

УТВЕРЖДЕНО
приказом министерства культуры
Хабаровского края
от 15.12.2025 № 304/01.15

ПОЛОЖЕНИЕ

открытого регионального конкурса обучающихся-исполнителей на русских народных инструментах детских школ искусств и организаций среднего профессионального образования сферы культуры и искусства
(26 – 30 января 2026 г.)

1. Общие положения

1.1. Открытый региональный конкурс обучающихся-исполнителей на русских народных инструментах детских школ искусств и организаций среднего профессионального образования сферы культуры и искусства (далее – Конкурс) проводится с целью выявления и поддержки молодых талантливых исполнителей на русских народных инструментах.

1.2. Задачи Конкурса:

- популяризация игры на русских народных инструментах;
- воспитание художественного вкуса юных музыкантов;
- профессиональная ориентация выпускников детских школ искусств, детских музыкальных и хоровых школ;
- профессиональное развитие преподавателей средствами творческого общения и обмена опытом;
- определение единых требований к содержанию и качеству образовательного процесса по дополнительным предпрофессиональным программам обучения в области музыкального искусства.

1.3. Участники Конкурса – обучающиеся детских школ искусств, детских музыкальных и хоровых школ (далее – ДШИ) и организаций среднего профессионального образования сферы культуры и искусства (далее – СПО).

1.4. Даты и место проведения Конкурса: с 26 января по 30 января 2026 года, г. Хабаровск.

2. Учредители и организаторы конкурса

2.1. Учредителями конкурса являются:

- Министерство культуры Хабаровского края;
- Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение "Хабаровский краевой колледж искусств" (далее – КГБ ПОУ "ХККИ");
- Краевой методический совет по развитию художественного образования (далее – КМС).

2.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет КГБ ПОУ "ХККИ" и КМС.

2.3. Руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят представители учредителей Конкурса.

2.4. Оргкомитет Конкурса:

- разрабатывает календарь проведения Конкурса, организует работу по его исполнению;
- утверждает план проведения Конкурса, контролирует работу по его исполнению;
- утверждает состав жюри Конкурса (количественный состав не менее 3 человек);
- координирует работу жюри Конкурса;
- обеспечивает соответствие мероприятий Конкурса его целям и задачам, обеспечивает организацию и проведение Конкурса, готовит отчет по итогам Конкурса;
- организует сбор заявок на участие в Конкурсе, работу по проверке соответствия оформления и подачи заявок требованиям и условиям Конкурса;
- отклоняет заявки, не отвечающие требованиям настоящего положения;
- оформляет итоговый протокол по результатам Конкурса;
- организует работу по награждению победителей Конкурса;
- осуществляет иные полномочия для выполнения возложенных на него функций.

2.5. По итогам Конкурса для подведения итогов Оргкомитет организует и проводит Круглый стол. Для участия в Круглом столе приглашаются руководители и преподаватели из образовательных организаций участников Конкурса.

2.6. Конкурс завершается гала-концертом. Жюри Конкурса рекомендует кандидатуры для участия в гала-концерте из числа победителей и участников, представивших наиболее яркие номера Конкурса.

2.7. Все вопросы, связанные с проведением Конкурса и не урегулированные настоящим положением, решает Оргкомитет Конкурса.

3. Условия и порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в один тур для обучающихся ДШИ и СПО.

3.2. Конкурс проводится с 26.01.2026 по 30.01.2026. Церемония награждения победителей и гала-концерт проводится 31.01.2026. Календарный план Конкурса, списки участников, итоги Конкурса размещаются на официальном сайте Колледжа в сети "Интернет" <https://hkki.ru/>.

3.3. Возраст участников Конкурса определяется на дату начала Конкурса – 26.01.2026. В номинациях, предполагающих несколько участников, возраст определяется по старшему участнику. Допускается участие одного участника в нескольких номинациях.

3.4. Заявки от участников Конкурса (заявки от детей в возрасте до 14 лет подают преподаватели образовательных организаций) принимаются в электронном виде до 28.12.2025 (включительно) по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/cloud/68a2bc6f068ff01785ba1698>.

