviting you to join online photography club he is a member of. Write him back to ask more about the club and tell him about your recent pictures of the scenery. (90-100 words)

**Контрольная работа 9 класс за 2 четверть Вариант 1**

1. **Listening (32 балла)**

**TASK 1 (10 баллов)**

**You will hear a story about Pet Cafes - New Restaurant type. Decide if each sentence 1 – 10 is True, False or Not Stated.**

1. People can eat at the Pet Cafe. \_\_\_ **T/ F/ NS**
2. Dogs eat at tables at the Pet Cafe. \_\_\_ **T/ F/ NS**
3. Americans are spending less money on pets than they did before. \_\_\_ **T/ F/ NS**
4. Some hotels allow pets to stay. \_\_\_ **T/ F/ NS**
5. Some hotels now rent pet-friendly rooms.\_\_\_ **T/ F/ NS**
6. Everyone thinks that pet restaurants are a good idea. \_\_ **T/ F/ NS**
7. There aren't many sit-down pet restaurants like the Pet Cafe.\_\_\_ **T/ F/ NS**
8. Pet cafes serving steak for dogs are less popular .\_\_\_ **T/ F/ NS**
9. There are 400 pet restaurants in the United States. \_\_\_ **T/ F/ NS**
10. Some regular restaurants sell food for pets.\_\_\_ **T/ F/ NS**

**2. READING (15 баллов)**

* 1. **Прочитайте тексты и установите соответствие между заголовками 1–8 и текстами А–G. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок. (7 баллов).**
1. Combine entertainment and shopping
2. Money is not a problem
3. Shopping and services
4. Fashion for kids
5. Britain’s special offer
6. Best ways of shopping
7. Art in shopping
8. Eco Shopping
9. One of London’s most high-profile eco shops, [*Eco Age*](http://www.visitlondon.com/attractions/detail/3889378-eco-age) was set up by siblings Nicola and Livia Giuggioli (Colin Firth’s wife). The shop in Chiswick stocks 1700 eco-friendly, fairly traded, recyclable and durable products including gifts, gadgets, fashion and furniture…
10. Department stores are a London speciality. From Harrods to Harvey Nichols, Selfridges to Liberty, they are located across the city, stocking everything from footwear to furnishing and clothes to caviar. Most London department stores also have cafés, restaurants or bars – perfect when you need to recharge your batteries after an extended shopping session. Some even offer you the chance to unwind with a luxurious spa or beauty treatment. You’ll also find extensive cosmetics departments as well as bridal wear in the majority of larger stores.
11. Theatre De La Mode is a dynamic fusion of paper sculpture and fashion. Theatre de la Mode has collaborated with paper sculptor Andrew MacGregor to create an exhibition of sculpture, dedicated to the jacket. Later in the week, Melanie Porter’s pop-up store will showcase the designer’s stunning new collection of unique, contemporary designed chairs. Sourcing chairs from across the UK at auctions and markets, Porter transforms these pieces of forgotten furniture into beautiful works of art. Porter undertakes everything from the restoration stage to the individual upholstery, producing a one-of-a-kind piece to treasure.
12. There are many London food markets selling specialist and organic foodstuffs.
So whether you’re searching for unusual ingredients, or just fancy treating yourself to some home-made delicacies, take a look at some at London’s best food markets. For example, the award-winning *Borough Market* is one of the largest food markets in the city, spreading under the railway arches at London Bridge. It’s a gourmet’s paradise, offering top quality produce and artisan foods from all over Britain and the continent.
13. If you want your toddler to look as stylish as Suri Cruise and the Beckham boys, head to Selfridges where you can pick up your favourite designer clothes in miniature. *Juicy Couture, Diesel, Ralph Lauren and Calvin Klein* are just some of the top name brands available for little people in the famous Oxford Street store.
14. Whether you’re looking to shop, dine, stroll, be entertained or experience some unique heritage, there’s plenty of things to do in London’s [Covent Garden](http://www.visitlondon.com/attractions/detail/4358212-covent-garden). At the heart of Covent Garden is the market with its quirky craft stalls, boutiques and restaurants. The central piazza has a thriving café culture and is buzzing with outlandish street entertainers and fun events all day, every day.
15. London is a great place to shop for the latest fashions, even if you’re on a budget. London’s high streets are packed with fantastic shops where you can bag a cheap bargain. And if you’re after cut-price designer labels, London’s regular sales are well worth a visit. This low-budget brand is massively popular with dedicated followers of fashion. In terms of quality, you get what you pay for but it’s perfect for bargain fashion that you’re only planning to wear a couple of times. You’ll often find designer-inspired pieces appearing on the rails just weeks after their catwalk debut. Stock changes constantly, so if you see something you like, snap it up!

