МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 г. Хабаровска»

СБОРНИК АНСАМБЛЕЙ

для двух гобоев

Составитель М. Ю. Уразов

г. Хабаровск, 2021 г.

Если рассматривать перспективу игры в оркестре, то ансамбль является одной из составных частей профессиональной подготовки учащихся.

Уже на начальной ступени обучения необходимо воспитывать умение слушать не только свое исполнение, но и партнера. Понимать роль своей партии, ведь она может быть как ведущей (сольной), так и аккомпанирующей. Интуитивно чувствовать партнера: исполнение одного произведения несколькими людьми будет иметь успех в том случае, если добиться единого характера, замысла композитора.

Важную роль играет чистота интонация и чувство метроритма в ансамбле: если при сольном исполнении музыкант может играть в одном строе, то в ансамбле необходимо слушать интонацию партнера. Умение совместной игры также подразумевает и одинаковое звукоизвлечение в зависимости от характера произведения. Также ансамбль воспитывает чувство ответственности за знание своей партии, ведь совместное исполнение требует свободного владения текстом.

Особо следует отменить, что различные виды ансамблей позволяют ознакомиться с фрагментами симфоний, опер, балетов и других музыкальных произведений разных жанров, тем самым расширяют кругозор учащихся.

Работа над ансамблем важна на всех этапах музыкального развития учащихся.

Предлагаемый сборник дуэтов разделяется на три раздела: от простого к более сложному и объёмному материалу.

В первом разделе (№№ 1-13) вошли дуэты из сборника А.Покровского «Учитель и ученик». Несложный нотный текст, мелодичность русских народных мелодий и небольшой объём нотного текста хорошо подойдут для обучения и приобретения навыков игры в ансамбле начинающих исполнителей.

Средний раздел (№№ 14-16) включает в себя ансамбли в переложении Г.Грецкого. В этом разделе уже появляется партия фортепиано, третьего участника ансамбля. Объём партии солистов стал больше и технически виртуознее.

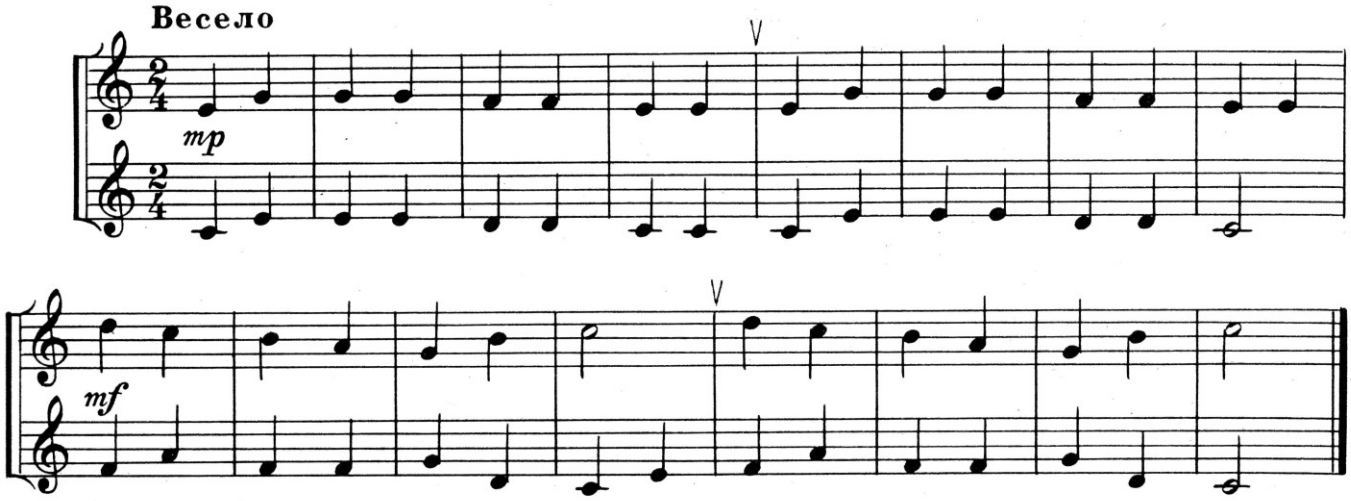
Последний, третий раздел (№№ 17-27) подходит для учащихся старших классов, имеющих навыками игры в ансамбле. В этом разделе появляются переложения музыки зарубежных композиторов - Ф. Шуберт «Менуэт», Г. Гендель «Менуэт и Бурре», А. Дворжак «Славянский танец № 8».Также вошел в раздел марш П.И. Чайковского из балета «Щелкунчик».

Таким образом в данный сборник дуэтов вошли произведения от русских народных песен до шедевров мировой классики. Такое разнообразие материала позволит познакомить начинающих ансамблистов с разными эпохами и стилем исполнения.

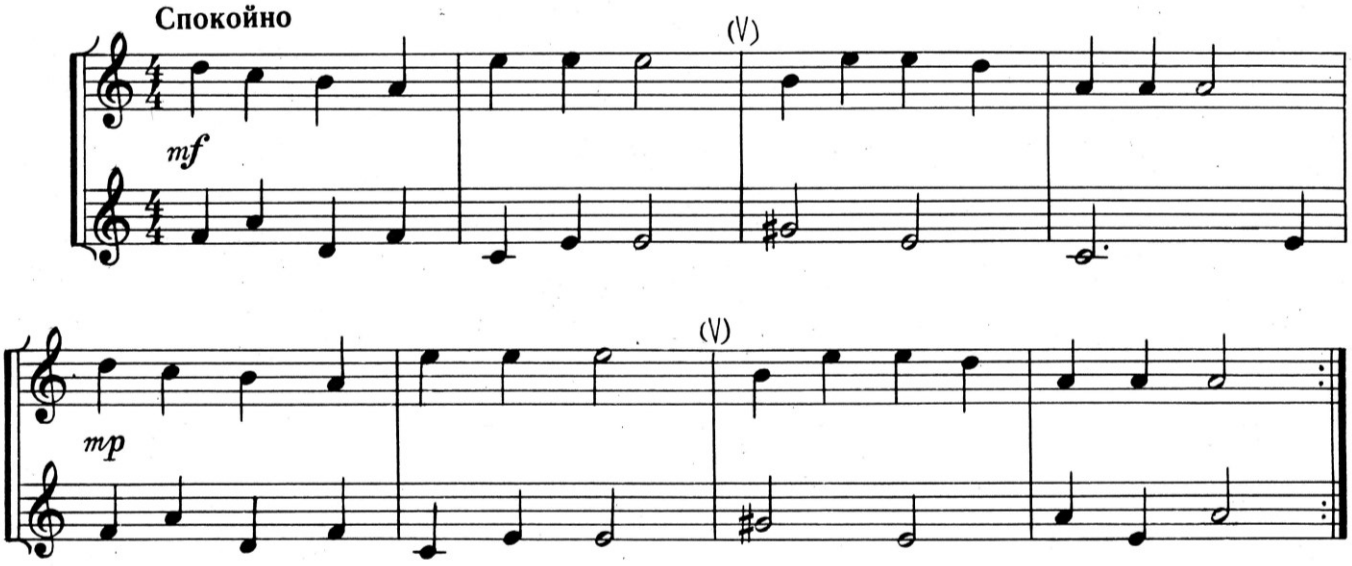
Сборник предназначен для учащихся детских школ искусств.