3.5. При заполнении заявки участнику необходимо без ошибок внести следующие данные:

- фамилия, имя участника;
- полное название образовательной организации (в соответствии с Уставом образовательной организации);
- фамилию, имя и отчество (последнее – при наличии) преподавателя и концертмейстера (при наличии);
- фамилии и инициалы авторов исполняемых произведений, названия исполняемых произведений, хронометраж каждого произведения.

Изменения в программах после приема заявки Оргкомитетом не допускаются.

При заполнении заявки необходимо внимательно вносить все персональные данные. Документы об участии в Конкурсе заполняются на основании данных заявки на участие в Конкурсе, претензии по исправлению и добавлению данных в документах не принимаются, выданные документы не исправляются.

3.6. К заявке необходимо прикрепить скан-копии следующих документов:

- справка из образовательной организации, подтверждающая статус обучающегося, с указанием даты рождения и возраста обучающегося. Оформляется на бланке образовательной организации, подписывается руководителем образовательной организацией, подпись руководителя заверяется печатью;
- рекомендация методического совета образовательной организации (иного органа, выполняющего функции методического совета) к участию в Конкурсе. Оформляется на бланке образовательной организации, подписывается руководителем образовательной организации, подпись заверяется печатью;
- квитанция об оплате организационного взноса за участие в Конкурсе (для участников, не являющихся обучающимися ДШИ и СПО Хабаровского края).

В названии каждого прикрепляемого к заявке файла должна быть указана фамилия участника и вид документа (например: Иванов Иван_справка; Иванов Иван_квитанция и т.д.).

Образовательная организация вправе всех участников Конкурса от своей образовательной организации внести в одну справку, подтверждающую статус обучающихся и оформить единую рекомендацию методического совета на всех участников с указанием номинаций.

3.7. Заявки, предоставленные позже срока, указанного в пункте 3.4 настоящего раздела, к рассмотрению не принимаются.

4. Номинации и возрастные группы Конкурса

4.1. Конкурс проводится для обучающихся ДШИ и СПО в очной форме в следующих номинациях:

- Сольное исполнительство (баян, аккордеон, гармонь);

- Сольное исполнительство (домра, балалайка);
 - Ансамблевое исполнительство. Однородный ансамбль – дуэт;
 - Ансамблевое исполнительство. Однородный ансамбль – малые формы (трио, квартет);
 - Ансамблевое исполнительство. Смешанный ансамбль – дуэт;
 - Ансамблевое исполнительство. Смешанный ансамбль – малые формы (трио, квартет);
 - Ансамблевое исполнительство. Смешанный ансамбль – до 9 человек.
- Участие преподавателей не допускается.

4.2. Возрастные группы:

4.2.1. Для обучающихся ДШИ:

Возрастные группы в номинациях "Сольное исполнительство":

- младшая возрастная группа – до 9 лет (включительно);
- средняя возрастная группа – 10-12 лет;
- подростковая возрастная группа – 13-14 лет;
- старшая возрастная группа – 15-17 лет.

Возрастные группы в номинациях "Ансамблевое исполнительство":

- младшая возрастная группа – до 10 лет (включительно);
- средняя возрастная группа – 11-13 лет;
- старшая возрастная группа – 14-17 лет.

Возраст конкурсантов в ансамбле определяется на начало Конкурса по старшему участнику.

4.2.2. Для обучающихся СПО:

Возрастные группы в номинациях "Сольное исполнительство":

- 1 группа – обучающиеся I-II курсов;
- 2 группа – обучающиеся III-IV курсов.

Возрастные группы в номинациях "Ансамблевое исполнительство" – без ограничения по курсам обучения.

4.2.3. Состав участников ансамбля в номинации "Ансамблевое исполнительство" меняться не может.

4.3. В составе ансамблей всех номинаций и возрастных групп (кроме номинации "Ансамблевое исполнительство – Смешанный ансамбль до 9 человек") присутствуют только народные инструменты (баян, аккордеон, гармонь, домра, балалайка) без привлечения духовых, ударных и других музыкальных и шумовых инструментов. Допускается участие гитары (аккомпанирующая партия) и концертмейстера в однородном составе ансамбля струнно-щипковых инструментов. Участие преподавателей не допускается.

4.4. В составе ансамблей в номинации "Ансамблевое исполнительство – Смешанный ансамбль до 9 человек" всех возрастных групп присутствуют только народные инструменты (баян, аккордеон, гармонь, домра, балалайка) без привлечения духовых, шумовых и других музыкальных инструментов. Допускается участие ударных инструментов и гитары, как аккомпанирующих партий и концертмейстера в однородном составе ансамбля струнно-щипковых инструментов. Участие преподавателей не допускается.