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тексты | A | B | C | D | E | F | G |
| Заголовки |  |  |  |  |  |  |  |

1. **USE OF ENGLISH (15 баллов)**

| At Alfies Antique Market your gentle hunting often\_\_\_\_\_\_\_\_\_ with a genuinely rare piece of furniture. A rambling building of four floors, the indoor market \_\_\_\_\_\_\_\_\_ some 75 clued-up sellers providing a various selections of jewellery, clothing, homeware and decorative items mainly from the \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ and twentieth centuries. You \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a fine collection of industrial lighting at Stephen Lazarus on the first floor, good vintage ad posters at Dodo around the corner, and distinctive furniture at Decoratum in the basement. Prices may be a little high if you \_\_\_\_\_\_\_\_ to a casual browse in Spitalfields, but you can’t beat the place for \_\_\_\_\_\_\_\_ dedication to unusual and authentic antiques. Another draw \_\_\_\_\_\_ a humble rooftop café. It \_\_\_\_\_\_\_\_ currently in the midst of changing hands for some time but due to reopen on April 3, and which has a seductive terrace that traps the sun and looks peacefully out over \_\_\_\_\_\_\_\_ chimney pots. | REWARDHOUSENINETEENFINDUSEITBEBELONDON | В 1 В 2B 3В 4В 5B 6В 7B 8B 9 |
| --- | --- | --- |

**Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами. В 1–В 9 так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию В 1 - В 9. (9 баллов)**

**Контрольная работа 9 класс за 2 четверть Вариант 2**

1. **Listening (32 балла)**

**TASK 1 (22 балла)**

**You will hear a story about pets. For each sentence fill in the missing information in the numbered space.**

**Camp Hideaway**

Camp Hideaway is an all-season camp for your (11)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Campers have (12)\_\_\_\_\_\_\_, and they also have (13)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Camp Hideaway has indoor heated (14) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ and a big outdoor area for(15)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Camp Hideaway is a high-class place. It's just like summer camp for children!

Sparky can go to (16) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, sit on the couch.

There is a separate (17) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ for dogs or cats that like to be alone .

To help all the animals relax, there is (18) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 24 hours a day.

Camp Hideaway's (19) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ also follow your pet's (20)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

You can bring in your pet's own food, (21) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**2. READING (15 баллов)**

**Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений А1–А8 соответствуют содержанию текста (1–True), какие не соответствуют (2–False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основания текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3–Not stated). (8 баллов)**

Interviewing Pilotto

Pilotto and his design partner Christopher De Vos have their own studio, with scrupulously ordered mood boards of digital computer-aided designs, and wide, high tables with samples spread across them.

It’s a far away from the Vyner Street cupboard room where I met them five years ago, when they represented a young label singled out by Time Out as one to watch for spring/summer 2007. Back then, half-Austrian, half-Italian Pilotto and half-Belgian, half-Peruvian De Vos had just secured a first buyer for their exquisitely printed collection – *Seven*, an adventurous boutique in New York. Now, the brand has more than 30 buyers including [Liberty](http://www.timeout.com/london/shops/venue/2%3A18459/liberty), [Harvey Nichols](http://www.timeout.com/london/shops/venue/2%3A27270/harvey-nichols) and Colette in Paris, and counts Samantha Cameron and Michelle Obama as fans.

**How have you made the transition from the tiny label of five years ago to the global brand you’re managing today?**

Peter Pilotto: ‘A lot of that is thanks to the Centre for Fashion Enterprise which supports and incubates young fashion businesses. It gave us security – two years not to worry about rent. It gave us a studio, the use of the sewing machines and facilities. And, very importantly, it also gave us a lot of advice about accounting. As a young designer, you don’t consider the fact that if you sell a lot in a season, that can be the riskiest moment. It can mess you up in January when you have to pay your manufacturers but you haven’t delivered to clients yet. It can all be over if you don’t manage the moment right – that’s what the CFE is there for. Young designers just think: Great, I sold a lot. And not: ‘I’m going to have to pay people a lot of money before anyone pays me.’

**You’ve always shown in London. Do you feel under pressure to go to Paris and get access to a different kind of buyer and exposure?**

CDV: ‘No. Not any more. We get the buyers here. I think the buyers go to every fashion week and make up their minds while they travel. Then they like to make their orders in Paris at the end of it. Even the London stores do that.

PP: ‘We are happy in London – the support has been amazing. That’s why London Fashion Week is so incredible – because all these young designers are able to show and start a business, which would be almost impossible in Paris financially. Here, because of the CFE it’s easy. We’ve been through a struggle, but still, we’re managing.’

**Do you feel like there’s a kind of uprising in British fashion at the moment?**

Both: ‘Totally!’

CDV: ‘I think it’s exciting that people are now staying in London, and keeping it strong. People seem to be coming back. Also, it’s London Fashion Week, but a lot of us are from everywhere.’

**Yes, I was going to ask about that. How did a label with a Belgian, Italian, Peruvian and Austrian background come to be seen as British?**

PP: ‘Because we’re here – we’re a London-based label. We started it here right after I graduated.’

CDV: ‘We also manufacture a lot in London. Yes, it’s expensive; the things we make here are the expensive, technical pieces. We used to manufacture everything here but now for some of the separates we’re more careful of the cost.’

A 1 Pilotto and Christopher have made a great career for a short time.

 1) True 2) False 3) Not stated

A 2 Pilotto and Christopher have the most famous clients in all countries in the world.

 1) True 2) False 3) Not stated

A 3 The designers are very thankful to the CFE for all they’ve done for them.

 1) True 2) False 3) Not stated

A 4 The designers appreciated the CFE business advice as the most important.

 1) True 2) False 3) Not stated

A 5 First the designers were under pressure away from London fashion market.