Составитель М.Ю. Уразов

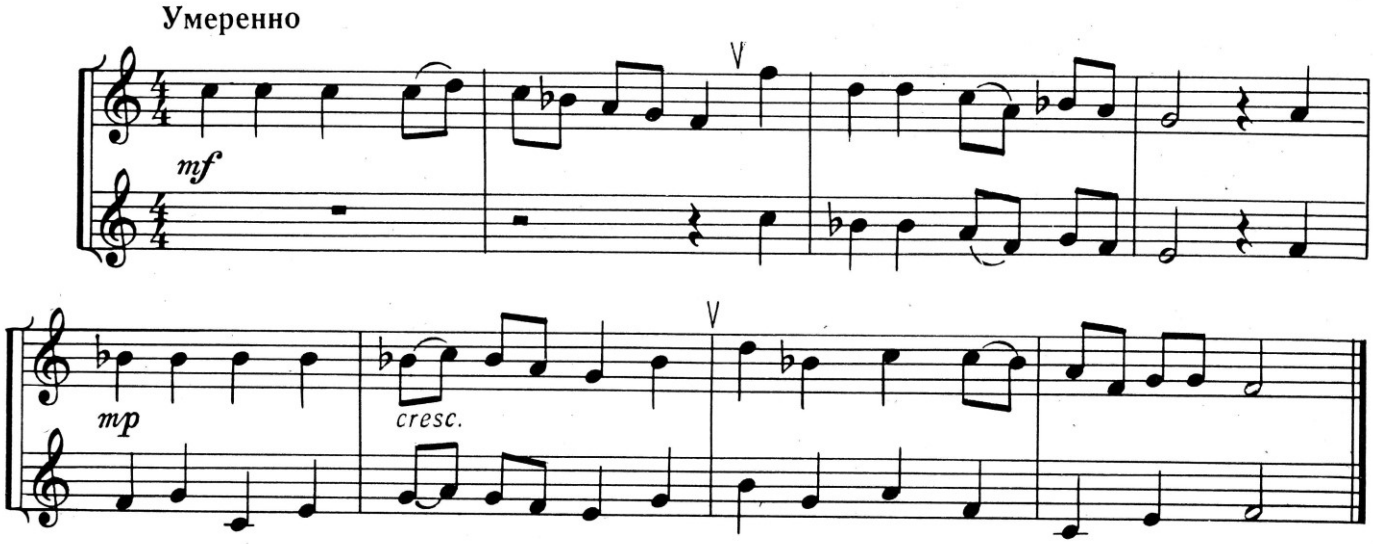
1. Как у наших у ворот



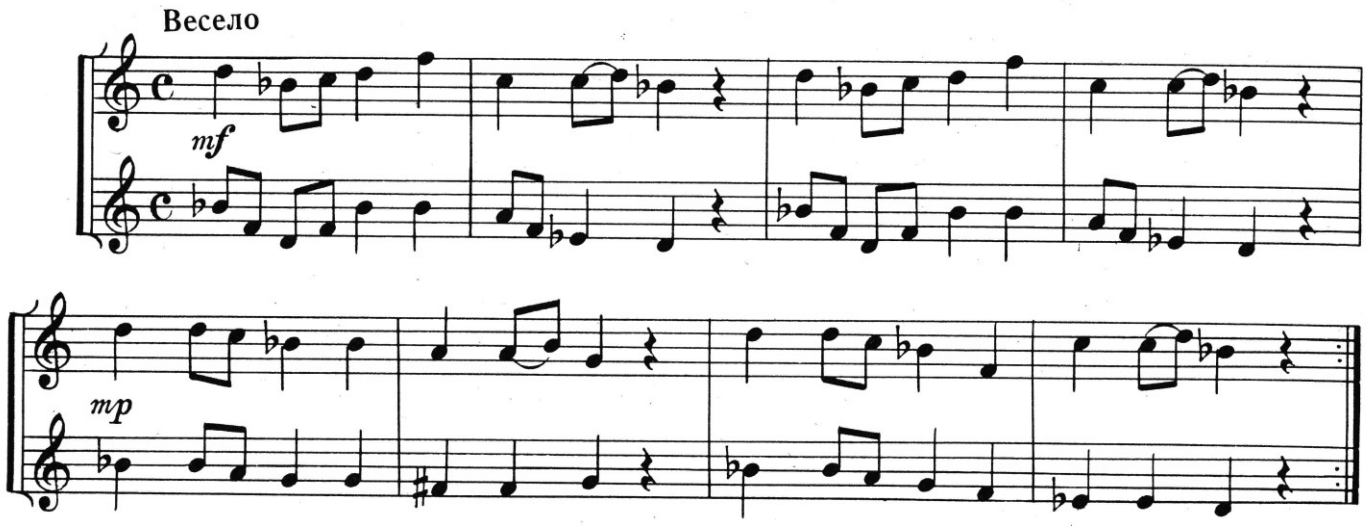
2. Яблочко



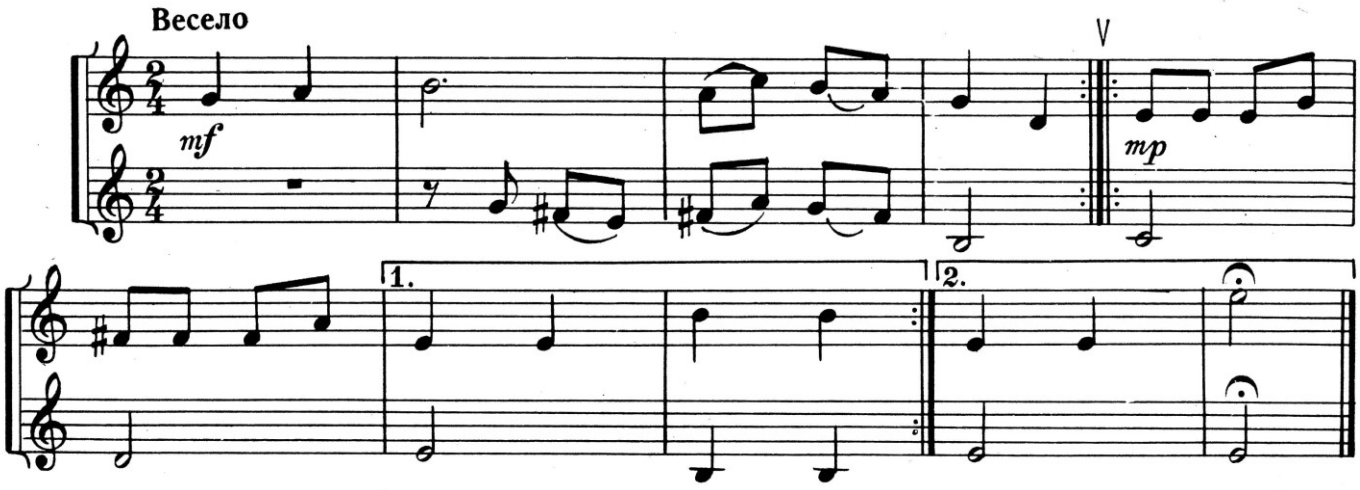
3. Ванька-ключик



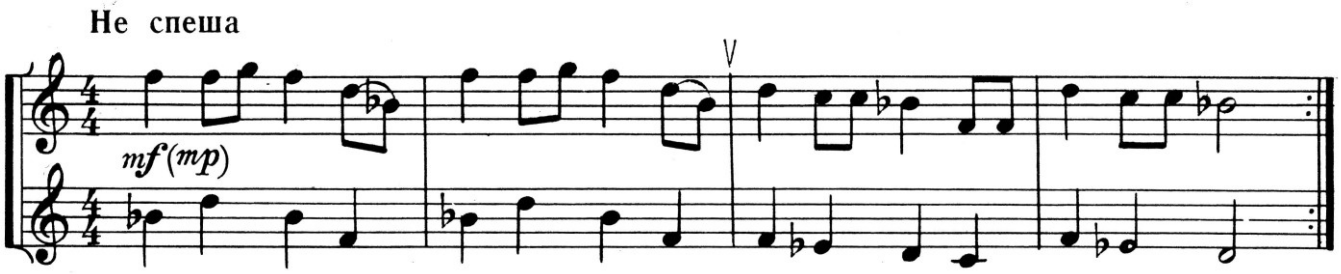
4. Птичка-певунья



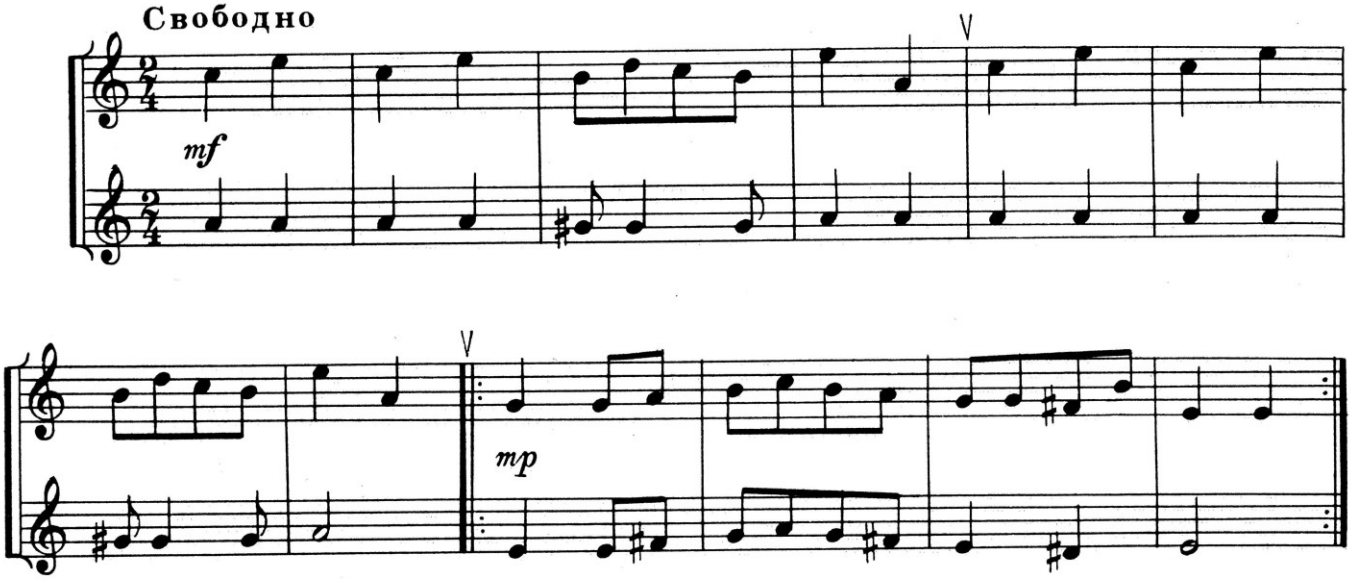
5. Виноград



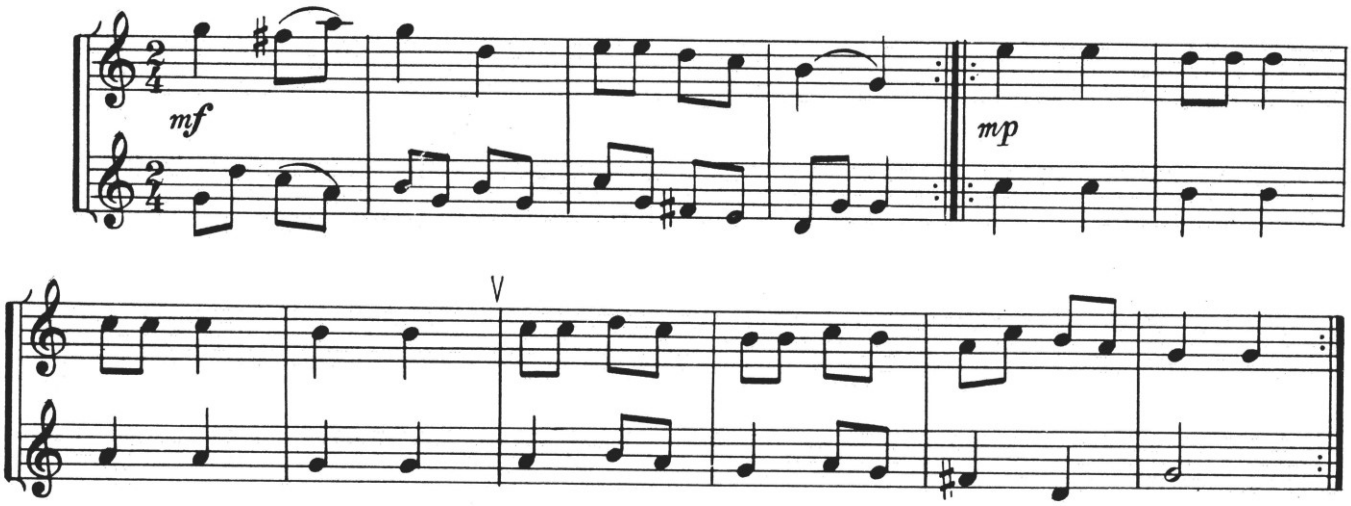
6. Туча ты, туча



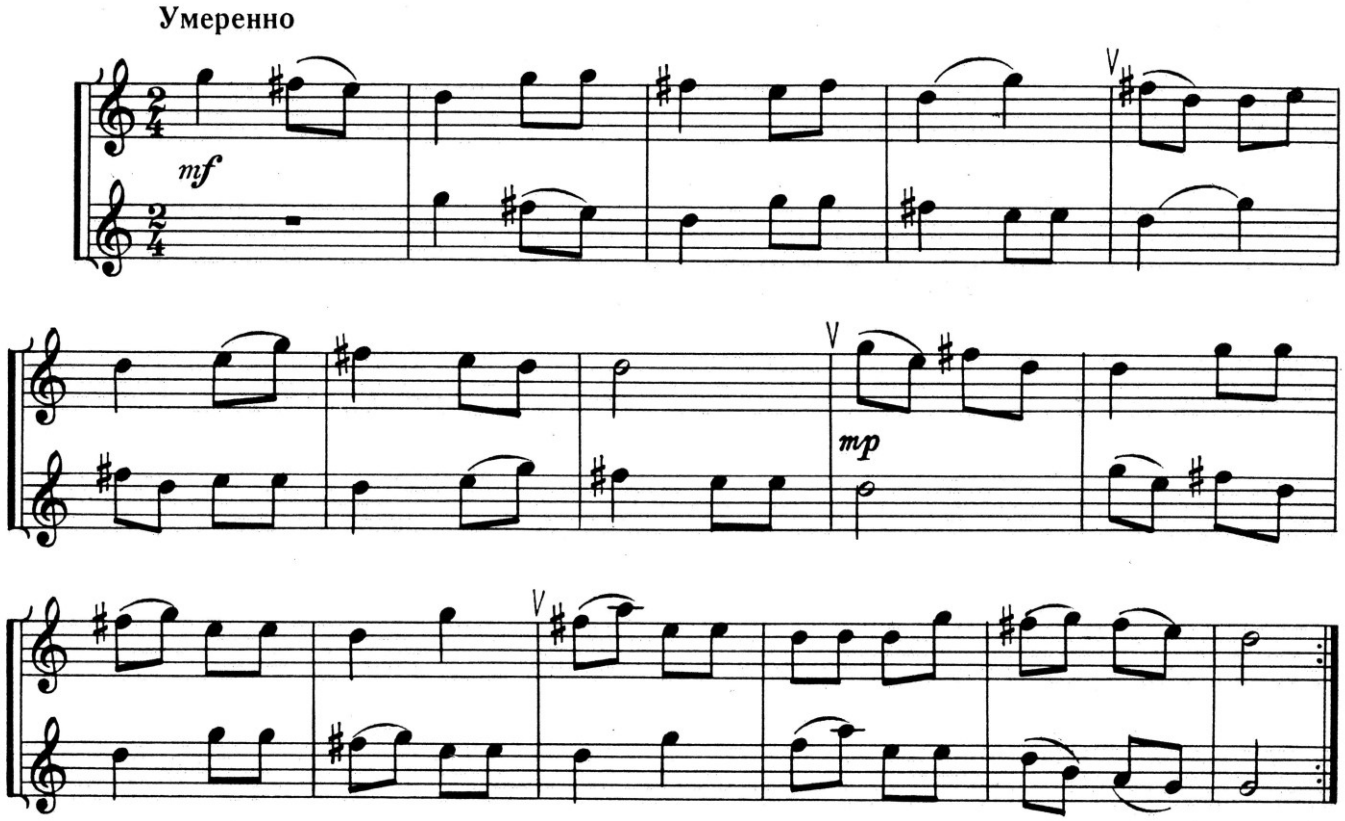
7. Утушка луговая



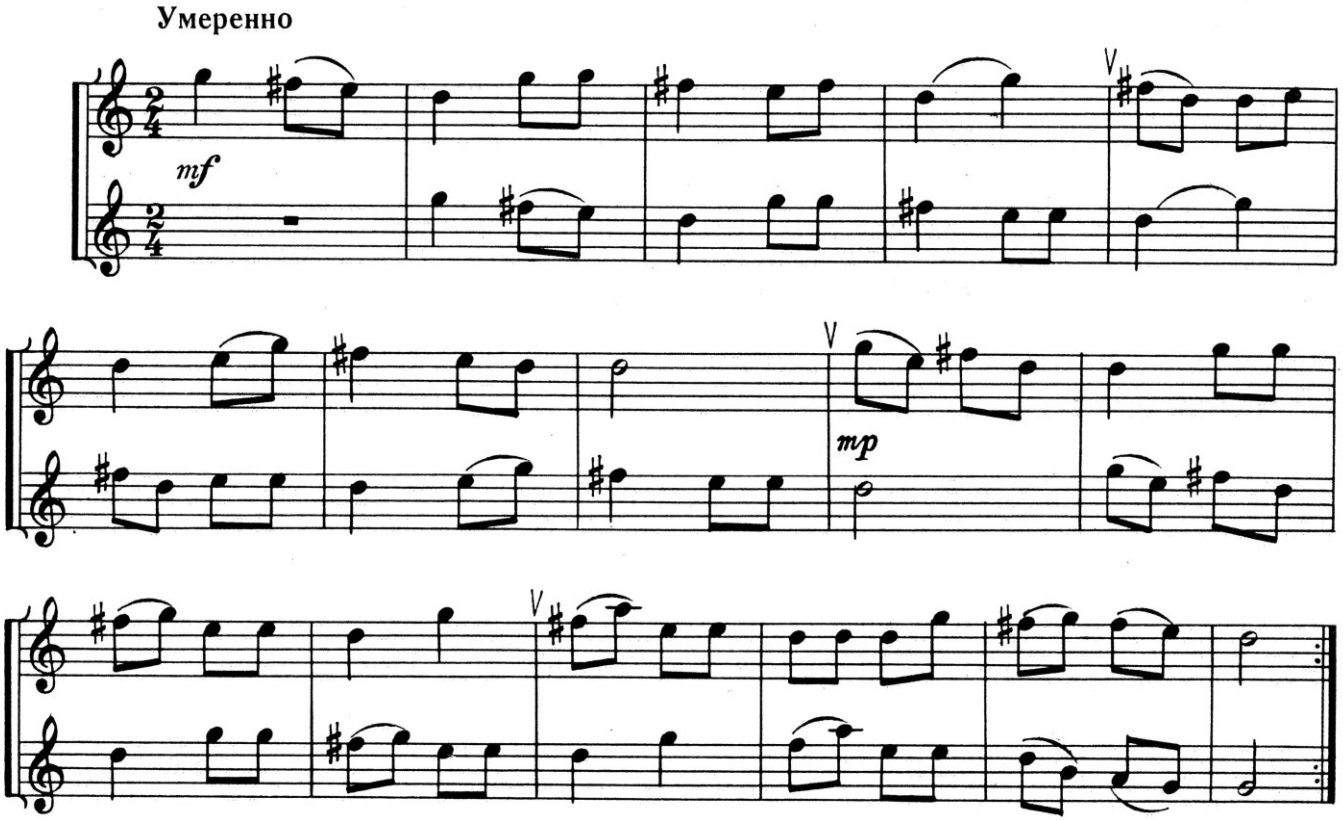
8. Ах ты, береза



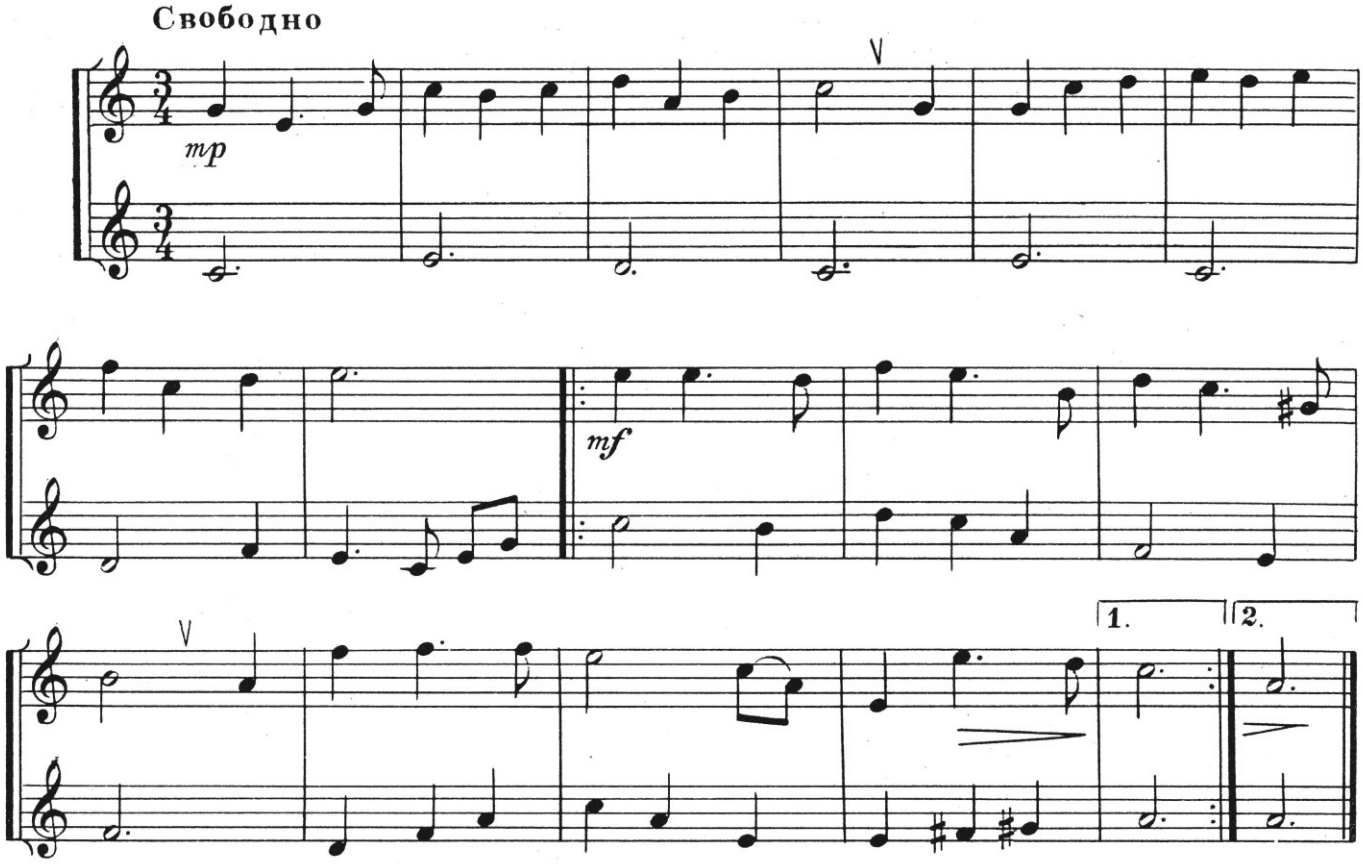
9. Луковка



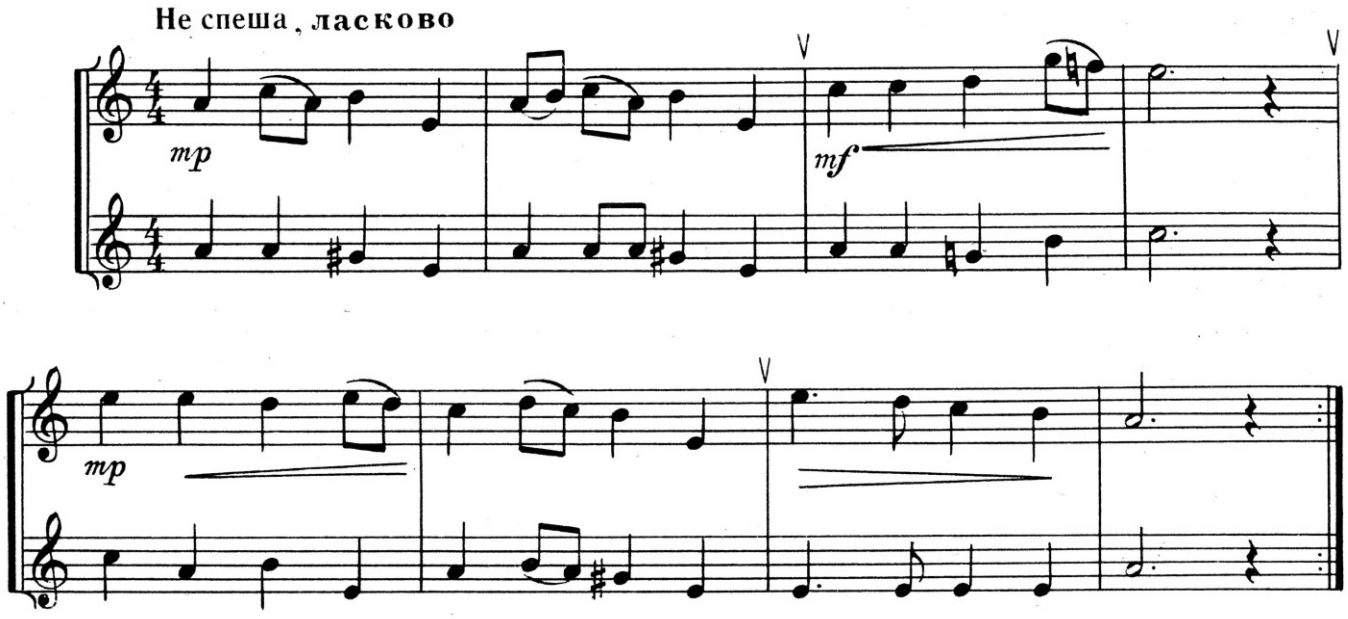
10. Под горой калина



