

**Муниципальное бюджетное  
дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 31 «Орленок»  
(МБДОУ детский сад № 31 «Орленок»)**

<b>«Принято»</b>	<b>« Утверждаю»</b>
На заседании педагогического совета	
Протокол №1	
От «28» августа 2024 г	
	Заведующий МДОУ Детский сад №31 «Орленок» - В.Г. Комарова Приказ № 68-ОД от «28» августа 2024 г

**СОГЛАСОВАНО**

на заседании Совета ДОУ

Протокол от 13.08.2024 № 5

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
НА 2024-2027 ГОДЫ**

Разработчики Программы:

Заведующий МБДОУ: В.Г. Комарова Воспитатели:

О.И.Каминова

К.В.Кибалова

сл. Дячкино

2024 год

## Содержание:

### I. Целевой раздел

.....	стр.3
1.1. Пояснительная записка	.....
.....	стр.3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	.....
.....	стр.3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	.....
.....	стр.6
1.2. Значимые для разработки и реализации образовательной Программы характеристики	.....
.....	стр.9
1.2.1. Особенности осуществления образовательного процесса	.....
.....	стр.9
1.2.2. Возрастные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	.....
.....	стр.13
1.3. Планируемые результаты освоения Программы	.....
.....	стр.30
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	.....
.....	стр.34

### II. Содержательный раздел

.....	стр.37
2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка с учётом программ и методических пособий	.....
.....	стр.37
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» в обязательной части Программы	.....
.....	стр.38
2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» в части программы, формируемой участниками образовательных отношений	.....
.....	стр.50
2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие» в обязательной части Программы	.....
.....	стр.51
2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие» в части программы, формируемой участниками образовательных отношений	.....
.....	стр.63
2.1.5. Образовательная область «Речевое развитие» в обязательной части Программы	.....
.....	стр.65
2.1.6. Образовательная область «Речевое развитие» в части программы, формируемой участниками образовательных отношений	.....
.....	стр.72
2.1.7. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» в обязательной части Программы	.....
.....	стр.73
2.1.8. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» в части программы, формируемой участниками образовательных отношений	.....
.....	стр.81
2.1.9. Образовательная область «Физическое развитие» в обязательной части Программы	.....
.....	стр.82

2.1.10.	Образовательная область «Физическое развитие» в части программы, формируемой участниками образовательных отношений.....	стр.92
2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	стр.92
2.3.	Особенности взаимодействия педколлектива с семьями воспитанников .....	стр.94
2.4.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка .....	стр. 97
III.	Организационный раздел.....	стр.103
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	стр.103
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	стр. 107
3.3.	Режим дня и распорядок .....	стр.113
3.3.1.	Примерный режим дня .....	стр. 113
3.3.2.	Режим занятий .....	стр. 115
3.4.	Особенности организации образовательного процесса .....	стр. 120
3.5.	Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы .....	стр. 124
3.6.	Краткая презентация Программы.....	стр. 145

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

***Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:***

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 «О Концепции дополнительного образования детей».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Устав МБДОУ детский сад № 31 «Орленок».

**Цель программы** - формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста на основе объединения их обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс.

**Задачи программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование у детей чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества;
- формирование уважительного отношения к человеку труда и старшему поколению;
- формирование взаимного уважения;

- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации;
- формирование бережного отношения к природе и окружающей среде;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- тесное сотрудничество с семьями воспитанников.

### **Задачи Программы по образовательным областям**

- обеспечение присвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
  - формирование у детей чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества;
  - развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование взаимного уважения;
  - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
  - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
  - формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
  - формирование готовности к совместной деятельности;
  - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
  - формирование уважительного отношения к человеку труда и старшему поколению;
- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации;
- формирование бережного отношения к природе и окружающей среде; □ формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
  - формирование познавательных действий, становление сознания;
  - развитие воображения и творческой активности;
  - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

**1. Социально-коммуникативное развитие:**

**Познавательное развитие:**

отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

- Речевое развитие:**
- владение речью как средством общения;
  - обогащение активного словаря;
  - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
  - развитие речевого творчества;
  - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Художественно-эстетическое развитие:**
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
  - формирование элементарных представлений о видах искусства;
  - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
  - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;  реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- формирование позитивного отношения и элементарных представлений о культурном наследии и традициях многонационального народа Российской Федерации.
- развитие физических качеств (координация и гибкость);
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;  правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
  - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
  - овладение подвижными играми с правилами, в т.ч. народными играми;
  - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
  - овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).
- Физическое развитие:**

## 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа, учитывая требования ФГОС дошкольного образования, разработана на основе Конституции Российской Федерации, законодательства Российской Федерации, Конвенции ООН о правах ребенка, с учетом следующих основных принципов:

### 1. Поддержка разнообразия детства.

Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация (указать название) выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребёнка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

### 2. Сохранение уникальности и самоценности детства

как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

### 3. Позитивная социализация

ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

### 4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия

взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его

эмоционального благополучия и полноценного развития.

- 5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями
- 6. Сотрудничество МБДОУ детского сада № 31 «Орленок» с семьей** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники МБДОУ детского сада № 31 «Орленок» должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
- 7. Сетевое взаимодействие с организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что МБДОУ детского сада № 31 «Орленок» устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).
- 8. Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование

внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

**9. Возрастная адекватность образования**

Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

**10. Развивающее вариативное образование**

Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка

**11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

**12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы**

ФГОС дошкольного образования и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, которые являются для МБДОУ детского сада № 31 «Орленок» научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» имеет право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава группы воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов

**Основными подходами к формированию Программы являются:**

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

## **1.2. Значимые для разработки и реализации образовательной программы характеристики**

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

### **1.2.1. Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)**

Основная образовательная Программа дошкольного образования строится на комплексном интегрированном решении целей и задач образовательных областей. Цели и задачи одних образовательных областей решаются внутри и в рамках всех остальных образовательных областей.

Интегрированный комплексный подход к содержанию образования обеспечивается посредством погружения в тему, решением воспитательных и образовательных задач в различных видах деятельности. Содержательная связь между разными образовательными областями позволяет интегрировать образовательное содержание при решении образовательных задач, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности ростовского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Образовательный процесс осуществляется с учетом:

- национально-культурных традиций;
- климатических особенностей;
- демографических особенностей;
- материально-технической оснащенности ДОУ;
- предметно-развивающей среды.

#### **Национально-культурные особенности.**

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

Интеграция краеведческого содержания в разных формах детско-взрослой совместной и самостоятельной деятельности заключена в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по станице обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улицах станицы;
- участие детей в совместном со взрослыми труде на участке детского сада;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родной станице, районе, о достопримечательностях родного района, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов на участке, возложение цветов к мемориалам воинов и прочее;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт района, станицы, составление маршрутов экскурсий и прогулок; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-станичан;
- участие детей с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в станице, районе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

#### Средства этнокультурного образования и воспитания дошкольников

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе ДОО средствами вхождения ребенка в культуру.

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка является духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребенка, его способности мыслить образами и выражать свое отношение к окружающему в разных видах художественной деятельности.

Наиболее доступными из них для дошкольников являются следующие:

Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы:

- игры народов Донского края разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные),
- народная игрушка,
- народный праздник и народный театр.

Устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали. Их освоение помогает дошкольнику понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

Декоративно-прикладное искусство народов Донского края, в произведениях которого отражаются традиционные культурные ценности. Знакомство со спецификой народных декоративных промыслов разных культур, с общими и различными образами и символами позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать,

но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка.

Поликультурное пространство музеев городов Ростовской области. Музей как социокультурный феномен обладает большими потенциальными возможностями для приобщения дошкольников к различным культурам, благодаря наглядно представленным памятникам и музейным экспонатам. Современные интерактивные информационные технологии делают доступным и интересным процесс приобщения дошкольников к различным культурам в условиях музея. Использование элементов музейной педагогики за счет организации и деятельности детского мини-музея «Кзаки и казачата» в самом дошкольном образовательном учреждении.

Основные методы воспитания этнотолерантности у детей старшего дошкольного возраста:

- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок;
- знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками и способами их изготовления, народными играми, народным музыкальным и изобразительным искусствами, народными праздниками;
- проведение детских и народных обрядовых праздников, театрализованно-музыкальных представлений, «семейных вечеров»;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства. Педагог с детьми обсуждают причины различий, вызванные природными условиями жизни этноса, особенностями их материальной культуры в процессе сравнения народных подвижных игр, народных игрушек. Постепенно дети подводятся к мысли о единстве социально- нравственных ценностей;
- решение проблемных ситуаций образно-игровые этюды и импровизации, театрализованные игры содействуют развитию у детей способности к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми (взрослыми и детьми) разных стран и этносов, помогают понять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; □ игры-путешествия по карте Ростовской области, глобусу, карте мира, карте родной страны.

#### Средства

Реализация содержания образования с учетом региональной специфики осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Донского края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей региона), что отражается в комплексно-тематическом планировании образовательного процесса.

#### **Демографические особенности**

Деятельность учреждения направлена на реализацию запросов и интересов родителей, и в полной мере их обеспечивает, что позволяет говорить о том, что МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» выполняет социальный заказ семьи на качественное образование детей. Происходящие в нашей стране социокультурные изменения (дезадаптация личности; снижение нравственности, морально-этических нормативов) стимулируют обращение науки и практики к поиску путей, средств, способов возврата к абсолютным ценностям (доброты, истины, красоты), которые отражают достояние всего человеческого рода и являются его социокультурным наследием. Проблема социокультурного развития личности поднимается во многих нормативных документах образовательной системы. В Законе

«Об образовании в РФ» акцент сделан не только на формирование у подрастающего поколения системы знаний о мире, но и на раскрытие духовно-нравственного потенциала личности, целенаправленное формирование опыта ценностных отношений к миру во всех его проявлениях социкультурного опыта, который во многом определяет место и назначение человека в мире, этому способствует и сохранение социкультурных традиций детского сада.

### **Климатические особенности**

Природа Донского края отличается исключительным разнообразием. Для территории Ростовской области характерен умеренно-континентальный климат умеренного пояса. Зима обычно пасмурная, ветреная. Лето ветреное, сухое и жаркое. Континентальные черты в климате Ростовской области усиливаются в направлении с северо-запада территории на юго-восток. Возрастают засушливость, жара. Усиливаются ветренность, холода зимой. Характерной особенностью климата области является обилие солнечного света и тепла. Самый холодный месяц - январь, среднемесячная температура воздуха которого  $-5^{\circ}\text{C} \dots -20^{\circ}\text{C}$ . Наиболее теплый июль, среднемесячная температура воздуха составляет плюс  $+22^{\circ}\text{C} \dots +28^{\circ}\text{C}$ . Однако нередко минимум среднемесячной температуры воздуха наблюдается в феврале, реже - в декабре; максимум - в августе, иногда в июне, сентябре. Достаточно длинный весенний и осенний периоды предусматривают ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Ростовской области. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных подгруппах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 и режимом ДОУ (2 раза в день по 1,5 часа, не менее 3 часов). В условиях холодной зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при  $t$  воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с прогулка сокращается до минимума.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусмотрена работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

### ***Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей***

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

В ДОУ функционирует две разновозрастные группы – 21 ребенок от 2-х до 7-и лет.

#### Комплектование группы:

- От 1,5-до 5-х лет - 10 детей.
- От 5-и до 7-и лет - 11 детей.

#### Всего семей 20, из них:

- полных - 12 (60 %);
- неполных – 5 (35 %);
- многодетных – 3 (5 %);

### **1.2.2. Возрастные характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

В ДОУ функционирует 2 разновозрастные группы общеразвивающей направленности для возрастной категории воспитанников с 2 -х до 8 лет (до прекращения образовательных отношений).

Возрастные характеристики особенностей развития детей подробно сформулированы в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. —352с.

*Ключ возраста.* До 5 лет все основные психические процессы – внимание, память, мышление – носят у ребёнка произвольный характер. Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается» и т.п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

*Эмоции.* Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал, ушибся – плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает», раздражающий нежную кожу шерстяной свитер – хнычет, ноет и т.п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды,

перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы.

После начала кризиса 3-х лет вспышки негативных эмоций сопровождаются также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри (например, перекачиваемые шарики), для некоторых детей – купание.

Для поддержания ровного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи - темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т.п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

Восприятие. Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач. Восприятие характеризуется:

- во-первых тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машинки-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки;
- во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т.д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, является проявление взаимодействия в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы – при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект – несколько тормозится развитие звуко-высотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различения

Внимание. У детей третьего года жизни внимание очень непохоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит - заставить себя быть внимательным, т.е произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20 – 25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» и «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т.п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш всего один-единственный объект.

Память. В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что запомнилось само.

Речь. Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т.е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника.

Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 – 450, то в 3 года это уже – 800, а у хорошо развитых детей – более 1000 слов.

Мышление ребёнка данного возраста носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является предметно-манипулятивная игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

Деятельность. Целеполагание. Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является целеполагание.

У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, - катать, стучать, бросать и т.д., но создавать из них или с их помощью нечто новое – забор из кубиков, поезд из стульев и т.п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее – в уме – представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к трём годам.

Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.

Освоение мира предметов связано с формированием орудийной деятельности.

Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится прежде всего имитировать само действие с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте.

Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролю своих движений и действий, которое пока ему недоступно. Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни – лучшее время для формирования хороших привычек любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки.

В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражания действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

Сознание. Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимидальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития.

Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него.

В мир культуры – песен, сказок, рассказов, картин – его вводят также взрослые.

Личность. Отношение к взрослому. Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как источник помощи и защиты.

Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый – и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения.

Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке.

Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимо от других.

Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

Личность. Отношение к сверстникам. Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет.

Дети играют «рядом, но не вместе».

Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т.п.

Заняться общим делом детям этого возраста очень трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заряжаясь весельем.

### **«Я сам!»: 3—4 года**

Ключ возраста. В период от 2,5 до 3,5 лет ребёнок переживает так называемый кризис 3 лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение – череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!». Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

Эмоции. На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности - например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

Восприятие. При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

Внимание. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредотачиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредотачиваться до 25—30 минут с перерывами.

Память. Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие. Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью - «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в

памяти поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.

В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

Мышление детей старше 3 лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.

Деятельность. Трёхлетний ребёнок – неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом - клеить, лепить, рисовать. Целеполагание. На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша. Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

Оценка результата. К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

Овладение способами деятельности. На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п.

Таким образом, если в прошлом году ваша задача была расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году вам следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

Сознание. В этот год жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов. Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия - прилагательные. Это сложный аналитико-

синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога. Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

Личность. Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич. Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих. Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы.

Отношение к себе. Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики - мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и дедушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

Мы - помощники и защитники. Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно - помогая другим и что-то создавая. Но если объекты притеснения и разрушения - более слабые дети, игрушки и другие вещи - как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёхлетний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию. Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, позволяет ребёнку пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи. Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

Личность. Отношение к взрослому. Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

Личность. Отношение к сверстникам. На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами. Одна из таких причин - возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15-20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т.д.

Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей- игра - носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом на 5-6 единиц превышало число детей (например, 20 мест на 15 детей, 25 мест на 20 детей).

Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в догонки - матери. Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им. И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии. Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьёзные требования к организации групповой жизни.

#### **«Любознательные Почемушки»: 4—5 лет**

Ключ возраста. Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

Эмоции. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он - жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно. На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции. У ребёнка появляется принципиально новая

способность: сопереживать вымышленным персонажам, например, героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь...» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

Восприятие. Процессы восприятия начинают как бы отделяться от предметной деятельности.

Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей.

Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

Внимание остаётся ещё в основном произвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

Память также остаётся в основном произвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

Речь. Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (скорость, твёрдость), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (весёлый, сердитый), этические качества (добрый, злой), эстетические характеристики (красивый, безобразный). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

Мышление. Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение. Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п. Сформирована операция сериации - построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними. Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка.

Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам - буквам и цифрам.

Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления.

Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

Деятельность. Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидającego воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга. Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются.

Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными. Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом.

Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания. Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Дети обожают путешествия и приключения. У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем продуктивным целеполаганием. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4-5 лет - это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для

машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания - способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка.

Ещё одно направление в развитии деятельности детей - усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях - более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами. Сознание. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

Моральные представления. В волшебных сказках даны эталонные представления о добре и зле. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

Речевое развитие. Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей - наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей.

К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

Личность. Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка созидательного отношения, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения.

Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

Отношение к взрослому. В этом возрасте взрослый нужен ребёнку прежде всего как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес

и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

Отношение к сверстникам. Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание. Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

### **«Уже большие»: 5—6 лет**

Ключ возраста. В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться». Появление произвольности - решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Эмоции. Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также - пока, конечно, не полностью - регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других. Поскольку сфера его интересов – взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему. Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример - освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность - научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная

задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации - важное психологическое приобретение данного возраста. На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа - поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления. *Восприятие.* Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

*Внимание.* В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы.

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

*Память.* Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

*Мышление.* К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи. Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое. На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи. Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т.

п. Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с

его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей. В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т.п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия. В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и работу по словесной инструкции. В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме - правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

Сознание. Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий - способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока нерефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность). В этом возрасте происходит активное осмысление жизненных ценностей. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели,- период многоаспектной социализации ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст - возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики - к мужчинам. Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни. Уже начиная с 3 лет у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются. После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем - не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества. В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим. Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения. В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т.е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное

возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко. Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

Отношение к взрослому. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета. Отношение к сверстникам. На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру. Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных. Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков и качеств сверстника. Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений. Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девочками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

#### **«Мечтатели, помощники, будущие ученики»: 6-8 лет**

Ключ возраста. Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное

содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например, аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например, самолёт.

Эмоции. Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых чувств и отношений - глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

Восприятие. Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

Память и внимание. Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.

Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то привлекало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели - запомнить или быть внимательным - и стремится к их выполнению.

Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

Речь. На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка.

В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений. Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это языковое чутьё, а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном падеже и пр.).

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

Мышление ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6-8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания. Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании - уменьшается или увеличивается. Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с

более старшими детьми. Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки- примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

Деятельность. Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом - наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания. Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования- важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно - образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника. Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы детей 6-8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во -первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во -вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в -третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти-семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры.

Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в

отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре. Поскольку старшие дошкольники уверены и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности. У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

Сознание. Изменения характеризуются развитием так называемого внутреннего плана действий - способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития рефлексии - способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и, вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм - это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали - поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.

Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни - это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

Личность. Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

Отношение к себе. У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы

взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают. Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим и компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

Отношение к сверстникам. Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

Отношение к взрослым. Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

### **I.3. Планируемые результаты освоения Программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребёнок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; ребёнок интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства; у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в обязательной части Программы:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### По итогам освоения Программы «Детство» ребёнок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);

- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках - книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересные вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи;
- умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества;
- владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённой группе; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- осознаёт себя гражданином России;
- психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;

- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Региональная Программа «Родники Дона»** К концу года дети должны уметь:

- воспринимать и различать произведения изобразительного искусства, выделяя средства выразительности (цвет, форму, колорит, композицию);
- в рисовании: создавать узоры по мотивам донского края, используя растительные узоры, геометрические орнаменты; изображать предметы казачьего быта; знать современных донских художников и их картины; □ в лепке: лепить игрушки по мотивам народных произведений.

#### **Региональная программа «Приключение Светофора»:**

##### К концу года дети должны знать:

1. Правила поведения на улице, транспорте, во дворе;
2. Сигналы светофора;
3. Виды транспорта;
4. Правила движения на велосипеде;
5. Причины ДТП;
6. Правила пешеходов и пассажиров;
7. О работе ГИБДД и сотрудников ДПС;
8. Правила движения по загородной дороге; 9. Правила перевозки детей в машине;
10. Сигналы регулировщика.

##### Уметь:

1. Самостоятельно переходить улицу;
2. Ориентироваться в любой дорожной ситуации;
3. Оценивать свое поведение на дороге;
4. Рассказывать о звуковых и световых сигналах разных машин и их назначений;
5. Выполнять правила пешеходов и пассажиров.

#### **Программа «Цветные ладошки»:**

##### Планируемые результаты освоения программы:

1. Субъективная новизна, оригинальность и вариативность, как способ решения творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества.
2. Нахождение адекватных выразительно – изобразительных средств для создания художественного образа.

3. Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.
4. Индивидуальный «почерк» детской продукции.
5. Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественнообразной выразительности.
6. Способность к интерпретации художественных образов.
7. Общая ручная умелость.

Показатели художественно-эстетического и творческого развития детей дошкольного возраста:

1. Общие показатели развития детского творчества и эстетических способностей и умений.
2. Компетентность (эстетическая компетентность).
3. Восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
4. Творческая активность.
5. Эмоциональность (возникновение «Умных эмоций»).
6. Осмысленное «чтение» художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем эстетического выступает выразительный образ как универсальная категория).
7. Проявление эстетического отношения во всех видах детской художественной деятельности и повседневной жизни (таких, как: самодеятельные игры и занятия, прогулки, прогулки, самообслуживание).
8. Креативность (творчество).
9. Инициативность.
10. Способность к самооценке.