 1) True 2) False 3) Not stated

A 6 Pilotto and his partner think they could have started their business in Paris.

 1) True 2) False 3) Not stated

A 7 London is becoming one of the fashion capitals again.

 1) True 2) False 3) Not stated

A 8 The designers have a British brand as they manufacture everything in Britain.

 1) True 2) False 3) Not stated

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Утверждения | A 1 | А 2 | А 3 | А 4 | А 5 | А 6 | А 7 | А 8 |
| Соответствия (1, 2 или 3) |  |  |  |  |  |  |  |  |

**3 USE OF ENGLISH (15 баллов)**

**Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами. В 10–В 15 так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию В 10 - В 15.**

**(6 баллов).**

| Whether you want to pick up a delicious gift for a \_\_\_\_\_\_\_ or birthday present or are hoping to have something shipped to \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ friends or family far away, these New York City shops and restaurants have great options for gift \_\_\_\_\_\_\_, no matter what the season. If you send your friends and family a delicious taste of New York City for any occasion and they’re sure \_\_\_\_\_\_\_\_\_ by your gift.For over 100 years, Barney Greengrass has been pleasing \_\_\_\_\_\_\_\_ on the Upper West Side with their delicious breakfast and delicatessen offerings. They’ll ship \_\_\_\_\_\_ fish, caviar, matzo ball soup and more overnight to ensure it reaches you fresh. | HOSTDIRECTGIVEIMPRESSDINESMOKE | В 10В 11В 12В 13В 14В 15 |
| --- | --- | --- |

1. **WRITING (20 баллов)**

Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма письма. Письма недостаточного объёма, а также часть текста письма, превышающая требуемый объём – не оцениваются.

You have received a letter from your English-speaking pen friend Marty.

*…I’ve always had problems with pocket money. It seems it is not enough to enjoy a teenager life full of attractions…*

*By the way I am having exams this summer. Which is the best way to prepare for the exams? Does anyone help you to revise the material? Are exam results important for you?*

White a letter to him and answer his 3 questions.

Write 100–120 words. Remember the rules of letter writing.

**Контрольная работа 9 класс за 3 четверть Вариант 1**

**TASK 1 Listening (10 баллов)**

**You will hear a story about Pet Cafes - New Restaurant type.**

**Decide if each sentence 1 – 10 is True, False or Not Stated.**

1. People can eat at the Pet Cafe. \_\_\_ **T/ F/ NS**
2. Dogs eat at tables at the Pet Cafe. \_\_\_ **T/ F/ NS**
3. Americans are spending less money on pets than they did before. \_\_\_ **T/ F/ NS**
4. Some hotels allow pets to stay. \_\_\_ **T/ F/ NS**
5. Some hotels now rent pet-friendly rooms.\_\_\_ **T/ F/ NS**
6. Everyone thinks that pet restaurants are a good idea. \_\_ **T/ F/ NS**
7. There aren't many sit-down pet restaurants like the Pet Cafe.\_\_\_ **T/ F/ NS**
8. Pet cafes serving steak for dogs are less popular .\_\_\_ **T/ F/ NS**
9. There are 400 pet restaurants in the United States. \_\_\_ **T/ F/ NS**
10. Some regular restaurants sell food for pets.\_\_\_ **T/ F/ NS**

**TASK 2. READING (15 баллов)**

**Прочитайте тексты и установите соответствие между заголовками 1–8 и текстами А–G. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок. (7 баллов).**

1. Combine entertainment and shopping
2. Money is not a problem
3. Shopping and services
4. Fashion for kids
5. Britain’s special offer
6. Best ways of shopping
7. Art in shopping
8. Eco Shopping
9. One of London’s most high-profile eco shops, [*Eco Age*](http://www.visitlondon.com/attractions/detail/3889378-eco-age) was set up by siblings Nicola and Livia Giuggioli (Colin Firth’s wife). The shop in Chiswick stocks 1700 eco-friendly, fairly traded, recyclable and durable products including gifts, gadgets, fashion and furniture…
10. Department stores are a London speciality. From Harrods to Harvey Nichols, Selfridges to Liberty, they are located across the city, stocking everything from footwear to furnishing and clothes to caviar. Most London department stores also have cafés, restaurants or bars – perfect when you need to recharge your batteries after an extended shopping session. Some even offer you the chance to unwind with a luxurious spa or beauty treatment. You’ll also find extensive cosmetics departments as well as bridal wear in the majority of larger stores.
11. Theatre De La Mode is a dynamic fusion of paper sculpture and fashion. Theatre de la Mode has collaborated with paper sculptor Andrew MacGregor to create an exhibition of sculpture, dedicated to the jacket. Later in the week, Melanie Porter’s pop-up store will showcase the designer’s stunning new collection of unique, contemporary designed chairs. Sourcing chairs from across the UK at auctions and markets, Porter transforms these pieces of forgotten furniture into beautiful works of art. Porter undertakes everything from the restoration stage to the individual upholstery, producing a one-of-a-kind piece to treasure.
12. There are many London food markets selling specialist and organic foodstuffs.
So whether you’re searching for unusual ingredients, or just fancy treating yourself to some home-made delicacies, take a look at some at London’s best food markets. For example, the award-winning *Borough Market* is one of the largest food markets in the city, spreading under the railway arches at London Bridge. It’s a gourmet’s paradise, offering top quality produce and artisan foods from all over Britain and the continent.
13. If you want your toddler to look as stylish as Suri Cruise and the Beckham boys, head to Selfridges where you can pick up your favourite designer clothes in miniature. *Juicy Couture, Diesel, Ralph Lauren and Calvin Klein* are just some of the top name brands available for little people in the famous Oxford Street store.
14. Whether you’re looking to shop, dine, stroll, be entertained or experience some unique heritage, there’s plenty of things to do in London’s [Covent Garden](http://www.visitlondon.com/attractions/detail/4358212-covent-garden). At the heart of Covent Garden is the market with its quirky craft stalls, boutiques and restaurants. The central piazza has a thriving café culture and is buzzing with outlandish street entertainers and fun events all day, every day.
15. London is a great place to shop for the latest fashions, even if you’re on a budget. London’s high streets are packed with fantastic shops where you can bag a cheap bargain. And if you’re after cut-price designer labels, London’s regular sales are well worth a visit. This low-budget brand is massively popular with dedicated followers of fashion. In terms of quality, you get what you pay for but it’s perfect for bargain fashion that you’re only planning to wear a couple of times. You’ll often find designer-inspired pieces appearing on the rails just weeks after their catwalk debut. Stock changes constantly, so if you see something you like, snap it up!