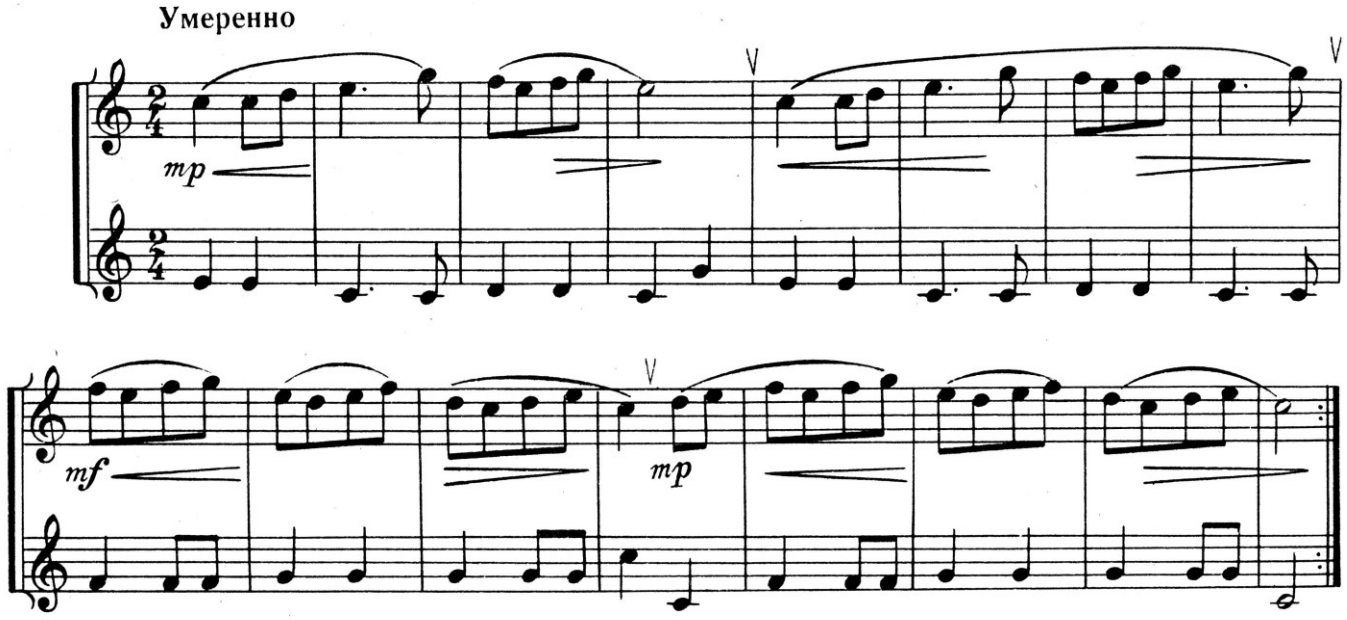
11. Еду ли ночью



12. Казачья колыбельная песня

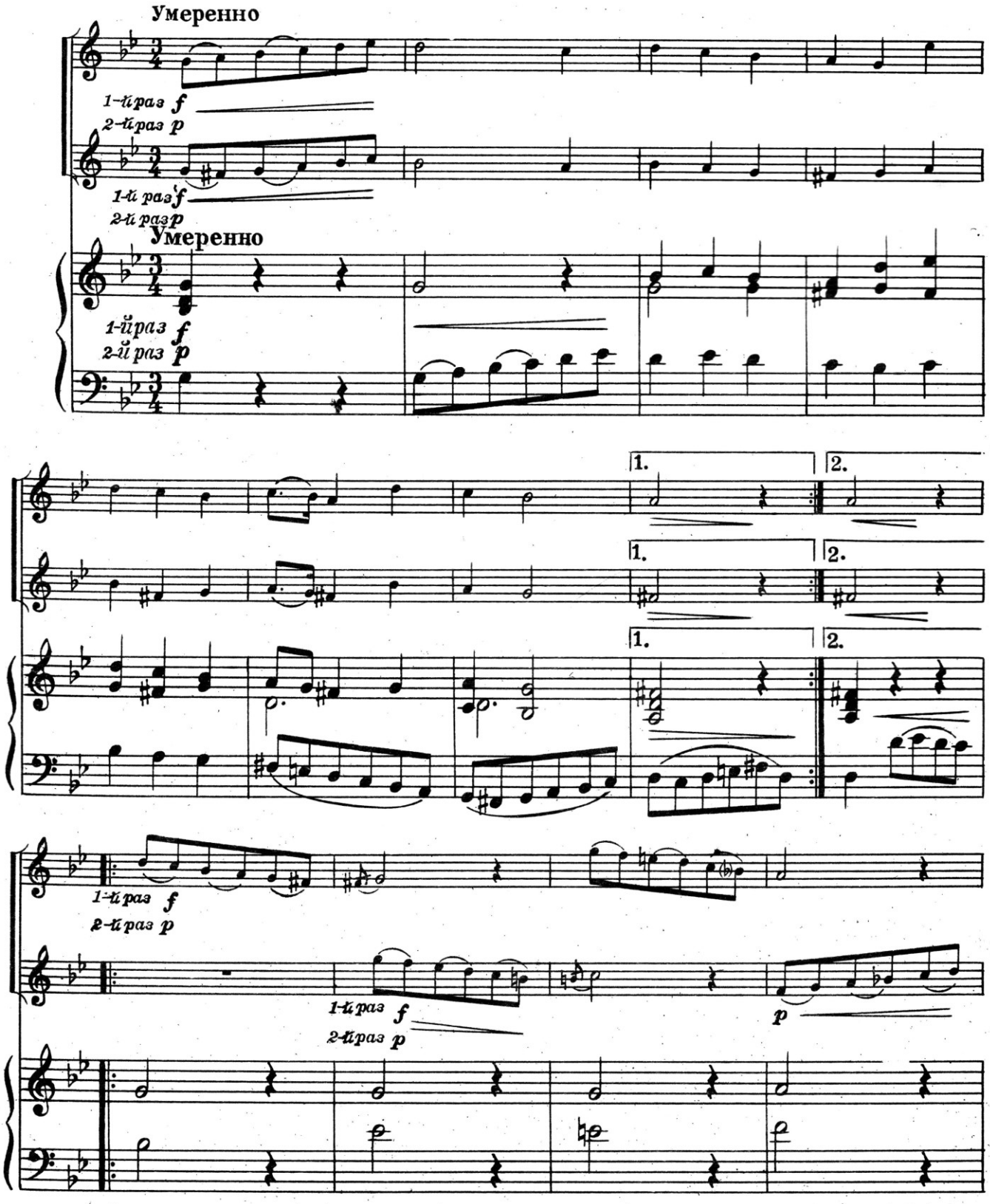


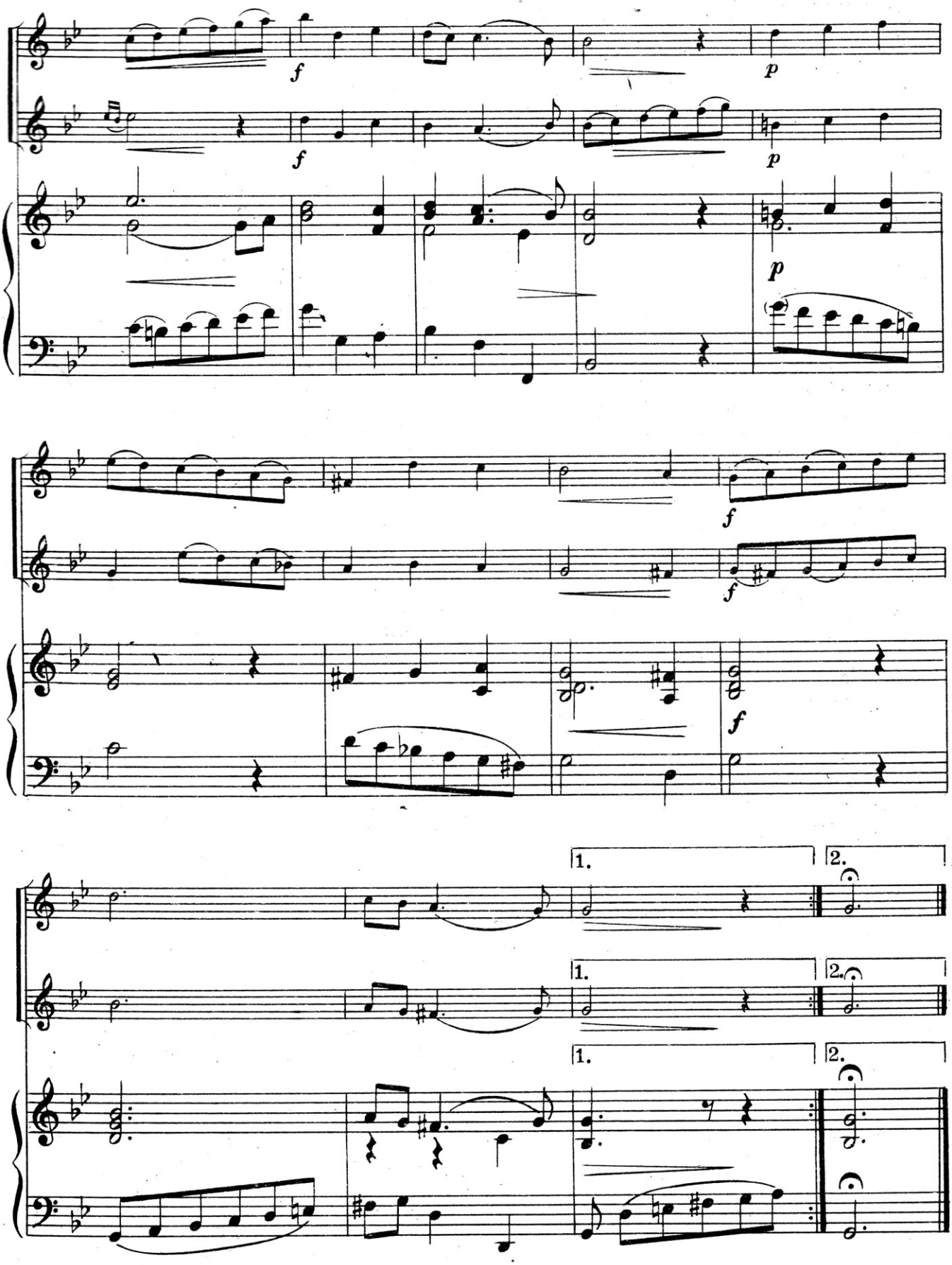
13. Ленок



14. Танец

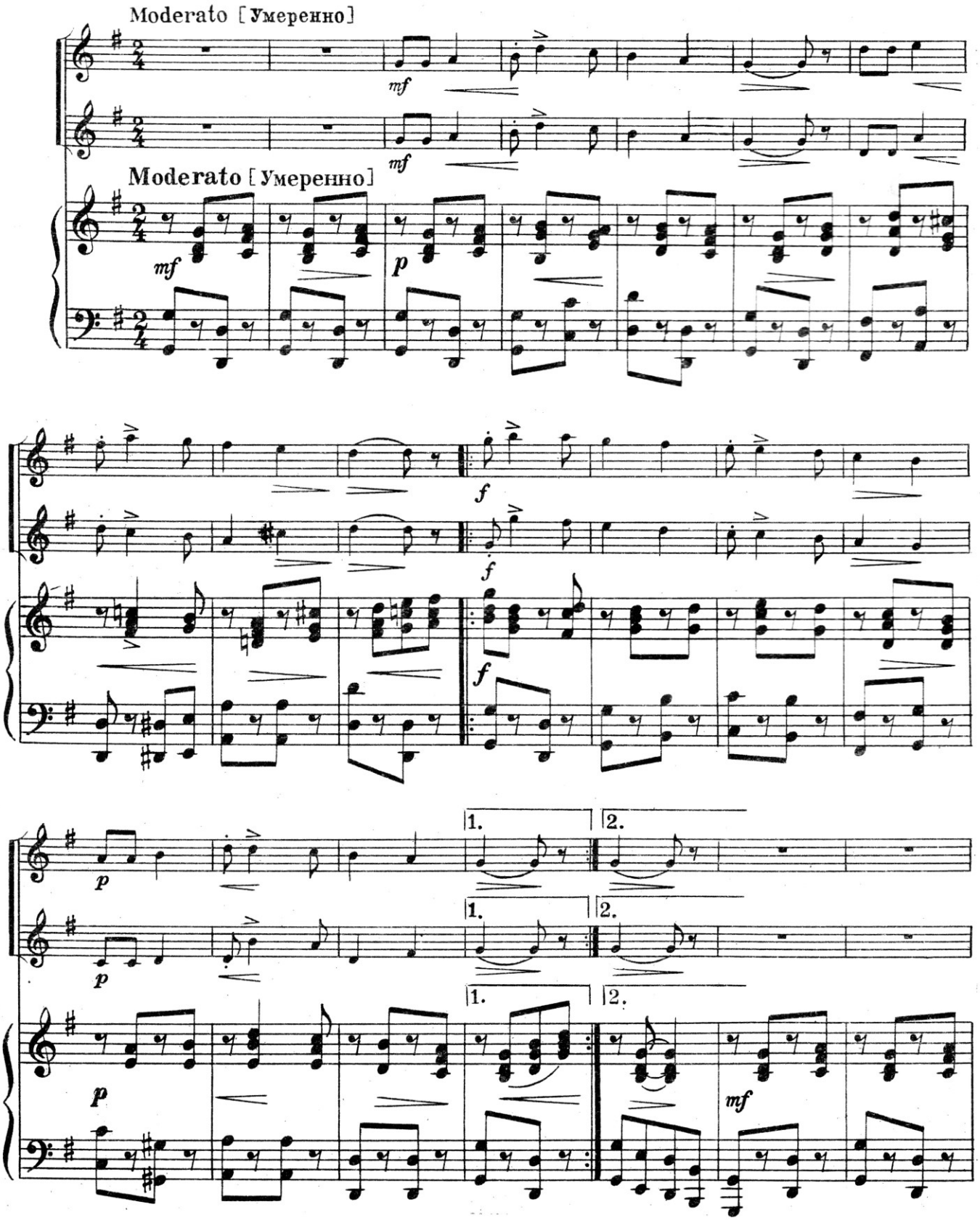
Ф. Куперен, переложение Г. Грецкого

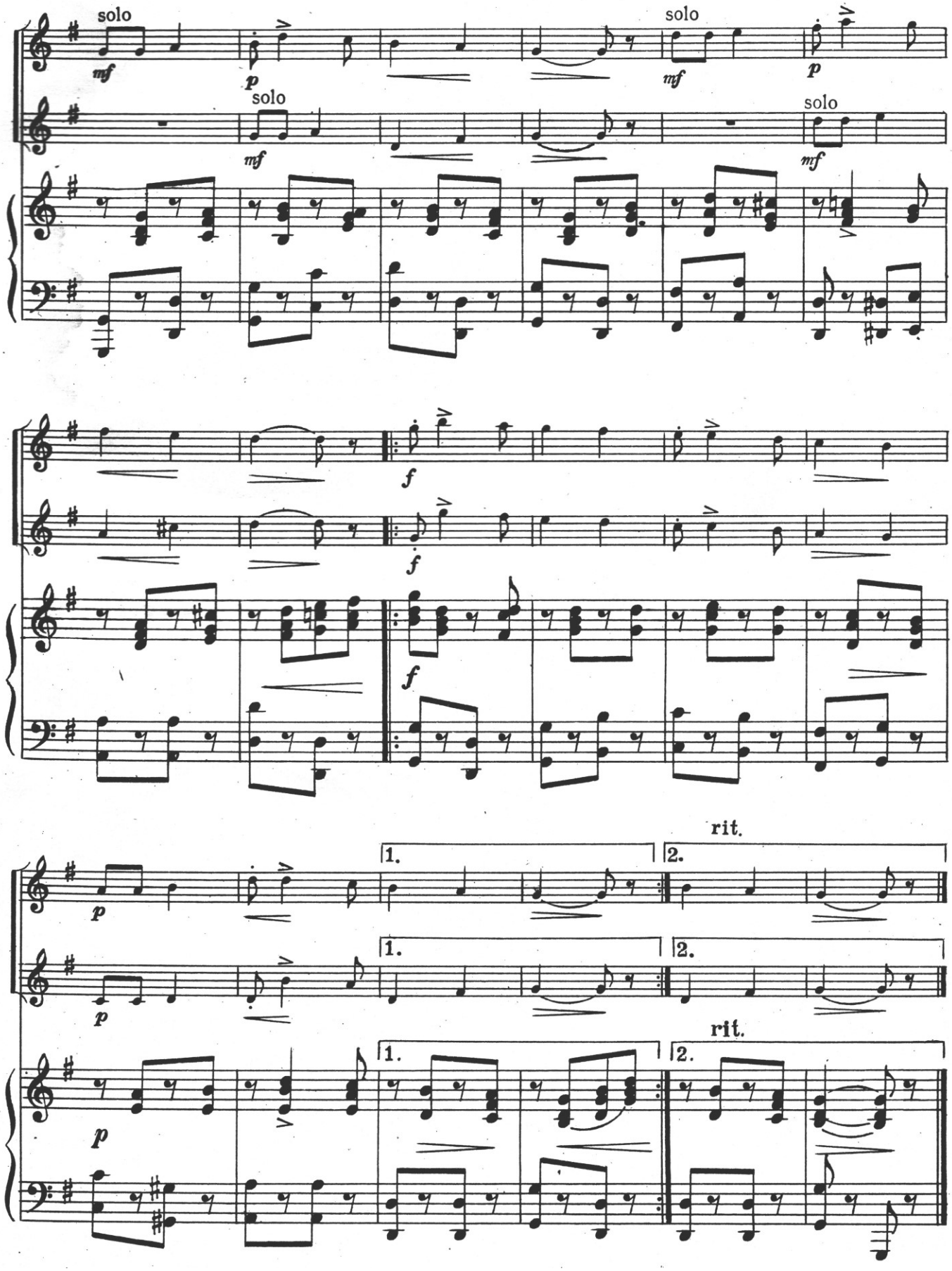



f
p
f
p
p
f
f
f
1.
2.
1.
2.
1.
2.

15. Пастух

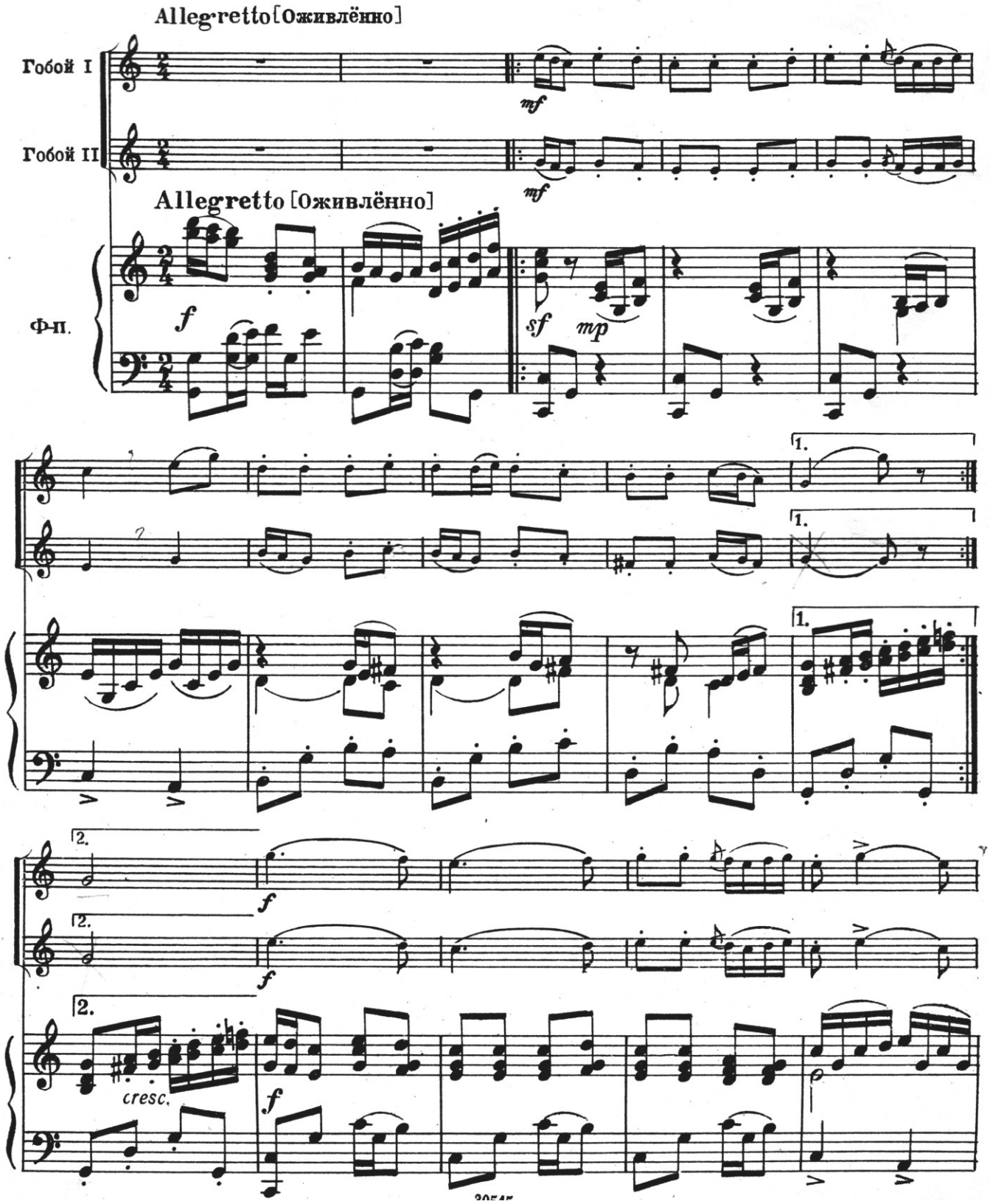
Чешская народная мелодия, переложение Г. Грецкого

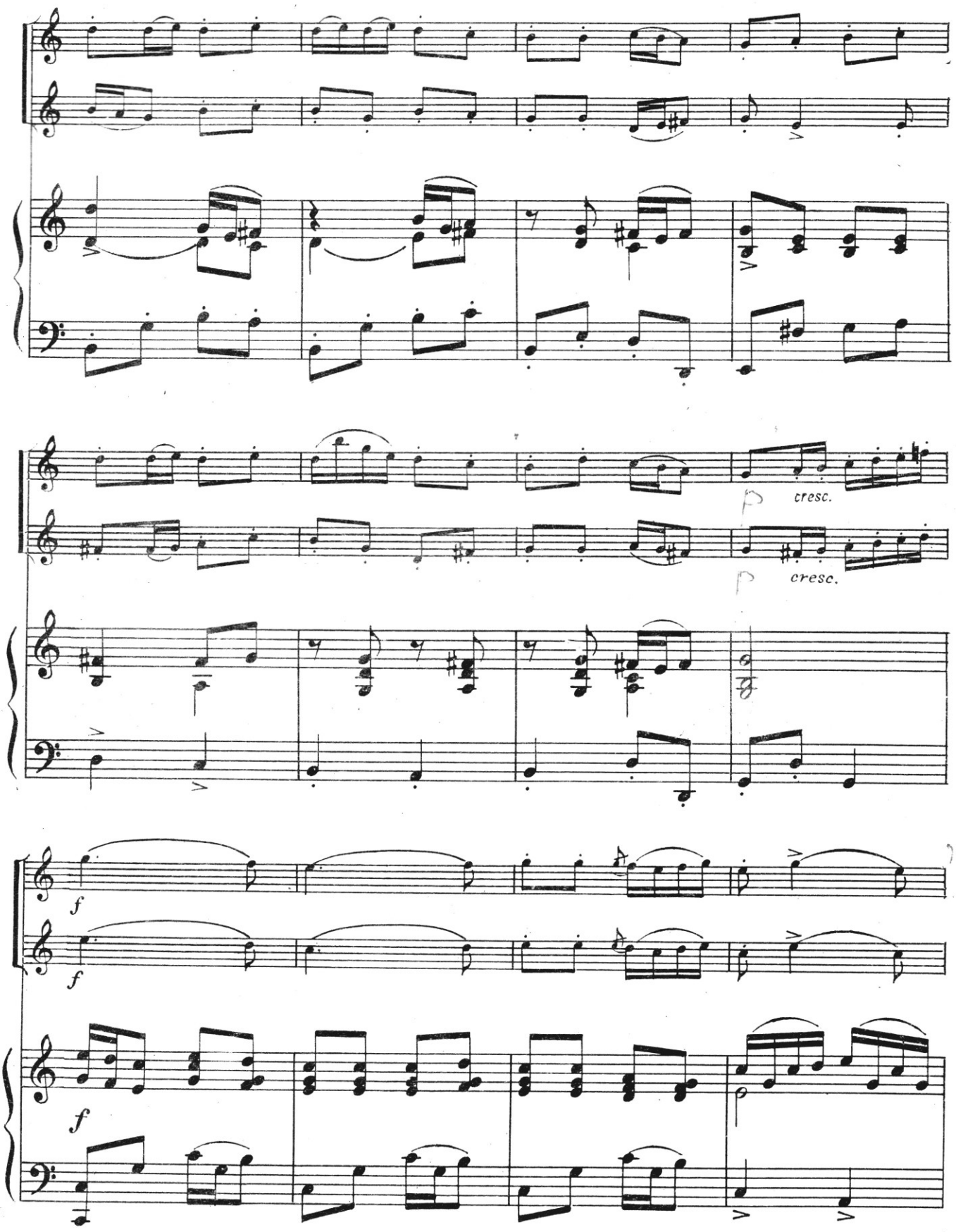


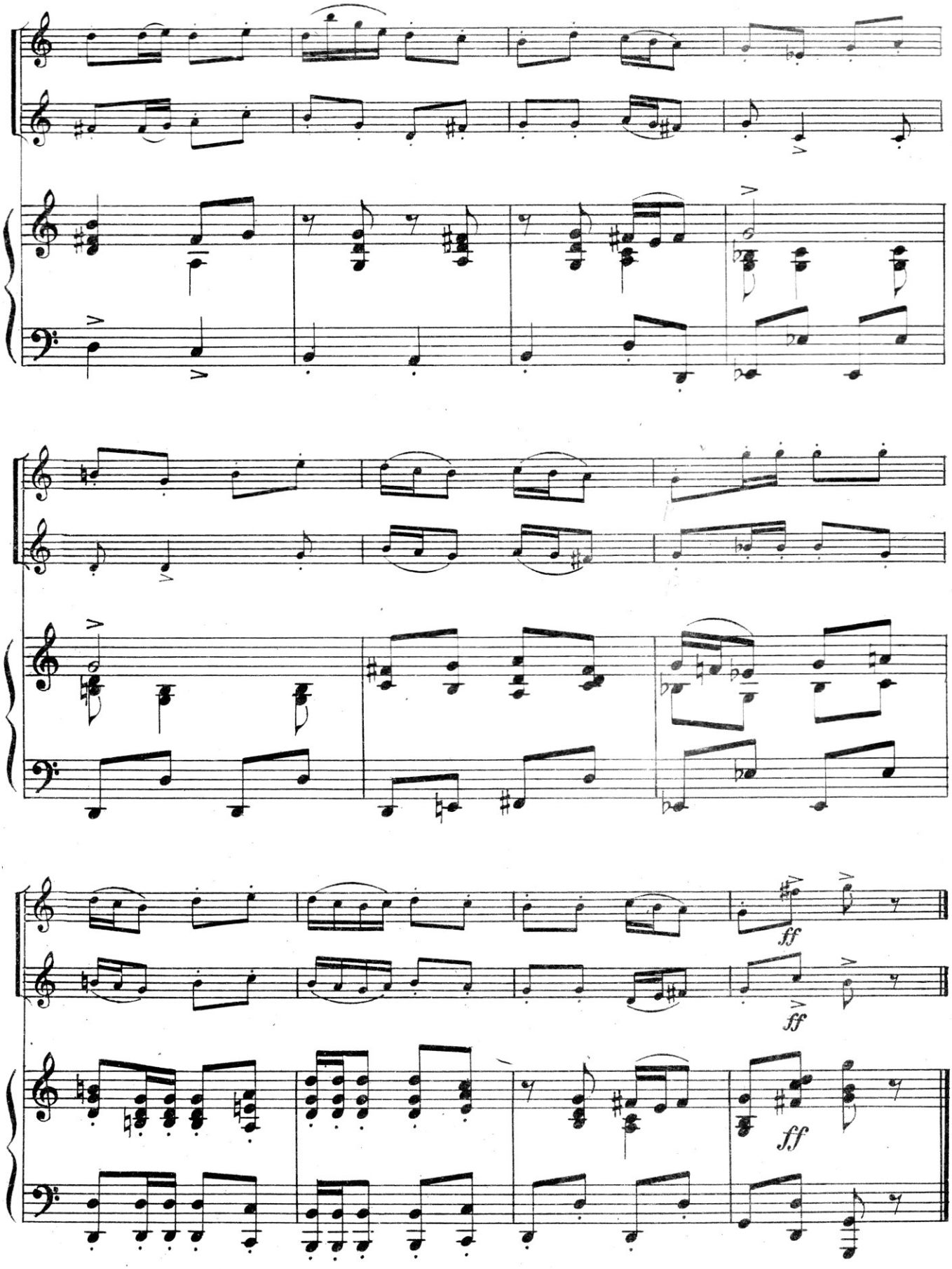

solo
mf
p
solo
mf
solo
mf
p
solo
mf
f
f
f
p
p
p
1.
2.
rit.
1.
2.
rit.
1.
2.