**Программа «Физическая культура дошкольникам»**

Планируемые результаты освоения программы:

1. Изменение характера, нервных процессов возбуждения и торможения; развитие силы, уравновешенности, подвижности нервной системы.
2. Развитие выносливости, скоростных качеств, координационных способностей.
3. Развитие процессов внимания, восприятия, ориентировки.
4. Соблюдение гигиенических требований.
5. Развитие опорно-двигательного аппарата (умение управлять своим двигательным аппаратом).

**I.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» заданным требованиям ФГОС дошкольного образования и Программы в дошкольном образовании

направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и др.

Программой не *предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

***Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:***

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития детей, в т.ч., его динамики, описанные: - в примерной ООП ДО «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и - др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. —352с. - в региональной программе «Родники Дона» (авторы: Р.М. Чумичева, О.Л. Медведь, Н.А.

Платонова, 2010г), - они носят строго рекомендательный характер.

***В соответствии с ФГОС дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:***

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста; 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования; 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве;
- разнообразием вариантов образовательной среды;
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МБДОУ детский сад № 31 «Орленок», обеспечивая тем самым их качество.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

***Программа предусматривает следующие уровни системы оценки качества:***

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ детский сад № 31 «Орленок»;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

***Система оценки качества реализации Программы на уровне МБДОУ детский сад № 31 «Орленок»*** решает задачи:

- повышение качества реализации основной образовательной программы дошкольного образования;
- реализация требований ФГОС дошкольного образования к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- задание ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой МБДОУ детский сад № 31 «Орленок»;
- создание оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Основным предметом оценки качества образования на уровне МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» являются психолого-педагогические условия.

Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;□
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;□
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;□
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;□
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;□
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.□

## **II. Содержательный раздел**

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;□
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.□

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, обеспечено следование принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим.

При определении содержания образовательной деятельности в соответствии с этими принципами было принято во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между ними, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения МБДОУ детского сада № 31 «Орленок».

### **2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка и с учётом программ и методических пособий**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Воспитание и обучение осуществляется **на русском языке - государственном языке Российской Федерации.**

Целостность педагогического процесса в Организации обеспечивается реализацией:

- примерной основной образовательной программы дошкольного образования

«ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и

- др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. —352с. □ региональной программы «Родники Дона» (Р.М. Чумичева), 2010г. Основное направление: развитие у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского казачества;
- региональной программы «Приключение Светофора».

Повышение качества образования воспитанников осуществляется за счет введения в педагогический процесс современных технологий и методик:

- «Физическая культура дошкольникам» (Л.Д.Глазырина);
- «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова);
- «Программа «Цветик-семицветик» — «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников от 3-х до 7-и» (Куражева Н.Ю., СПб, Речь. Сфера, 2011г).

Образовательная деятельность выстроена в соответствии с образовательными областями с учетом используемых программ, методических пособий, педагогических технологий и авторских разработок, обеспечивающих реализацию данного содержания. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие; □ физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Ранний возраст ( 2-3 года)	Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
-------------------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</li> <li>✓ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</li> <li>✓ общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>✓ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);</li> <li>✓ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;</li> <li>✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);</li> <li>✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);</li> <li>✓ восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);</li> <li>✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;</li> <li>✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>
--	--

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» в обязательной части Программы

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2

- 3 ГОДА

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- формировать начальную орудийную деятельность, обеспечивая развитие ручной умелости, мелкой моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;□
- содействовать развитию детской игры через передачу ребёнку опыта воспроизведения игрового действия, используя для этого разнообразные предметы-заместители. Это позволяет сформировать у ребёнка способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другими;□
- способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка через знакомство с доступными его пониманию целями человеческой деятельности;□

- в продуктивных видах деятельности (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку сформулировать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления, и достичь её;
- формировать продуктивное целеполагание или образ цели, добиваясь того, чтобы ребёнок определял (продумывал и проговаривал), кем и как будет использован тот результат продуктивной деятельности, который взрослый будет создавать при активном участии ребёнка;
- формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- учить детей понимать и правильно употреблять местоимения, в том числе местоимение я;
- учить называть друг друга и взрослых по именам и откликаться на своё имя;
- дать представление о вежливых формах просьбы, благодарности; учить обозначать словами свои и чужие действия;
- характеризовать состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся);
- отмечать особенности действий и взаимоотношений взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает);
- создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения ко взрослому или сверстнику;
- всегда внимательно выслушивать детей;
- деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы;
- использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то»;
- транслировать традиционную культуру в общении с детьми.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность;
- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:
  - ✓ формировать доброжелательные отношения между сверстниками; содействовать развитию эмпатии;
  - ✓ формировать представление о равноправии как норме отношений со сверстниками;
  - ✓ предотвращать негативное поведение;
  - ✓ обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников;
  - ✓ формировать представления о нежелательных и недопустимых формах поведения;
- добиваться различения детьми запрещённого и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»);
- закладывать основы доверительного отношения ко взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю;
- формировать отношение к окружающему миру, поддерживая познавательный интерес к окружающей действительности.

Методы и приемы, способствующие своевременному становлению деятельности, сознания ребенка, развитие основ личности подробно описаны в примерной основной

образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В.

Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 352с. Технологии реализации содержания образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» описаны: в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 352с. Развитие игровой деятельности детей 2 -8 лет: метод. пособие для воспитателей/ О. А. Карабанова, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьева. - 2 – е изд. - М.: Просвещение, 2017. – 64 с.

### 3

#### - 4 ГОДА

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- расширять круг известных мотивов человеческой деятельности;
- поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре;
- расширять поле известных и реализуемых в деятельности целей; способствовать осознанию ребёнком его собственных целей;
- формировать способность реализовать цепочку из двух-трёх соподчинённых целей;
- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;
- развивать у детей навыки самообслуживания;
- начать формировать способность к принятию критических замечаний относительно результатов собственной деятельности;
- поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности.

Обеспечивать детей необходимыми, соответствующими их возрастным возможностям привлекательными орудиями труда.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);
- создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми;  закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство);
- продолжать транслировать традиционную культуру (фольклор), используя материал региональной Программы «Родники Дона» (Р.М. Чумичева, 2010г).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- закладывать основу представления о себе;
- обогащать образ Я ребёнка представлениями о его прошлом и настоящем;
- формировать способность различать отношение к себе и критику продуктов своей деятельности;
- развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность;

- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:
  - формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;
  - предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов;
  - формировать представления о положительных и отрицательных действиях;
  - вводить чёткие нормы жизни группы, запрещать прибегать к насилию для разрешения конфликтов, разрушать продукты деятельности других детей, пользоваться личными вещами других без их согласия;
  - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
  - формировать отношения со взрослыми из ближнего окружения: укреплять доверие и привязанность ко взрослому; развивать заинтересованность в нём как в партнёре по совместной деятельности, способном научить новым способам деятельности; - формировать отношение к окружающему миру:
    - преодолевать проявления жестокости в отношении живых существ;
    - закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
    - поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;
    - поддерживать познавательный интерес к миру.

Методы и приемы, способствующие своевременному становлению деятельности, сознания ребенка, развитие основ личности подробно описаны в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В.

Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 352с. Технологии реализации содержания образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» описаны:

- в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО

«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 352с.-Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду: пособие для работников дошкольных учреждений. – М.:ТЦ Сфера, 2003. – 128с

-Князева О. Л. Я –Ты –Мы. Программа социально – эмоционального развития дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2003. – 168с.

- Карбанова О. А. Развитие игровой деятельности детей 2 -8 лет: метод. пособие для воспитателей/ О. А. Карбанова, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьева. - -2 – е изд. - М.: Просвещение, 2017. – 64 с.

4

- 5 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- расширять круг известных мотивов и целей человеческой деятельности;
- поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре;
- развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;
- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;

- формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получать результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком;
- формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат;
- формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения;
- закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах);
- упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы; закреплять навыки речевого этикета;
- начинать передавать культурные эталонные представления о добре и зле через чтение художественной литературы, волшебной сказки;
- дать детям начальное представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театра, концертов, музеев;
- дать широкие социальные представления о труде человека - в быту, в природе, о профессиях.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность;
- формировать у каждого ребёнка представление о себе самом и отношении к себе;
- содействовать осознанию ребёнком своих качеств, умений, знаний;
- формировать у ребёнка самоуважение;
- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:
  - формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;
  - обеспечивать эмоциональный опыт создания общего продукта всей группой;
  - предотвращать негативное поведение;
  - знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов в сюжетно- ролевых играх;
  - поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очередности при организации совместной игры;
  - содействовать формированию положительного социального статуса каждого ребёнка; - укреплять доверие и привязанность ко взрослому;
  - развивать заинтересованность во взрослом как в источнике интересной информации;
  - рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями;
  - формировать отношение к окружающему миру:
  - закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
  - поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;
  - закладывать основы морального поведения:

- формировать у детей представления о положительных и отрицательных действиях по отношению к ним;
- формировать у детей личное полярное отношение к положительным и отрицательным поступкам, совершённым по отношению к другим людям;
- формировать начальные эталонные представления о добре и зле.

Методы и приемы, способствующие своевременному становлению деятельности, сознания ребенка, развитие основ личности подробно описаны в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В.

Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 352с. Технологии реализации содержания образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» описаны:

- в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО

«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. —352с.-Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду:

пособие для работников дошкольных учреждений. – М.:ТЦ Сфера, 2003. – 128с

-Князева О. Л. Я –Ты –Мы. Программа социально – эмоционального развития дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2003. – 168с.

- Карабанова О. А. Развитие игровой деятельности детей 2 -8 лет: метод. пособие для воспитателей/ О. А. Карабанова, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьева. - -2 – е изд. - М.:

Просвещение,

2017.

–

64

с.

5

- 6 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; при обучении работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе;
- формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной;
- поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре;
- расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);
- развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;
- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;
- закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление;
- формировать предпосылки трудовой деятельности;
- формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта;

- формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- продолжать формировать представление о добре и зле;
- транслировать детям общечеловеческие ценности;
- воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране — России;
- воспитывать патриотизм через формирование уважения к родной культуре и гордости за неё;
- воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам;
- систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный труд; сфера производства и сфера услуг;
- дать представление о деньгах, истории их происхождения, заработной плате; о роли денег в жизни современного сообщества людей.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность;
- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные;
- предотвращать негативное поведение; обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников;
- способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы;
- формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их;
- укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка во внеситуативно - личностном общении;
- формировать отношение к окружающему миру;
- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
- содействовать проявлению уважения ко всему живому;
- способствовать гуманистической направленности поведения;
- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;
- поддерживать познавательное отношение к миру;  закладывать основы морального поведения;
- ✓ формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях;
- ✓ формировать противоположное отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков;
- ✓ вносить в образ Я ребёнка представление о наличии у него положительных моральных качеств;
- ✓ формировать способность принимать критику взрослых и сверстников; ✓ содействовать становлению ценностных ориентаций;
- ✓ приобщать детей к общечеловеческим ценностям;

- ✓ приучать уважать права и достоинство других людей: родителей, педагогов, детей, пожилых людей;
- ✓ побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они;
- ✓ формировать важнейшие векторы нравственного, духовного развития: ориентацию на продуктивный и необходимый для других людей труд; ориентацию на стабильную семейную жизнь; ясные представления о добре и зле; приверженность ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения к жизни каждого существа, верности, доброты; уважение к старшим, к культуре и истории своего народа и к своей стране;
- ✓ развивать эмпатию: при восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду.

Методы и приемы, способствующие своевременному становлению деятельности, сознания ребенка, развитие основ личности подробно описаны в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В.

Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 352с. Технологии реализации содержания образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» описаны:

- в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. —352с.
- Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду: пособие для работников дошкольных учреждений. – М.:ТЦ Сфера, 2003. – 128с
- Князева О. Л. Я –Ты –Мы. Программа социально – эмоционального развития дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2003. – 168с.
- Карабанова О. А. Развитие игровой деятельности детей 2 -8 лет: метод. пособие для воспитателей/ О. А. Карабанова, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьева. - -2 – е изд. - М.: Просвещение, 2017. – 64 с.

## 6

### – 7 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- продолжить работу по формированию произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия): в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; обучая работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе;
- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму):
  - подготовить руку к обучению письму;
  - начать подготовку к технике письма;
  - формировать элементарные графические умения;
  - упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов; - подготовить к обучению чтению;
  - дать представление об истории письменности и книгоиздания;
  - знакомить с буквами в разных вариантах их графики;

- содействовать становлению мотивации к учебной деятельности, воспитывая у ребёнка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием;
- формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой деятельности в быту; - совершенствовать навыки самообслуживания и добиваться их качества; - дать представление о деятельности учения и ученика;
- знакомить с правилами поведения на уроке в школе, правилами общения детей и взрослых;
- дать представление о предметах, которыми пользуется ученик на уроке в начальной школе, их назначении, способах действия с ними (карандаш, ластик, линейка, линованная бумага);
- учить ориентироваться и рисовать на бумаге в клетку и в линейку;
- совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной) и способности к эмоциональной саморегуляции;
- создавать условия для дальнейшего развития игровой деятельности, самостоятельной сюжетно-ролевой игры с полноценным развёрнутым сюжетом, который протяжён во времени; побуждать детей развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- продолжить работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения другим людям;
- развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи;
- приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным). Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
- учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель - ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится);
- формировать культуру поведения;  формировать интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
- показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живёшь;
- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира; различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами);  дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, группа; соседи; жители одного города или посёлка; граждане страны. Дать представление о различных объединениях людей по содержательному признаку: трудовой коллектив, творческая группа, клуб по интересам, дружеская компания и т. п.;
- расширять представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театров, концертов, музеев.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- содействовать становлению ценностных ориентаций; *Для этого необходимо:*
- продолжать развивать у детей уверенность в себе и своих силах, способствовать становлению адекватной самооценки, вносить в образ Я понимание ребёнком своих положительных качеств, сильных сторон своей личности;
- проводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования достигнутого результата;
- закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление;
- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений между детьми в группе;
- укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка в общении со взрослым в различных ситуациях, в том числе в ходе специально организованных занятий.

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные	Групповые
Подгрупповые	Подгрупповые Индивидуальные		Подгрупповые Индивидуальные

<p>индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); культурно гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) занятия; дежурство; тематические досуги; прогулка; самостоятельная деятельность; коллективный труд; игра; наблюдение; упражнение</p>	<p>экскурсии; наблюдения; чтение художественной литературы; видеоинформация; досуги; праздники; обучающие игры; досуговые игры; народные игры; самостоятельные сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; досуговые игры с участием воспитателей; беседы; обучение; чтение худ. Литературы; игровые занятия; игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры); беседы-занятия; проблемные ситуации; поисково –творческие задания; праздники; просмотр видеофильмов; мини-занятия; театрализованные постановки; решение задач; игровые упражнения; познавательные беседы; музыкальные досуги развлечения; чтение; сюжетно-ролевая игра; настольно-печатные</p>	<p>Игры; экспериментирование; сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта); самодеятельность детей; изобразительная деятельность; труд в природе; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение; игровая деятельность; дидактические игры; сюжетно-ролевые игры; самообслуживание; игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами); дежурство; подвижные игры; настольно-печатные; продуктивная деятельность; рассматривание иллюстраций; театрализация</p>	<p>экскурсии, наблюдения; чтение книг; досуги; праздники; труд в природе; конструирование; бытовая деятельность; развлечения; совместные проекты; личный пример; экскурсии; интересные встречи; викторины; конкурс; семейные проекты; мини-музей; интеллектуальный марафон</p>
	<p>игры; продуктивная деятельность; дежурство; рассматривание иллюстраций; изобразительная деятельность; познавательные викторины, КВНы; конструирование; моделирование; видеопрезентации</p>		

**Формы работы с детьми по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности	2-3 года	В соответствии с режимом дня		
Сюжетно - отобразительные игры	3 – 8 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры, самостоятельные сюжетно - ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры – экспериментирование. Сюжетные самодеятельные игры (на основе опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3 – 5 лет	ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно – ролевые игры, самообслуживание
			игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).	

	5 – 7 лет	Беседы-занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково- творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видео- фильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема; культурно – гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание); дежурство; тематические досуги; минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами).
3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности - образ Я, - семья, - детский сад, - родная страна, - наша Армия, (со ст.гр.) - наша планета, (с подг.гр.)	3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение художественной литературы, рассказ, экскурсия	Прогулка, самостоятельная деятельность, тематические досуги, труд (в природе, дежурство)	Сюжетно – ролевая игра, дидактическая игра, настольно – печатные игры
4.Формирование патриотических чувств	5-7 лет	Познавательные беседы, развлечение, моделирование, настольные игры, чтение художественной литературы, творческие задания, видеофильмы, познавательные викторины, КВН, конструирование,	игра, наблюдение, упражнение	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5.Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу			объяснение, напоминание, наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализованная деятельность
		моделирование		

<p>6.Формирование основ собственной безопасности: - Ребёнок и другие люди - Ребёнок и природа - Ребёнок дома - Ребёнок и улица</p>	<p>3-7 лет</p>	<p>беседы, образование, чтение художественной литературы, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, целевые прогулки</p>	<p>дидактические игры, настольно-печатные игры, сюжетно-ролевые игры, минутка безопасности, показ, объяснение, обучение, напоминание</p>	<p>рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность, творческие задания. Для самостоятельной игровой деятельности – разметка дороги вокруг ДОУ</p>
--	----------------	---	--	---

Методы и приемы, способствующие своевременному становлению деятельности, сознания ребенка, развитие основ личности подробно описаны в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. —352с. Технологии реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» описаны:

- в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. —352с.
- Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду: пособие для работников дошкольных учреждений. – М.:ТЦ Сфера, 2003. – 128с.
- Князева О. Л. Я –Ты –Мы. Программа социально – эмоционального развития дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2003. – 168 с.
- Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие — М.: Генезис. 2002. — 208 с.
- Карabanова О. А. Развитие игровой деятельности детей 2 -8 лет: метод. пособие для воспитателей.

### **2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**В программе «Родники Дона»** в данном разделе представлен этнокультурный компонент:

- народное творчество раскрывает своеобразие эстетических представлений о добре, красоте, трудолюбии, дружбе в казачьей среде, содержит народную мудрость, позволяет осваивать красоту родного языка, донскую лексику, критерии эстетических оценок;
- народные праздники на Дону объединяют, снимают напряжение, создают ощущение психологического комфорта;
- увеселения, забавы, игры казаков развлекают ребёнка, создают бодрое, радостное настроение, оказывают влияние на физическое совершенствование, нравственно-волевые двигательные навыки.

Родной край:

- Расширить знания детей об истории донского края, о традициях и обычаях казаков.
- Познакомить с основными городами донского края (Ростов, Новочеркасск, Таганрог).
- Дать детям доступные представления о первых автомобилях, трамваях, освещении г.Ростова.
- Познакомить с казачьим этикетом, с заповедями казачат, с заповедями казачества, с Гербом, Гимном казаков.
- Воспитывать уважение к возрождению казачества.
- Расширить знания детей о подвигах донских казаков, об их мужестве в годы ВОВ, о службе казачьей, о главном историческом предназначении казачества: Отечество защищать, беречь и сохранять Веру Православную.

#### Предметы быта

Расширять представление детей о предметах казачьего быта, об их существенных признаках, назначении: кочерга, ухват, кувшин, чугунок, коромысло, прялка, ступа с пестиком, кадки, скрыня (ящик для столовых приборов, ковш).

#### Традиции и обычаи на Дону

- Народное творчество Дона.
- Почитание старших и сверстников казаков.

### **Региональная программа «Приключение светофора»:**

- Изучение детьми правил дорожного движения;
- Отработка у детей навыков безопасного поведения в Авто городке;
- Методическая поддержка воспитателей;
- Участие в районных и областных мероприятиях.

### **Парциальная программа «Цветные ладошки»:**

- формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и живописи, народного и декоративно-прикладного искусства;
- фантазийные преобразования реальных образов в сказочные;
- самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, определение замысла работы;

-выступить в роли экскурсовода во время выставок.

### **2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие» в обязательной части Программы Познавательное развитие: мир природы и мир человека**

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

## **2- 3 ГОДА**

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- содействовать развитию исследовательской деятельности в рамках реализации предметно-манипулятивной игры;
- через манипулирование и экспериментирование (с предметами рукотворного мира и неживой природы), наблюдение за объектами и явлениями природы обогащать представления детей;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открытие и закрытие и т. п.);
- активизировать практический опыт детей через проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения (различать некоторые признаки (например, мягкий, белый, звонкий), действия (например, бегают, прыгает), состояния (болеет, плачет, смеётся) и др.);
- закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов; знакомить с предметным наполнением групповых помещений, участка;
- соотносить реальные предметы, окружающие ребёнка, явления с их изображениями на иллюстрациях, с игрушечными аналогами.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению личности путём формирования познавательного отношения к окружающему миру через поддержку любознательности и инициативы детей в познании мира.

Для этого необходимо: создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую освоению детьми сенсорных эталонов и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы быта); побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. Открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы.