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тексты | A | B | C | D | E | F | G |
| Заголовки |  |  |  |  |  |  |  |

**Task 3. USE OF ENGLISH (15 баллов)**

**Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами. В 1–В 9 так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию В 1 - В 9. (9 баллов)**

**Контрольная работа 9 класс за 3 четверть Вариант 2**

**Task 3 Listening (32 балла)**

**You will hear a story about pets. For each sentence fill in the missing information in the numbered space.**

**Camp Hideaway**

Camp Hideaway is an all-season camp for your (11)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Campers have (12)\_\_\_\_\_\_\_, and they also have (13)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Camp Hideaway has indoor heated (14) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ and a big outdoor area for(15)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Camp Hideaway is a high-class place. It's just like summer camp for children!

Sparky can go to (16) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, sit on the couch.

There is a separate (17) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ for dogs or cats that like to be alone .

To help all the animals relax, there is (18) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 24 hours a day.

Camp Hideaway's (19) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ also follow your pet's (20)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

You can bring in your pet's own food, (21) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**2. READING (15 баллов)**

**Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений А1–А8 соответствуют содержанию текста (1–True), какие не соответствуют (2–False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основания текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3–Not stated). (8 баллов).**

Interviewing Pilotto

Pilotto and his design partner Christopher De Vos have their own studio, with scrupulously ordered mood boards of digital computer-aided designs, and wide, high tables with samples spread across them.

It’s a far away from the Vyner Street cupboard room where I met them five years ago, when they represented a young label singled out by Time Out as one to watch for spring/summer 2007. Back then, half-Austrian, half-Italian Pilotto and half-Belgian, half-Peruvian De Vos had just secured a first buyer for their exquisitely printed collection – *Seven*, an adventurous boutique in New York. Now, the brand has more than 30 buyers including [Liberty](http://www.timeout.com/london/shops/venue/2%3A18459/liberty), [Harvey Nichols](http://www.timeout.com/london/shops/venue/2%3A27270/harvey-nichols) and Colette in Paris, and counts Samantha Cameron and Michelle Obama as fans.

**How have you made the transition from the tiny label of five years ago to the global brand you’re managing today?**

Peter Pilotto: ‘A lot of that is thanks to the Centre for Fashion Enterprise which supports and incubates young fashion businesses. It gave us security – two years not to worry about rent. It gave us a studio, the use of the sewing machines and facilities. And, very importantly, it also gave us a lot of advice about accounting. As a young designer, you don’t consider the fact that if you sell a lot in a season, that can be the riskiest moment. It can mess you up in January when you have to pay your manufacturers but you haven’t delivered to clients yet. It can all be over if you don’t manage the moment right – that’s what the CFE is there for. Young designers just think: Great, I sold a lot. And not: ‘I’m going to have to pay people a lot of money before anyone pays me.’

**You’ve always shown in London. Do you feel under pressure to go to Paris and get access to a different kind of buyer and exposure?**

CDV: ‘No. Not any more. We get the buyers here. I think the buyers go to every fashion week and make up their minds while they travel. Then they like to make their orders in Paris at the end of it. Even the London stores do that.

PP: ‘We are happy in London – the support has been amazing. That’s why London Fashion Week is so incredible – because all these young designers are able to show and start a business, which would be almost impossible in Paris financially. Here, because of the CFE it’s easy. We’ve been through a struggle, but still, we’re managing.’

**Do you feel like there’s a kind of uprising in British fashion at the moment?**

Both: ‘Totally!’

CDV: ‘I think it’s exciting that people are now staying in London, and keeping it strong. People seem to be coming back. Also, it’s London Fashion Week, but a lot of us are from everywhere.’

**Yes, I was going to ask about that. How did a label with a Belgian, Italian, Peruvian and Austrian background come to be seen as British?**

PP: ‘Because we’re here – we’re a London-based label. We started it here right after I graduated.’