16. Чтой-то звон…

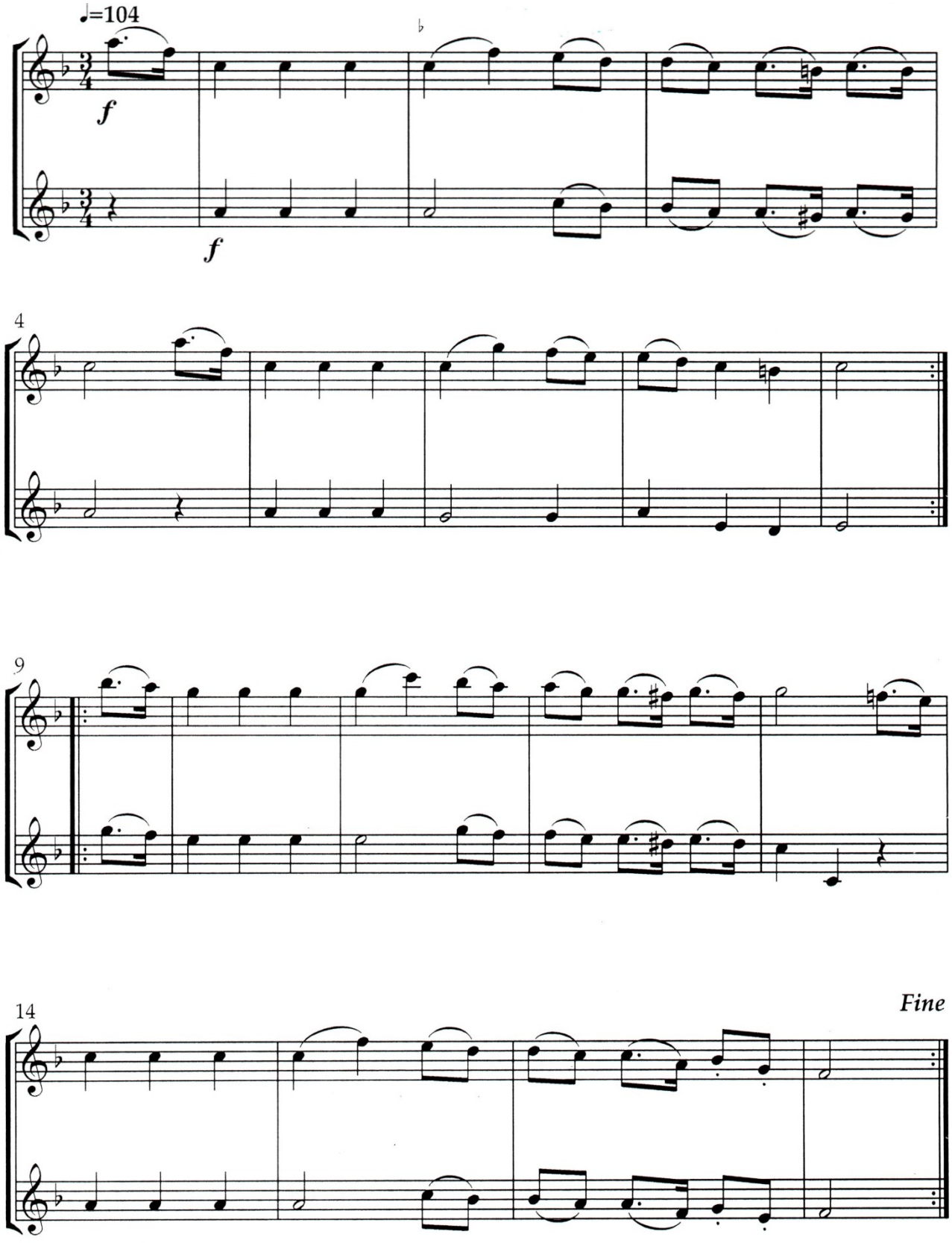
Русская песня. Обработка и гармонизация Г. Грецкого

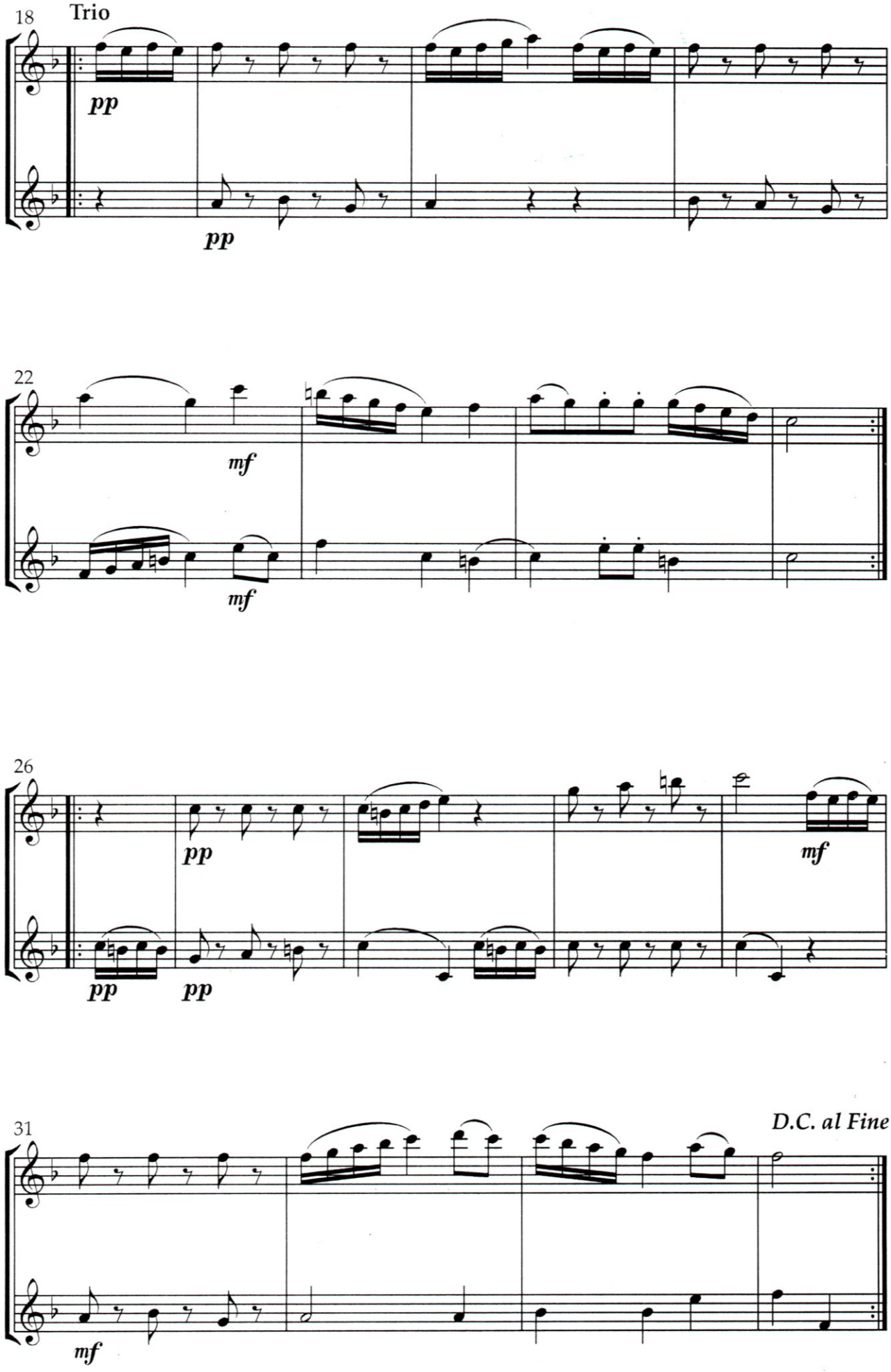



cresc.
cresc.
f
f
f


ff
ff
ff

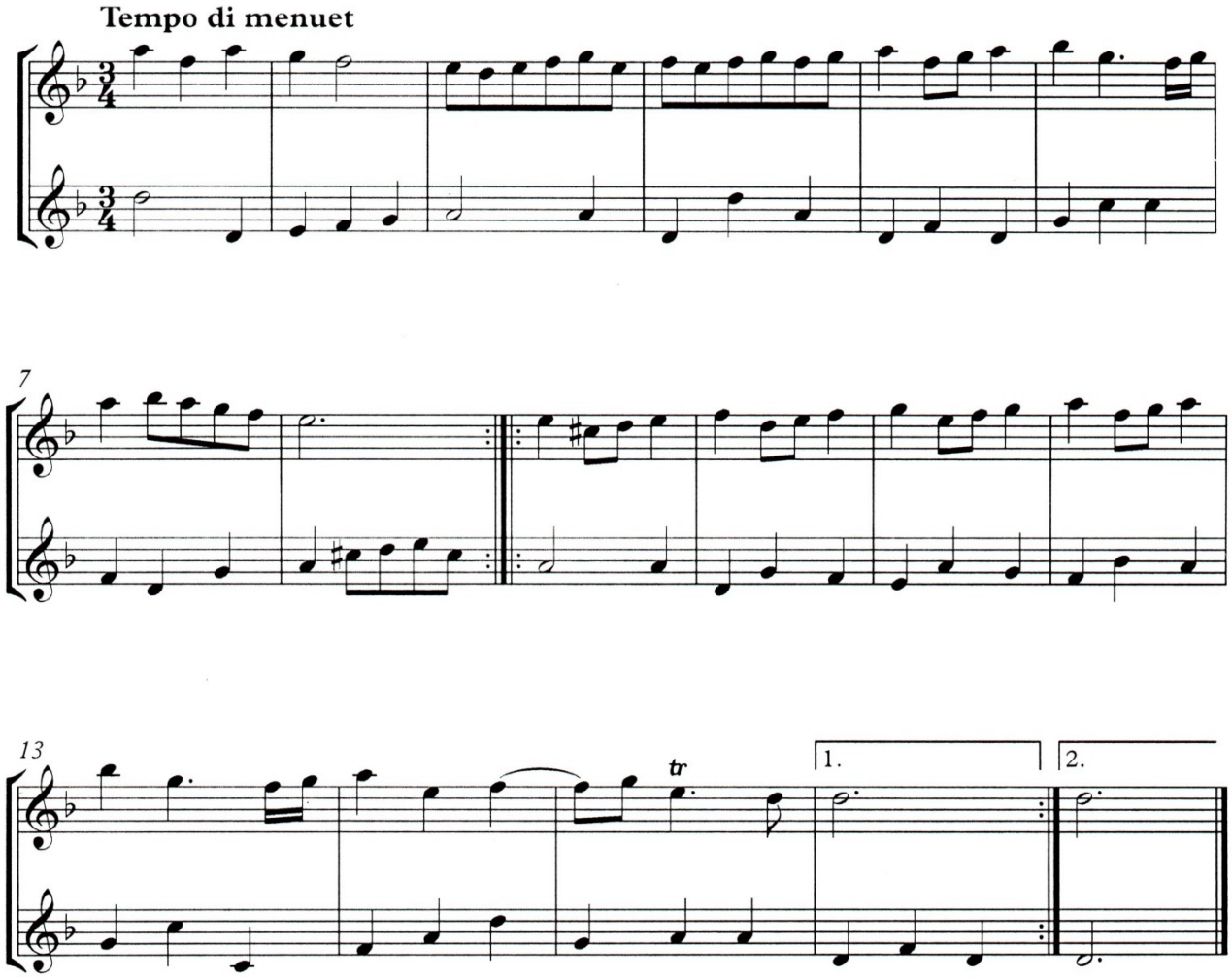
17. Ф. Шуберт Менуэт



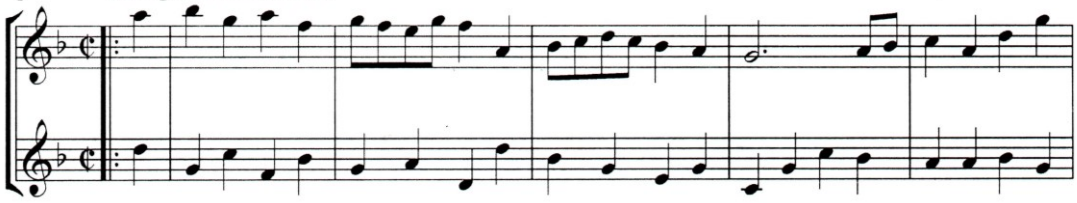

18
Trio
pp
pp
22
mf
mf
26
pp
pp
pp
mf
31
D.C. al Fine
mf

18. Г.Ф. Гендель Менуэт и Бурре из сюиты

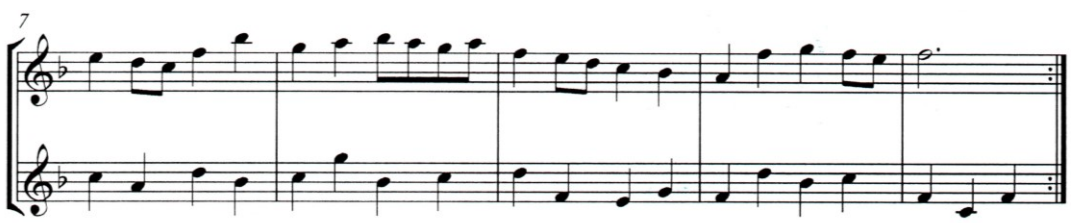
«Музыка для королевского фейерверка»