5. Программные требования

5.1. Программные требования для учащихся ДШИ:

5.1.1. Сольное исполнительство.

5.1.1.1. Баян, аккордеон, гармонь.

Младшая возрастная группа (продолжительность звучания конкурсной программы – до 10 минут):

- свободная программа, состоящая из 3 разнохарактерных произведений.

Средняя возрастная группа (продолжительность звучания конкурсной программы – до 15 минут):

- произведение с элементами полифонии;
- пьеса по выбору;
- виртуозная пьеса или обработка народной мелодии.

Подростковая возрастная группа (продолжительность звучания конкурсной программы – до 20 минут):

- полифоническое произведение;
- произведение по выбору;
- виртуозная пьеса или обработка народной мелодии.

Старшая возрастная группа (продолжительность звучания конкурсной программы – до 20 минут):

- полифоническое произведение;
- произведение по выбору;
- виртуозная пьеса или обработка народной мелодии.

5.1.1.2. Домра, балалайка:

Младшая возрастная группа (продолжительность звучания конкурсной программы – до 10 минут):

- свободная программа, состоящая из 3 разнохарактерных произведений.

Средняя возрастная группа (продолжительность звучания конкурсной программы – до 15 минут):

- произведение кантиленного характера;
- виртуозная пьеса;
- обработка народной мелодии.

Подростковая возрастная группа (продолжительность звучания конкурсной программы – до 20 минут):

- произведение крупной формы (1-я или 2, 3 части сонаты, концерта; не менее 3 частей сюиты или концертная пьеса развернутой формы);
- произведение кантиленного характера;
- виртуозная пьеса или обработка народной мелодии.

Старшая возрастная группа (продолжительность звучания конкурсной программы – до 20 минут):

- произведение крупной формы (1-я или 2, 3 части сонаты, концерта; не менее 3 частей сюиты или концертная пьеса развернутой формы);
- произведение кантиленного характера;
- виртуозная пьеса или обработка народной мелодии.

5.1.2. Ансамблевое исполнительство.

Во всех номинациях и возрастных группах исполняются 2 разнохарактерных произведения в соответствии с уровнем подготовки участников.

5.2. Программные требования для обучающихся СПО:

5.2.1. Сольное исполнительство.

5.2.1.1. Баян, аккордеон:

- 1 группа (продолжительность звучания конкурсной программы – не более 20 минут);
 - произведение имитационной полифонии (инвенция, fuga);
 - произведение крупной формы (сюита, соната 1 или 2-3 части, увертюра);
 - произведение по выбору;
- 2 группа (продолжительность звучания конкурсной программы – не более 20 минут);
 - полифоническое произведение (fuga, не менее 3 голосов);
 - произведение крупной формы (концерт 1 или 2-3 части, соната 1 или 2-3 части, сюита, увертюра);
 - обработка народной темы или пьеса на фольклорной основе.

5.2.1.2. Домра, балалайка:

- 1 группа (продолжительность звучания конкурсной программы – не более 15 минут)
 - пьеса кантиленного характера;
 - пьеса виртуозного характера (в том числе обработки народных мелодий);
 - пьеса по выбору участника;
- 2 группа (продолжительность звучания конкурсной программы – не более 20 минут);
 - крупная форма (концерт, соната, сюита не менее 3-частей);
 - пьеса кантиленного характера;
 - виртуозное произведение (включая народные обработки).

5.2.2. Ансамблевое исполнительство.

Во всех номинациях и возрастных группах исполняются 2 разнохарактерных произведения. Длительность исполняемой программы: для ДШИ до 10 минут, для СПО до 15 минут.

5.3. Во всех номинациях и возрастных группах конкурсная программа исполняется наизусть. Изменение программы, указанной в заявке, не допускается.

6. Порядок и критерии оценивания конкурсных выступлений

6.1. Для оценки конкурсных прослушиваний участников формируется жюри Конкурса.

6.2. Конкурсные выступления оцениваются по 10-бальной системе по следующим критериям:

- художественный и технический уровень;
- музыкальность, артистичность;

- точность передачи художественного содержания и стиля произведения;
- сценическая культура;
- общее художественно-музыкальное впечатление.