CDV: ‘We also manufacture a lot in London. Yes, it’s expensive; the things we make here are the expensive, technical pieces. We used to manufacture everything here but now for some of the separates we’re more careful of the cost.’

A 1 Pilotto and Christopher have made a great career for a short time.

 1) True 2) False 3) Not stated

A 2 Pilotto and Christopher have the most famous clients in all countries in the world.

 1) True 2) False 3) Not stated

A 3 The designers are very thankful to the CFE for all they’ve done for them.

 1) True 2) False 3) Not stated

A 4 The designers appreciated the CFE business advice as the most important.

 1) True 2) False 3) Not stated

A 5 First the designers were under pressure away from London fashion market.

 1) True 2) False 3) Not stated

A 6 Pilotto and his partner think they could have started their business in Paris.

 1) True 2) False 3) Not stated

A 7 London is becoming one of the fashion capitals again.

 1) True 2) False 3) Not stated

A 8 The designers have a British brand as they manufacture everything in Britain.

 1) True 2) False 3) Not stated

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Утверждения | A 1 | А 2 | А 3 | А 4 | А 5 | А 6 | А 7 | А 8 |
| Соответствия (1, 2 или 3) |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Task 3. USE OF ENGLISH**

**Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами. В 10–В 15 так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию В 10 - В 15. (6 баллов).**

| Whether you want to pick up a delicious gift for a \_\_\_\_\_\_\_ or birthday present or are hoping to have something shipped to \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ friends or family far away, these New York City shops and restaurants have great options for gift \_\_\_\_\_\_\_, no matter what the season. If you send your friends and family a delicious taste of New York City for any occasion and they’re sure \_\_\_\_\_\_\_\_\_ by your gift.For over 100 years, Barney Greengrass has been pleasing \_\_\_\_\_\_\_\_ on the Upper West Side with their delicious breakfast and delicatessen offerings. They’ll ship \_\_\_\_\_\_ fish, caviar, matzo ball soup and more overnight to ensure it reaches you fresh. | HOSTDIRECTGIVEIMPRESSDINESMOKE | В 10В 11В 12В 13В 14В 15 |
| --- | --- | --- |

1. **WRITING (20 баллов)**

Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма письма. Письма недостаточного объёма, а также часть текста письма, превышающая требуемый объём – не оцениваются.

You have received a letter from your English-speaking pen friend Marty.

*…I’ve always had problems with pocket money. It seems it is not enough to enjoy a teenager life full of attractions…*

*By the way I am having exams this summer. Which is the best way to prepare for the exams? Does anyone help you to revise the material? Are exam results important for you?*

White a letter to him and answer his 3 questions.

Write 100–120 words. Remember the rules of letter writing.

**Контрольная работа 9 класс за 4 четверть**

**1 вариант**

**АУДИРОВАНИЕ**

**Задание 1.** **Вы два раза услышите четыре коротких диалога, обозначенных буквами А, B, C, D. Установите соответствие между диалогами и местами 1- 5, где они происходят. Используйте каждое место действия из списка только один раз. В задании есть** **одно лишнее место действия.**

1. In a bookshop
2. In a vet clinic
3. In a hotel
4. At a party
5. In a park

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Диалог  | A  | B  | C  | D  |
| Место действия  |   |   |   |   |

**ЧТЕНИЕ**

**Задание 2. Прочитайте тексты и установите соответствие между текстами A–G и их заголовками 1 - 8: к каждому тексту подберите соответствующий заголовок. Используйте каждую цифру только один раз. В задании есть один лишний заголовок.**

1. SHOP AND TRAVEL

2. THEY DON’T WANT TO CHANGE ANYTHING

3. A SHOP FOR THE RICH

4. SHOPPING ON WATER

5. CHILDREN’S DREAMLAND

6. SHOPPING ALONE

7. A TASTE FROM THE PAST

8. NOT NEW BUT GOOD AND CHEAP

**A.** Hamleys is the best toyshop in the UK. It has seven floors of toys, games and sweets. The shop assistants often dress up in costumes of famous characters from fairy tales and stories. Because of this the place looks like a magic land. The atmosphere is wonderful, and the shop really has everything young ones could ever want.

**B.** Harrods, is perhaps London's most famous department store, named after Charles Harrods, who opened a family grocer's shop on the site in 1849. The little shop has grown and become a symbol for expensive and glamorous shopping. It contains over 300 departments selling luxury items, from furniture and ladies fashion to sports equipment. Harrods continues to astonish customers from around the world with first-class service and product quality.

**C**. The Old Umbrella Shop is one of the shops that hasn’t changed from the early twentieth century. Inside it looks exactly as it was years ago. There are old telephones, shelves, shop windows and an umbrella museum. What's more, it still sells umbrellas and doesn’t want to specialize in anything else. The shop has faithful clients who have been coming there for years.

**D.** Muara Kuin is an unusual river market in Indonesia. With the sunrise people from local villages arrive here by boat with fresh fruit and vegetables. Buyers get to the market in the same way. Nobody goes on shore, all business is done from boats. If you wish to get a cup of tea, there are special motor boats selling drinks and cookies

**E**. The city of Dongguan in China has the world's largest shopping mall. There are seven zones in it, which are designed to look like world's cities and regions. In no time you'll get from Paris to Amsterdam. Take a lift and it will take you from Europe to Canada. There's even a small river with boats, where you can relax and take a trip after shopping.