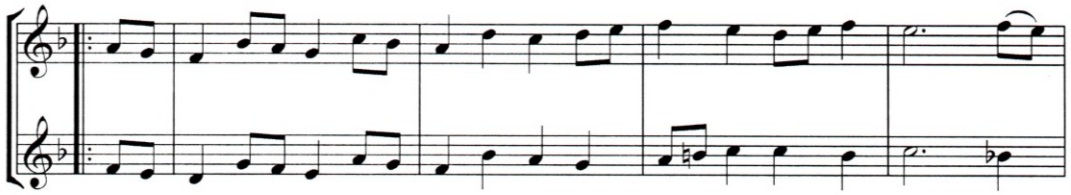


1 **Tempo di bourrée**

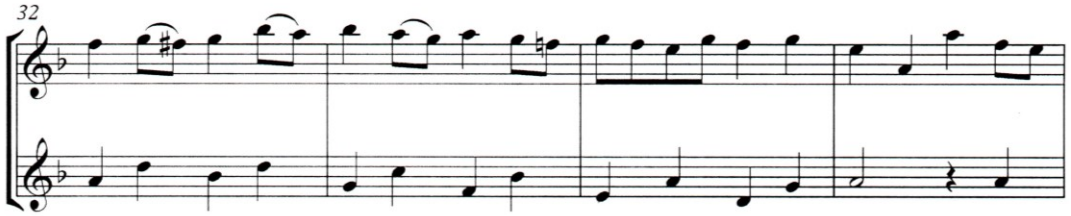


7

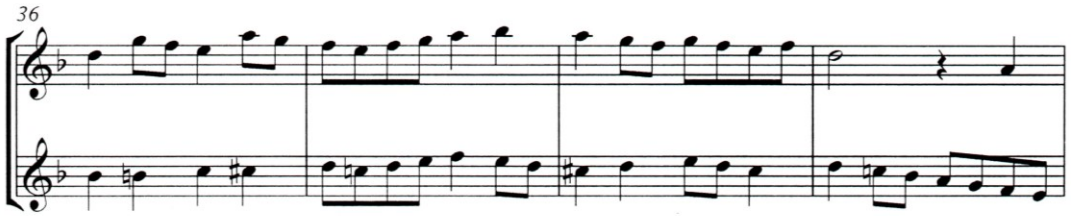




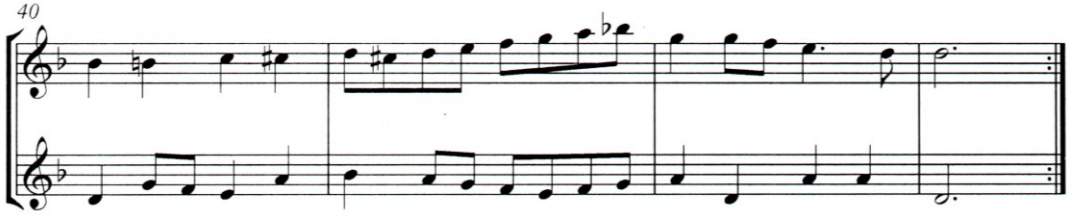
32



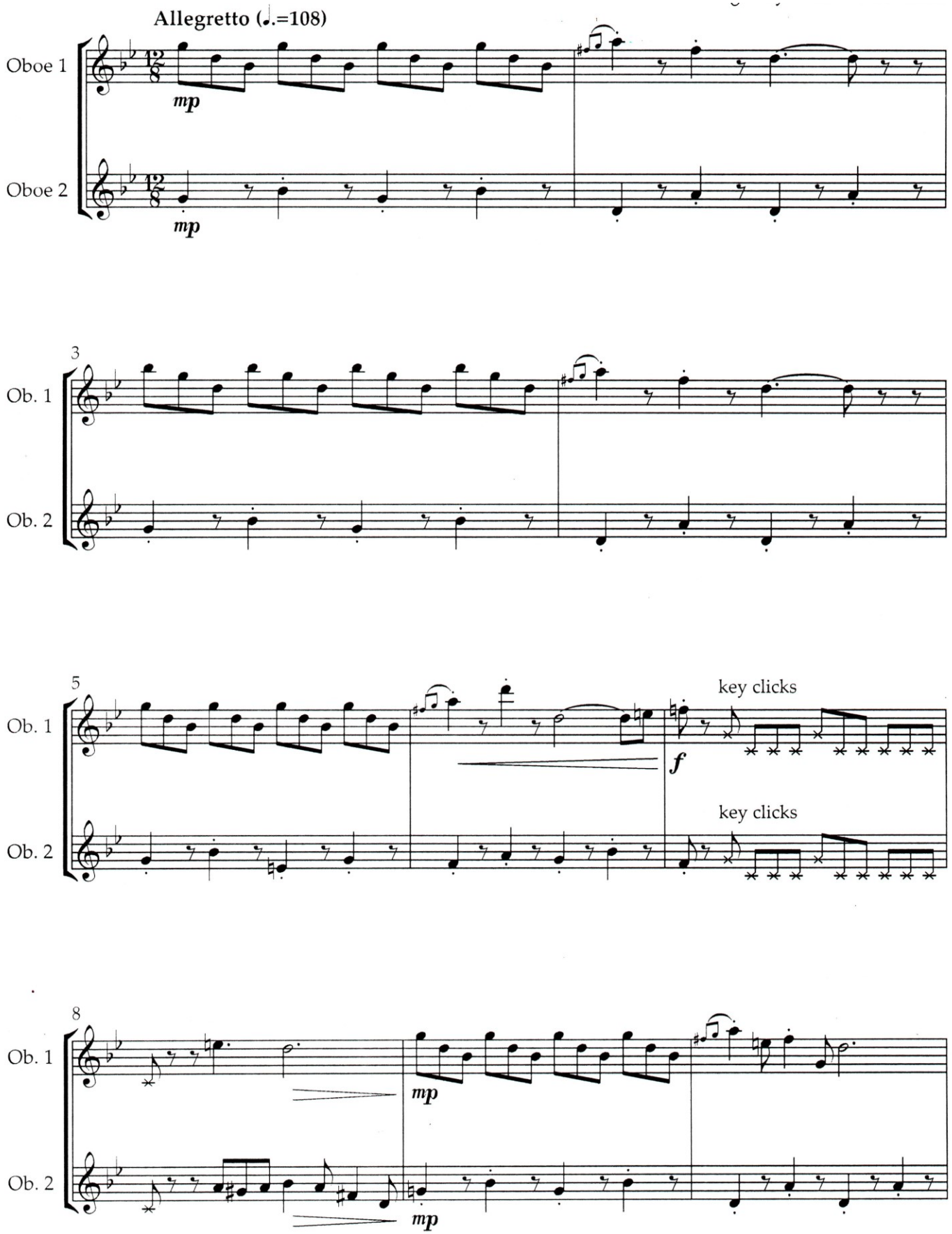
36

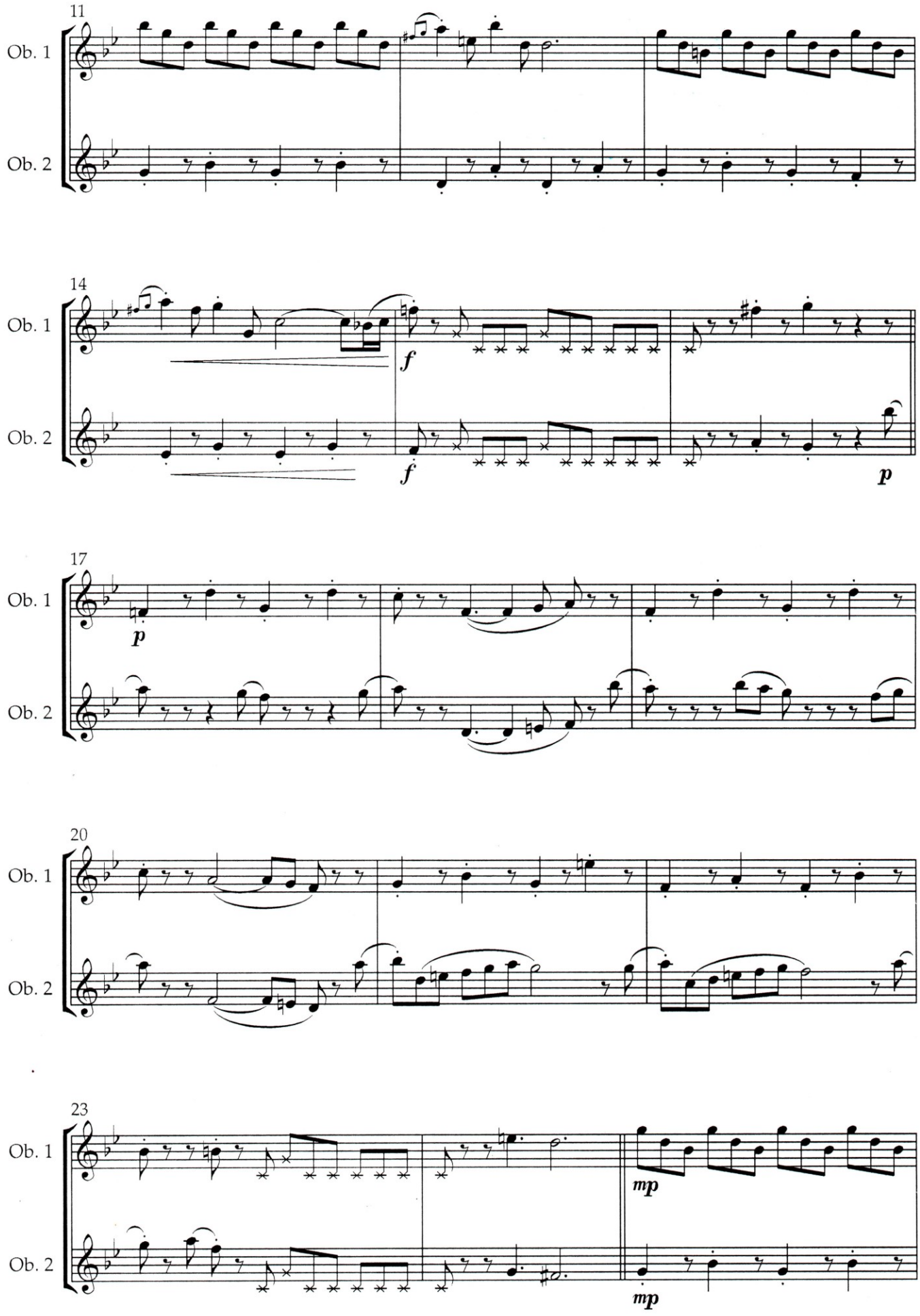


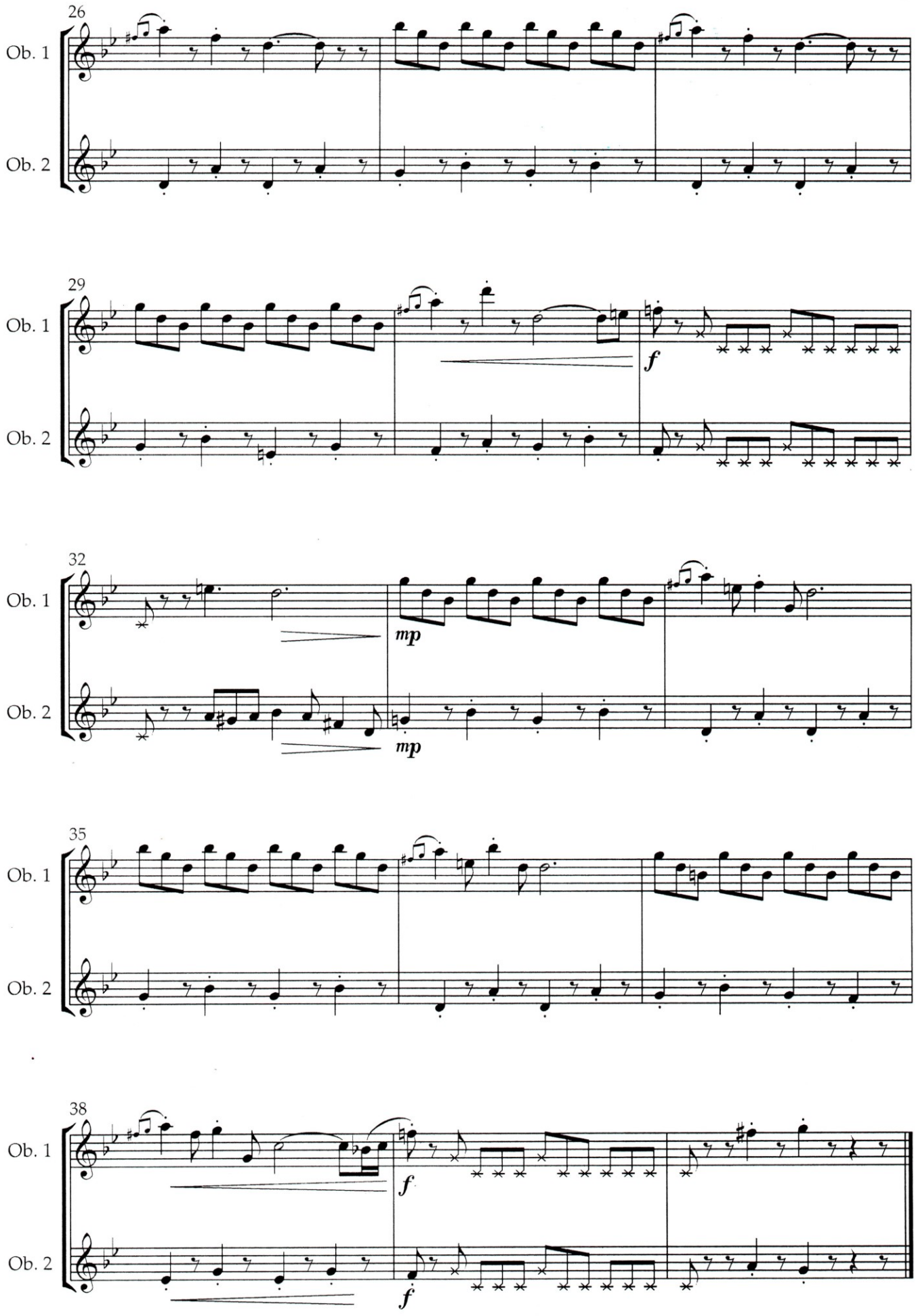
40



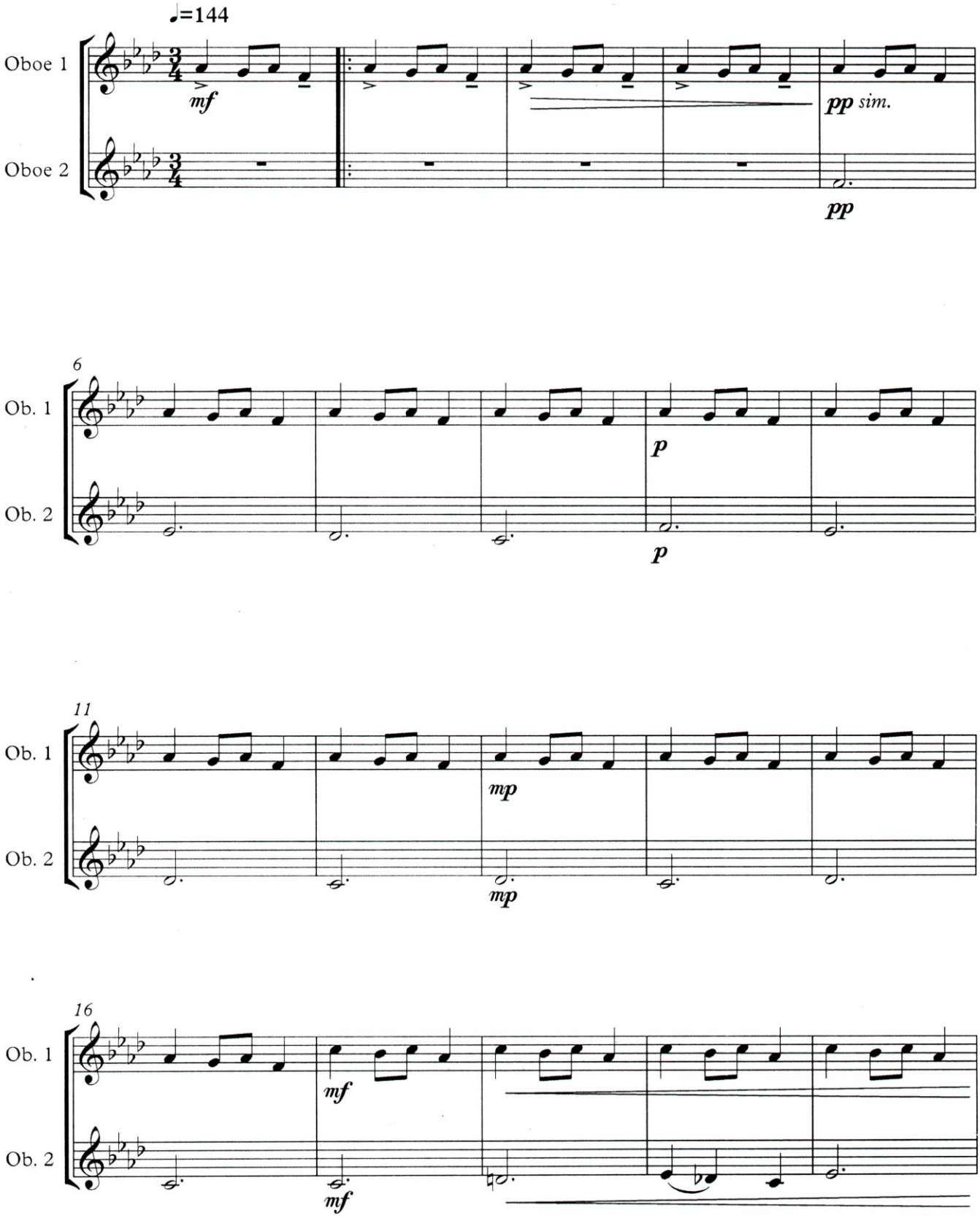
19. Ф. Герольд Танец из балета «Тщетная предосторожность»