### 3 - 4 ГОДА

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;
- расширять представления о целях человеческой деятельности (покупка продуктов, приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение и пр.);
- поддерживать элементарное экспериментирование с отдельными объектами;
- поощрять проявление интереса детей к окружающему;
- организовывать наблюдения за объектами и явлениями природы, рукотворными предметами.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения;
- поощрять проявления самостоятельной познавательной активности;
- развивать представления о мире человека;
- продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов);
- начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия);
- в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена);
- развивать представления о мире природы;
- передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности);
- знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- 1) формировать отношение к окружающему миру:
  - поддерживать у детей интерес к познанию окружающей действительности;
  - показывать детям пример бережного отношения к природе, к другим людям;
- 2) развивать представления о мире человека:
  - упражнять в проявлении бережного отношения к предметам и внимательного, заботливого отношения к окружающим;
  - ввести традицию «Исправляем — помогаем», проводить мини-праздники с рукотворными предметами и материалами;
- 3) развивать представления о мире природы:
  - вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними;
  - осуществлять уход за растениями;
  - проводить мини-праздники с природным материалом (шишки, вода, снег, песок и пр.);
  - формировать позицию помощника и защитника по отношению к объектам природы.

#### 4 - 5 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;

- расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений);□
- привлекать к созданию обобщённого продукта, используя известные и доступные ребёнку способы продуктивной деятельности;□
- приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим.□

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- 1) расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а также за счёт частичного выхода за пределы непосредственного окружения;
- 2) начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире (делая акцент на ближайшее непосредственное окружение);
- 3) способствовать развитию самостоятельной познавательной активности;
- 4) обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности;
- 5) развивать представления о мире человека:
  - продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии; быт; отдых (хобби, развлечения);
  - начать знакомить с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) и приобщать к их соблюдению;
  - закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функции); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов;
  - дать представления о спорте как виде человеческой деятельности; познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями; - продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье; б)
  - 6) развивать представления о мире природы:
    - продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года;
    - обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями;
    - продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и др.);
- 7) начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей:
  - расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира;
  - закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука — направо, над головой — вверху и т. п.).
- 8) начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире природы:
  - объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений);

- показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком; знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе;
- 9) поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношении к ним;
- поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;
- формировать отношение к окружающему миру;
- укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей;
- способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей;
- создавая условия, проявляя заинтересованность, помогать детям собирать их первые коллекции;
- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
- позволять ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт;
- побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления;
- максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным и растениям;
- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

### **5-6 и 6-7 ЛЕТ**

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- 1) содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу; 2) формировать предпосылки трудовой деятельности:
  - продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых;
  - дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами;
- 3) развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;
- 4) систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- 1) расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире

- (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);
- 2) развивать самостоятельную познавательную активность;
  - 3) обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;
  - 4) подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.):
    - знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);
    - закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);
    - формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
    - формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь;
    - показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь;
  - 5) начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);
  - 6) закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация классификация, сравнение и др.):
    - расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека(через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);
    - развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны;
    - знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма
    - (элементарный, адаптированный к возрасту уровень);
  - 7) закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы:
    - продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях;
    - расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;
  - 8) на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;
  - 9) подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
  - 10) показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- 1) формировать и укреплять познавательное отношение к миру:
  - знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека;
- 2) формировать интерес к книге как к источнику информации:
  - формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему;
  - формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;
  - формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека);
  - формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды;
- 3) формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.

Методы и приемы, способствующие своевременному становлению деятельности, сознания ребенка, развитие основ личности подробно описаны в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 352с Технологии реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие» описаны в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 352с.

Примерное планирование работы по познавательному развитию детей 2-8 лет описано: - в методическом пособии для воспитателей Гризик Т.И. «Познавательное развитие детей 2 –

8 лет: мир природы и мир человека»-2 –е изд., - М.: Просвещение, 2016.,

- в методическом пособии для воспитателей Гризик Т.И. «Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет: - 2-е изд. – М.: Просвещение, 2016.

- в учебном пособии по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность:.. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

### **Познавательное развитие: математические представления**

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира - форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

В Программе «Радуга» описания этих свойств и отношений является математика. Знакомство с этой областью человеческого знания имеет свою специфику, поэтому традиционно математика выделяется в самостоятельное образовательное направление и в отечественной, и в мировой педагогике дошкольного возраста. Следуя этой традиции и вышеуказанной логике, описаны программные задачи по формированию математических представлений в самостоятельном подразделе.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- способствовать формированию на уровне практического действия операции сериации (упорядочивания по размеру), предоставляя детям необходимое количество игрушек (пирамидки на конусной основе, матрёшки, формочки вкладыши);□
- формировать представления о цвете, форме, размере предметов, используя специальные дидактические игрушки, которые могут дать детям эталонные представления;□
- на основе восприятия предлагать осуществлять простейшие классификации, например, по цвету, размеру;□
- создавать условия для развития свойственного возрасту наглядно-действенного мышления с учётом того, что для детей данного возраста познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций: обеспечивать разнообразную предметную среду, позволяющую активно исследовать внутреннее устройство различных предметов (вкладыши, составные игрушки, различные пирамидки, кубики);□
- предоставлять детям разнообразные ёмкости, которые можно заполнять и опустошать (банки, коробки, сумочки и кошельки, пустые флаконы);□
- делать вместе с детьми звучащие игрушки («шумелки» и «гремелки» из пустых флаконов, небольших плотно закрытых ёмкостей, наполняя их различными семенами, металлическими предметами, песком);□
- создавать условия для многократного повторения так называемых прямых и обратных действий - основы формирования обратимости мышления, создавать условия для исследования принципов движения.□

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- создавать условия, позволяющие каждому ребёнку научиться соотносить и подбирать предметы по форме, цвету, размеру;
- создавать ситуации для понимания простейших слов, обозначающих количество: *много — мало, пустой — полный*, а также обобщённую характеристику размера: *большой — маленький*; учить различать на глаз, без пересчёта один и два предмета;
- учить показывать простейшие геометрические формы — круг, треугольник, шар, куб; учить показывать основные цвета — красный, синий, жёлтый;
- создавать предпосылки для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей с кумулятивными сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом;
- знакомить детей с понятиями *такой же, одинаковые, столько же, другой, несколько, ещё, кусочек*.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности через поддержание интереса к собиранию из различного материала конструкций и созданию построек и композиций, причём не обязательно предметно-имитационного плана.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности путём развития навыков простейшего экспериментирования для исследования свойств предметов и материалов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

1) формировать представления о различных признаках и свойствах объектов и явлений (цвет, форма, величина, физические свойства и др.):

- учить различать и называть простейшие геометрические формы: круг, треугольник, шар, куб;
- учить различать и называть основные цвета: красный, синий, жёлтый;
- учить различать и называть признаки величины: большой — маленький, длинный — короткий, высокий — низкий и др.;
- учить осуществлять классификацию по одному признаку или свойству: выделять группу предметов, имеющих общее название, например, «часы»; выделять группу предметов, имеющих общий сенсорный признак;
- учить осуществлять сериацию — построение упорядоченного ряда по возрастанию или убыванию какого-либо признака без соответствующих обозначений степеней его выраженности в речи ребёнка;
- учить сравнивать предметы по одному признаку или свойству;
- учить устанавливать сходство, тождество или различие предметов по одному заданному признаку или свойству; учить понимать слова, выражающие контрастные качества: сильный — слабый, чистый — грязный, большой — маленький, длинный — короткий, пустой — полный, прямой — кривой, светлый — тёмный и т. п.;
- учить различать количество в пределах 3 без пересчёта, субитацией;
- учить порядку следования числительных в пределах 5;
- знакомить с простейшими примерами упорядоченной временной последовательности:

порядок следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;

- знакомить с названиями частей суток: утро, вечер, день, ночь;
- знакомить с понятиями вчера, сегодня, завтра;
- знакомить со словами, выражающими пространственное расположение предметов: предлогами (над, под, около, перед, за, в), наречиями (спереди — сзади, вверху — внизу, близко — далеко);
- создавать условия для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей со сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- 1) поддерживать общую любознательность ребёнка;
- 2) поддерживать интерес к собиранию конструкций и созданию построек и композиций из различного материала, не имеющих опредмеченного названия или назначения.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- создавать условия для освоения практических приёмов сравнения по размеру (по объёму);□

- формировать начальные навыки для коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения; □
- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления - абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии. □

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- 1) формировать представления о числах первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира:
  - дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихов и считалок;
  - осваивать счёт в пределах 10;
  - знакомить с цифрами;
- 2) дать представление о форме предмета; о геометрических формах: круг, треугольник, квадрат, шар, куб;
- 3) совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: голубой, розовый, серый;
- 4) дифференцировать представления о размере, учить практическим приёмам сравнения по размеру;
- 5) учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой – больше - самый большой»;
- 6) осуществлять сериацию из трёх предметов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- 1) поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира;
- 2) обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на те проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны;
- 3) включать в освоение детьми количественных, пространственных и временных отношений реализацию воспитательных и развивающих задач, а именно:
  - развитие устойчивости к интеллектуальной фрустрации, т.е. умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу;
  - формирование положительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах;
  - создание условий для индивидуального развития способностей ребёнка;
  - формирование интереса к математике.

**5**

**- 6 ЛЕТ**

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- знакомить с операциями счёта и измерения как способа выражения количества через число;
- развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения; □ сформировать представление об алгоритме операции измерения:

- использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временные интервалы);
- учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчёт, и измерение;
- учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз ставится в соответствии с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта;
- формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления - абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью
- числа через операции счёта или измерения;
- формировать представление об изменении и сохранении количества;
- дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания;
- знакомить со знаками «+» и «-» для обозначения арифметических действий;
- знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка;
- формировать представление об обратимых и необратимых изменениях;
- знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу);
- развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел;
- формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка;
- формировать операцию пересчёта дискретных предметов в пределах 10;
- формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10;
- закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых
- дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру;
- закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков;
- закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, назад — вперёд, вправо — влево);
- совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке;
- формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая

соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.);

- совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата;
- изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости;
  - читать детям сказки, формирующие ценностное представление об интеллекте, —
- «плутовские истории» типа «Вершки и корешки», «Заяц и черепаха».

6

- 7 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- 1) формировать общеорганизационные навыки учебной деятельности, а именно:
  - быстро доставать из портфеля (сумки, рюкзачка, папки, ящика, стола, шкафа и т. п.) всё, что необходимо для занятия, и аккуратно класть эти предметы на край стола, а по окончании занятия так же быстро и аккуратно убирать их обратно;
  - быстро находить и открывать нужные страницы тетрадей, развивающих пособий;
  - чертить карандашом по линейке, обводить фигуры по шаблону;
  - ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции;
  - рисовать на листе бумаги в клетку;
  - воспроизводить предлагаемые учителем графические образцы;
  - понимать словесные инструкции взрослого и действовать в соответствии с ними; выражать связно свои мысли в словесной форме, формулировать определения, ставить вопросы;
- 2) формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- 3) развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- 1) дать представление о числовой прямой и о числе как о точке этой прямой;
- 2) закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;
- 3) содействовать становлению знаково-символической функции мышления;
- 4) содействовать формированию первичного представления о моделировании;
- 5) содействовать развитию воображения детей;

- 6) учить сравнивать предметы по количеству, используя различные приёмы, и выражать в речи в развёрнутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно»;
- 7) учить сравнивать предметы по размеру (обобщённо; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно»;
- 8) знакомить детей с арифметическими операциями сложения и вычитания;
- 9) содействовать осознанию связи между арифметической операцией (действием) и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия);
- 10) знакомить со знаками арифметических операций сложения и вычитания;
- 11) формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности;
- 12) закреплять представление о годичном цикле смены времён года, характерных признаках времён года. Знакомить детей с календарём; закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация);
- 13) учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании;
- 14) обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «Четвёртый лишний», загадки, ребусы, головоломки);
- 15) упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий;
- 16) дать обобщённое представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.). Дать представление о графических знаках;
- 17) сформировать понятие о букве и цифре как знаках. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр в разные эпохи у разных народов;
- 18) знакомить детей с картой, планом, схемой, моделью; рассказывать об их назначении. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты;
- 19) формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.);
- 20) совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком признакам; 21) содействовать развитию пространственного воображения:
  - регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объёмному конструированию из геометрических форм;
  - предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки;
  - предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- 1) приводить примеры познавательно активных людей, видевших в научной исследовательской деятельности смысл своей жизни;
- 2) читать детям произведения художественной литературы, фиксирующие ценность учения, грамотности (например, «Золотой ключик, или Приключения Буратино»).

### **Формы образовательной деятельности**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдения на прогулке и в уголке природы	Наблюдение Беседа Познавательная игротека	Игры с природным материалом, дидактические	Беседа Чтение Консультативные
Труд в уголке природы	Экскурсии	Опыты и эксперименты	встречи Прогулки
Игры-экспериментирован	Проектная деятельность	Интегрированная детская деятельность	Семинары Семинары-практикумы
Проблемные ситуации	Работа в миналаборатории – простейшие опыты Экспериментирование Пиктограммы Ребусы Конкурсы КВН Коллекционирование Организация трудовой деятельности в уголке природы и на участке детского сада Изготовление поделок Интерактивные выставки Совместное изготовление поделок Игры (дидактические, подвижные) Досуг		Альбомы Прогулки Домашнее экспериментирование Презентации Консультации Ситуативное обучение

Методы и приемы, способствующие своевременному становлению деятельности, сознания ребенка, развитие основ личности подробно описаны в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. —352с.

Технологии реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие» описаны в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. —352с.

Примерное планирование работы по познавательному развитию детей 2-8 лет описано в методическом пособии для воспитателей Соловьева Е.В. «Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления»: метод. пособие для воспитателей / Е.В. Соловьева. - М.:

Просвещение,

#### **2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

##### **В программе «Родники Дона»**

###### **Направлено на:**

- развитие у детей интереса к родному краю: истории зарождения и развития; природным богатствам недр Ростовской области; местной архитектуре, ее особенностям;
- формирование у детей элементарных представлений о Ростовской области как целостном географическом пространстве;
- ознакомление детей с природой родного края, особенностями климатических условий;
- воспитание охранительно-бережного и действенного отношения к природе региона (природы вокруг дома, в детском саду, в станице) как среды жизни;
- обеспечение познания детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры;
- развитие способности к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов;

###### ***Природа донского края***

Сформировать у детей обобщенные представления о природе донского края, о временах года, об изменениях в живой и неживой природе (бураны, землетрясения, ураганы, наводнения).

Познакомить детей с флорой и фауной родного края.

Воспитывать бережное к ним отношение.

###### ***Растительный мир***

Расширить знания детей о растениях Ростовской области. Познакомить с растениями Красной книги. Учить узнавать их по внешнему виду. Познакомить с лекарственными растениями.

Закреплять и расширять представления об условиях, необходимых для жизни растений: хорошая земля, влага, солнечный свет, тепло.

Познакомить с грибами Ростовской области, учить различать съедобные и ядовитые грибы.

###### ***Животный мир***

Расширить и углубить представления детей о домашних и диких животных донского края. Дать представления об их внешнем виде, использовании человеком. Закрепить и расширить представления детей о птицах. Формировать представления о зимующих птицах, о заботе человека о них. Познакомить с птицами, занесенными в Красную книгу.

## Парциальная программа «Цветные ладошки»

### Направлена на:

- закрепление представлений об историческом прошлом Родины, о семье, доме, в своем родном крае, праздниках и путешествиях, представителях разных профессий;
- формирование знаний о животном и растительном мире;
- обогащение зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.

Содержание НОД по формированию МП в программе «Родники дона» содержит следующие разделы:

### 1. Упражнения и дидактические игры **Количество и счет:**

#### Лабиринты:

- Найди всех зайчат.
- Назови всех, о ком говорится в стихотворении. Найди их на рисунке и сосчитай.
- Расскажи, кто живет в избушке. Найди их на рисунке и сосчитай.
- Найди всех кузнечиков. Сколько их?
- Найди перчатки и всех котят. Сколько котят? Сколько перчаток?
- Что нарисовано на картине? Сколько цветов нарисовано? Сколько больших цветов? Сколько маленьких? Чего больше (меньше)? Игры
- Мальчики.
- Рассеянный художник.
- Сколько котят?
- Рассели ласточек.

### 2. Ориентировка в пространстве:

#### Лабиринты

- Найди такую же клеточку на картине внизу.
- Найди такие же бусинки на картине сверху.
- Под каким деревом норка у ежа?
- По какой дорожке должен идти котенок, чтобы не заблудиться и попасть к маме? ➤ Помоги принцу найти Золушку.

#### Игры

- Разговор по телефону.
- Правила движения.
- Где, чей дом?

#### 2) Величина:

#### Лабиринты:

- Найди одинаковые предметы (мячи, картинки, бабочки, зонтики).
- Найди пару к каждой варежке.
- Построй дорожку.
- Геометрические фигуры:
- Почини сапожки.
- Помоги вышить коврик.

- Подбери заплату к платочку.
- Собери бусы и гирлянды.
- Найди одинаковые предметы.
- Помоги девочке добраться домой.
- Помоги петушку.
- Почини одеяло.
- Запомни пустые клетки.
- Запомни квадрат.

### **Парциальная программа «Цветные ладошки»**

**Направлена на:** закрепление математических знаний: форма, величина, близко, далеко, время, части суток, соотношение предметов к друг другу и т.д. **Региональная программа «Приключение светофора»**

#### **Направлена на:**

- создание условий для освоения правил уличного движения с дифференцированием пространственных направлений, умение пользоваться планами, схемами, моделями;
- активизация интереса детей к задачам, в условиях которых отражаются реальные – игровые и бытовые – ситуации, создаём условия для их решения;
- знакомство с основными видами и характеристиками движения: направление, траектория, путь, скорость, причины и способами их измерения. Для этого совместно с детьми мы анализируем движения игрушек на колёсах и без колёс, движения предметов по разным поверхностям. На этой основе вводятся правила безопасного поведения на дорогах, проводятся знакомство детей с ПДД.

### **2.1.5. Образовательная область «Речевое развитие» в обязательной части Программы**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

## **2—3 ГОДА**

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию детей, способствуя развитию коммуникативной деятельности путём создания условий и побуждения ребёнка, с использованием невербальных и вербальных (речевые и языковые) способов общения со взрослыми и сверстниками.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- целенаправленно обогащать словарь за счёт расширения пассивного словаря, перевода слов в активную речь: побуждать называть реальные предметы, объекты, явления, окружающие ребёнка, их изображения на иллюстрациях;
- учить обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий);

- формировать умение обозначать словами свои и чужие действия;
- соотносить словесное обозначение действия с собственными движениями и действиями с предметами и игрушками;
- понимать действия, изображённые на картинке (кто что делает? — мальчик прыгает, девочка спит, птичка летает);
- развивать умение характеризовать посредством слова состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся);
- побуждать отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает);
- расширять словарь, обозначающий целое и отдельные части предметов и объектов (у мышки — голова, ушки, носик, усы, спинка, лапки, хвостик; у кастрюли — ручки, крышка, дно);
- поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова;
- способствовать развитию грамматического строя речи: упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (на, под) и наречий (вперёд, назад, рядом);
- поощрять использование в речи уменьшительно-ласкательных наименований (машинка, уточка, собачка);
- помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трёх слов;
- развивать произносительную сторону речи: способствовать развитию речевого слуха;
- побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (ко-ко, му-му, мяу-мяу) и предметам (поезд: у-у-у);
- развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы);
- дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку — ко-ко; му-му — мур-мур; ха-ха — ах-ах и др.);
- развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений;
- обеспечивать коммуникативное развитие, совершенствуя диалогическую речь как средство общения: создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения к взрослому или сверстнику;
- вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба) в соответствии с речевыми возможностями детей;
- формировать умение выполнять элементарные действия по односложной инструкции («Принеси мяч», «Возьми ложку», «Брось в корзину» и т.д.);
- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: рассказывать народные и авторские сказки;
- вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
- вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно;
- привлекать детей к активному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом).

### 3 - 4 ГОДА

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:

- продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);
- создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе детской игры, различных видов детской деятельности.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

1) обогащать словарь детей:

- расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней;
- знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты и т. п.);
- расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных);
- упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных, их эмоциональное состояние); 2) формировать грамматический строй речи:

- упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже;
- упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (у, в, под, с, из, к, за, на);
- упражнять в употреблении имён существительных в единственном и множественном числе;
- закреплять умение называть животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (волк — волчонок — волчата);
- начать формировать процессы словообразования;
- учить распространять предложения за счёт однородных членов предложения; 3) развивать произносительную сторону речи:
- развивать речевой слух;
- упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; произносить, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных);
- дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре (с опорой на картинки): дом — кот, машина — барабан и др.;
- дифференцировать слова, близкие по звучанию (с опорой на картинки): дом — ком, уточка — уточка и др.;
- вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса посредством игр-драматизаций, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений;

4) способствовать формированию предпосылок связной речи детей;

5) знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:

- рассказывать народные и авторские сказки, художественные произведения;
- читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
- вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно);
- организовывать театрализацию хорошо известных детям произведений.