**F.** Hope and Greenwood is a sweet shop in London. It offers traditional British sweets. They were popular in the 50s and 70s. Now you can’t find them anywhere else, because chocolate factories use new modern recipes and ingredients. This shop offers a unique opportunity to try the desserts of the previous century.

**G.** Oxfam is a chain of shops all over the world, which sells very cheap things. Its aim is to attract shoppers by offering them many second-hand and donated things of good quality. Also anyone can come and bring the books or clothes they no longer need. Oxfam takes everything: from stamps to furniture.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Текст | А | В | С | D | Е | F | G |
| Заголовок |  |  |  |  |  |  |  |

**ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА**

**Задание 3. Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 1-5 так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста.**

1.Edmund and Lucy. This story happened to \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ THEY

when they had to leave their home city, London, during the war.

2. They \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ to the house of an old Professor SEND

who lived in the country, ten miles from the nearest railway station.

3. He \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a wife and he lived in a very large NOT/HAVE

house with a housekeeper.

4. He himself was a very old man with white hair which grew over

most of his face as well as on his head. The children liked him almost

at once. Only Lucy, who was the \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ of them, felt YOUNG

a little afraid of him.

5. On their \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ evening, after dinner, they said ONE

good night to the Professor and went upstairs. It was the largest house

they had ever seen, so Peter suggested exploring it in the morning.

**Задание 4. Выберите правильный вариант ответа.**

1. They \_\_\_\_\_ basketball yesterday. A. did played B. play C. played

2. She is \_\_\_\_\_ than she looks. A. older B. oldest C. more old

3. I \_\_\_ to the USA.

1. was never B. has never been C. have never been

4. If I \_\_\_\_\_ my friend, I will be very glad.

1. see B. will see C. saw

5. If I \_\_\_\_\_ in Sochi, I would bathe every day.

1. live B. will live C. lived

**Задание 5. Выберите правильный ответ.**

1. He said that he \_\_\_\_\_a new computer.

* 1. bought B. buy C. will buy

2. I'm looking \_\_\_\_ a job.

1. with B. at C. for

3. Are you interested \_\_\_ gardening?

1. of B. at C. in

4. Tobacco \_\_\_\_\_\_ to Russia by Peter the Great.

1. were brought B. was brought C. brought

5. Mother spends a lot of time in the \_\_\_\_.

1. kitchen B. living-room C. study

**Задание 6. Раскройте скобки, поставив глаголы в правильную форму.**

1. –Why (you/to walk) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ so fast today? You usually (to walk) slowly, don’t you?

2. Your English (to get) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_better and better.

3. I (not/to see) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Tom this week.

4. Mike still (not/to find) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_his keys.

5.  What time \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_the film (to begin)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?

**Задание 7. Раскройте скобки и поставьте глаголы в правильную форму.**

1. The Prime Minister just (to announce) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_that voting is postponed till tomorrow.

2. We (to paint) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_our room for a week.

3. When I (to get)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ home yesterday, my sister (to make) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_a pie already.

4. He (to work) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_as a journalist for several years before he (to begin) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_writing novels.

5. Imagine! Next year my Grandpa (to give) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_lectures at the University for 40 years already.

**ПИСЬМО**

**Задание 8 (задание по письму). Вы получили письмо от вашего друга по переписке Бена. Прочитайте письмо и ответьте на его 3 вопроса.**

You have received a letter from your English-speaking pen friend, Ben.

*… I am very busy now preparing for my exams but yesterday I went to the cinema with my friends. We saw a new film about Sherlock Holmes. You’ve probably seen it too. …*

*What kinds of films do you like? Where do you prefer watching films – in the cinema or at home and why? What would you make a film about if you had a chance?…*

Answer his **3** questions.

**Контрольная работа 9 класс за 4 четверть**

**2 вариант**

**АУДИРОВАНИЕ**

**Задание 1.** **Вы два раза услышите четыре коротких диалога, обозначенных буквами А, B, C, D. Установите соответствие между диалогами и местами 1- 5, где они происходят. Используйте каждое место действия из списка только один раз. В задании есть** **одно лишнее место действия**

1. In a bookshop
2. In a vet clinic
3. In a hotel
4. At a party
5. In a park

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Диалог  | A  | B  | C  | D  |
| Место действия  |   |   |   |   |

**ЧТЕНИЕ**

**Задание 2. Прочитайте тексты и установите соответствие между текстами A–G и их заголовками 1 - 8: к каждому тексту подберите соответствующий заголовок. Используйте каждую цифру только один раз. В задании есть один лишний заголовок.**

1. FIRST COMPUTERS

2. RISKY SPORT

3. SHOPPING IN COMFORT

4. DIFFICULT TASK

5. PROFESSIONAL SPORT

6. SHOPPING FROM HOME

7. NEW USERS

8. COMPUTERS FOR BUILDING UP TEAM SPIRIT

**A.** A group of university students from Brazil have been given the job of discovering and locating all the waterfalls in their country. It is not easy because very often the maps are not detailed. The students have to remain in water for long periods of time. Every day they cover a distance of 35 to 40 kilometers through the jungle, each carrying 40 kilos of equipment.