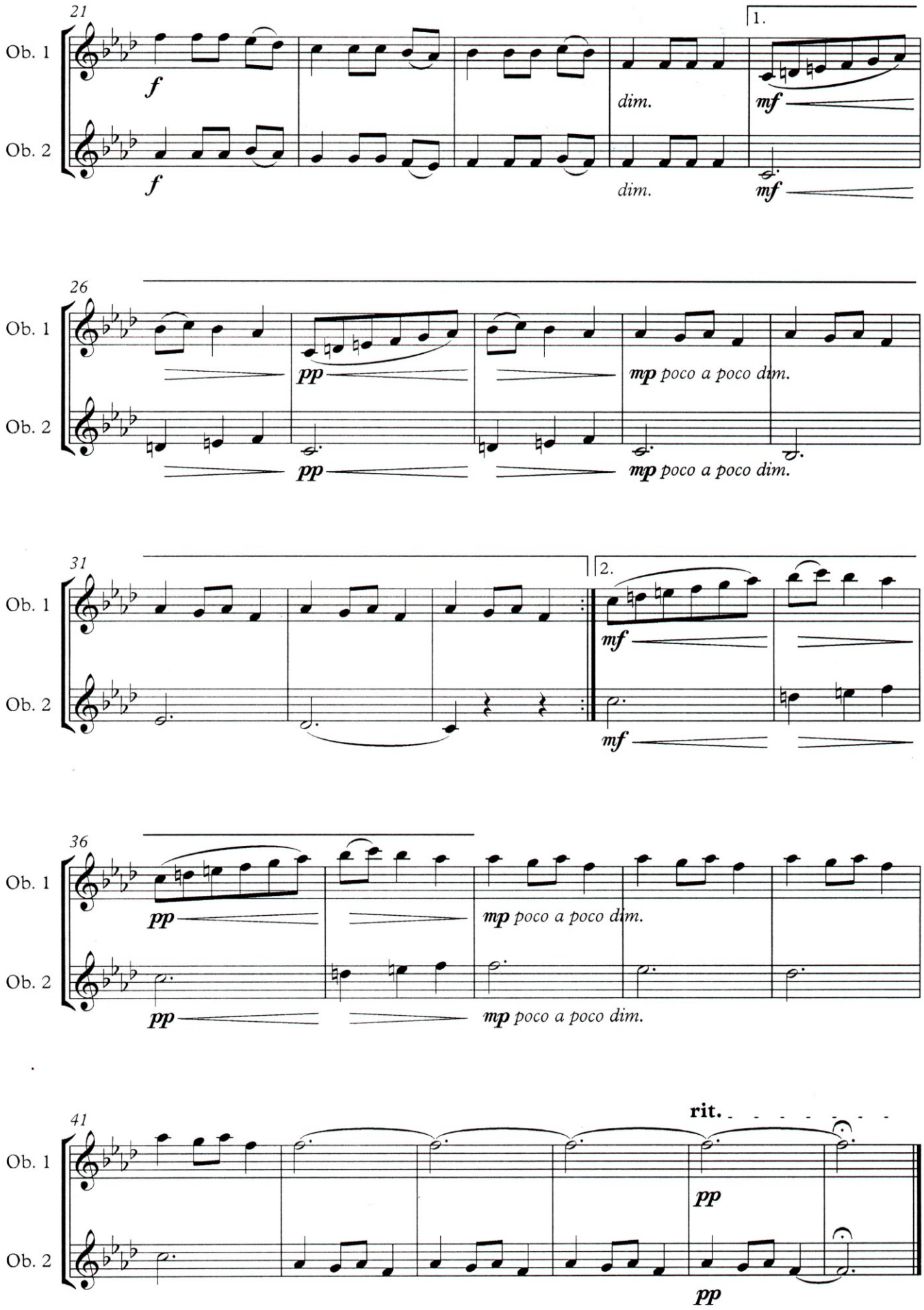



11
Ob. 1
Ob. 2
14
Ob. 1
Ob. 2
f
f
p
17
Ob. 1
Ob. 2
p
20
Ob. 1
Ob. 2
23
Ob. 1
Ob. 2
mp
mp

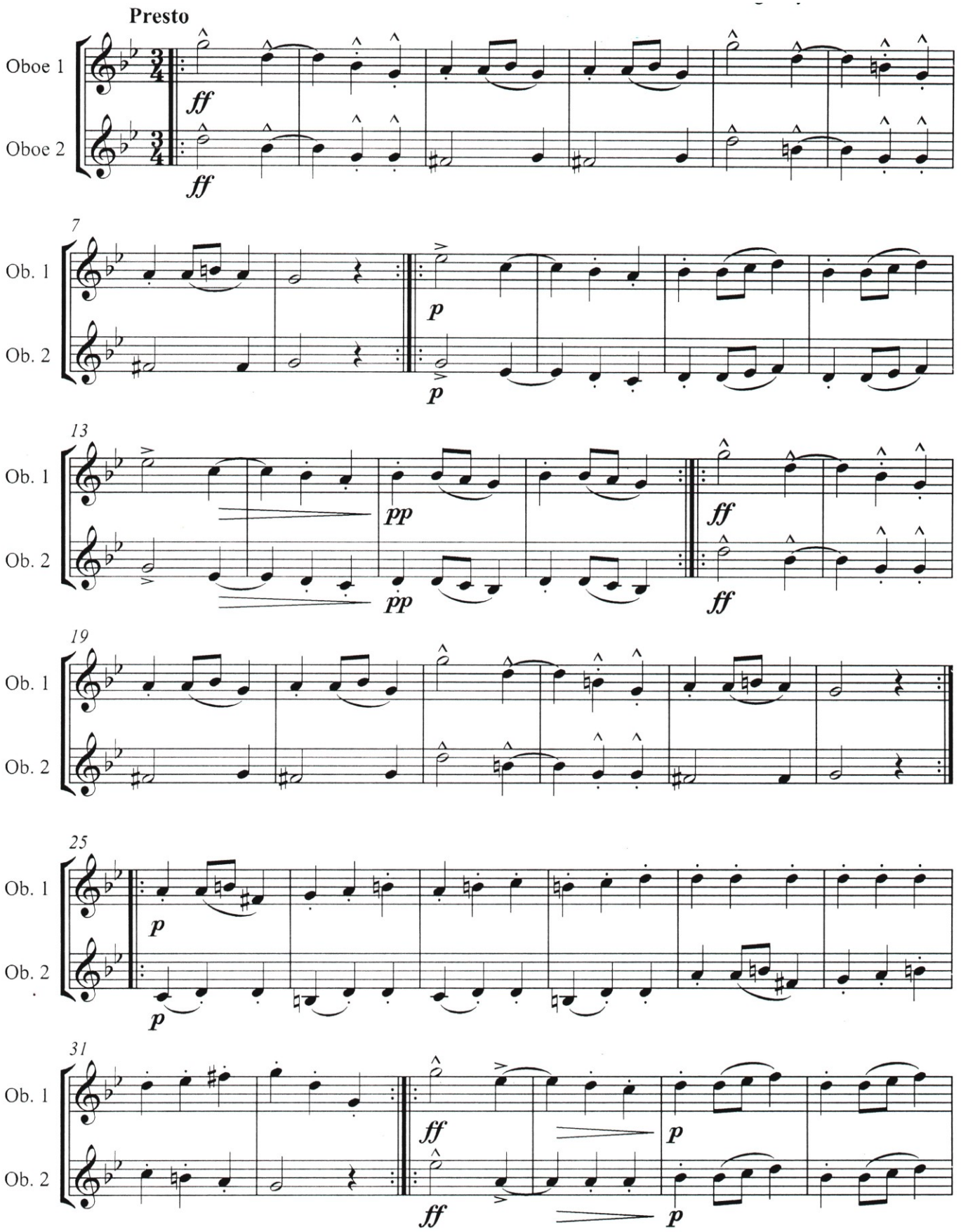

26
Ob. 1
Ob. 2
29
Ob. 1
Ob. 2
f
32
Ob. 1
Ob. 2
mp
mp
35
Ob. 1
Ob. 2
38
Ob. 1
Ob. 2
f
f

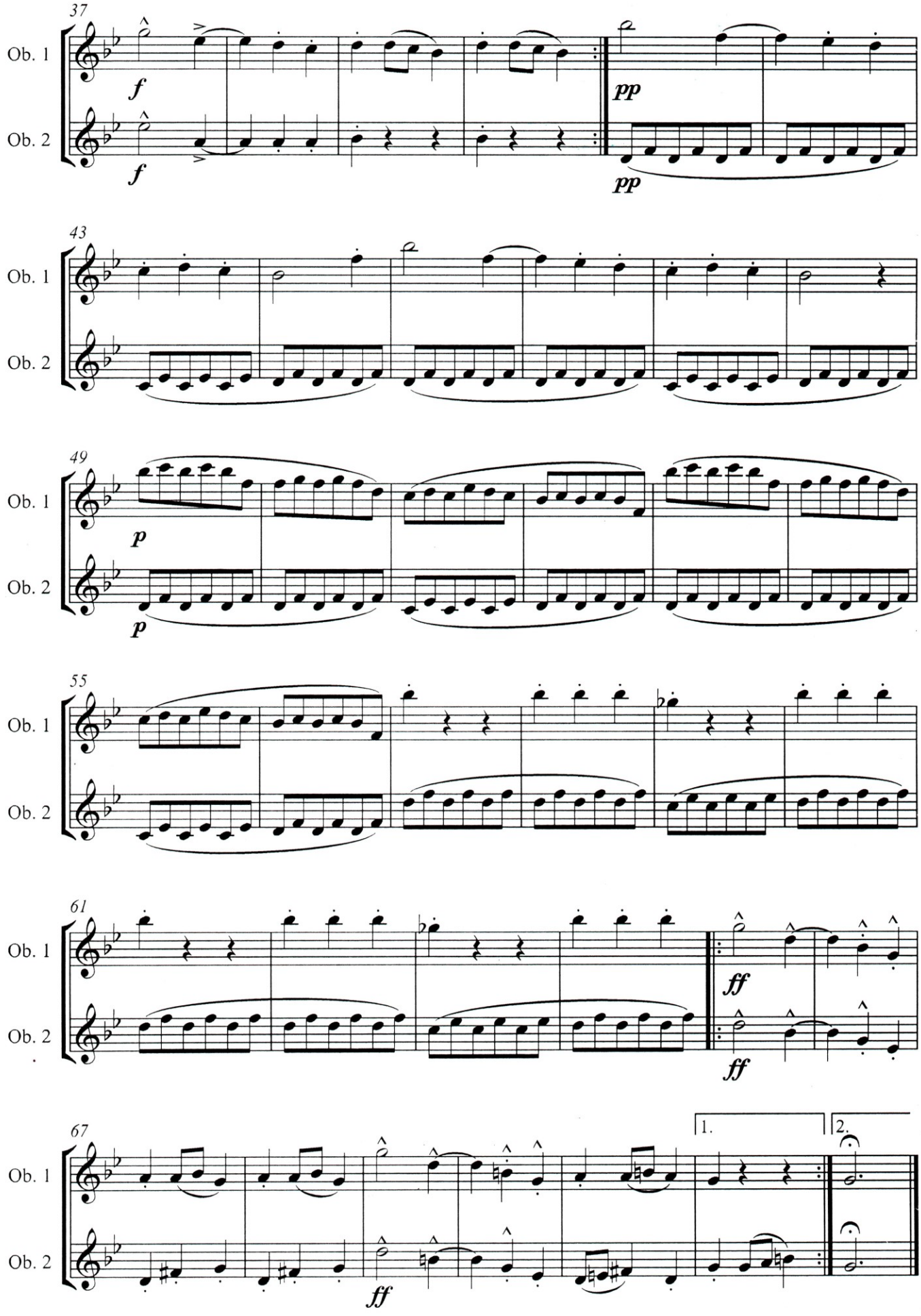
20. Н. Леонтович Гимн колокольчиков



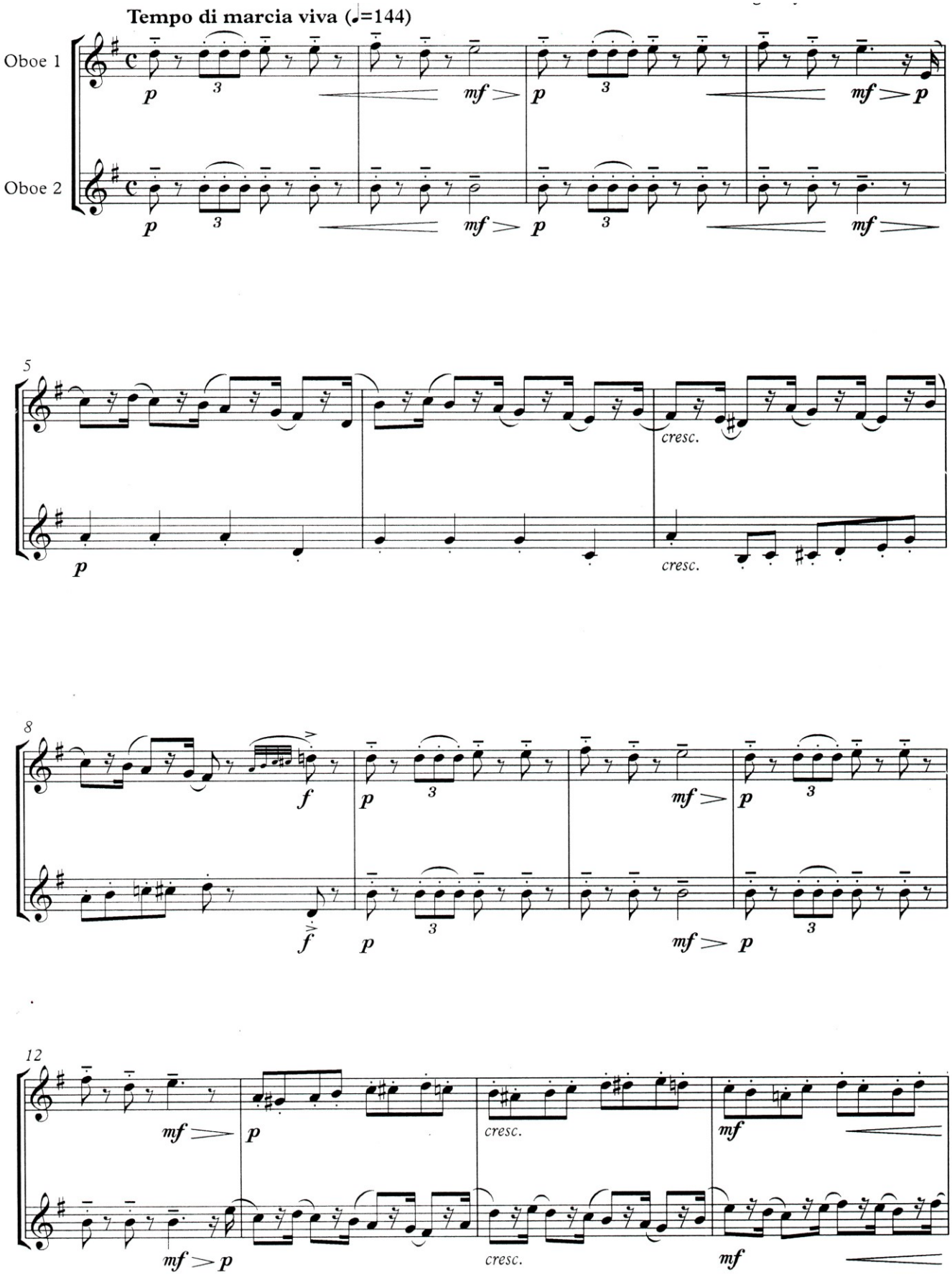

21
Ob. 1
Ob. 2
f
f
dim.
dim.
1.
mf
mf
26
pp
pp
mp poco a poco dim.
mp poco a poco dim.
31
2.
mf
mf
36
pp
pp
mp poco a poco dim.
mp poco a poco dim.
41
rit.
pp
pp

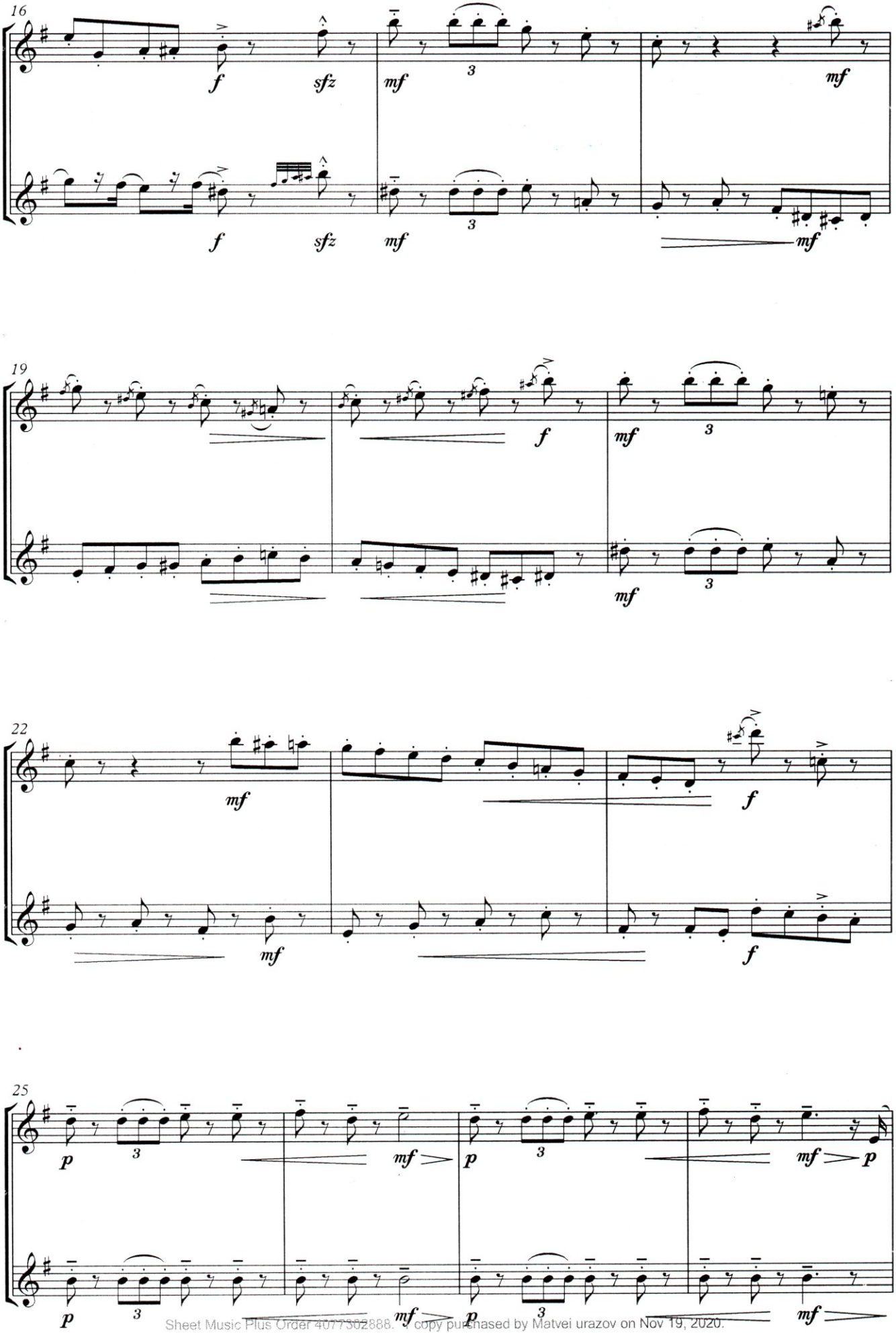
21. А. Дворжак Славянский танец № 8 ор. 46



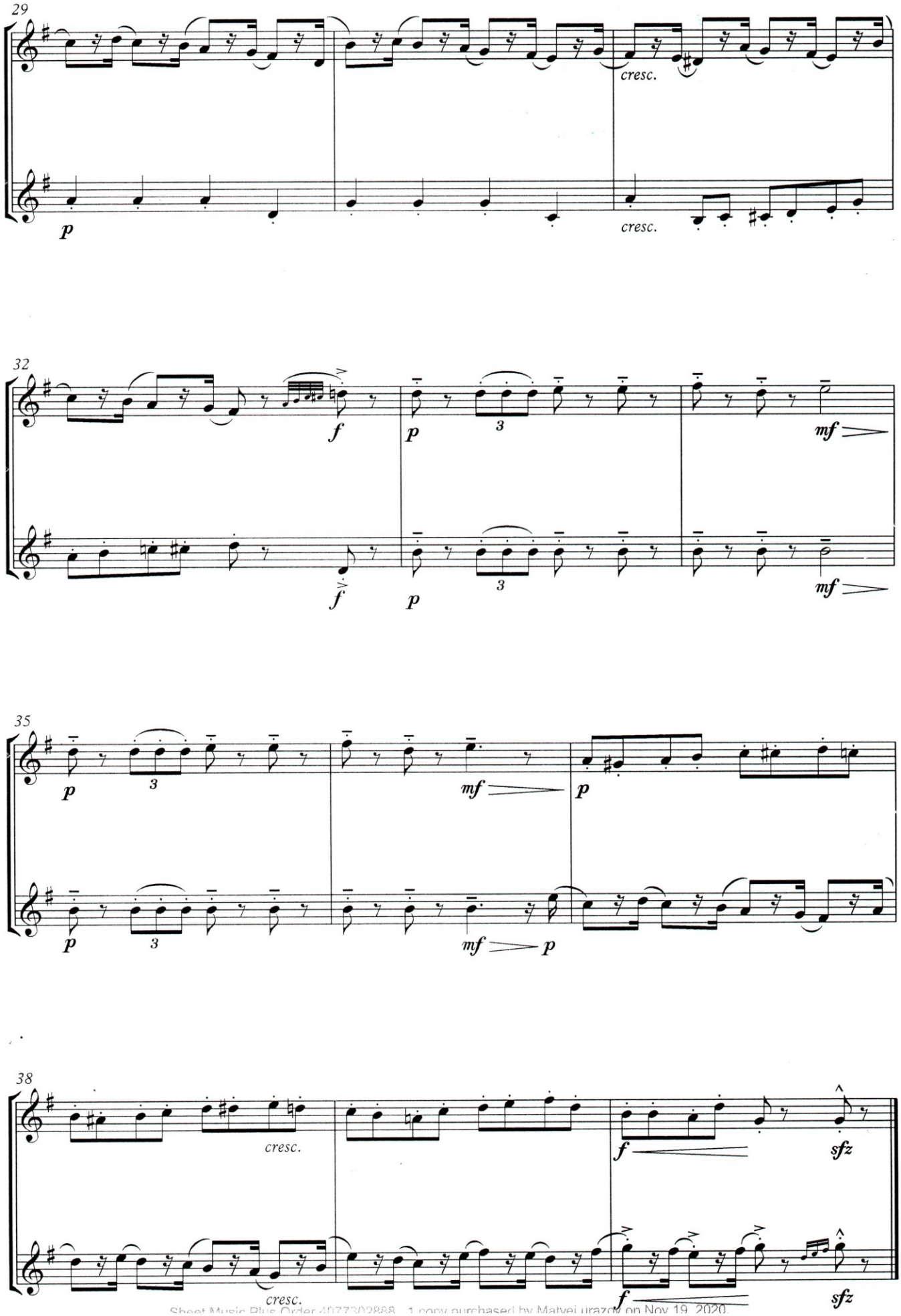

37
Ob. 1
Ob. 2
f
f
pp
pp
43
Ob. 1
Ob. 2
49
Ob. 1
Ob. 2
p
p
55
Ob. 1
Ob. 2
61
Ob. 1
Ob. 2
ff
ff
67
Ob. 1
Ob. 2
ff
1.
2.

22. П.И. Чайковский Марш из балета «Щелкунчик»