#### 4 - 5 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:

- 1) формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах);
- 2) упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;
- 3) развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

1) обогащать словарь:

- продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями;
- поощрять внимание детей к незнакомым словам и желание узнать, что они обозначают.

Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов);

- учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними;
  - вводить в словарь детей наречия и поощрять самостоятельное использование в речи наречий (холодно, горячо, тепло, весело, красиво и т. п.);
  - обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы);
  - начать знакомить детей с доступными им многозначными словами разных частей речи (ручка, ножка; гладить, ходить; новый, сильный и др.);
- 2) формировать грамматический строй речи:
- упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?);
  - в употреблении имён существительных во множественном числе;
  - упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (в, на, из, с, над, под, за, из-за, из-под, около, между и др.);
  - формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий);
  - учить согласовывать прилагательные с существительными (красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы);
  - учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении (иди, идите; играй, играйте);
  - упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детёнышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (яблоко — яблочный);
  - упражнять в составлении и распространении простых предложений за счёт однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых; способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций;

3) развивать произносительную сторону речи:

- развивать фонематический слух;
- закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твёрдых и мягких);
- отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание;
- упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова);

- выбирать из двух предметов тот, в названии которого есть заданный звук (звук [з] — кролик, заяц);
- упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности;
- 4) способствовать формированию связной речи детей;
- 5) знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
  - формировать интерес к книге и художественной литературе;
  - приобщать к ведущим темам детской литературы, связанным с жизнью детей;
  - ежедневно читать детям; рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент;
  - мотивация выбора определённого произведения или книги и т. д.);
  - корректировать перечень литературных произведений на региональном уровне.

## 5 - 6 и 6 - 7 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:

- 1) развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
- 2) развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- 1) обогащать словарь:
  - расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях;
  - продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный);
  - развивать смысловую сторону речи.

Для этого необходимо знакомить детей:

- со значением слов (например, через их определение: ельник - еловый лес; стол - предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и др.);
- с антонимами (выраженными разными частями речи: добро - зло, день - ночь, старый - молодой, подниматься - спускаться; весело - грустно, далеко - близко, холодно - жарко и др.);
- с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость - отвага, храбрость; вежливая - любезная, предупредительная; веселиться - радоваться, смеяться);
- с многозначностью слов (существительных и глаголов: гребень (для расчёсывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребёнка, малыша); хвост (лисы, самолёта, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребёнок горит от жара, щёки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьёт в стекло);
- идти (ребёнок идёт по дороге, лёд идёт по реке, дождь идёт из тучи, дым идёт из трубы); играть (ребёнок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на

скрипке, улыбка играет на лице). Кроме того, необходимо учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, всё в руках горит и т. п.);

## 2) формировать грамматический строй речи:

- осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один - много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей - ульев, пень - пней, лоб - лбов, карась - карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами;
  - упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего);
  - практически освоить некоторые способы словообразования;
  - учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых);
  - составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых);
  - закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.);
- ## 3) развивать произносительную сторону речи:
- развивать речевой слух: фонематический и фонетический;
  - уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.;
  - совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твёрдых и мягких [с — с’], [з — з’], [п — п’], [б — б’], [т — т’], [д — д’], [к — к’], [г — г’], [в — в’], [ф — ф’], [р — р’], [л — л’];
  - упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные - согласные, мягкие - твёрдые);
  - работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;
  - предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах;
  - упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
  - упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям;
  - развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;
  - развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих;

## 4) развивать и совершенствовать связную речь.

Для развития диалогической формы речи необходимо:

- вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция);

- приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным);
- закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
- развивать навыки ведения диалога со сверстниками и взрослыми;
- работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ);
- отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми; - закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета.

Для развития монологической формы речи необходимо:

- обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). При построении высказываний описательного типа развивать умения выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счёт дополнительных характеристик; видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях). При построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия);
- давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок); выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка; воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований;
- учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания;

5) осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).

Для подготовки к обучению чтению (реализуется в рамках развития устной речи) необходимо:

- упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец); определять последовательность звуков в слове;
- развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и произношению;
- формировать представление о слоге и ударении; упражнять в умении проводить слоگو- звуковой анализ слов;
- формировать первоначальное представление о предложении и слове: составлении нераспространённых и распространённых предложений; правильном и отчётливом их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов.

Для подготовки к обучению письму необходимо:

- готовить руку к обучению письму: формировать правильный захват орудия письма (щепоть); упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки; развивать мелкую моторику рук;
  - начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку;
  - знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости;
  - формировать элементарные графические умения;
  - упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий или геометрических фигур;
- б) знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
- поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
  - обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
  - учить анализировать тексты на доступном уровне;
  - знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;
  - формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе;
  - воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой;
  - создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д., иллюстраторов и т. д.

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Наблюдение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение	Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Проектная деятельность	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)	Создание соответствующей предметно развивающей среды Проектная деятельность Экскурсии Прогулки

Методы и приемы, способствующие своевременному становлению деятельности, сознания ребенка, развитие основ личности подробно описаны в примерной основной

образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. —352с. Технологии реализации содержания образовательной области «Речевое развитие» описаны в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. —352с.

### **2.1.6. Образовательная область «Речевое развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Программа «Родники Дона»**

**Направлено:** приобщение детей к культуре чтения литературных произведений Ростовской области:

#### ***Обогащение словаря***

Ввести в словарный запас детей существительные, обозначающие: - казачьи чины (атаман, есаул, казак);

- названия мест (станция, дуван, насека, курень, хутор, майдан);
- названия предметов, действий, признаков (порт, плот, шхуна, мачты, колок, бредни, переметы, вентерья, сапетки, шпоры, пяльцы)
- 

#### ***Знакомство с донским фольклором***

Познакомить с пословицами и поговорками донских казаков. Учить понимать главную идею высказываний, мудрость народа.

«Чтение художественной литературы» -использование художественных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия живописи, произведений искусства.

В **региональной программе «Приключение светофора»:** используем различные методы и приёмы по знакомству детей с правилами безопасного поведения.

### **2.1.7. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» в обязательной части Программы *Художественно-эстетическое развитие***

предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

## **2—3 ГОДА**

**Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка: в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку

формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления;□

- знакомить с разнообразными изобразительными и конструктивными материалами, создавать условия для их самостоятельного исследования (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумага различной фактуры, кисти, штампы и т. п.);□
- дать представление о разных способах звукоизвлечения: знакомить с озвученными игрушками и простейшими шумовыми музыкальными инструментами;□
- предоставлять возможности действовать с этими игрушками и инструментами (нажимать на клавиши, дёргать струны, дуть в свистки, ударять по барабану ладошкой или специальной палочкой), извлекать различные звуки, развивать представления о способах получения разных звуковых эффектов;□
- изготавливать вместе с детьми звучащие игрушки — «шумелки» и «гремелки» из подручных средств; учить детей петь простейшие детские песни;□
- создавать условия для выразительного свободного движения детей под разную по характеру музыку.□

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- знакомить детей с лучшими образцами книжной графики, работами художников-иллюстраторов;□
- вводить детей в мир детской художественной литературы: рассказывать народные и авторские сказки;□
- использовать в повседневной жизни детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;□
- не отказывать детям в многократном повторении одного и того же хорошо знакомого произведения;□
- привлекать детей к активному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом);□
- знакомить с произведениями декоративно-прикладного искусства;□
- обогащать опыт слухового восприятия музыки, звучания различных инструментов, звуков природы, голосов птиц и животных.□

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности: пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности, создавая благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.

### 3 - 4 ГОДА

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании красками и кистью, мелками и карандашами; в лепке из глины, пластилина, иных пластичных материалов;□
- учить петь;□

- проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука;
- создавать условия для шумового ритмического музицирования;
- содействовать становлению целеполагания в продуктивной деятельности;
- развивать звуковысотный слух и чувство ритма;
- поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- рассказывать народные сказки о животных;
- знакомить с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки;
- знакомить с образом животных в скульптуре малых форм, живописи, книжной графике;
- в музыке; знакомить со звучанием и внешним видом различных музыкальных инструментов;
- создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения;
- использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- 1) побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения;
- 2) пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности:
  - обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для её созерцания;
  - создавать условия для сосредоточенного любования отдельными эстетическими предметами, объектами, музыкальными явлениями.

#### 4 - 5 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- 1) помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;
- 2) формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получить результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком: знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;
  - показывать способы создания обобщённого продукта, который ребёнок может затем по желанию «превращать» в реальные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т. д.);

- 3) формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат путём показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности;
- 4) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня. Поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации;
- 5) стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- читать детям волшебные сказки;
- знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы-сказки);
- знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки;
- давать представление об отражении сказки в музыкальном произведении;
- знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре, книжной графике;
- знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в литературе, изобразительной деятельности, музыке, танце.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы;
- содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города (посёлка, села) и его окрестностей (ландшафты, архитектурные ансамбли, сады, поля, луга и т. п.);
- создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой;
- начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

## 5 - 6 и 6 - 7 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- 1) развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции):
  - знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике;
  - побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-

- маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа;
- поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;
  - 2) формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;
  - 3) формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;
  - 4) учить действовать по словесной инструкции;
  - 5) учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия;
  - 6) создавать выставки, экспозиции;
  - 7) привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;
  - 8) совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования:
    - совершенствовать навыки пения индивидуально;
    - учить танцевальным движениям под музыку;
  - 9) побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию:
    - учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров;
    - создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты;
  - 10) расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- 1) знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе;
- 2) знакомить с произведениями театра и кино о детях;
- 3) знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);
- 4) давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т.д.;
- 5) давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода;
- 6) создание интерьера, дизайн мебели, светильников;
- 7) эстетика в кулинарии;
- 8) давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;
- 9) давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).
- 10) представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают; давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные	Групповые

Подгрупповые	Подгрупповые Индивидуальные		Подгрупповые Индивидуальные
Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность	Создание соответствующей предметно развивающей среды Проектная деятельность Экскурсии Прогулки Создание коллекций

**Формы образовательной деятельности по музыке**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
-----------------------------	--	---	---

**Формы организации детей**

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурной образовательной деятельности; - на музыкальной образовательной деятельности; - во время умывания - на другой	-Образовательная деятельность - Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о	-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных	-Консультации для родителей - Родительские собрания -Индивидуальные беседы - Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)

<p>образовательной деятельности (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно ролевых играх - в компьютерных играх</p> <p>- перед дневным сном - при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>ТСО</p> <p>-Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p>	<p>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>-Открытые музыкальные занятия для родителей музыкальных театров</p> <p>-Прослушивание аудиозаписей, - Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов - Просмотр видеофильмов</p>
--	---	--	---

### Виды музыкальных занятий:

Виды занятий.	Характеристика.
1. Индивидуальные музыкальные занятия	Проводятся отдельно с ребенком. Это типично для детей раннего и младшего дошкольного возраста. Продолжительность такого занятия 5-10 минут, 2 раза в неделю. Для детей старшего дошкольного возраста организуется с целью совершенствования и развития музыкальных способностей. Умений и навыков музыкального исполнительства; индивидуальные сопровождения воспитанника в музыкальном воспитании и развитии.
2. Подгрупповые музыкальные занятия	Проводятся с детьми 2-3 раза в неделю по 10-20 минут, в зависимости от возраста дошкольников.
3. Фронтальные занятия	Проводиться со всеми детьми возрастной группы, их продолжительность также зависит от возрастных возможностей воспитанников.
4. Объединенные занятия	Организуются с детьми нескольких возрастных групп.

5. Типовое (или традиционное) музыкальное занятие.	Включает в себя все виды музыкальной деятельности детей (восприятие, исполнительство и творчество) и подразумевает последовательно их чередование. Структура музыкального занятия может варьироваться.
6. Доминантное занятие	Это занятие с одним преобладающим видом музыкальной деятельности. Направленное на развитие какой-либо одной музыкальной способности детей (ладовое чувство, чувство ритма, звуковысотного слуха). В этом случае, оно может включать разные виды музыкальной деятельности, но при одном условии – каждая из них направлена на совершенствование доминирующей способности у ребенка.
7. Тематическое музыкальное занятие	Определяется наличием конкретной темы, которая является сквозной для всех видов музыкальной

### Вариативные формы образовательной деятельности раздела «Музыка»

Возраст	Ведущая деятельность	Формы и методы музыкально-художественной деятельности:
2-3 года	предметная, предметно манипулятивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое экспериментирование со звуками на предметной основе;</li> <li>- Игры–эксперименты со звуками и игры – путешествие в разнообразный мир звуков (немзыкальных и музыкальных);</li> <li>- Предметное коллекционирование (выставка погремушек, детских музыкальных инструментов, любимых музыкальных игрушек и т.д.);</li> <li>- Музыкально-игровые приемы (звукоподражание);</li> <li>- Музыкальные и музыкально- литературные загадки;</li> <li>- Музыкально-пальчиковые и музыкально логоритмические игры;</li> <li>- Музыкально-двигательные игры – импровизации;</li> <li>- Музыкальные сказки (слушание и исполнительство).</li> </ul>

3-5 лет	Игровая (сюжетно-ролевая игра)	-Музыкально – сюжетно ролевые игры (песня-игра) -Музыкальные игры-фантазирования; -Игровые проблемные ситуации на музыкальной основе; -Усложняющиеся игры-эксперименты и игры путешествия; -Музыкально-дидактические игры; - Игры – этюды по мотивом музыкальных произведений; -Сюжетные проблемные ситуации или ситуации с ролевым взаимодействием; -Концерты – загадки; -Беседы, в т.ч. по вопросам детей о музыке.
5-7 лет	Сложные интегративные виды деятельности, переход к учебной деятельности.	-Проблемные и ситуационные задачи, их широкая вариативность, полипроблемность; -Музыкально-дидактическая игра; -Компьютерные музыкальные игры; -Исследовательская (опытная) деятельность; -Проектная деятельность; -Театрализованная деятельность; -Хороводная игра; -Музыкальные игры импровизации; -Музыкальные экскурсии и прогулки, музыкальный музей; -Интегративная деятельность; -Клуб музыкальных интересов; -Коллекционирование (в том числе впечатлений); -Самостоятельная музыкальная деятельность детей.

Методы и приемы, способствующие своевременному становлению деятельности, сознания ребенка, развитие основ личности подробно описаны в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. —352с.

Технологии реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» описаны в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. —352с.

Дополнительное содержание образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» для детей 6-8 лет

- 1) знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами. Читать и обсуждать сказки А. С. Пушкина;
- 2) знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира»;
- 3) знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира»;
- 4) читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов;
- 5) формировать первичное представление о временной последовательности развития культуры — летнее время.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- 1) совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться;
- 2) пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности:
  - показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности;
  - создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений;
  - знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств;
  - побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы;
  - рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки;
- 3) воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра;
  - поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
  - учить анализировать тексты на доступном уровне;
  - знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;
  - стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
- 4) создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.

### **2.1.8. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Программа «Родники Дона»**

**Направлено на:**

- ✓ развитие интереса детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам), своего этноса.
- ✓ накопление опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности. обеспечение познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры

## *Музыкальное воспитание*

Познакомить детей с гимном казаков, фольклором донского края. Воспитывать у детей устойчивый интерес к народной песне. Учить петь выразительно, правильно передавая мелодию.

### *Слушание музыки*

Познакомить детей с произведениями донских композиторов: Думчев Н.М., Траилин С.А., Листопадов А.М.

**Музыкально-ритмические движения** Закреплять умение детей выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами. Познакомить детей с танцами донского казачества. **Изобразительная деятельность** Познакомить с художниками Дона, их картинами.

Учить детей отражать в своих работах природу донского края, пейзаж, предметы народного быта, времена года, труд людей на Дону.

### *Предметное и сюжетное рисование*

Рисовать с натуры и по представлению овощи, фрукты, цветы. Передавать в рисунке несложные картины природы донского края, предметы быта.

### *Декоративное рисование*

Учить составлять узоры из геометрических форм по мотивам донского казачества (на круге, квадрате, ромбе, треугольнике), используя растительный орнамент донского края.

### *Лепка*

Учить лепить предметы народного быта, фрукты, овощи донского края, фигуры животных и птиц. **Аппликация**

Учить составлять узоры из геометрических форм по мотивам донского казачества, из листьев и цветов. Закреплять умение, вырезая различные формы на основе наблюдений за явлениями природы и окружающей жизни.

### *Современные донские художники*

(Живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство)

Познакомить с художниками Дона и их картинами.

## **Программа «Цветные ладошки» направлена на:**

- формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и живописи, народного и декоративно-прикладного искусства;
- фантазийные преобразования реальных образов в сказочные;
- самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, определение замысла работы;
- выступать в роли экскурсовода во время выставок;
- сотрудничество детей при выполнении коллективных работ;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми в вопросах живописи, творчества;
- умение определять настроение, характер человека, сказочного образа;
- самостоятельная художественная деятельность детей;
- организация вместе с детьми выставки детских работ;

- использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов изобразительной деятельности; □ умение пользоваться различными художественными материалами и предметами: кистью, карандашами, фломастерами, стеками, клеем, ножницами и т.д.; □
- сбор осенних листьев, шишек, семян, плодов деревьев, гербария цветов, цветочных лепестков, бересты и т.д. для создания коллажей, творческих работ, флористических пейзажей; □
- подготовка рабочего места к занятию наведение порядка по окончании работы; □ воспитание интереса и уважения к труду народных умельцев. □

### **Программа «Приключение светофора»**

#### **направлена на:**

- конструирование: индивидуальные и коллективные работы по темам: «Наш город», «Транспорт на улицах станицы», «Наш любимый детский сад», «Безопасный путь домой» и т.д.;
- выставки: «Азбука маленького пешехода», «Здравствуй, пешеход», «Транспорт» и т.д.;
- работа с книжками раскрасками, где дети развивают любознательность и исследовательскую работу, основанную на создании спектра возможностей для моделирования с различным материалом. Конструируют различные улицы из картона, тем самым закрепляют полученные знания о ПДД.

### **2.1.9. Образовательная область «Физическое развитие» в обязательной части Программы**

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); □
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; □
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). □

В физическом развитии детей, равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации Программы «Радуга» является сохранение и укрепление здоровья детей.

### **2—3 ГОДА**

Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни: содействовать полноценному физическому развитию:

- поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности и обогащать двигательный опыт детей;
- обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке;
- создавать условия для игр с мячом;
- обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;
- обеспечить безопасность жизнедеятельности: строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;
- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон;
- строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем воздухе;  соблюдать режим проветривания;
- укреплять здоровье детей: создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, успешной адаптации ребёнка к детскому саду;
- создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, использовать спортивную форму и обувь для проведения физкультурных занятий, облегчённую одежду в помещении детского сада при соблюдении температурного режима;
- закалывать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце;
- проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний силами медперсонала.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности путём развития основных видов движений: привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании; побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания:

- формировать основы культуры здоровья;
- прививать простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания: терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться;
- на личном примере приучать детей к опрятному внешнему виду и нормам поведения;
- приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, зубная щётка, стаканчик для полоскания рта и т. п.)

### 3 - 4 ГОДА

Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:

1) содействовать полноценному физическому развитию:

- поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности;

- укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки;
- обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;
- создавать условия для игр с мячом;
- обогащать двигательный опыт детей;
- обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей; 2) укреплять здоровье детей:
- предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка;
- укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;
- расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения её качества.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания путём формирования основ культуры здоровья:

- 1) совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения;
- 2) начать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукт питания, сон, прогулки, движение, гигиена);
- 3) формировать начальные представления о правилах безопасного поведения; воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- 1) формировать основы культуры здоровья;
- 2) формировать ответственное отношение ребёнка к своему здоровью и здоровью окружающих.

#### 4 - 5 ЛЕТ

Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:

- 1) содействовать полноценному физическому развитию:
  - продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;
  - обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений;
  - начать знакомить детей с элементами спортивных игр;

- обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети;
- создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств. Совершенствовать умение держать равновесие;
- совершенствовать выполнение основных движений;
- обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей; 2) укреплять здоровье детей:
- создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности;
- предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка;
- укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за её поддержанием во время разных видов деятельности;
- предупреждать нарушения зрения;
- укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
- оберегать нервную систему ребёнка от стрессов и перегрузок;
- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности путём поощрения двигательной активности ребёнка и создания условий для её развития через развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания путём формирования основ культуры здоровья:

- 1) совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения:
  - закреплять навыки культурного поведения за столом;
  - закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок, одежда);
  - закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовки к еде, подготовки ко сну;
- 2) обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу; на чистоту помещений, предметов, одежды;
- 3) продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена);
- 4) расширять начальные представления о правилах безопасного поведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности путём формирования основ культуры здоровья:

- 1) закреплять ответственное отношение к здоровью своему и окружающих;
- 2) давать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности; знакомить с

несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями.