**B**. If someone asked you about the negative aspects of a computer game, probably the first thing that would come to your mind is that it isolates a person from other people. Now the first virtual reality computer game has appeared which can be played in group of 6 people at the same time. The game is called “The Loch Ness Expedition”. Each player is given a role in the underwater expedition. Players have to cooperate to achieve the goal.

**C.** For many years now, mail-order shopping has served the needs of a certain kind of customers. Everything they order from a catalogue is delivered to their door. Now, though,

e-mail shopping on the Internet has opened up even more opportunities for this kind of shopping.

**D.** Another generation of computer fans has arrived. They are neither spotty schoolchildren nor intellectual professors, but pensioners who are learning computing with much enthusiasm. It is particularly interesting for people suffering from arthritis as computers offer a way of writing nice clear letters. Now pensioners have discovered the Internet and at the moment they make up the fastest growing membership.

**E.** Shopping centres are full of all kinds of stores. They are like small, self contained towns where you can find everything you want. In a large centre, shoppers can find everything they need without having to go anywhere else. They can leave their cars in the shopping centre car park and buy everything in a covered complex, protected from the heat, cold or rain.

**F.** Not many people know that, back in the fifties, computers were very big, and also very slow. They took up complete floors of a building, and were less powerful, and much slower than any of today’s compact portable computers. At first, the data they had to process and record was fed in on punched-out paper; later magnetic tape was used, but both systems were completely inconvenient.

**G**. Parkour is a name for a most interesting and adventurous sport. Mostly boys train in the streets, on the tracks, on the walls without any equipment. Parkour includes running, climbing, swinging, jumping in the fastest way. Parkours experience exciting adventures in urban spaces. You mustn’t forget, though, that it can be quite dangerous.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Текст | А | В | С | D | Е | F | G |
| Заголовок |  |  |  |  |  |  |  |

**ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА**

**Задание 3. Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 1-5 так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста.**

1. People travel a lot nowadays. Planes are considered to be

the most \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ means of transport but for some COMFORT

people airports can be a nightmare.

2. There are \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ queues when you check in and END

you waste lots of time if your flight is delayed.

3. However, there are some airports where you can

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ enjoy yourself. ACTUAL

4. For example, you’ll never be bored at Hong Kong’s

international airport. There are thousands of people from

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ countries here but the passengers never DIFFER

experience any problems because everything is well organized.

5.There are attendants in red coats, who help you to get from one

place to another. It’s very good for people with no sense of

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. DIRECT

**Задание 4. Выберите правильный вариант ответа.**

1 . If I \_\_\_\_\_ shopping today, I will buy some apple juice for you.

1. go B. will go C. went

2. If I \_\_\_\_ more time, I would build another website.

1. would had B. have C. had

3. She said she \_\_\_\_\_ his new car. A. can like B. like C. liked

4. Don’t listen \_\_\_\_ what he says. A. at B. to C. on

5. They looked \_\_\_\_\_\_ him in surprise. A. with B. for C. at

**Задание 5. Выберите правильный ответ.**

1. I like \_\_\_\_\_\_\_\_ TV. A. watch B. watching C. watches

2 . \_\_\_\_\_\_\_ come to our party on Tuesday?

1. Can you to B. Can you C. Do you can

3. We\_\_\_\_\_ in the sea last year.

1. did swam B. swim C. swam

4. Lisa is \_\_\_\_\_than Ann. A. tallest B. tall C. taller

5. I \_\_\_\_to France.

1. has never been B. never was C. have never been

**Задание 6. Раскройте скобки, поставив глаголы в правильную форму.**

1. A lot of boys (to like) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ football.

2. My father (to read) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ newspapers to get information about political life.

3. What \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (she/usually/to do) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_in the morning?

4. It (not/often/to rain) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_in this part of the country.

5. It (to rain) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_cats and dogs. Take your umbrella.

**Задание 7. Раскройте скобки и поставьте глаголы в правильную форму.**

1. We (to talk) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_about him when he suddenly (to come)\_\_\_\_\_\_ in.

2. I promise I (to phone)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ you as soon as I (to arrive) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

3. Julia (to finish) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_all the housework by three o’clock and we’ll go for a walk.

4. I am not sure I’ll recognize Eve. I haven’t seen her for ages. – She (to wear) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a red coat.

5. He (to work) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ at his report all day.

**ПИСЬМО**

**Задание 8 (задание по письму). Вы получили письмо от вашего друга по переписке Бена. Прочитайте письмо и ответьте на его 3 вопроса.**

You have received a letter from your English-speaking pen friend Daniel who writes:

…*I am so happy today! My father has already returned from his business trip to Lisbon and has brought me a rare Portuguese coin as a gift. You know I’m fond of collecting coins very much. Also I like to play basketball with my friends in my free time.*

*And what is your hobby? Do you have much free time for it? Why – or why not? Do your*

*friends share your hobby? …*

Answer his **3** questions.