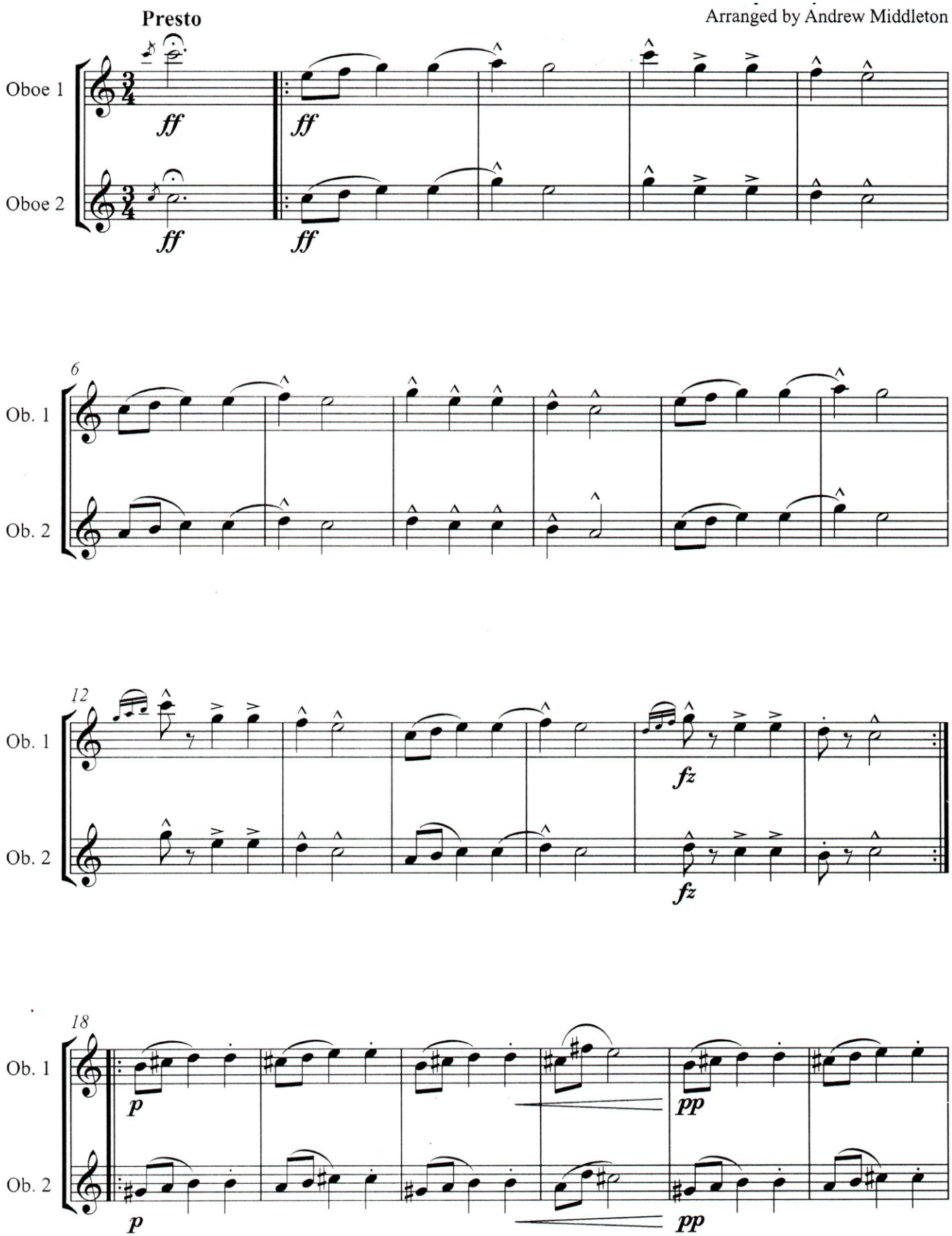


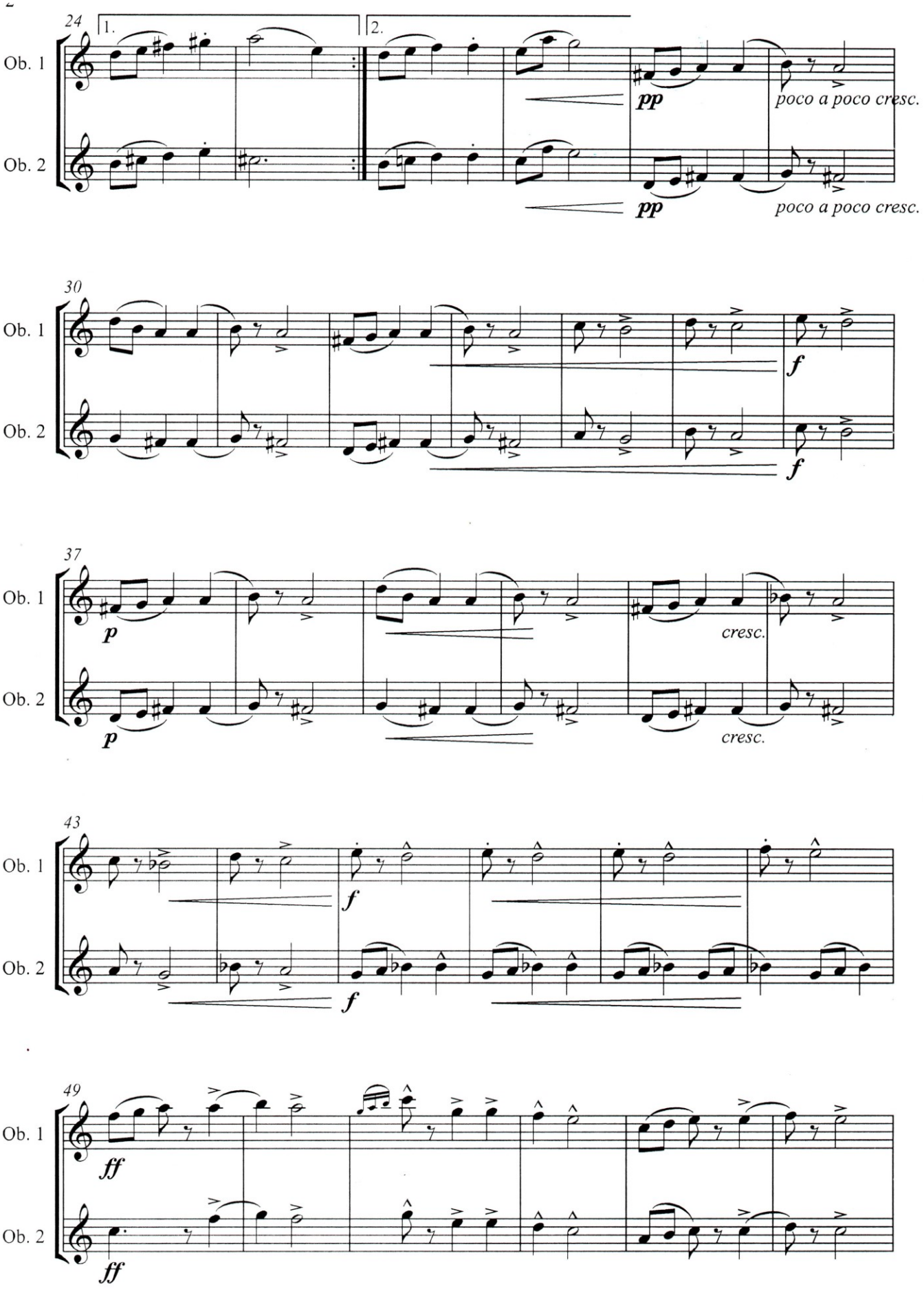
Sheet Music Plus Order 4077302888. A copy purchased by Matvei urazov on Nov 19, 2020.

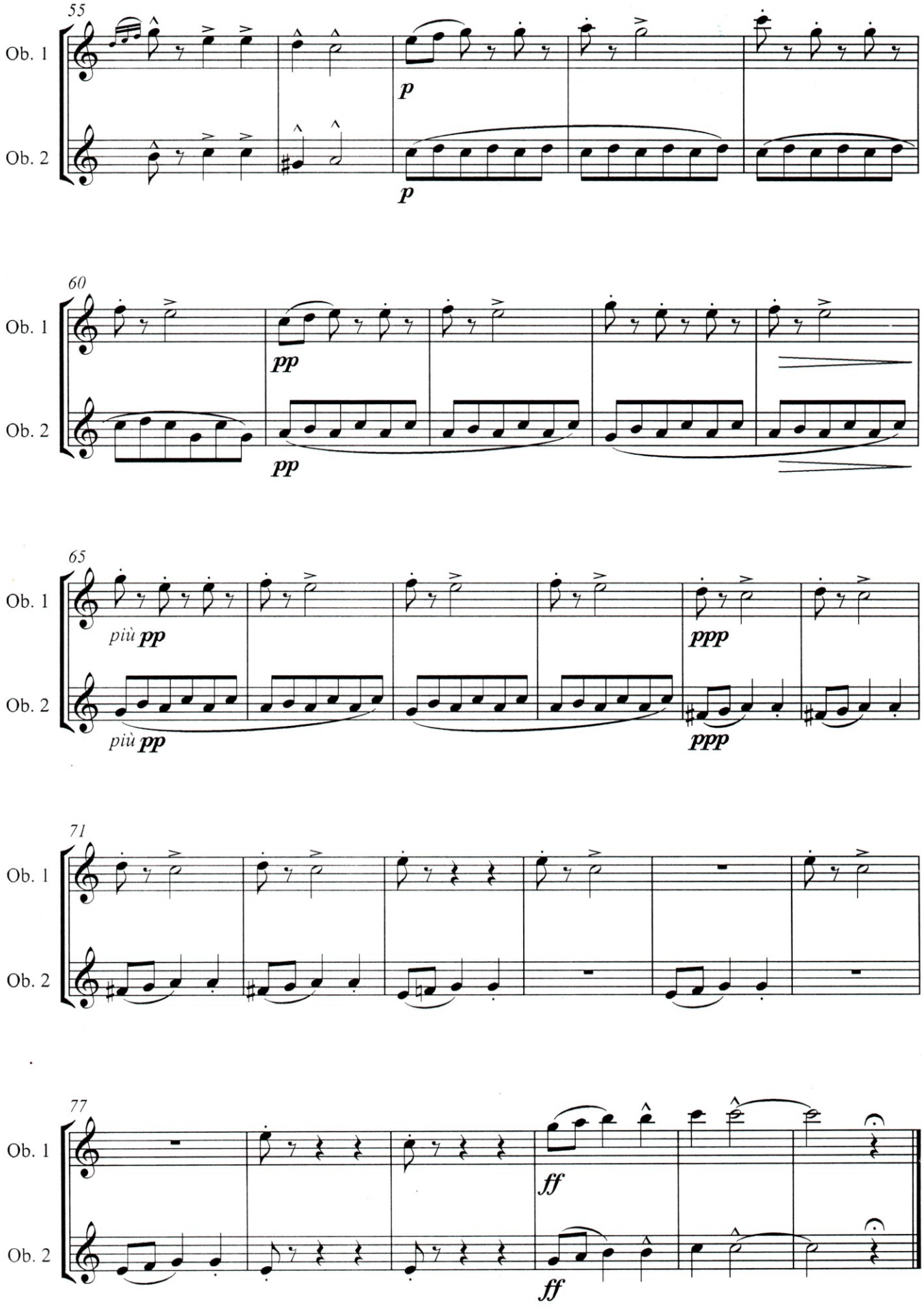


Sheet Music Plus Order 4077302888 1 copy purchased by Matvei urazov on Nov 19, 2020.

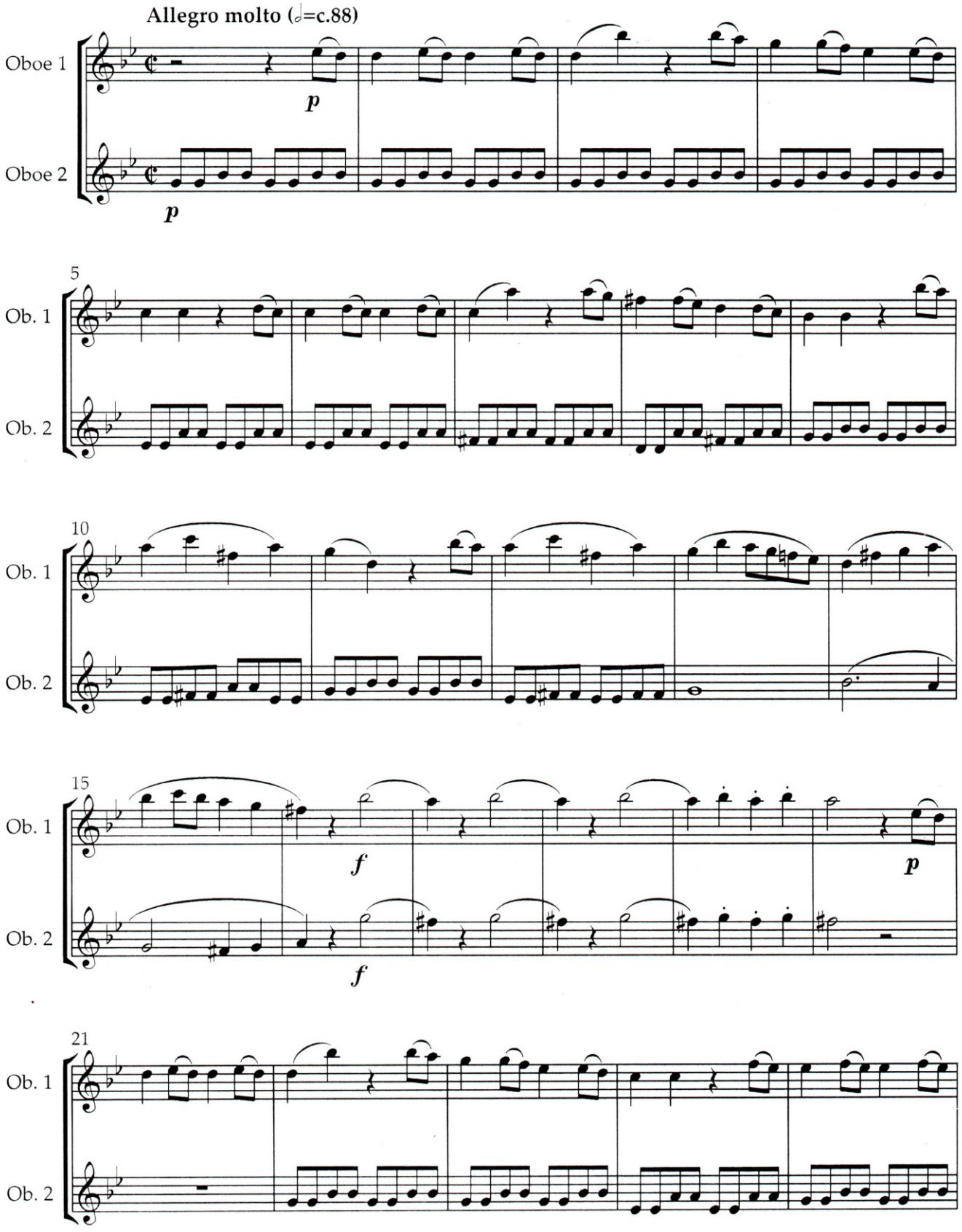
23. А. Дворжак Славянский танец № 1 ор. 46

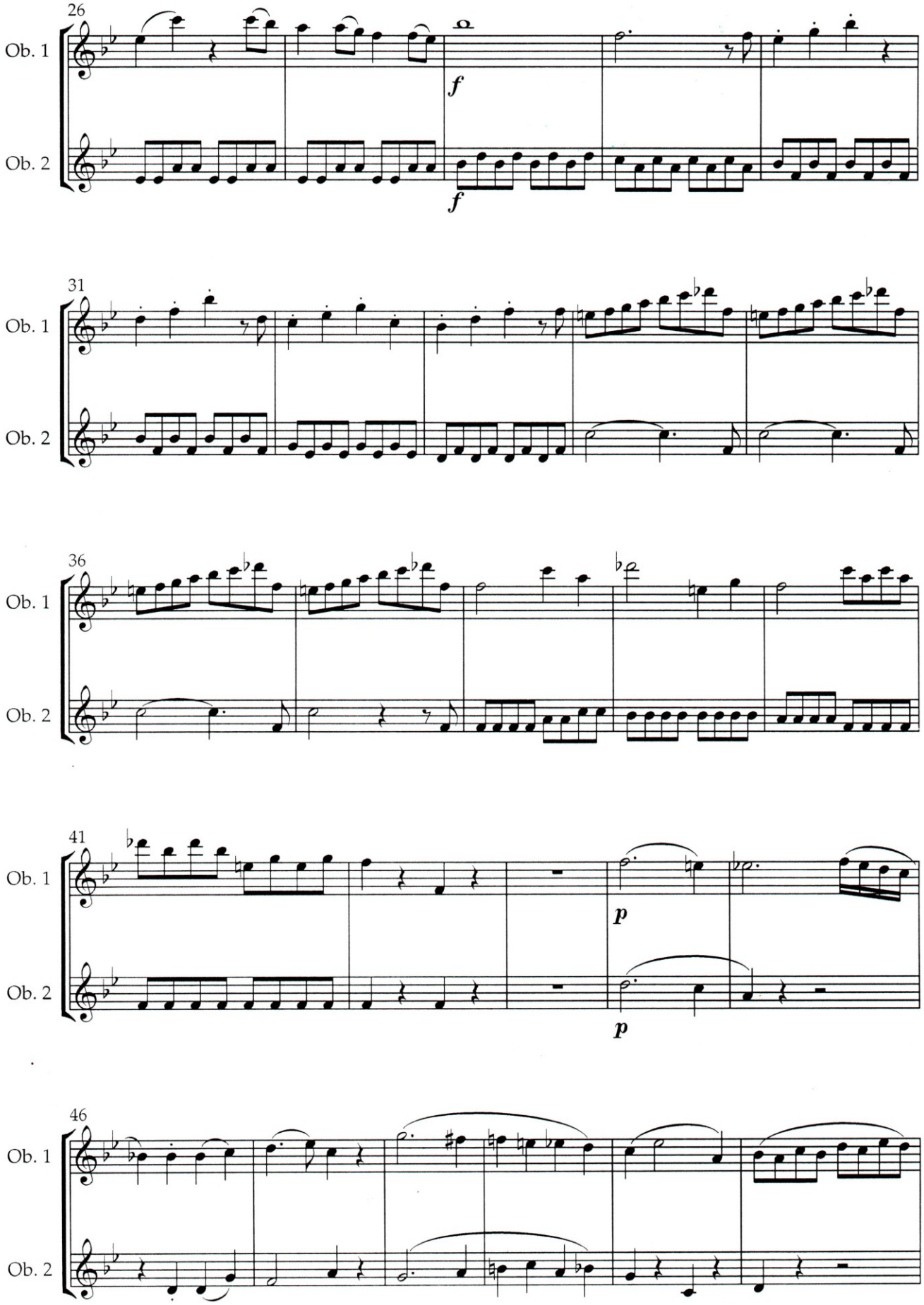


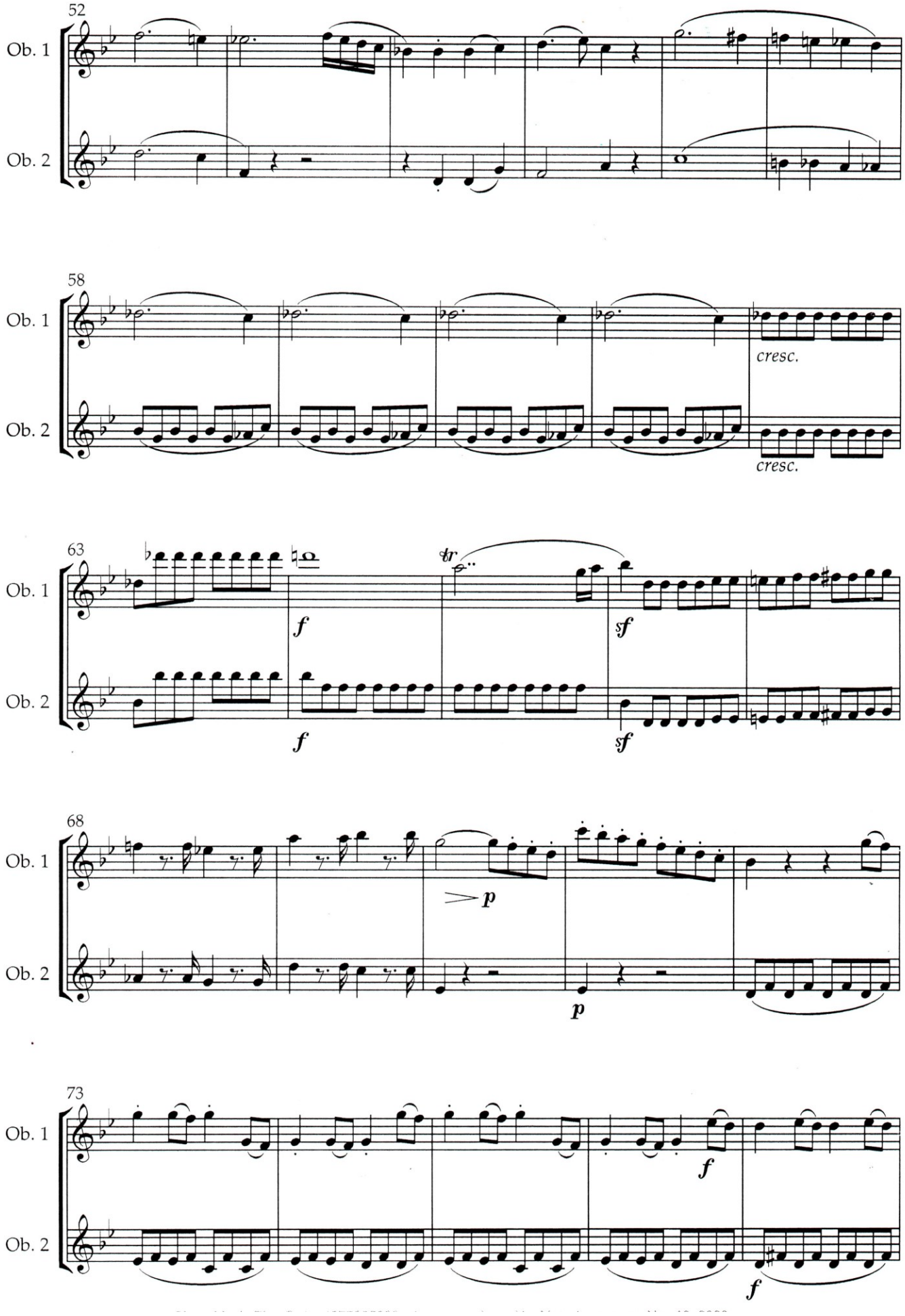

24
1.
2.
Ob. 1
Ob. 2
pp
poco a poco cresc.
pp
poco a poco cresc.
30
Ob. 1
Ob. 2
f
f
37
Ob. 1
Ob. 2
p
p
cresc.
cresc.
43
Ob. 1
Ob. 2
f
f
49
Ob. 1
Ob. 2
ff
ff