## 5 - 6 и 6 - 7 ЛЕТ

Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:

- 1) содействовать полноценному физическому развитию:
  - создавать условия для совершенствования основных физических качеств;
  - продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;
  - обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений;
  - обучать детей технике выполнения основных движений;
- 2) обеспечивать безопасность жизнедеятельности;
- 3) укреплять здоровье детей:
  - широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия;
  - следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности;
  - укреплять организм, используя естественные природные закаляющие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
  - избегать перегрузки организованными занятиями;
  - обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;
  - формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте;
  - развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены;
  - совершенствовать навыки самообслуживания.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- 1) поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня;
- 2) обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;
- 3) дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- 1) формировать основы культуры здоровья:
  - рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма;
  - знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий;
  - закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь);

- расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осознанное выполнение требований безопасности; поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности, приобщая детей к ценностям физической культуры и занятий спортом.

<b>Формы образовательной деятельности по безопасности</b>			
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
Объяснение Напоминание Показ объяснения обучение Тематический досуг Упражнения Тренинги Игры	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, Напоминание Упражнения, Рассказ Творческие задания Дидактические игры Рассказ - пояснение Продуктивная деятельность Обучение Рассматривание иллюстраций Тематические досуги Ситуативное обучение	Игры Дидактическая игра Самообслуживание Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Творческие задания Настольно-печатные игры	Беседы Личный пример Ситуативное обучение Рассказы Чтение упражнения Тренинги Напоминание Творческие задания
<b>Формы образовательной деятельности по физической культуре</b>			
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая -тематическая -сюжетно-игровая -полоса препятствий	Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: - традиционные - сюжетно-игровые - тематические	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа Консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный

<p>-музыкально ритмическая Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Гимнастика последнедневного сна с использованием игры малой подвижности Гимнастика после дневного сна - оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий День здоровья Физкультурный досуг Физкультурные праздники Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Динамические паузы Спортивные игры</p>	<p>-классические - по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию: - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Подвижная игра большой и малой подвижности Физ.минутки Динамические паузы Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры</p>		<p>досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Мастер-класс Дни здоровья</p>
--	---	--	---

## Система физкультурно-оздоровительной работы

Необходимыми условиями для охраны жизни и укрепления здоровья детей

являются:  создание в ДОО безопасной образовательной среды;

осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;

использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.

## Здоровьесберегающие технологии

<i>Медико-профилактические</i>	<i>Физкультурно-оздоровительные</i>
Организация мониторинга здоровья дошкольников	Развитие физических качеств, двигательной активности
Организация и контроль питания детей	Становление физической культуры детей
Физическое развитие детей	Дыхательная гимнастика
Закаливание	Точечный самомассаж
Организация профилактических мероприятий	Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки
Организация обеспечения требований СанПиНов	Воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье
Организация здоровьесберегающей среды	

Оздоровительная работа предполагает проведение по плану системы мероприятий и мер (медицинских, гигиенических), направленных на сохранение и укрепление здоровья детей.

## Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

<i>Блоки физкультурно-оздоровительной работы</i>	<i>Содержание физкультурно-оздоровительной работы</i>
Создание условий для двигательной активности	<input type="checkbox"/> гибкий режим; <input type="checkbox"/> занятия с учётом двигательной активности детей; <input type="checkbox"/> оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие музыкально физкультурного зала); <input type="checkbox"/> индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;

Система двигательной активности и система психологической помощи	<input type="checkbox"/> утренняя гимнастика; <input type="checkbox"/> прием детей на улице в теплое время года; <input type="checkbox"/> физкультурные занятия (в зале и на улице); <input type="checkbox"/> двигательная активность на прогулке; <input type="checkbox"/> подвижные игры; <input type="checkbox"/> физкультминутки; <input type="checkbox"/> гимнастика после дневного сна; <input type="checkbox"/> физкультурные досуги, забавы, игры; <input type="checkbox"/> ритмическая гимнастика; <input type="checkbox"/> игры, хороводы, игровые упражнения; <input type="checkbox"/> оценка физического состояния детей с последующей коррекцией плана работы
Система закаливания	
В повседневной жизни	<input type="checkbox"/> утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; <input type="checkbox"/> утренняя гимнастика; <input type="checkbox"/> облегченная форма одежды; <input type="checkbox"/> ходьба босиком после сна; <input type="checkbox"/> воздушные ванны; <input type="checkbox"/> водные и солнечные ванны (в летнее время); <input type="checkbox"/> обширное умывание
Специально организованная	<input type="checkbox"/> полоскание рта; <input type="checkbox"/> полоскание горла
Организация рационального питания	<input type="checkbox"/> организация второго завтрака (соки, фрукты); <input type="checkbox"/> введение овощей и фруктов; <input type="checkbox"/> замена продуктов для детей-аллергиков; <input type="checkbox"/> питьевой режим
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности,	<input type="checkbox"/> диагностика уровня физического развития; <input type="checkbox"/> диспансеризация детей детской поликлиникой; <input type="checkbox"/> диагностика физической подготовленности;

**Примерная модель физического воспитания детей младшего дошкольного возраста**

<b>Формы организации</b>	<b>Время и продолжительность</b>
<b>1. Физкультурно – оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</b>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно, 6 – 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно, по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Двигательная разминка между НОД	Ежедневно, зависит от вида и содержания НОД, до 10 минут
1.4. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учётом двигательной активности детей, 10– 15 минут
1.5. Закаливающие процедуры	Ежедневно по мере пробуждения, 5-7 минут
1.6. Гимнастика после дневного сна	

1.7. Индивидуальная работа по развитию движений	Периодичность и продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка
1.8. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
<b>2. Физкультурные занятия</b>	
2.1. Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 15-20 минут
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю по 15 -20 минут
<b>3. Физкультурно-массовые мероприятия</b>	
3.1. День здоровья	1 раз в год
3.2. Спортивные праздники	2-3 раза в год, до 30 минут
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц, до 30 минут
<b>4. Взаимодействие с родителями</b>	
4.1. Участие родителей в физкультурно массовых мероприятиях	в течение года

**Примерная модель физического воспитания детей старшего дошкольного возраста**

<b>Формы организации</b>	<b>Время и продолжительность</b>
<b>5. Физкультурно – оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</b>	
5.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно, 8 – 10 минут
5.2. Физкультминутки	Ежедневно, по мере необходимости (до 3 минут)
5.3. Двигательная разминка между НОД	Ежедневно, зависит от вида и содержания НОД, до 10 минут
5.4. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учётом двигательной активности детей, 15– 25 минут
5.5. Закаливающие процедуры	Ежедневно по мере пробуждения, 5-7 минут
5.6. Гимнастика после дневного сна	
5.7. Индивидуальная работа по развитию движений	Периодичность и продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка
5.8. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
<b>6. Физкультурные занятия</b>	
6.1. Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 25-30 минут
6.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю по 25 -30 минут
<b>7. Физкультурно-массовые мероприятия</b>	
7.1. День здоровья	1 раз в квартал
7.2. Спортивные праздники	2-3 раза в год, до 30 минут
7.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц, до 30 минут

7.4. Спартакиада вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем подготовленности
<b>8. Взаимодействие с родителями</b>	
8.1. Семейные старты	1 раз в год
8.2. Участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях	в течение года

**Организация рационального питания детей в Учреждении:** основана на соблюдении утверждённых наборов продуктов и примерных меню:

- организация питания осуществляется в соответствии с 10-дневным меню;
- имеется примерное перспективное меню, где указана раскладка, калорийность блюда, содержание в нём белков, жиров, углеводов, что позволяет при необходимости заменять одно блюдо другим, равноценным ему по составу и калорийности.

Регулярно проводятся бракераж готовой продукции с оценкой вкусовых качеств, контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, работой пищеблока, качеством приготовления и раздачи пищи по группам и в группах. График выдачи пищи разработан в соответствии с возрастными особенностями детей.

В МБДОУ ведётся просветительская работа педагогического коллектива среди детей и родителей по вопросам рационального питания, составляется индивидуальное меню для аллергичных детей, организуются дегустации блюд родителями воспитанников.

Методы и приемы, способствующие своевременному становлению деятельности, сознания ребенка, развитие основ личности подробно описаны в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. —352с.

Технологии реализации содержания образовательной области «Физическое развитие» описаны в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. —352с.

#### **2.1.10. Образовательная область «Физическое развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

##### **Программа «Родники Дона»**

**Направлено на:**

- ✓ формирование представлений о традиционных для региона видах спорта, спортивных, подвижных (народных) играх;
- ✓ формирование интереса к спортивным событиям в своей местности, регионе, знаменитым спортсменам, спортивным командам.

*Увеселения, забавы, игры*

**казачков Программа «Физическая культура дошкольников»**

**Направлено на:**

- ✓ Обеспечить развитие и тренировку всех мышечных систем ребенка.
- ✓ Удовлетворять естественные потребности в движении.
- ✓ Развивать и совершенствовать двигательные способности (ловкость, быстроту, выносливость) детей через занятия в спортивной секции.
- ✓ Создать условия для разностороннего развития детей, использовать полученные навыки в жизни, формировать волевые и нравственные качества.

## **2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Образовательная Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая: 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают: 1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком; □
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; □ 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;□
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;□ □ недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и;□ 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;□
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;□
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;□
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;□
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно- эстетического развития детей;□
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;□
  - оценку индивидуального развития детей;□
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Особенности поддержки детской инициативы детей 2-8 лет подробно описаны в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. —352с.

### **2.3. Особенности взаимодействия педколлектива с семьями воспитанников**

В соответствии с законом РФ «Об образовании в РФ» родители являются не только равноправными, но равно ответственными участниками образовательного процесса. Семья – первичный коллектив, который дает человеку представление о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения взаимоотношений с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности.

<b>Цель взаимодействия с семьёй</b>	сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.
<b>Задачи дошкольной образовательной организации по работе с семьёй:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, □ находящиеся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;</li> <li>□ повышать психологическую компетентность родителей. Учитывать родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; □</li> <li>□ нетравмирующим приёмам управления поведением детей; □ □ убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста; □</li> <li>□ учитывать родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в □ семье;</li> <li>□ создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной □ образовательной организации;</li> <li>□ условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями; □</li> <li>□ помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его □ индивидуальными возможностями и способностями;</li> <li>□ постоянно вести работу по профилактике □ нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.</li> </ul>
<b>Направления взаимодействия с семьями детей:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;</li> <li>□ формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами,</li> <li>□ медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;</li> <li>□ установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;</li> <li>□ обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);</li> <li>□ предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;</li> <li>□ создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;</li> <li>□ создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.</li> </ul>

**Формы  
взаимодействия  
с семьёй**

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- создание библиотеки для родителей, в том числе периодических изданий — методических и познавательных;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинар-практикум;
- мастер-класс;  дискуссионный клуб;  круглый стол.

Наиболее эффективными формами взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников с точки зрения повышения родительской компетентности являются:

- ролевая игра, направленная на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях;
- психологический тренинг общения, обучение умению видеть реакцию партнёра по общению и учитывать её, меняя собственный стиль общения; обучение умению понимать и осознанно использовать невербальные компоненты коммуникации;
- тренинг самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции;
- рефлексия собственного стиля родительского поведения и формирование осознанных установок на желаемое поведение.

Опыт показывает, что современные родители в наибольшей степени заинтересованы в активных формах обучения, таких, как практические занятия и тренинги.

Содержание работы по данным направлениям с учётом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

- в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду:
- формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы;
- помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство;
- помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов - приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду;
- обеспечивать установление контактов со сверстниками;
- обеспечивать снижение общей тревожности родителей;
- реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;
- создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе;
- обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе;
- предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания;

- создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями;
- составлять план приёма детей в группу;
- помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;
- в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка:
  - ✓ проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей;
  - ✓ организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации;
  - ✓ формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей;
  - ✓ синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребёнка;
  - ✓ привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;
  - ✓ в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности: рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации);
  - ✓ использовать наглядную информацию на стенах организации;
  - ✓ создавать печатную информацию об образовательной организации, выдаваемую на руки родителям;
  - ✓ проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;
- в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе:
  - ✓ создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы;
  - ✓ проводить выставки детских работ;
  - ✓ рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия;
  - ✓ создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.);
- в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте: проводить родительский лекторий. Примерные темы лекций, которые проводятся, как правило, в сентябре — октябре: «Адаптация ребёнка и семьи к детскому саду», «Психологические особенности ребёнка 2—3 лет», «Кризис 3 лет. Психологические особенности ребёнка 3—4 лет», «Психологические особенности ребёнка 4—5 (5—6, 6—8) лет»;
- организовывать семинары-практикумы, ориентированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребёнком продуктивной

деятельности, организации двигательной активности детей и т. д.), на обмен опытом.

Примерные темы для семинаров-практикумов: «Как вырастить помощника», «Интерьер детской и жизненное пространство ребёнка дома», «Праздник в семье», «Как развивать речь ребёнка», «Как организовать домашний театр», «Как привлечь ребёнка к художественному творчеству», «Как привить ребёнку любовь к чтению», «Что такое школьная готовность и как её сформировать у ребёнка», «Подготовка к обучению грамоте», «Дошкольник и мир природы», «Развитие эмоций: почему это важно для ребёнка», «Чем заниматься с ребёнком летом»;

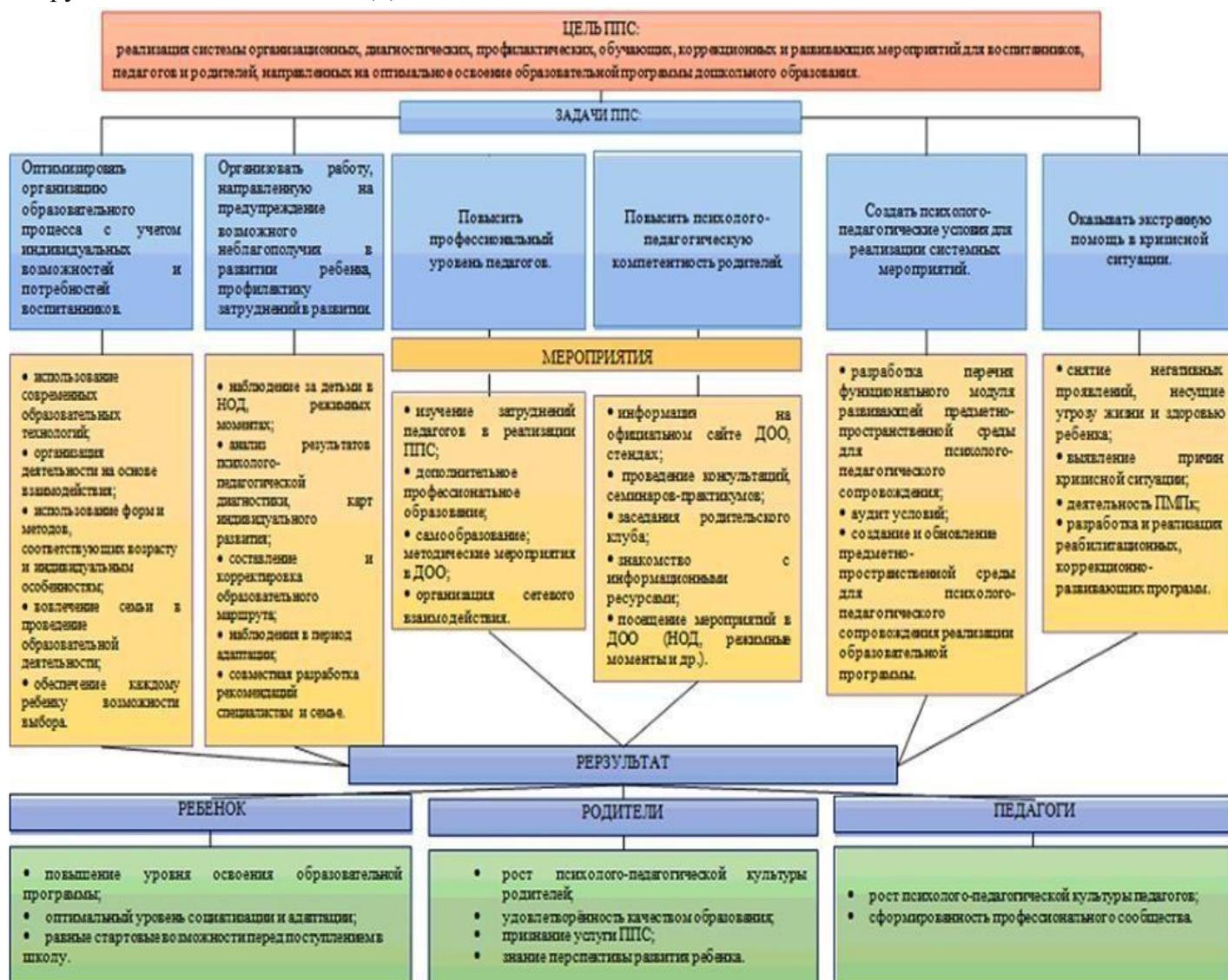
- проводить дискуссионные клубы, на которых родители могут задать интересующие их вопросы, высказать своё мнение. Примерные темы для проведения дискуссионных клубов: «Можно» и «нельзя» дома и в детском саду», «Какую музыку мы слушаем с ребёнком», «Телевизор, кино, компьютер», «Есть ли Дед Мороз?», «Выбираем школу»;
- организовывать круглые столы с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашённых консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов, научных сотрудников и преподавателей педагогических колледжей и вузов). Примерные темы круглых столов: «Сказка в жизни ребёнка», «Игрушка в жизни ребёнка», «Мальчики и девочки», «Познавательная активность и информационное пространство ребёнка», «Сюжетно-ролевая игра и развитие дошкольника», «Одарённый ребёнок: как поддержать и развивать детские таланты», «Агрессивный ребёнок: мифы и реальность»;
- организовывать ролевые игры, направленные на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях. Примеры разыгрываемых ситуаций: «Мы в магазине игрушек. Как избежать детских капризов», «Как успокоить гиперактивного ребёнка», «Как помочь ребёнку преодолеть детские страхи», «Как наше слово делом отзовётся: что и как мы говорим в присутствии ребёнка», «Как правильно наказать шалуна», «Наказание и поощрение», «Как создать для ребёнка ситуацию успеха и почему она важна для него»;
- организовывать психологические тренинги родительско-детского общения, тренинги самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции в разных ситуациях;
- в части создания ситуаций приятного совместного досуга с участием семей детей обеспечивать условия для привлечения родителей к организации детских праздников, досуга, театральных спектаклей, заседаний «Клубов выходного дня» в качестве не только зрителей или спонсоров, но и активных участников, инициаторов. Поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, сезонные праздники на основе фольклора, профессиональные праздники, международные праздники культурологической направленности - Международный день музыки, Международный день театра, Международный день детской книги, Всемирный день поэзии, Всемирный день улыбки, День славянской письменности и культуры, сезонные праздники в культурах разных стран и т. п.;
- в части создания условий для реализации творческого потенциала семьи: осуществлять постановку кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители, и показывать их детям;

- проводить для родителей мастер-классы по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству: организовывать выставки совместного творчества детей и родителей, педагогов дошкольной организации; семейных коллекций;
- осуществлять творческие проекты с участием семей (театральный, концертный и т. п.); □ осуществлять семейные исследовательские проекты.

## 2.4. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

### 2.4.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников

Профессиональная коррекция нарушений развития воспитанников представлена в виде модели психолого педагогического сопровождения образовательного процесса в ДОУ, направленное на своевременное выявление и оказание помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ООП ДОУ.



*«Модель психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в ДОУ»*

*Принципы построения модели психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в ДОУ:*

В основу проектируемой модели психолого-педагогического сопровождения были положены следующие принципы:

- научность – использование научно обоснованных и апробированных в педагогической практике технологий и методик;
- системность – организация системы непрерывной работы со всеми участниками образовательного процесса на основе коллегиальности и диалогового взаимодействия;
- комплексность – совместная деятельность различных специалистов, всех участников образовательного процесса в решении задач сопровождения;
- превентивность – обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирование на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций;
- открытость – последовательное использование ресурсов сетевого взаимодействия и социального партнерства, открытость мероприятий для педагогических и руководящих работников дошкольной образовательной организации;

Предложенная модель состоит в интеграции и концентрации необходимых ресурсов для обеспечения эффективного психолого-педагогического сопровождения образовательной программы дошкольного образования при выполнении требований ФГОС.

***Цель реализации модели:***

создание интегрированного пространства, обеспечивающее комплексное психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в условиях реализации ФГОС дошкольного образования

***Задачи реализации модели:***

- осуществлять учёт специфики возрастного психофизического развития детей дошкольного возраста;□
- формировать и развивать психолого-педагогическую компетентность участников образовательного процесса;□
- содействовать вариативности направлений и форм психолого-педагогического сопровождения, способствовать диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса□

***Результат реализации модели:***

- создание эффективной системы психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования;
- создание многоуровневого интегрированного пространства, обеспечивающего вариативность форм и направлений психолого-педагогического сопровождения;
- выполнение требований ФГОС дошкольного образования в части создания эффективных психолого-педагогических условий реализации образовательной программы дошкольной образовательной организации.