**ТЕКСТЫ ДЛЯ АУДИРОВАНИЯ**

**Dialogue А**

**A:** Can I help you?

**B:** Yes, please. You see, I want to adopt a puppy, but I don’t know much about dogs or how to take care of them.

**A:** Right. I can recommend this book. Have a look – it gives a detailed description of the most popular breeds of dog so that you can choose which is the best for you.

**B:** Oh, and it also contains very good pictures! These puppies are so cute! Yes, I’m taking it …though the price is rather high… Anyway.

**A:** The cash-desk is over there.

**B:** Fine. Thank you.

 **Dialogue B**

**A:** I’ve got a complaint, I’m afraid.

**B:** What’s happened, sir? Just let us know. We do everything we can to keep our guests happy.

**A:** The problem is …that …there’s a dog in the room next to mine.

**B:** Yes, and what’s the actual problem? Many of our visitors choose us for just that reason. We admit pets which is very convenient for those who travel with animals.

**A:** But why did nobody tell me about that? The dog barks! I can’t sleep properly at night.

**B:** Sorry, sir. But the only thing we can do is to offer you another room. I’ll just check which one would be quieter.

# Dialogue C

**A:** It’s pretty cold today, isn’t it?

**B:** Yes, it is. But I’ve got used to walking in any weather.

**A:** Is it because you have to walk your dog?

**B:** Yes. Twice a day, at least. We are heading to the pond at the moment – there are special facilities for dogs there, like ladders and ramps. Are you going there too?

**A:** Oh, no, I’m going home. That’s enough jogging for me for today. Too cold!

#  Dialogue D

**A:** Are you leaving? So soon?

**B:** Yeah. I have to. I need to walk my dog and he won’t accept any excuses on my part.

**A:** Yeah, I understand… What kind of dog have you got?

**B:** A Labrador. He’s very clever but hates it if we don’t follow his routine.

**A:** That’s a shame… I mean that you are leaving… because it’s so cool here. And the music is great.

**B:** Ok. Just one more dance and I’ll be off.

**A:** Yay! A good decision.

**КЛЮЧИ**

**1 вариант**

**Задание 1** A1 B3 C5 D4

**Задание 2 A**5 B3 C2 D4 E1 F7 G8

**Задание 3.** 1-them , 2- were sent , 3- did not have , 4-youngest ,5-first

**Задание 4.** 1-c, 2-a, 3-c , 4-a, 5-c

**Задание 5.** 1-a , 2-c , 3-c , 4b- ,5-a

**Задание 6.** 1-do you walk, walk, 2- gets, 3-have not seen, 4-still did not find his keys, 5- does… begin.

**Задание7.** 1-has just announced, 2-had been painting, 3- got, had already made, 4-had been working, began, 5- will have been giving.

**2 вариант**

**Задание 1** A1 B3 C5 D4

**Задание 2** 4867312

**Задание 3.** 1-comfortable, 2- endless, 3- actually, 4- different, 5-direction

**Задание 4.** 1-a , 2-c , 3-c ,4- b,5-c

**Задание 5.** 1-b , 2-b , 3-c , 4-c , 5-c

**Задание 6.** 1-like, 2-reads, 3-does…do, 4-does not rain, 5-is raining.

**Задание 7.** 1-were talking, came in, 2- I will phone … I arrive, 3-will have finished, 4-is wearing, 5- has been working

**Материально-техническое обеспечение**

1. Ваулина Ю.Е. Книга для учителя к учебнику «Spotlight 9» для 9 класса общеобразовательных школ/Ю.Е. Ваулина.- М: Просвещение, 2021
2. Ваулина Ю.Е. Сборник контрольных заданий к учебнику «Spotlight-9» для 9 класса общеобразовательных школ Ю.Е. Ваулина.- М: Просвещение, 2021
3. Ваулина Ю.Е.Учебник «Spotlight-9» для 9 класса общеобразовательных школ/Ю.Е. Ваулина.- М: Просвещение, 2021

***Интернет-ресурсы***

1. Официальный сайт Образовательной системы «Школа 2100».

2. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа:

 <http://school-collection.edu.ru>

3. <http://fcior.edu.ru/> - федеральный портал школьных цифровых образовательных ресурсов

4. <http://festival.september.ru/> - фестиваль педагогических идей «Открытый урок»

5. <http://infourok.ru-> ведущий образовательный портал России

6. <http://nsportal.ru-> социальная сеть работников образования

7. <http://multiurok.ru> – интернет портал для учителя

8. <http://www.parebrik.ru-> материал о применении современных технологий

9. информационный портал ОГЭ [www.gia.ru](http://www.gia.ru)

10.[www.fipi.ru-](http://www.fipi.ru-) Федеральный институт педагогических измерений

11.[www.mathgia.ru-](http://www.mathgia.ru-) открытый сегмент Федерального банка тестовых заданий

12.[www.mioo.ru-Московский](http://www.mioo.ru-Московский) институт открытого образования

13.[www.prosveschenie.ru](http://www.prosveschenie.ru/)***.***

 **Технические средства обучения:**

* + 1. персональный компьютер с принтером
		2. аудиомагнитофон, CD-проигрыватель;
		3. телевизор, DVD проигрыватель

**Экранно-звуковые пособия**

* + - 1. видеофильмы, соответствующие содержанию обучения
			2. CD и DVD диски к урокам