6.3. Суммирование баллов и определение конкурсного места участника производится по данным оценочных листов.

7. Жюри Конкурса

7.1. Оргкомитет формирует жюри Конкурса. В состав жюри Конкурса включаются ведущие музыканты и педагоги, работающие в области образования, культуры и искусства.

7.2. Жюри определяет победителей Конкурса в каждой номинации.

7.3. По итогам Конкурса жюри присуждает:

- звание Лауреата I степени – 1 место;
- звание Лауреата II степени – 2 место;
- звание Лауреата III степени – 3 место;
- звание Дипломанта I степени – 4 место;
- звание Дипломанта II степени – 5 место.

Жюри принимает решение о присуждении Гран-при Конкурса.

7.4. Председатель и члены жюри не могут участвовать в оценке выступлений своих учеников.

7.5. Жюри имеет право (при согласованном решении всех его членов):

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места между несколькими участниками, кроме Гран-при;
- учреждать специальные дипломы (за лучшее исполнение произведения и т.п.), отмечать грамотами и благодарностями наиболее ярких участников;
- награждать дипломами и благодарностями преподавателей, подготовивших участников Конкурса;
- исключать участника из Конкурса, если его программа не соответствует программным требованиям.

7.6. Председатель жюри имеет право дополнительного голоса.

7.7. Каждый член жюри работает автономно.

7.7.1. Член жюри не участвует в обсуждении и оценивании участника конкурса, который является его учеником. Суммирование баллов и определение конкурсного места участника производится по данным протоколов, заполненных каждым членом жюри.

7.8. Решение жюри оформляется протоколом. Все решения жюри Конкурса являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

7.9. Результаты Конкурса публикуются на официальном сайте в сети "Интернет" и в аккаунтах Колледжа.

8. Награждение участников Конкурса

8.1. Победители Конкурса награждаются в каждой номинации дипломами Лауреатов I, II, III степени и Дипломантов I, II степени. В случае присуждения жюри Гран-при Конкурса победитель получает диплом Гран-при.

8.2. Дипломы победителей и дипломантов вручаются на церемонии закрытия Конкурса.

8.3. Дипломы оформляются в точном соответствии с данными из заявки на участие в Конкурсе.

8.4. Участникам Конкурса, не получившим призовое место, вручается электронный сертификат участника, который направляется на адрес электронной почты, указанный в заявке, в течение 30 календарных дней после объявления результатов Конкурса.

9. Организационные вопросы

9.1. Участие в конкурсе для обучающихся ДШИ и СПО Хабаровского края бесплатное, для обучающихся из других регионов организационный взнос составляет 2000 рублей за каждого участника Конкурса, по 400 рублей за каждого участника в коллективе до 6 человек, 3000 рублей за коллектив от 7 человек, который вносится одновременно с подачей заявки на участие (до 15.12.2025) путем перечисления на расчетный счет организатора Конкурса:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение "Хабаровский краевой колледж искусств" (КГБ ПОУ "ХККИ")

680000, г. Хабаровск, ул. Волочаевская, 162

ИНН 2721025990 КПП 272101001

Получатель: Министерство финансов Хабаровского края

(КГБ ПОУ "ХККИ" лс 20226Ц04280)

Номер счета: 03224643080000002200

БИК банка: 010813050

Корсчет банка: 40102810845370000014

Наименование банка: ОТДЕЛЕНИЕ ХАБАРОВСК БАНКА РОССИИ/УФК по Хабаровскому краю г. Хабаровск

ОКПО 02175778 ОКВЭД 85.21 ОКАТО 08701000001,

ОГРН 1022700912684

тел. 30-41-84 (приемная), 30-69-04 (ФЭО)

ПФР-Рег.№037-001-000460

Фсс Рег№2707160575

9.2. В случае отказа кандидата от участия в Конкурсе документы и организационный взнос не возвращаются.

9.3. Расходы по командированию, расселению и питанию участников (обучающихся, преподавателей и сопровождающих лиц) несут направляющие организации.

9.4. Адрес и контактный телефон Оргкомитета:

680000, г. Хабаровск, ул. Волочаевская, 162, КГБ ПОУ "ХККИ", тел.: (4212) 30-51-25.