**Эффекты реализации модели психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования:**

- повышение профессиональной компетентности субъектов психолого- педагогического сопровождения;
- рост качества образования в части освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования;
- увеличение количества субъектов, осуществляющих психолого- педагогическое сопровождение.

**Совместная деятельность участников психолого- педагогического сопровождения реализации образовательной программы**

Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации детей дошкольного возраста к условиям ДОУ.

**дошкольного образования включает следующие блоки:**

**Критерии эффективности реализации психолого- педагогического сопровождения образовательной программы дошкольного образования:**

Психолого-педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста (2 -7 лет).

Психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) по подготовке к школе.

Психолого-педагогическое сопровождение детей "группы риска".

Своевременное выявление воспитанников, испытывающих трудности в освоении ООП ДОУ.

- увеличение количества субъектов, участвующих в психолого- педагогическом сопровождении (педагоги, родители (законные представители), иные специалисты);
- положительная динамика и устойчивые результаты в освоении образовательной программы, в коррекционно-развивающей работе;
- вариативность мероприятий проводимых в рамках направлений психолого- педагогического сопровождения;
- повышение психолого-педагогической культуры педагогов, родителей (законных представителей);
- удовлетворенность услугами психолого-педагогическим сопровождением;
- наличие нормативно-правовой базы, регламентирующей психолого-педагогическое сопровождение;
- наличие предметно-пространственной среды для психолого- педагогического сопровождения.

Таким образом, представленная модель психолого-педагогического сопровождения образовательной программы дошкольного образования является не просто суммой разнообразных методов коррекционно-развивающей работы с детьми, но выступает как комплексная технология помощи и поддержки ребёнку в решении задач развития, воспитания, социализации.

## **Система работы педагога-психолога**

Психолого-педагогическое сопровождение выступает в ДООУ как поддержка и помощь в решении задач развития, обучения, воспитания и социализации ребенка.

**Основная цель работы педагога-психолога**  сохранение и укрепление психологического здоровья детей, содействие их гармоничному развитию в условиях детского сада.

**Задачи, направленные на достижение цели:**  сохранять психологическое здоровье детей;  
 диагностическое обследование эмоциональной и познавательной сферы для выявления воспитанников испытывающих трудности в освоении ООП ДООУ;

разработать и реализовать индивидуальные и групповые психокоррекционные программы;

организовать консультационную работу с родителями и педагогами;

разработать и реализовать программы просветительской работы; повышать психолого-педагогическую культуру взрослых;

организовать психологическое сопровождение детей в период адаптации;

организовать психологическое сопровождение детей подготовительной к школе группы: подготовка к школе, мониторинг развития;

участвовать в работе психолого-медико-педагогического консилиума ДООУ.

### **Направления деятельности педагога-психолога в ДООУ:**

#### **Работа с воспитанниками**

помощь детям в адаптации в детском саду;

проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;

определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;

диагностика игровой деятельности детей;

организация и регулирование взаимоотношений детей с взрослыми;

диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия)

#### **Работа с родителями**

психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);

развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;

снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;

обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;

ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);

#### **Работа с педагогами:**

подготовка и проведение медико-педагогического консилиума;

индивидуальное и групповое консультирование;

подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении;

повышение психологической компетенции педагогов.

**Система работы педагога-психолога в ДОУ**

Направление деятельности	Формы работы
Психодиагностика	Анализ работы педагогов с детьми: при выборе инструментария для изучения и оценки деятельности педагогов. Посещение занятий педагогов. Составление психолого-педагогических заключений (ПМПк).
Психопрофил актика	Построение педагогического процесса с учетом развития способностей и состояния здоровья детей при составлении учебных планов и видов деятельности. Обучение педагогов. Организация благоприятного эмоционального климата в группе. Индивидуальная работа с детьми в процессе адаптации к ДОУ. Сопровождение процесса адаптации вновь прибывших детей . Анализ и обобщение результатов экспериментальной деятельности через психолого-педагогические заключения, через оформление материалов экспериментальной деятельности.
Психокоррекция	Разработка и реализация коррекционно-развивающих программ работы с детьми или подгруппами. Оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями развития детей и группы. Коррекция деятельности педагогов при разработке плана коррекционно-развивающей работы.
	Участие в проектировании образовательных программ и проектов предметно-развивающей среды.
	Формирование психологической культуры, осведомленности педагогов и родителей при организации групповых консультаций для педагогов и родителей, при подготовке и проведении педагогических советов, семинаров для педагогов.

Психоконсультирование	<p>Оказание помощи по вопросам планирования при разработке годового плана.</p> <p>Оказание психологической помощи.</p> <p>Оказание помощи в планировании.</p> <p>Информирование по вопросам развития детей.</p> <p>Помощь в обобщении психолого-педагогического опыта.</p>
-----------------------	--

### Перечень и содержание коррекционных мероприятий педагога-психолога

№ п / п	Содержание коррекционной работы	Виды работы	Формы коррекционной работы	Периодичность проведения
1	Развитие познавательной сферы	Решение образных и логических задач, дидактические упражнения, моделирование, использование методик	Подгрупповая работа Индивидуальная работа	в соответствии с планом работы в соответствии с планом работы
2	Развитие коммуникативных способностей	Игры, игры-тренинги, подвижные игры, арт-терапия	Подгрупповая работа Индивидуальная работа	в соответствии с планом работы в соответствии с планом работы
3	Развитие регуляторных способностей	Наблюдение, упражнения, этюды, психогимнастика, игровая ситуация, арт-терапия	Подгрупповая работа Индивидуальная работа	в соответствии с планом работы в соответствии с планом работы

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия реализации ООП ДОУ соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами; - требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.).

Оборудование помещений МБДОУ отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам.

**Общая площадь территории – 3410 м<sup>2</sup>,**

**На территории расположены:** 3 прогулочные площадки, 3 тентовых навеса,

**В 1 здании расположена:** 1 группа для пребывания детей в возрасте от 2 до 5 лет, спальня, столовая, приёмная, умывальные комнаты,

Во 2м здании расположена: 1 группа для пребывания детей в возрасте от 5 до 7 лет, спальня, столовая, приёмная, умывальные комнаты, спотрзал (актовый зал)

Средства обучения и воспитания используются в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей. Помещения ДОО оснащены развивающей предметно-пространственной средой.

### **Интернет**

В учреждении установлен Интернет, на сегодняшний день к сети подключено 3 рабочих места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот. Сеть активно используется сотрудниками ДОО в целях обмена опыта с коллегами образовательных учреждений города, региона и страны.

Таким образом, необходимо отметить, что в МБДОУ ДС № 31 созданы современные условия предоставления дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования для всех детей, посещающих дошкольную образовательную организацию. ДОО оборудовано современными средствами защиты для обеспечения комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса.

### ***Оснащённость образовательных помещений МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» (в том числе его территории)***

№ п/п	Наименование объекта	Оснащённость
1	Групповые помещения	Группа оснащена необходимым учебным и игровым оборудованием, позволяющее каждому ребенку самостоятельно найти занятие по интересам и потребностям. Учитывая факт, что ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, акцент в группах сделан на детскую мебель для сюжетно-ролевых игр: «Парикмахерская», «Магазин», «Гараж», «Поликлиника», «Кухня». Вся мебель регулируется по росту ребенка. Помещения эстетично оформлены, подобрана цветовая гамма благоприятная для детей. Современная образовательная среда представлена материалами для занятий по математике, различными видами конструкторов. В группе имеется телевизор, DVD-плеер, музыкальный центр. В качестве центров развития выступают: уголок ряженья (для театрализованных игр); уголок для сюжетно-ролевых игр; книжный уголок; зона для настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); уголок природы (наблюдений за природой); спортивный уголок; уголок для игр с песком; уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой центр с крупными мягкими конструкциями модулями для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Санитарные узлы, разделены на умывальную и туалеты.
2	Игровая	Имеется игровое с спортивное оборудование: горка, песочница,

3

Пищеблок	Оснащен современным торгово-технологическим оборудованием, позволяющим оптимально организовать процесс приготовления пищи.
----------	--

Жизненное пространство в группе дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. Зонирование помещения помогает ребенку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

Представленный перечень является примерным и может корректироваться (расширяться, заменяться) в зависимости от возможностей МБДОУ, приоритетных направлений деятельности, запросов детей и родителей (законных представителей), инициативы педагогов и других факторов. (Деление материалов и оборудования по образовательным областям также является достаточно условным).

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Перечень программ, методических пособий и технологий для осуществления образовательного процесса в обязательной части Программы	Перечень программ, методических пособий и технологий для осуществления образовательного процесса в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. —352с.</p> <p>Т.И.Гризик, Г.В. Глушкова «Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет» Серия «Детство», Москва, «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 2017г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина. «Ценностно-смысловое развитие дошкольников», Ростов-на-Дону, 2005г.</li> <li>2. Р.М. Чумичева, «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона», Ростов- на- Дону 2005г.</li> <li>3. В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. «Этические</li> </ol>

1.

2.

<p>3.Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребёнка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет», М.: ТЦ Сфера, 2007г.</p>	<p>беседы с детьми 4-7 лет», «Мозаика – Синтез», 2007г.  4. Н.В.Ковалёва. «Мы за безопасное движение», Ростов н/Д, Феникс, 2015г  5. С.Ю.Симаков, И.А. Честненко. «Расту культурным», ООО «Полиграф-Проект», 2012г  6. Региональная программа «Приключение светфора», Госавтоинспекция, 2015г</p>
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	
<p>1. Е.В. Соловьёва «Математика и логика для дошкольников от 2-х до 7-и лет» Серия «Радуга», М. «Просвещение»2001 г.  2. Е.В. Соловьёва «Моя математика» Развивающая книга для детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. Серия «Детство», «ПРОСВЕЩЕНИЕ», Москва, 2015г.  3. Т.И. Гризик. «Узнаю мир» Развивающая книга для детей 4-5 лет. Серия «Детство», «ПРОСВЕЩЕНИЕ» Москва, 2014г.  4. Т.И. Гризик. «Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека» Серия «Детство», Москва, «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 2017г.  5. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» (проект), научный рук. Е.В. Соловьёва, Москва, ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2014г.</p>	<p>1. Р.М. Чумичева, «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона», Ростов- на- Дону 2005г.  7. Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина. «Ценностно-смысловое развитие дошкольников», Ростов-на-Дону ,2005г.  2. Т.М. Бондаренко. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. ТЦ «Учитель» Воронеж 2002г.  3. Т.М. Бондаренко. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. ТЦ «Учитель» Воронеж 2002г  4. А.В. Кочергина, Л.А. Обухова. «Сценарий занятий по экологическому воспитанию» (средняя, старшая, подготовительная группа). Москва «ВАКО», 2008г.  5. В. Волина «Праздник числа» Издательство «Знание», Москва, 1993г.  6. Региональная программа «Приключение светфора», Госавтоинспекция, 2015г</p>
<b><i>Речевое развитие</i></b>	
<p>1. Т.И. Гризик «Речевое развитие детей 3-4 лет» Москва, Просвещение 2017г.  2. Т.И. Гризик «Речевое развитие детей 4-5 лет» Москва, Просвещение 2017г.  3. Т.И. Гризик «Речевое развитие детей 5-6 лет» Москва, Просвещение 2015г.  4. Гризик Т.И. «Картины по развитию речи детей 3-7 лет « В гостях у сказки». Комплект демонстративных таблиц с методическими рекомендациями», Серия «Детство», «ПРОСВЕЩЕНИЕ», Москва, 2015г.</p>	<p>1. Р.М. Чумичева, «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона», Ростов- на- Дону 2005г.  2.Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина. «Ценностно-смысловое развитие дошкольников», Ростов-на-Дону, 2005г.  3.О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. «Знакомим с литературой детей 5-7 лет». Творческий центр «СФЕРА» Москва, 2009г.  4.Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!»</p>

<p>5. Т.И.Гризик «Готовим руку к письму 4-8 лет» «ПРОСВЕЩЕНИЕ», Москва, 2015г.</p> <p>6. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» (проект), научный рук. Е.В. Соловьёва, Москва, ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2014г.</p> <p>7.</p>	<p>Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2007г.</p> <p>5. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. «Знакомим дошкольников с литературой». Творческий центр «СФЕРА» Москва, 2007г.</p> <p>6. Региональная программа «Приключение светофора», Госавтоинспекция, 2015г</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
<p>1. Т.Н. Доронова. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Серия «Детство», Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 2000г.</p> <p>2. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» (проект), научный рук. Е.В. Соловьёва, Москва, ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2014г.</p> <p>3. Галянт И.Г. «Музыкальное развитие детей 2—7 лет. Методическое пособие для воспитателей». Серия «Детство», Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 2014г.</p> <p>4. Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», Москва, ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1992г</p>	<p>1. И.А. Лыкова. «Художественный труд в детском саду». Учебно- методическое пособие, (средняя, старшая группа). Издательский дом «Цветной мир», Москва 2010г.</p> <p>2. И.А. Лыкова. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет», КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА Творческий центр СФЕРА, Москва, 2007г.</p> <p>3. И.А. Лыкова. «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА Творческий центр СФЕРА, Москва, 2007г.</p> <p>4. И.А. Лыкова. «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА Творческий центр СФЕРА, Москва, 2007г.</p> <p>5. Р.М. Чумичева, «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона», Ростов- на- Дону 2005г.</p> <p>6. Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина. «Ценностно-смысловое развитие дошкольников», Ростов-на-Дону, 2005г.</p> <p>7. Л.Г. Горькова, Н.Ф.Губанова. «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет», Москва, «ВАКО», 2007г.</p> <p>8. О.П.Власенко. Г.П. Попова. «Сценарии утренников и развлечений для дошкольников», Волгоград, Учитель, 2007г.</p> <p>9. Региональная программа «Приключение светофора», госавтоинспекция, 2015г</p>
<i>Физическое развитие</i>	
<p>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования</p>	<p>1. Р.М. Чумичева, «Родники Дона», Ростов-на-Дону, 2005г.</p>

<p>2. «Детство» (проект), научный рук. Е.В. Соловьёва, Москва, ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2014г.</p> <p>А.Ю. Мудрова «Золотая коллекция игр для детей. Развивающие, дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные», центрполиграф. 2011г.</p>	<p>2. Л.Д. Глазырина «Физическая культура дошкольникам» (средний возраст), Москва «ВЛАДОС», 2000г.</p> <p>3. Л.Д. Глазырина «Физическая культура дошкольникам» (старший возраст) Москва «ВЛАДОС», 2001г.</p> <p>4. Е.Н. Вавилова «Учите бегать, прыгать, лазать, метать», Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 1983г.</p>
---	--

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Ориентирами в организации среды и пространства развития ребенка являются требования и рекомендации, отраженные в ряде нормативных документов:

- письмо Минобразования России от 17.05.1995 г. № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек,

Методическими указаниями к психолого-педагогической экспертизе игр и игрушек,

Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений □ «О психолого-педагогической ценности игр и игрушек»);

- письмо Минобрнауки России от 17.11. 2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях».

Кроме того, в ФГОС ДО зафиксированы **критерии к развивающей предметно-пространственной среде**, которая должна быть:

- ✓ содержательно-насыщенной;
- ✓ трансформируемой;
- ✓ полифункциональной;
- ✓ вариативной; ✓ доступной;
- ✓ безопасной.

**Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство представляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность материалов** предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды; наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

**Вариативность среды** предполагает: наличие различных пространств, а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды** предполагает: доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к материалам и пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать **возможность общения и совместной деятельности детей** и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть построена с учётом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей.

### **Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды для детей дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями**

Количество и конкретный ассортимент приобретаемого оборудования и игрушек определяются самостоятельно, исходя из материальных возможностей организации, состава и потребностей детей и запроса родителей.

Развивающий эффект имеют не сами по себе предметы, а та детская деятельность (будь то самостоятельная или организуемая взрослым), в которую они включены. Многолетний опыт внедрения Программы «Радуга» показал, что качество развития детей определяется не столько «богатством» развивающей среды, сколько уровнем профессионального и творческого потенциала педагогов. Поэтому уверяем, что и при скромных материальных возможностях можно обеспечить высокий уровень развития детей своей группы.

### **Младший и средний дошкольный возраст**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
---

<i>Образные игрушки</i>	<p>Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним.</p> <p>Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери).</p> <p>Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция», «Салон красоты».</p>
<i>Предметы быта</i>	<p>Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники.</p> <p>Соразмерные куклам раскладные коляски, санки.</p> <p>Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.</p>
<i>Техника, транспорт</i>	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке

	<p>ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др.</p> <p>Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).</p>
<i>Бросовые материалы и предметы-заместители</i>	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и пр.
<i>Ролевые атрибуты</i>	<p>Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др.</p> <p>Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды.</p> <p>Сумки, корзины и др.</p>
<i>Атрибуты для уголка ряженья</i>	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др.
<i>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</i>	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр.

### **Познавательное развитие**

<i>Дидактические пособия и игрушки</i>	<p>Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой).</p> <p>Пазлы, мозаики, лото, домино, и пр.</p> <p>Наглядные пособия, иллюстрации художников.</p> <p>Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.</p>
<i>Игрушки и оборудование для экспериментирования</i>	<p>Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.)</p> <p>Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр.</p> <p>Непромокаемые фартуки.</p>
<i>Строительные материалы и конструкторы</i>	Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа лего.

<b>Речевое развитие</b>	
<i>Библиотека, аудиотека</i>	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<i>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности</i>	<p>Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), пластилин, стеки, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др.</p> <p>Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной).</p> <p>Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы (<i>список рекомендуемых произведений представлен в Программе</i>).</p>
<i>Музыкальное оборудование и игрушки</i>	<p>Баян, бубенцы и колокольчики.</p> <p>Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.).</p> <p>Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов разных жанров и стилей.</p>
<b>Физическое развитие</b>	
<i>Физкультурное оборудование</i>	2 гимнастические скамейки; лестницы веревочные; доски с ребристой поверхностью, мячи разных размеров, кегли, колебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком вес 100гр, платки, ленты, санки и др.
<i>Оздоровительное оборудование</i>	<p>Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие).</p> <p>Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца и пр.).</p>

### Старший и подготовительный к школе возраст

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
---

<i>Образные игрушки</i>	<p>Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним.</p> <p>Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей).</p> <p>Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен.</p> <p>Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.)</p> <p>Тематические наборы игрушек для режиссерских игр:</p>
-------------------------	---

	<p>«Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.</p>
<i>Предметы быта</i>	<p>Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки.</p> <p>Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.</p>
<i>Техника, транспорт</i>	<p>Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением).</p> <p>Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).</p>
<i>Бросовые материалы и предметы-заместители</i>	<p>Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.</p>
<i>Ролевые атрибуты</i>	<p>Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.</p>
<i>Атрибуты для костюмерной</i>	<p>Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.</p>
<i>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</i>	<p>Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	

<p><i>Дидактические пособия и игрушки</i></p>	<p>Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), мозаики, лото, домино.</p> <p>Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности.</p> <p>Игры типа «Танграм» («Пифагор», «Колумбово яйцо» и др.). Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.).</p> <p>Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников.</p> <p>Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.</p>
---	---

<p><i>Игрушки и оборудование для экспериментирования</i></p>	<p>Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки.</p> <p>Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др.</p> <p>Специальное оборудование для детского экспериментирования.</p>
--	---

<p><i>Строительные материалы и конструкторы</i></p>	<p>Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др.</p>
---	--

**Речевое развитие**

<p><i>Библиотека, аудиотека</i></p>	<p>Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.</p>
-------------------------------------	--

**Художественно-эстетическое развитие**

<p><i>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности</i></p>	<p>Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия).</p> <p>Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль.</p> <p>Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы.</p> <p>Оборудования для выставок.</p>
--	---

<i>Музыкальное оборудование и игрушки</i>	Баян, бубенцы и колокольчики. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.
<b>Физическое развитие</b>	
<i>Физкультурное оборудование</i>	Скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, наклонные, гимнастические маты; мячи разных размеров, мячи утяжеленные вес 500-1000 гр, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, колебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр, канат, санки, и др.
<i>Оздоровительное оборудование</i>	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца и пр.).

### 3.3. Режим дня и распорядок

#### 3.3.1. Примерный режим дня для групп дошкольного возраста общеразвивающей направленности

##### Режим дня на холодный период

Режимные моменты		Холодный период	
		ПОДГРУППА (3-5 ЛЕТ)	ПОДГРУППА (5-7 ЛЕТ)
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия, игры детей	07.30-08.20	07.30-08.20
Утренняя гимнастика	Упражнения со спортивным инвентарём и без него	08.20.-08.30	08.20.-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	Гигиенические процедуры Посадка детей за столы Приём пищи	08.20-09.00	08.30-09.00
Организованная образовательная деятельность	Занятия Перерыв: физкультминутка	1) 09.00-09.20 2) 09.30-09.50	1) 09.00-09.25 2) 09.40-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Подготовка к прогулке: переодевание Прогулка	10.00-12.00	10.05-12.10
Подготовка к обеду, обед	Гигиенические процедуры Посадка детей за столы Приём пищи	12.00-12.50	12.10-12.40

Подготовка ко сну, дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати Дневной сон Пробуждение: постепенный подъём, переодевание	12.50-15.10	12.40-14.50
Полдник	Гигиенические процедуры Посадка детей за столы Приём пищи	15.10-15.40	14.50-15.05
Организованная образовательная деятельность	Занятия		15.05-15.30
Самостоятельная деятельность	Спокойный досуг	15.40-16.10	15.30-16.10
Прогулка, уход домой	Подготовка к прогулке: переодевание Прогулка	16.10-17.30	16.10-17.30

**Режим дня на тёплый период**

Режимные моменты		Тёплый период	
		ПОДГРУППА (3-5ЛЕТ)	ПОДГРУППА (5-7ЛЕТ)
Утренний прием (на улице)	Осмотр детей, термометрия, игры детей	07.30-08.20	07.30-08.20
Утренняя гимнастика (на улице)	Упражнения со спортивным инвентарём и без него	08.20.-08.30	08.20.-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	Гигиенические процедуры Посадка детей за столы Приём пищи	08.20-09.00	08.30-09.00
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	Подготовка к прогулке: переодевание	09.00-09.10	09.00-09.10
Организованная образовательная деятельность (на прогулке)	С эстетически-оздоровительным направлением	09.10-09.30	09.10-09-35
Прогулки	Прогулка: игровая деятельность направленности Спокойный досуг	10.00-12.00	10.05-12.10
Подготовка к обеду, обед	Гигиенические процедуры Посадка детей за столы Приём пищи	12.00-12.50	12.10-12.40

Подготовка ко сну, дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати Дневной сон Пробуждение: постепенный подъем, переодевание	12.50-15.10	12.40-14.50
Полдник	Гигиенические процедуры Посадка детей за столы Приём пищи	15.10-15.40	14.50-15.05
Самостоятельная деятельность	Спокойный досуг	15.40-16.00	15.05-16.00
Прогулка, уход домой	Подготовка к прогулке: переодевание Прогулка	16.00-17.30	16.10-17.30

Основные режимные моменты – приемы пищи, укладывание спать и пробуждение – необходимо проводить без спешки, в спокойном темпе, для них необходимо отводить достаточно времени.

Для маленького ребенка прием пищи – это важное занятие. Никогда, ни в какой ситуации взрослые не имеют права насильно кормить детей, заставлять их съесть что-либо.

Дети имеют право на собственные вкусы, предпочтения в еде, а также не есть то, что они не любят или не хотят в данный момент.

При укладывании спать дети нуждаются в ласке, внимании, заботе.

Пробуждение должно происходить естественно. Если ребенок хочет спать дольше, чем другие, он должен иметь эту возможность.

Прогулка – главное условие здоровья детей. Поэтому в любое время воспитатель может увеличить продолжительность прогулки за счет сокращения времени, отведенного на деятельность в группе.

Дети должны иметь в любое время свободный доступ к чистой питьевой воде и к туалету.

### 3.3.2. Режим занятий, время работы детей с ЭСО

Основные образовательные программы дошкольного образования реализуются в ДОУ в соответствии с расписанием образовательной деятельности, с учетом режима работы детского сада и группы, а также режима дня, соответствующего анатомическим и физиологическим особенностям каждой возрастной подгруппы.

Режим занятий устанавливает продолжительность образовательной нагрузки в течение одного занятия и одного дня, особенности организации занятий с применением электронных средств обучения и занятий по физическому воспитанию.

Образовательная программа дошкольного образования реализуется в группе, функционирующей в режиме не менее 3 часов в день.

Продолжительность одного образовательного занятия составляет не

более: □ 10 мин. – от двух до трех лет; □

□ 15 мин. – для детей от трех до четырех лет; □

- 20 мин. – для детей от четырех до пяти лет;
- 25 мин. – для детей от пяти до шести лет;
- 30 мин. – для детей от шести до семи лет.

Продолжительность суммарной образовательной нагрузки в течение дня составляет не более:

- 20 мин. – от двух до трех лет;
- 30 мин. – для детей от трех до четырех лет;
- 40 мин. – для детей от четырех до пяти лет;
- 50 мин. или 75 мин. при организации образовательного занятия после дневного сна – для детей от пяти до шести лет;
- 90 мин. – для детей от шести до семи лет.

Занятия для всех возрастных подгрупп начинаются не ранее 09.00 и заканчиваются не позже 17.00.

Во время занятий воспитатели проводят соответствующие физические упражнения.

Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин.

### **Режим занятий с применением электронных средств обучения**

Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся в возрастной подгруппе от пяти лет и старше.

Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин., не более	
		На одном занятии	В день
Персональный компьютер, ноутбук	6-7	15	20
Планшет	6-7	10	10

Для воспитанников 5-7 лет продолжительность непрерывного использования:

- экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками, составляет 5–7 минут;
- наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

3.4.10. Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

### **Непосредственно-образовательная деятельность**

3-5 лет	утро	Познаю мир: мир природы и человека 9.00-9.20	Аппликация (конструирование) 9.00-9.20	Развитие речи 9.00-9.20	Познаю мир: математические представления 9.00-9.20	Художественная литература 9.00-9.20
		Физическая культура 9.35-9.55	Музыкальное развитие 9.35-9.55	Лепка 9.35-9.55	Физическая культура 9.35-9.55	Музыкальное развитие 9.35-9.55
						Час движений (на прогулке)
		Прогулка 10.00-12.00				
	вечер	Театрализованное представление 15.30-15.45	Физкультурное развлечение (1 раз в месяц) 15.30-16.00	Рисование 15.30-15.45		Художественная литература 15.30-15.45
5-6 лет	Утро	Познаю мир: мир природы и человека 9.00-9.25	Аппликация (конструирование) 9.00-9.25	Развитие речи 9.00-9.25	Познаю мир: математические представления 9.00-9.25	Обучение грамоте 9.00-9.25
		Физическая культура 9.35-10.00	Музыкальное развитие 9.35-10.00	Лепка 9.35-10.00	Физическая культура 9.35-10.00	Музыкальное развитие 9.35-10.00
						Час движений (на прогулке)
		Прогулка 10.00-12.10				
	вечер	Театрализованное представление 15.30-15.45	Физкультурное развлечение (1 раз в месяц) 15.30-16.30	Рисование 15.30-15.55	Экологическое воспитание 15.30-15.55	Художественная литература 15.30-15.55

### Организация двигательной активности в режиме дня

Формы организации	3 – 5 года		5 - 6 лет	
	Особенности организации	Длительность (мин)	Особенности организации	Длительность (мин)
<b>Физкультурно-оздоровительная работа</b>				
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале	<b>5-7</b>	Ежедневно на открытом воздухе или в зале	<b>7-10</b>
Физкультминутка	Ежедневно по мере необходимости	2-3	Ежедневно по мере необходимости	3-5
Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно во время прогулки, с учётом двигательной активности детей	15-20	Ежедневно во время прогулки, с учётом двигательной активности детей	25-30

Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки	8-10	Ежедневно во время прогулки	12-15
Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики	1 мин	Ежедневно во время утренней гимнастики	1,5 мин
Гимнастика после сна	Ежедневно по мере пробуждения и подъёма детей	5-7	Ежедневно по мере пробуждения и подъёма детей	Не более 10 мин
НОД по физической культуре	3 раза в неделю в зале (в игровой форме) подгруппами, подобранными с учётом физического развития детей, в 1-й половине дня.	15-20	3 раза в неделю в зале (в игровой форме) подгруппами, подобранными с учётом физического развития детей, в 1-й половине дня.	25
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении или на воздухе	10-12	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении или на воздухе	40-60
<b>Физкультурно-массовая работа</b>				
Неделя здоровья	Зимой и весной	2 раза в год	Зимой и весной	2 раза в год
Физкультурные развлечения	1 раз в месяц во 2-й половине дня	15	1 раз в месяц во 2-й половине дня	25-40
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Во время подготовки и проведения физкультурных развлечений, праздников, недели здоровья, посещения открытых форм работы с детьми		Во время подготовки и проведения физкультурных развлечений, праздников, недели здоровья, посещения открытых форм работы с детьми	

### Организация двигательной деятельности ребёнка

Вид двигательной деятельности	Физиологическая и воспитательная задача	Необходимые условия	Ответственный
Утренняя гимнастика	Воспитывать потребность начинать день с движения. Формировать двигательные навыки	Музыкальное сопровождение. Одежда не стесняющая движение. Наличие атрибутов. Непосредственное руководство взрослого	Воспитатель

Движения во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости, выносливости и гибкости	Наличие в группе, на участке детского сада места для движения. Одежда не стесняющая движение. Игрушки и пособия, побуждающие ребёнка к движениям	Воспитатель
Подвижные игры	Воспитание умения двигаться в соответствии с заданными условиями. Воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатель
Музыкально-ритмические движения	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Гимнастика пробуждения	Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение	Знание воспитателем комплекса гимнастики пробуждения. Наличие в спальне места для проведения гимнастики	Воспитатель
Гимнастика и массаж	Воспитание точного двигательного навыка. Качественное созревание мышц	Обязательное наличие гимнастических пособий. Непосредственное руководство взрослого	Воспитатель

### Закаливание детей в ДОУ

Важное звено в системе оздоровления детей – **закаливание**. Процесс закаливания следует рассматривать как систему мероприятий, направленных на укрепление здоровья, предупреждение заболеваний и совершенствование физического развития детей.

В организации процесса закаливания в МБДОУ педагоги руководствуются следующими принципами:

- ✓ комплексность использования природных факторов;
- ✓ постепенность увеличения силы воздействия закаливающих средств;
- ✓ непрерывность проведения закаливающих процедур;
- ✓ направленность закаливающих средств на разные участки тела при чередовании их как по силе воздействия, так и по интенсивности;
- ✓ проведение закаливания и в состоянии покоя, и в сочетании с движениями, физическими упражнениями;
- ✓ осуществление закаливающих процедур на фоне теплового комфорта организма (состояние теплового комфорта достигается сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды, уровня двигательной активности детей);
- ✓ наблюдение за реакцией организма ребенка на закаливающие воздействия, учитывая его индивидуальные особенности;
- ✓ создание условий для благоприятного эмоционального состояния детей в процессе закаливания и их положительного отношения к процедурам.

Для реализации перечисленных условий в дошкольном учреждении разработана система закаливающих мероприятий, органично вписывающихся в распорядок дня.

Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1.1. Воздушно-температурный режим:	от +20 до +22°С	от +20 до +22°С	от +18 до +20°С	от +18 до +20°С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
<input type="checkbox"/> Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 °С			
<input type="checkbox"/> Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С			
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22 °С	+ 21 °С	+ 20 °С	+ 20 °С
Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.			
1.2. Воздушные ванны:	в летний период	до 0 °С	до -5 °С	до -5°С
<input type="checkbox"/> Прием детей на воздухе				
<input type="checkbox"/> Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная			
<input type="checkbox"/> Физкультурные занятия	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 °С			
<input type="checkbox"/> Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года:			
	до - 15 °С	до - 18 °С	до - 20 °С, при скорости ветра не более 15 м\с	
	при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.			
<input type="checkbox"/> Ходение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до + 22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.			
<input type="checkbox"/> Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры			
	+ 20 °С	+ 20 °С	+ 20 °С	+ 20 °С
<input type="checkbox"/> После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
1.3. Водные процедуры:	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры		Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры	
<input type="checkbox"/> Гигиенические процедуры				
	В летний период - мытье ног.			

## Учебный план МБДОУ детский сад № 31 «Орленок»

**Концептуальные принципы формирования учебного плана**

При составлении учебного плана учитывались следующие

**принципы:**

- ✓ развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ научной обоснованности и практической применимости;
- ✓ соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- ✓ интеграции образовательных областей, видов образовательной деятельности, форм работы с детьми в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при организации режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ построение образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы с детьми.

**Программно-целевые основания**

Учебный план разработан с учётом:

- ✓ примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Радуга»
- ✓ возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- ✓ выбранных участниками образовательных отношений методических рекомендаций, парциальных программ по направлениям развития детей.

Программа обеспечивает целостность образовательной работы и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую. Реализация содержания данной программы и методических рекомендаций способствуют полноценному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным направлениям:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

**Характеристика структуры учебного плана (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений; количественные характеристики с учётом санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)**

Учебный план МБДОУ соответствует Уставу, реализуемому учебно-методическому комплексу (далее – УМК), отражает образовательные области, виды образовательной деятельности и виды деятельности детей, предусмотренные ФГОС ДО, гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг в соответствии с утвержденным муниципальным заданием.

Учебный план МБДОУ является локальным нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непрерывной непосредственно образовательной деятельности (далее – НОД), при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность варьирования и интеграции с учетом интересов детей.

Учебный год (образовательный период) начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 10 часовое пребывание воспитанников.

В МБДОУ функционируют 2 разновозрастные группы общеразвивающей направленности, наполняемость групп воспитанниками - 21 человека.

В учебном плане устанавливается соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования в группах для детей дошкольного возраста составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений не превышает 40%.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность образования, отражает специфику детского сада, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В соответствии с Программой в обязательной части учебного плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию пяти образовательных областей, с выделением видов образовательной деятельности.

В каждой образовательной области определены виды образовательной деятельности с детьми (как сквозные механизмы развития ребенка) по реализации поставленных задач в части формируемой участниками образовательных отношений.

Каждой образовательной области соответствует определенный вид образовательной деятельности.

### Социально-коммуникативное развитие

- ✓ социализация, нравственное воспитание, развитие общения;
- ✓ ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;
- ✓ формирование основ безопасности жизнедеятельности;
- ✓ самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- ✓ развитие игровой деятельности детей.

### Познавательное развитие

- ✓ формирование элементарных математических представлений;
- ✓ развитие сенсорной культуры;

✓ ознакомление с окружающим миром (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, приобщение к социокультурным ценностям). Речевое развитие

✓ развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь);

✓ подготовка к обучению грамоте;

✓ развивающая речевая среда;

✓ ознакомление с художественной литературой.

#### Художественно-эстетическое развитие

✓ музыкально-художественная деятельность;

✓ приобщение к музыкальному, художественному, словесному искусству;

✓ изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд);

✓ ознакомление с художественной литературой.

#### Физическое развитие

✓ физическая культура;

✓ формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

«Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» отражено в расписании НОД. Занятия как «условные часы» используются как одна из форм образовательной деятельности, предусмотренной в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений, кроме этого в учебном плане отражены основные виды деятельности в соответствии с ФГОС наиболее характерные для каждого возраста детей.

Продолжительность непрерывной непосредственно организованной образовательной деятельности:

для детей от 3 до 5 лет – не более 15-20 минут;

для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут;

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

во второй младшей подгруппе не превышает 30 минут;

в средней подгруппе не превышает 50 минут;

в старшей подгруппе не превышает 75 минут;

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки, динамические паузы.

Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Один раз в неделю для детей 5-6 лет круглогодично организовываются занятия по физическому развитию на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у

детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Учебный план по базисной Программе «Детство» , научный руководитель  
Е.В.Соловьёва. второй младшей подгруппы (дети от 3 до 5 лет)

Разделы программы, дисциплины	Количество занятий	
	В неделю	В год
Познаю мир: мир природы и мир человека	1	36
Развитие речи, художественная литература	1	36
Конструирование/Аппликация	0,5/0,5	18/18
Рисование	1	36
Лепка	1	36
Познаю мир: математические представления	1	36
Физическая культура	2+1 на прогулке	108
Музыка	2	72
итого	11	396

Примечание:

1. Дисциплина Художественная литература выносится в свободную деятельность, при этом обязательным условием является наличие в книжном уголке группы детской художественной литературы в соответствии с программным содержанием.

2. Дисциплина Аппликация и Конструирование либо чередуются, либо интегрируются, так как их общей задачей является формирование аналитических умений- выделять основные части, различать и относить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.

Учебный план по базисной Программе «Детство» научный руководитель  
Е.В.Соловьёва старшей подгруппы (дети от 5 до 6 лет)

Разделы программы, дисциплины	Количество занят ий	
	В неделю	В год
Познаю мир: мир природы и человека	2	72
Развитие речи, художественная литература	1	36
Обучению грамоте	1	36
Конструирование/аппликация	0,5/0,5	18/18
Познаю мир: математические представления	1	36
Рисование	1	36
Лепка	1	36

Физическая культура	2+1 на прогулке	108
Музыка	2	72
итого	13	468

1. Дисциплина Художественная литература выносится в свободную деятельность, при этом обязательным условием является наличие в книжном уголке группы детской художественной литературы в соответствии с программным содержанием

### **3.5. Рабочая программа воспитания**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

Пояснительная записка .....  
124

### **РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

- 1.1. Особенности воспитательного процесса ..... 126
- 1.2. Цель программы воспитания... ..... 127
- 1.3. Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания..... 129

### **РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ ДООУ**

- 2.1. Содержание программы воспитания на основе формирования ценностей в ДООУ ... 131
- 2.2. Виды, формы и содержание деятельности ..... 131
- 2.3. Направления реализации программы воспитания ..... 132
- 2.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы ..... 137

### **РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

- 3.1. Общие требования к условиям реализации программы воспитания ДООУ ..... 138
- 3.2. Материально-техническое обеспечение реализации программы ..... 139

Приложение 1 Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 учебный год .....  
140

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы МБДОУ детский сад № 31 «Орленок».

Одной из важных проблем дошкольного образования является развитие новых подходов к воспитанию и образованию детей. Таким подходом может стать модель организации воспитательной работы дошкольного образовательного учреждения. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоко нравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. Настоящая рабочая программа воспитания МБДОУ детский сад № 31

«Орленок» разработана в целях формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Рабочая программа воспитания МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» Тарасовского района Ростовской области разработана в соответствии с:

- Конституцией Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4;
- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;
- Указом Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02 июня 2020г. № 2/20 <http://form.instrao.ru>;
- методическими рекомендациями по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» <http://form.instrao.ru>.

Программа воспитания гарантирует обеспечение воспитания как неотъемлемой части образования, взаимосвязанной с обучением, создает условия для формирования и реализации комплекса мер, учитывающих особенности современных детей, социальный и психологический контекст их развития, формирует предпосылки для консолидации усилий семьи, общества и государства, направленных на воспитание подрастающего и будущих поколений.

Программа воспитания опирается на систему духовно-нравственных ценностей, сложившихся в процессе культурного развития России, таких как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством Программа воспитания содержит вариативные модули:

- ✓ Модуль 1 - «Патриотическое воспитание»
- ✓ Модуль 2 - «Традиции детского сада»
- ✓ Модуль 3 - «Творческие соревнования»
- ✓ Модуль 4 - «Праздники»
- ✓ Модуль 5 - «Эколята-дошколята» ✓ Модуль 6 – «Региональный компонент»

## **РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

## 1.1. Особенности воспитательного процесса в МБДОУ детский сад № 31 «Орленок»

**1.2. Образовательный процесс в МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.**

МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» расположен в жилом микрорайоне и имеет возможность для осуществления сетевого взаимодействия МДОУ Дячкинской СОШ, Дячкинским РДК,

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

К особенностям социокультурной ситуации семей, чьи дети посещают ДОУ, можно отнести преобладание потребительской позиции, сниженный уровень интереса к жизни детей в детском саду, противоречивость поведения, образцов поведения и отношения к окружающему миру, к другим людям.

Основной целью педагогической работы МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников:

- позитивная социализация ребенка (предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми и направлено на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей). Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) воспитательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы воспитания;
- партнерство ДОУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной программы. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДООУ являются ключевые мероприятия МБДОУ, мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении мероприятий МБДОУ поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- педагогические работники ДООУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;
- ключевой фигурой воспитания в ДООУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Интеграция семейного и дошкольного воспитания – одно из главных направлений работы МБДОУ детский сад № 31 «Орленок», так как цель этой работы - сохранение приоритета семейного воспитания, привлечение семей к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.

### 1.3. **Цель и задачи программы воспитания**

**Современный национальный воспитательный идеал** – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Цель воспитания в ДООУ** – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста. Конкретизация общей **цели** воспитания применительно к возрастным особенностям дошкольников.

### ***В воспитании детей младшего дошкольного возраста***

Обеспечение позитивной социализации, мотивации, поддержки и развития индивидуальности детей через общение, игру, участие в исследовательской деятельности и других формах активности. Задачи:

- развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям;
- сформировать коммуникативную и социальную компетентности;
- развивать у детей интерес к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- содействовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни;
- сформировать стремление быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.), стремление оказывать посильную помощь, поддерживать чувство удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой;
- сформировать представление о России как своей стране, узнавать и называть символику своей страны (флаг, герб, гимн).

### ***В воспитании детей старшего дошкольного возраста:***

1. Обеспечение развития общей культуры личности ребенка, интеллектуально-познавательных способностей, социально-нравственных, эстетических, физических качеств.

Задачи:

- обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе;
  - поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества;
  - воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности, формирование основ патриотизма;
  - углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях; содействовать становлению ценностей здорового образа жизни;  сформировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы;
  - развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт); художественных литературных произведений и музыки; интерес к русскому языку, языкам других народов;
  - поощрять проявления морально-волевых качеств.
2. Организация работы с семьями воспитанников, их родителями или законными представителями направлена на совместное решение вопросов личностного развития детей.

### Задачи:

- Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений, посредством которых будет осуществляться взаимодействие:

- сотрудничество – общение «на равных», где ни одной из сторон не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать;
- взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции (чувственного познания окружающего мира) и с помощью общения.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в ДОУ интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом воспитания подрастающего поколения.

### **1.4. Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух описательных моделей: – «Портрета выпускника ДОУ» и «Портрета гражданина России».

#### **Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)**

В процессе воспитания к окончанию раннего возраста (к трем годам) предполагается достижение следующих результатов, основанных на целевых ориентирах:

Портрет Гражданина России 2035 года

#### 1. Патриотизм

Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире.

Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно- нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России.

Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.

#### 2. Гражданская позиция и правосознание

Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития

России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания. 3. Социальная направленность и зрелость

Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке

#### 4.Интеллектуальная самостоятельность

Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов.

## 5. Экономическая активность

Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.

## 6. Коммуникация и сотрудничество

Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья

## 7. Здоровье и безопасность

Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.

### **Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте**

В процессе воспитания к окончанию дошкольного возраста (к семи годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах:

#### 1. Патриотизм

Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире.

Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине.

#### 2. Гражданская позиция и правосознание

Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития

России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.

#### 3. Социальная направленность и зрелость

Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.

#### 4. Интеллектуальная самостоятельность

Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов.

#### 4. Зрелое сетевое поведение

Эффективно и уверенно осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след.

#### 5. Экономическая активность

Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.

#### 6. Коммуникация и сотрудничество

Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке.

#### 7. Здоровье и безопасность

Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.

#### 9. Мобильность и устойчивость

Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования.

## **РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ ДОУ**

### **2.1. Содержание программы воспитания на основе формирования ценностей в ДОУ**

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

– художественно-эстетическое развитие; – физическое развитие.

## **2.2. Виды, формы и содержание деятельности**

### **Виды деятельности:**

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **Формы организации деятельности**

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование,
- чтение, беседа/разговор, ситуации,
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки.
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,
- театрализованные игры, инсценировки.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ДОУ, каждое из которых представлено соответствующем модуле.

## **2.3. Направления реализации программы воспитания**

### **Модуль 1 «Патриотическое воспитание»**

Гражданское воспитание включает:

- создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;

- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;□
- разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семей мигрантов.□

Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности предусматривает:

- создание системы комплексного методического сопровождения деятельности педагогов и других работников, участвующих в воспитании подрастающего поколения, по□ формированию российской гражданской идентичности;
- формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания;□
- повышение качества проведения образовательной деятельности, обеспечивающего ориентацию обучающихся в современных общественно-политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и□ достижений нашей страны;
- развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;□
- развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма.□

Приобщение детей к культурному наследию предполагает:

- эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;□
- создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;□
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов;□
- увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;□
- создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей;□
- развитие музейной и театральной педагогики;□
- поддержку мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;□
- создание и поддержку производства художественных, документальных, научно-популярных, учебных и анимационных фильмов, направленных на нравственное, гражданско-патриотическое и общекультурное развитие детей;□
- повышение роли библиотек, в том числе библиотек в системе образования, в приобщении к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий;□

- создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества. □

## **Модуль 2 «Традиции детского сада»**

В группе МБДОУ существуют различные традиции и праздники: одни из них – нашли место в коллективах всех возрастов, другие – строго индивидуальны, третьи – носят широко общественный характер и организуются усилиями всего детского сада в целом. Включение традиций в образовательный процесс решает прежде всего задачи: воспитание чувства коллектива, взаимовыручки, доброжелательного отношения к другим, здоровой конкуренции, развитие умения действовать сообща согласно единой поставленной цели.

### Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи после выходных и праздничных дней, отпусков, когда дети долгое время находятся вне МБДОУ дома, в семье. После завтрака воспитатель организует беседу с детьми, все желающие делятся своими впечатлениями, переживаниями, информацией о том, как они провели эти дни. Традиция «А что у нас?»

В рамках данной традиции педагогом совместно с детьми создаются и обсуждаются планы на день, неделю и месяц. Педагогу необходимо выслушать всех желающих внести свои предложения, организовать обсуждение и обязательно реализовать предложенную детьми идею в течение установленного срока.

### Традиция «Кто дежурный?»

Данная традиция направлена на выполнение детьми поручений для них: дежурство по организации приемов пищи в течение дня, в уголке природы, подготовка к занятиям, контроль за соблюдением культурно-гигиенических процедур детьми и др. Дежурство может быть индивидуальным или групповым, на день, часть дня или неделю. Группы дежурных определяются воспитателем, но с учетом интересов и предпочтений детей. В группе должен быть составлен график дежурства. Если дети дежурят группами, то можно предложить им в старшем и подготовительном к школе возрастах придумать себе название, выбрать старшего группы, распределить обязанности.

### Традиция «Сладкий вечер», «Сладкий час»

Заключается в организации чаепития по поводу какого-либо события в группе: дня рождения ребенка или взрослого (воспитателя, младшего воспитателя), празднования 8 Марта, Дня матери и др. Во время такого чаепития проводится игра «Сладкое поздравление», согласно которой каждый присутствующий за столом имеет возможность сказать приятные слова и поздравления виновнику торжества.

В поддержании такой традиции и ее осуществлении большую роль играют взрослые, которые являются непосредственными участниками этих мероприятий.

### Традиция «От всей души»

Эта традиция также связана с различными праздниками. Смысл ее состоит в том, что дети с воспитателями или/и с родителями (законными представителями) создают своими руками различные подарки (открытки, поделки и т.д.). Участники традиции по своему желанию могут дополнить их какими-либо изделиями, приобретенными в магазинах. Но наличие элемента подарка, сделанного собственноручно – обязательное условие. Готовые подарки дарятся тому, кому ребенок пожелает его вручить или для кого он целенаправленно его создавал.

### Традиция «Письмо Деду Морозу»

В центральном холле МБДОУ за три недели перед новым годом вывешиваются красиво оформленные ящики для писем, куда все желающие и взрослые, и дети могут поместить свои письма с желаниями. Детские письма после вскрытия ящика тайно передаются родителям.

### Традиция «День рождения»

Согласно сценарию, педагогами и воспитанниками проводится чествование именинника.

Данная традиция может включать в себя элементы традиций: «Сладкий час» и «От всей души».

### **Модуль 3 «Творческие соревнования»**

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности. Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение

и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах. МБДОУ детский сад № 47 «Колобок» организует творческие соревнования в различных формах: конкурсы, акции, выставки, флешмобы. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы ДОО. Традиционными в детском саду стали являются выставки и конкурсы детских поделок «Подарки Осени», «Казачка», «Новогодняя игрушка нашей семьи», «Защитники Отечества», «Мама – мой Ангел!» и т.д.

Детский сад помогает семье подготовиться к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагоги видят домашние условия, возможности ребенка, понимают современного родителя и его трудности и оказывают посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнования педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

### **Модуль 4 «Праздники»**

Традиционными общими праздниками являются:

□ сезонные праздники на основе народных традиций фольклорного материала: осенний праздник урожая, Покрова, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; □ общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, 9 Мая и т.д.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники (День работника дошкольного образования, День народного единства, День Матери, День Космонавтики), международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада мы делаем следующие формы:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

### **Модуль 5 «Эколята-дошколята»**

Экологическое воспитание дошкольников — одно из приоритетных направлений воспитания. Это непрерывный процесс воспитания и развития детей, направленный не только на расширение знаний в данной области, но и формирование культуры поведения в природе, которая проявляется в положительном отношении к своему здоровью, к окружающему миру, в ответственном отношении к природе, к соблюдению норм и правил поведения по отношению к ней. В связи с этим на базе нашего детского сада реализуется образовательный проект «Эколята-дошколята».

Проект даёт возможность формировать у дошкольников осознанно- правильное отношение к природе, природным явлениям. Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на её восприятии, эмоциональном отношении к ней, знакомстве и знаниях особенностей жизни отдельных живых существ. Дети узнают новую информацию о живой и неживой природе, её представителях, знакомятся с народными приметами, литературными произведениями, через которые познают красоту окружающего мира, выполняют различные трудовые поручения что даёт возможность понять меру собственной ответственности за сохранение и улучшение жизни растений и животных, необходимость бережного отношения ко всему живому, пониманию что человек — часть природы.

Деятельность дошкольников, в контексте проекта, это путешествия в природу, главным содержанием которых является знакомство с живой природой родного края, с местными обычаями, содействие по просвещению и экологическому воспитанию, по охране природы родного края, города, сада.

Формы работы, применяемые во время организации и проведения учебно-воспитательного процесса в рамках Проекта «Эколята-Дошколята»: чтение; беседа; наблюдение; обсуждение; прослушивание тематических сказок и рассказов; задание; игра; просмотр фрагментов фильма или телевизионной передачи; прослушивание радиопередачи; викторина; конкурс; тематическое оформление помещения; встреча; утренник; прогулка; работа на природе; проведение опыта; экскурсия; тематическое мероприятие.

Прогнозируемые результаты:

- формирование у детей основ экологической культуры и культуры природолюбия; повышение общей культуры ребёнка;
- формирование у ребёнка духовно богатого внутреннего мира и системы ценностных отношений к окружающей природной среде;
- расширение общего кругозора детей, развитие их творческих способностей

## **Модуль 6 «Региональный компонент»**

Региональное содержание рабочей программы воспитания на основе этнокультурного казачьего компонента направлено на формирование в подрастающем поколении гражданских чувств, накопление социального опыта, воспитание эмоциональных и духовных ценностей, положительного отношения к культурным традициям народов, проживающих на территории

Ростовской

области.

Основная цель – воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, обладающей национальным самосознанием и патриотическими чувствами, через приобщение к историко-культурному наследию Ростовской области.

Задачи:

1. Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, родному дому, Донской земле, где он родился, на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям Донского казачества.
  2. Формировать представления о России, как о родной стране и о Ростовской области, как родном крае.
  3. Воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России средствами художественно-эстетического воспитания: музыкальная деятельность, изо-деятельность, художественно-поэтическое слово.
  4. Воспитывать гражданско-патриотические чувства посредством изучения истории и культуры своего народа, государственной символики России и Донского казачества.
- Содержание воспитательной работы на основе этнокультурного казачьего компонента осуществляется в рамках реализации парциальной программы «Родники Дона» и распределено по возрастам.

### **2.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Самоанализ, организуемой в МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» воспитательной работы, осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа, организуемого в МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой подгруппы. Осуществляется анализ педагогами с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета МБДОУ детский сад № 31 «Орленок».

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» совместной деятельности детей и взрослых. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Осуществляется анализ заведующим и педагогами ДОУ. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета МБДОУ детский сад № 31 «Орленок».

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых мероприятий ДООУ;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу

### **РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

#### **3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личносно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада ДООУ, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности. Уклад ДООУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДООУ строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы воспитания**

Материально-техническое обеспечение воспитательного процесса соответствует Требованиям к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы воспитания. Технические средства обучения и воспитания в полной мере отвечают поставленной воспитывающей цели, задачам, видам, формам, методам, средствам и содержанию воспитательной деятельности, учитывают специфику ДОУ, соответствуют установленным государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ДОУ обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации Программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно- ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно- пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы ДОУ на текущий учебный год.

#### **Приложение 1**

К рабочей программе воспитания  
МБДОУ детский сад № 31 «Орленок»

#### **Календарный план воспитательной работы МБДОУ детский сад № 31 «Орленок» на 2025-2026 учебный год**

<b>Срок проведения</b>	<b>От 3-х до 5-и лет</b>	<b>От 5-и до 7-и лет</b>
------------------------	--------------------------	--------------------------

<b>Модуль «Патриотическое воспитание»</b>		
<b>Сентябрь</b>	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»
	Развлечение «Праздник дружной семьи»	Развлечение «Семья – дороже всего»
<b>Октябрь</b>	Дидактическая игра «Мой адрес»	Игра-путешествие «Страна, в которой я живу»
	Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека	
<b>Ноябрь</b>	Флешмоб «Мы –едины и непобедимы» (к Дню народного единства)	
	Оформление экспозиции рисунков и фотографий «Сердце матери лучше солнца греет»	
<b>Декабрь</b>	Культура и традиции русского народа	
	Народные игры, фольклор	
<b>Январь</b>	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье	
	Русские народные сказки	
<b>Февраль</b>	Дидактическая игра «Народы России»	Дидактические игры: «Кто в какой стране живет?»
	Праздник «Наша Армия родная» (стихи, песни, фотографии, конкурсы)	
<b>Март</b>	Праздник «Мама – мой Ангел!»	
	Путешествие «Города России»	
<b>Апрель</b>	Развлечение «Я-Гагарин», акция, конкурс	
	Конкурс «Берёзка»	Природные богатства России (просмотр фильмов)
<b>Май</b>	Праздник «День Победы» Бессмертный полк, конкурс «Мы гордимся»	
	Игра «Вежливые слова»	Викторина «Люди,
		прославившие Россию»
<b>Июнь</b>	Спортивное развлечение «День России» Акция «Флаг России»	
<b>Июль</b>	Праздник «День семьи»	
<b>Август</b>	Акция «Наш триколор»	
<b>Модуль «Традиции детского сада»</b>		

<b>Сентябрь</b>	«Утро радостных встреч» (беседа , знакомство)
	«Как я провёл лето» (фото, беседа, изо-деятельность)
<b>Октябрь</b>	«Кто дежурный?» (график дежурств)
	«Игрушки – мои друзья» (игры, беседа)
<b>Ноябрь</b>	«Сладкий чай» (чаепитие «День Матери»)
	«От всей души» (поделки, подарки своими руками)
<b>Декабрь</b>	«Письмо Деду Морозу»
	«Наша ёлочка» (подготовка к празднику, украшения)
<b>Январь</b>	Круг хороших воспоминаний
<b>Февраль</b>	«Ухаживаем за комнатными растениями»
<b>Март</b>	«Сладкий вечер» (чаепитие)
<b>Апрель</b>	Просмотр мультфильмов
<b>Май</b>	«От всей души» (поделки, подарки своими руками)
<b>Июнь</b>	«Здравствуй, Солнечное Лето!»
<b>Июль</b>	Международный День Дружбы
<b>Август</b>	«До свиданье, Лето!»

**Модуль «Творческие соревнования»**

<b>Сентябрь</b>	Фото-конкурс «Как я провел лето»
<b>Октябрь</b>	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»
<b>Ноябрь</b>	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»
<b>Декабрь</b>	Конкурс «Новогодняя игрушка нашей семьи»
<b>Январь</b>	Конкурс детского творчества «Зимние забавы»

<b>Февраль</b>	Конкурс детских рисунков «Папа может всё!»
<b>Март</b>	Конкурс «Мама – мой ангел!»
<b>Апрель</b>	Конкурс «Безопасное колесо»
<b>Май</b>	Конкурс «Мы – наследники Победы!»
<b>Июнь</b>	Конкурс «Цветочная фантазия»
<b>Июль</b>	Конкурс рисунков «Разноцветные ладошки»

Август	Конкурс «В гостях у Светофора»
<b>Модуль «Праздники»</b>	
Сентябрь	День знаний День работника дошкольного образования
Октябрь	Покрова, казачьи посиделки
Ноябрь	День Матери
Декабрь	Новый Год
Январь	Рождество
Февраль	День Защитников Отечества
Март	8 Марта
Апрель	День Земли
Май	День Победы
Июнь	Люблю берёзку русскую
Июль	День любви, семьи и верности
Август	День Флага
<b>Модуль «Эколята-дошколята»</b>	
Сентябрь	Акция «Очистим планету от мусора» Конкурс рисунков «Зелёный дом»
Октябрь	День защиты животных (акция, беседа, изо-деятельность) Тематические мероприятия в рамках природоохранных социально-образовательных проектов «Эколята-Дошколята» Конкурс поделок «Улыбка природы»
Ноябрь	Экологическая выставка «Улыбка природы»
	Общесадиковское мероприятие «Красная книга глазами детей»
Декабрь	Конкурс композиций «Вместо ёлки – новогодний букет» Проведение опытов со снегом и льдом
Январь	Конкурс кормушек «Покорми птиц зимой» Развлечение «Трудно птицам зимовать, нужно птицам помогать»
Февраль	Всемирный день защиты млекопитающих Проблемные ситуации «Что было бы, если бы .... исчезли?»

<b>Март</b>	Всероссийская природоохранная акция «Дни защиты от экологической опасности» Беседа «Здравствуй, солнечный лучик!»
<b>Апрель</b>	Всемирный день птиц-1 апреля Проект «Чистый мир» в рамках Всероссийского экологического субботника «Зеленая Россия»
<b>Май</b>	Всероссийский день посадки леса Экологический субботник
<b>Июнь</b>	Просмотр видеофильмов «Чем богата Земля»
<b>Июль</b>	Всемирный день китов и дельфинов-23 июля
<b>Август</b>	Всемирный день кошек-8 августа Международный день бездомных животных-16 августа

**Модуль «Региональный компонент»**

<b>Срок проведения</b>	<b>От 3-х до 5-и лет</b>	<b>От 5-и до 7-и лет</b>
<b>Сентябрь</b>	Казачьи и казачата	Человек в истории Донского края
<b>Октябрь</b>	Покрова Дары природы	Покрова Дары природы Труд людей родной станицы
<b>Ноябрь</b>	Конь – верный друг казака!	Казак рождается воином
<b>Декабрь</b>	В гостях у тётюшка Аксиньи	Сундучок тётюшки Аксиньи
<b>Январь</b>	Рождественские посиделки Донская природа	
<b>Февраль</b>	Масленица дорогая – наша гостья годовая!	
<b>Март</b>	Сказка Тихого Дона	Произведения Тихого Дона
<b>Апрель</b>	Дом, в котором я живу Рисование «Пасхальные яйца»	Архитектура родного края Столица Области Войска Донского

		– г. Новочеркасск Рисование «Народный праздник»
<b>Май</b>	Донская природа	Природа Донского края
<b>Июнь</b>	Игры донских казачат	
<b>Июль</b>	Живёт в народе песня	
<b>Август</b>	Ой-ты, Дон широкий (рисование)	

## Краткая презентация Программы

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 31 «Орленок» (далее - Программа) разработана и утверждена дошкольным учреждением самостоятельно. Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;□
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее - ФГОС ДО);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;□
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».□

Объем обязательной части основной общеобразовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема и сформирован на основе примерной основной образовательной программы «Детство» соответствующей ФГОС дошкольного образования и направленной на развитие ребенка во всех образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках в условиях детского сада.

Объем части основной общеобразовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема, сформирован с учетом регионального компонента на основе региональной программы Р.М. Чумичевой «Родники Дона».

Повышение качества образования воспитанников осуществляется за счет введения в педагогический процесс современных технологий и методик:

- «Физическая культура дошкольникам» (Л.Д. Глазырина);□
- «Цветные ладошки» (И.А. Лыкова);□
- «Программа «Цветик-семицветик» — «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников от 3-х до 7-и» (Куражева Н.Ю., СПб, Речь. Сфера, 2011г).□

Так же при разработке Программы учтены образовательные потребности воспитанников и мнение Совета родителей Учреждения.

Программа определяет цель, задачи, объём, содержание и организацию образовательного процесса, планируемые результаты освоения Программы на ступени дошкольного образования. Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный раздел.

Целевой раздел Программы определяет её цели и задачи, принципы и подходы к формированию данной Программы, характеристики и особенности развития детей раннего и дошкольного возраста, планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров в соответствии с ФГОС ДО.

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации Программы определяются ФГОС ДО, Уставом

ДООУ, реализуемой примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (авторы: Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.; ) и вариативной частью по реализации регионального компонента.

Программа ориентирует на достижение следующих общих ключевых целей:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;□
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;□
- обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.□

Общие цели Программы раскрываются и конкретизируются через цели образовательной работы в каждой возрастной подгруппе.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной образовательной программы дошкольного образования в учреждении. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. На основании ФЗ «Об образовании» ст.64, гл.7, освоение Программы промежуточной и итоговой аттестацией воспитанников не сопровождается.

Содержательный раздел Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке

России. Программа включает описание содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях: социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической с

учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей; взаимодействия педагогов с детьми в основных формах детской деятельности — игровой, творческой изобразительной, речевой, музыкальной, театральной, исследовательской; общении; познании; начальных формах трудовой и учебной деятельности; взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников, психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Содержания образовательных областей описаны в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Детство» (авторы: Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.; ) изд.,перераб. - М.: Просвещение, 2016.

Организационный раздел Программы раскрывает: организацию развивающей предметно – пространственной среды; кадровые и материально-технические условия реализации Программы; особенности планирования образовательной деятельности, режима дня, традиционных событий, праздников, мероприятий.

Основным компонентом ООП МБДОУ детского сада № 31 «Орленок является рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском

обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа воспитания содержит вариативные модули:

Модуль 1 - «Патриотическое воспитание»

Модуль 2 - «Традиции детского сада»

Модуль 3 - «Творческие соревнования»

Модуль 4 - «Праздники»

Модуль 5 - «Эколята-дошколята»

Модуль 6 – «Региональный компонент»

Таким образом, Программа соответствует ФГОС ДО и направлена на развитие ребёнка в возрасте от 2 –х лет до 8 лет (до прекращения образовательных отношений) во всех образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках в условиях детского сада.

С полным текстом Программы можно ознакомиться в методическом кабинете, а также на официальном сайте МБДОУ детский сад № 31 «Орленок»: <https://дс31орленок.рф/>