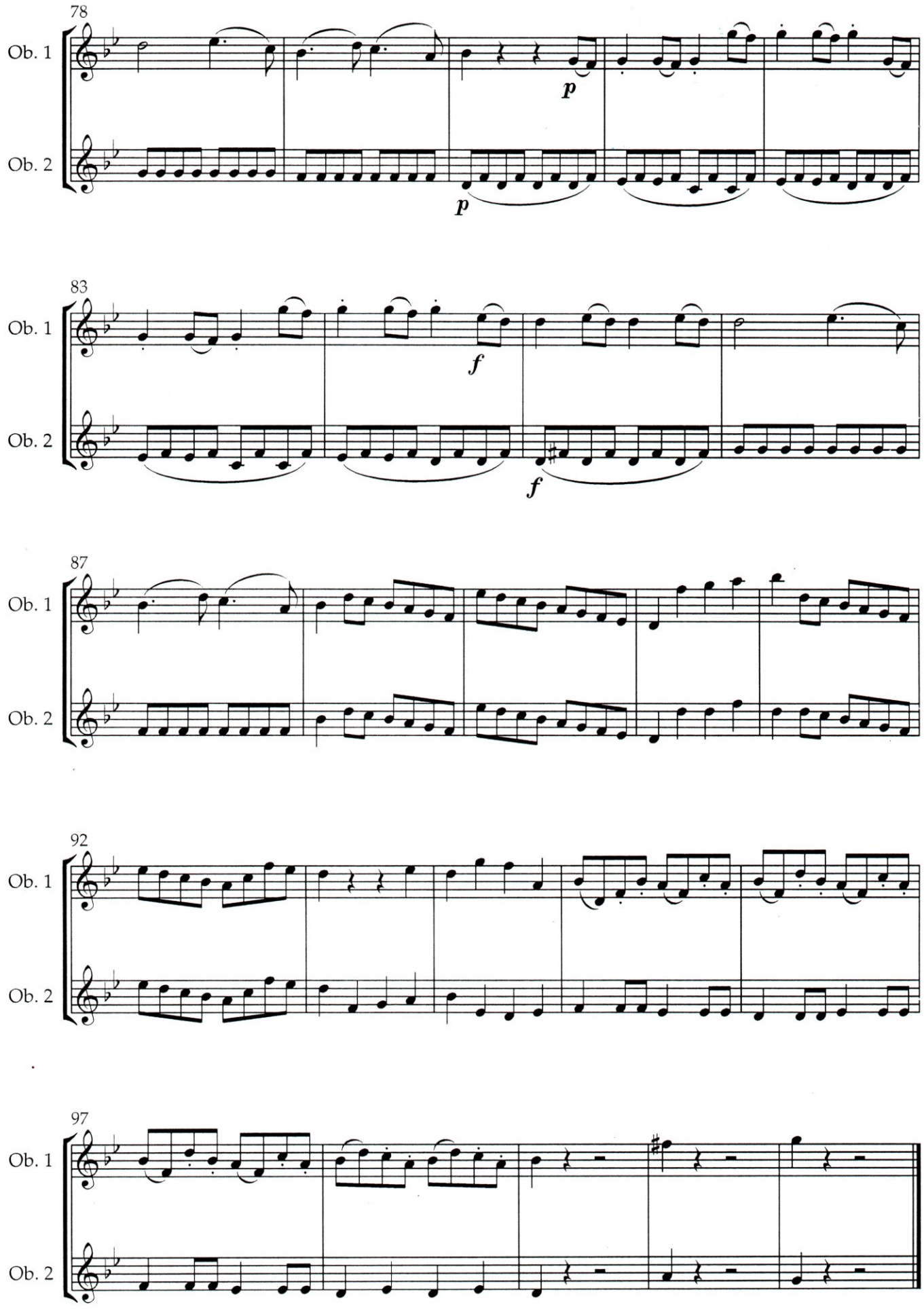

55
Ob. 1
Ob. 2
p
p
60
Ob. 1
Ob. 2
pp
pp
65
Ob. 1
Ob. 2
più pp
più pp
ppp
ppp
71
Ob. 1
Ob. 2
77
Ob. 1
Ob. 2
ff
ff

24. В.А. Моцарт Симфония № 40

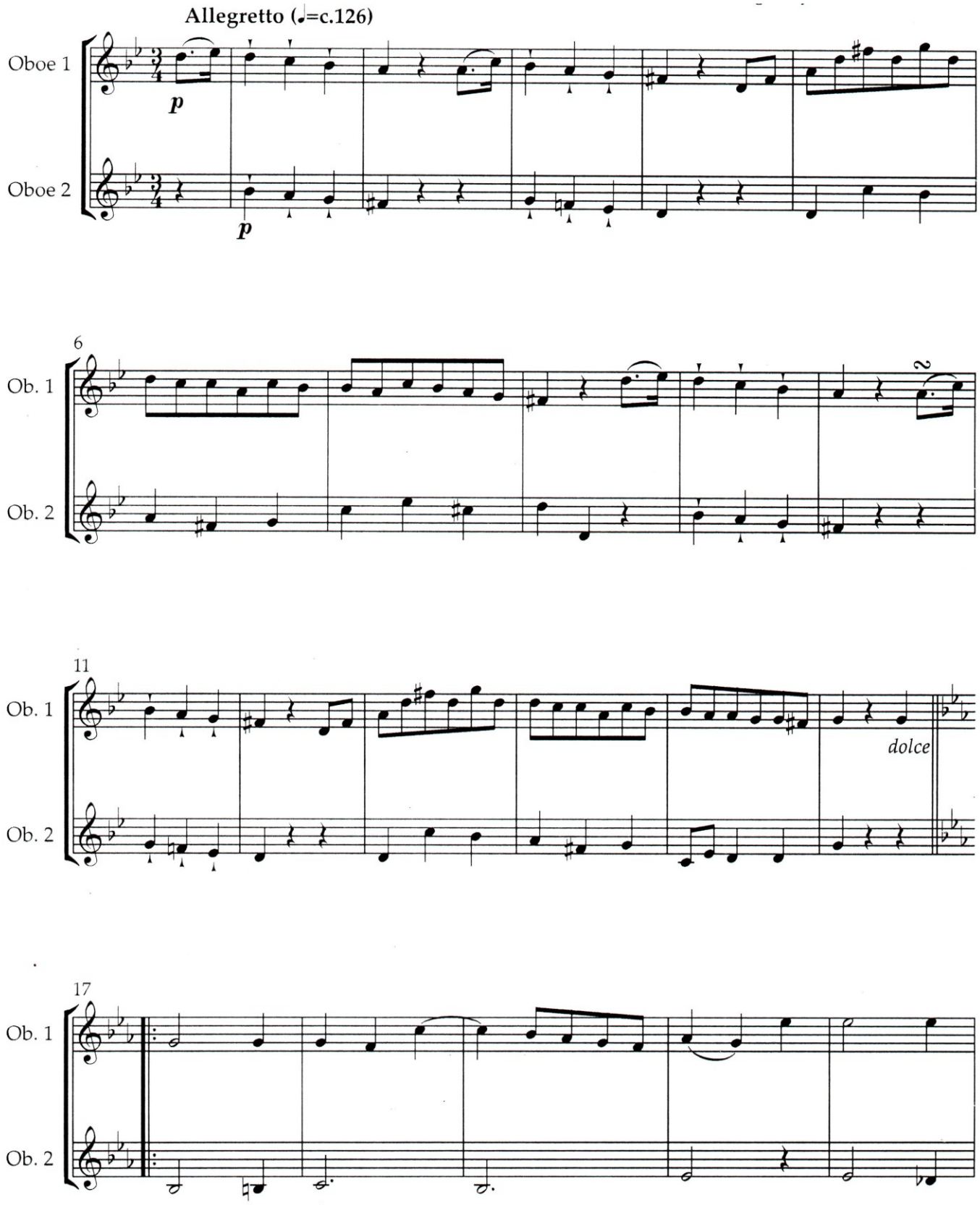


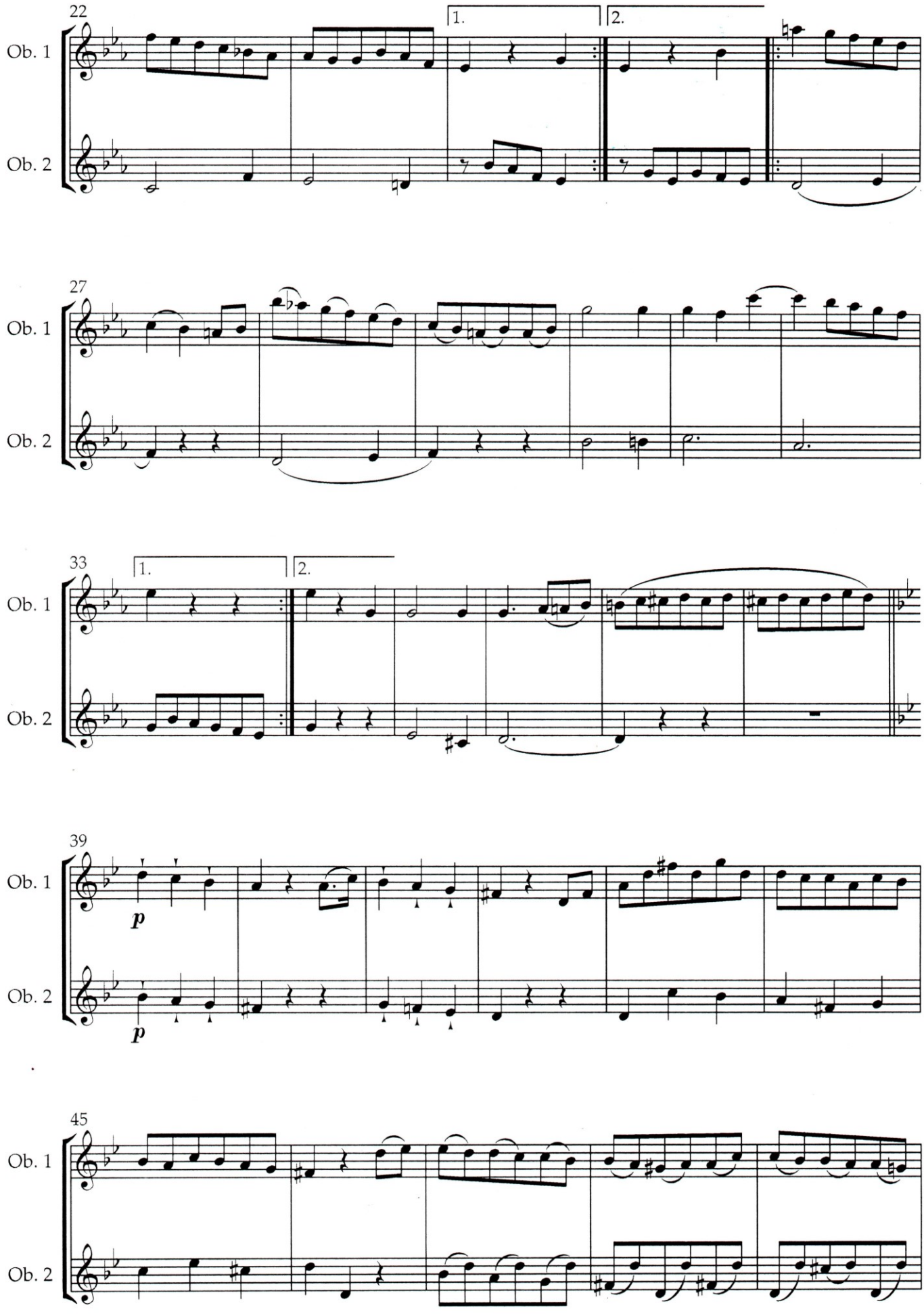

26
Ob. 1
Ob. 2
f
f
31
Ob. 1
Ob. 2
36
Ob. 1
Ob. 2
41
Ob. 1
Ob. 2
p
p
46
Ob. 1
Ob. 2

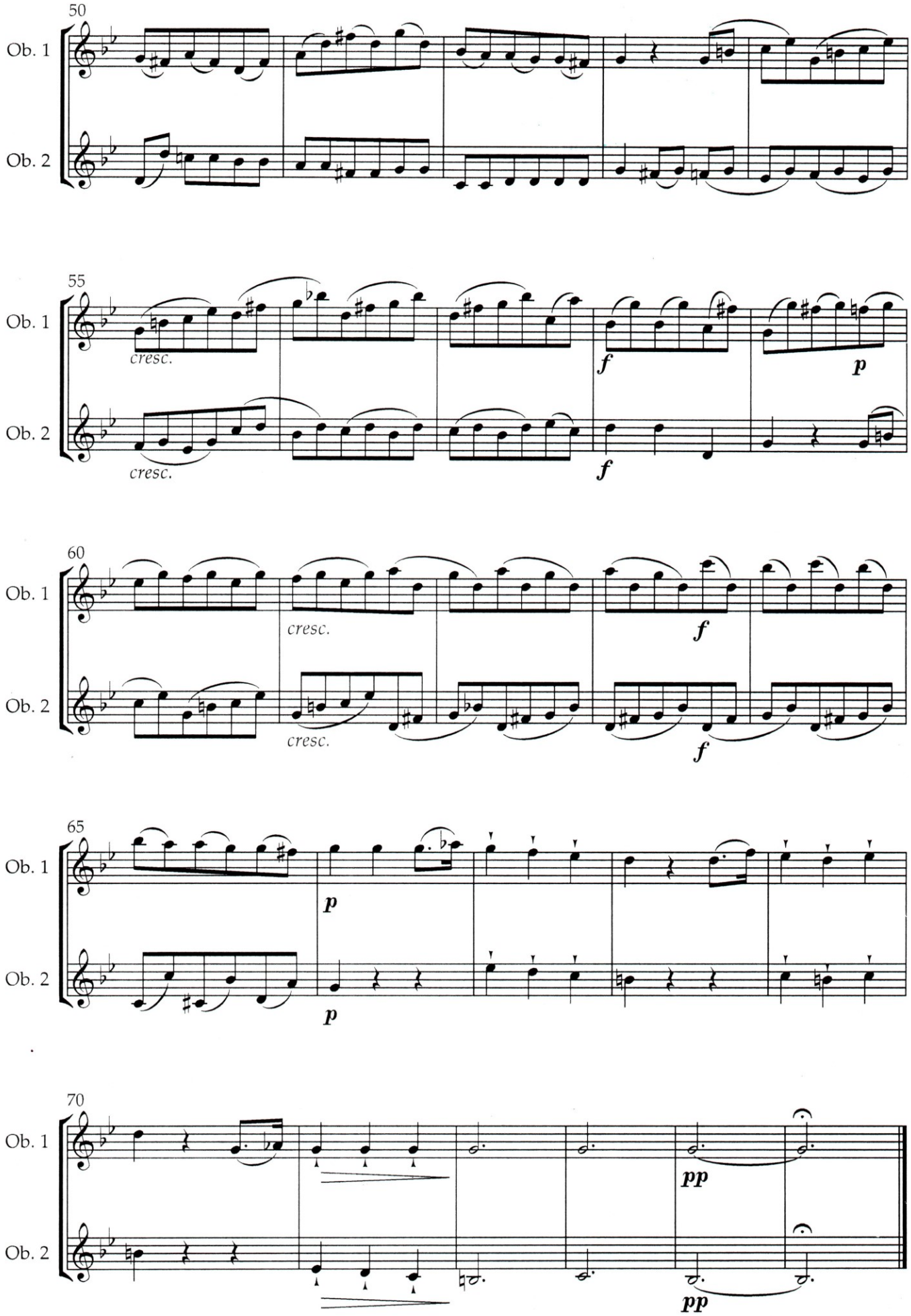

52
Ob. 1
Ob. 2
58
Ob. 1
Ob. 2
cresc.
cresc.
63
Ob. 1
Ob. 2
f
sf
f
sf
68
Ob. 1
Ob. 2
p
p
73
Ob. 1
Ob. 2
f
f


78
Ob. 1
Ob. 2
p
p
83
Ob. 1
Ob. 2
f
f
87
Ob. 1
Ob. 2
92
Ob. 1
Ob. 2
97
Ob. 1
Ob. 2

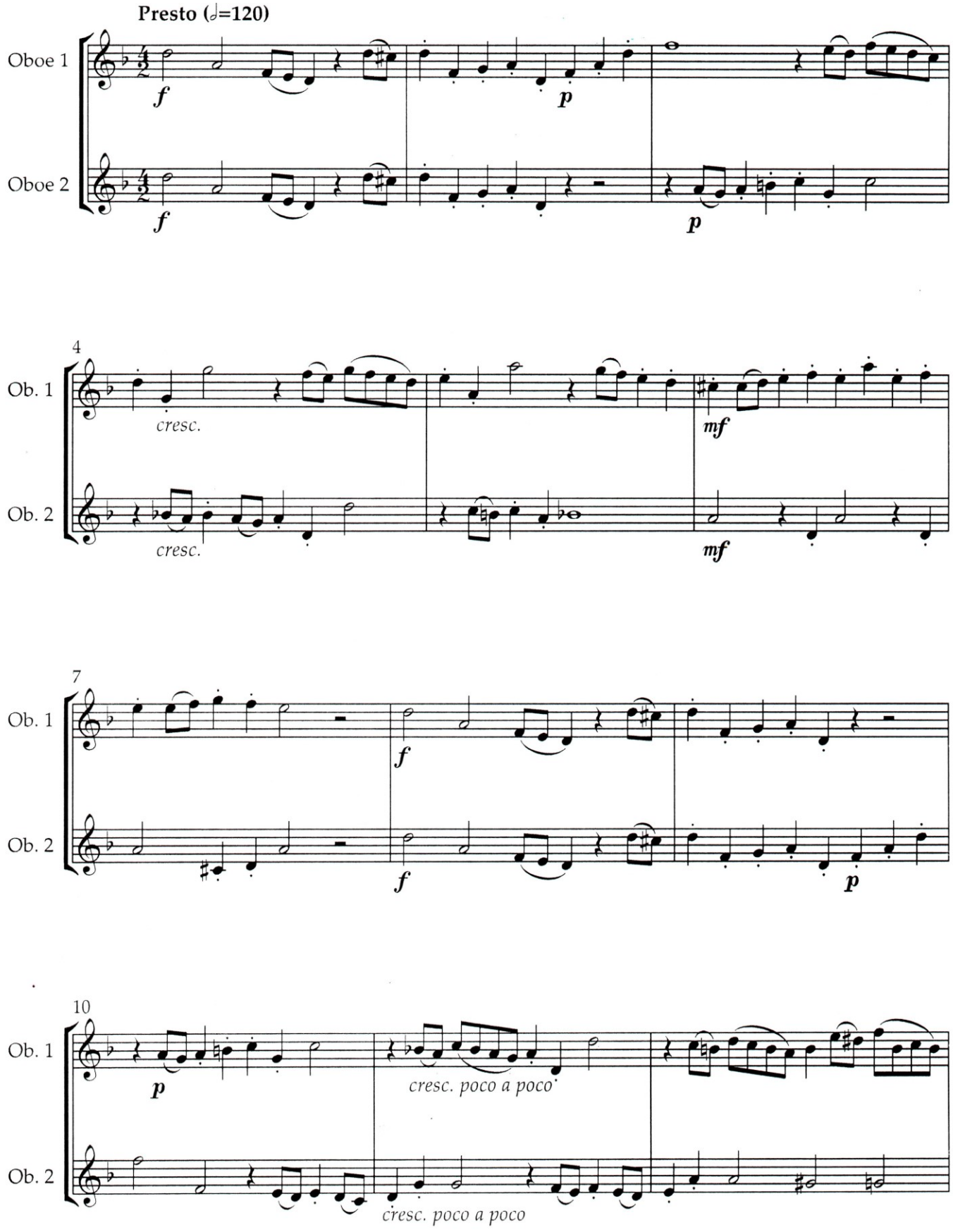
25. Л. ван Бетховен Багатель соль минор ор. 119

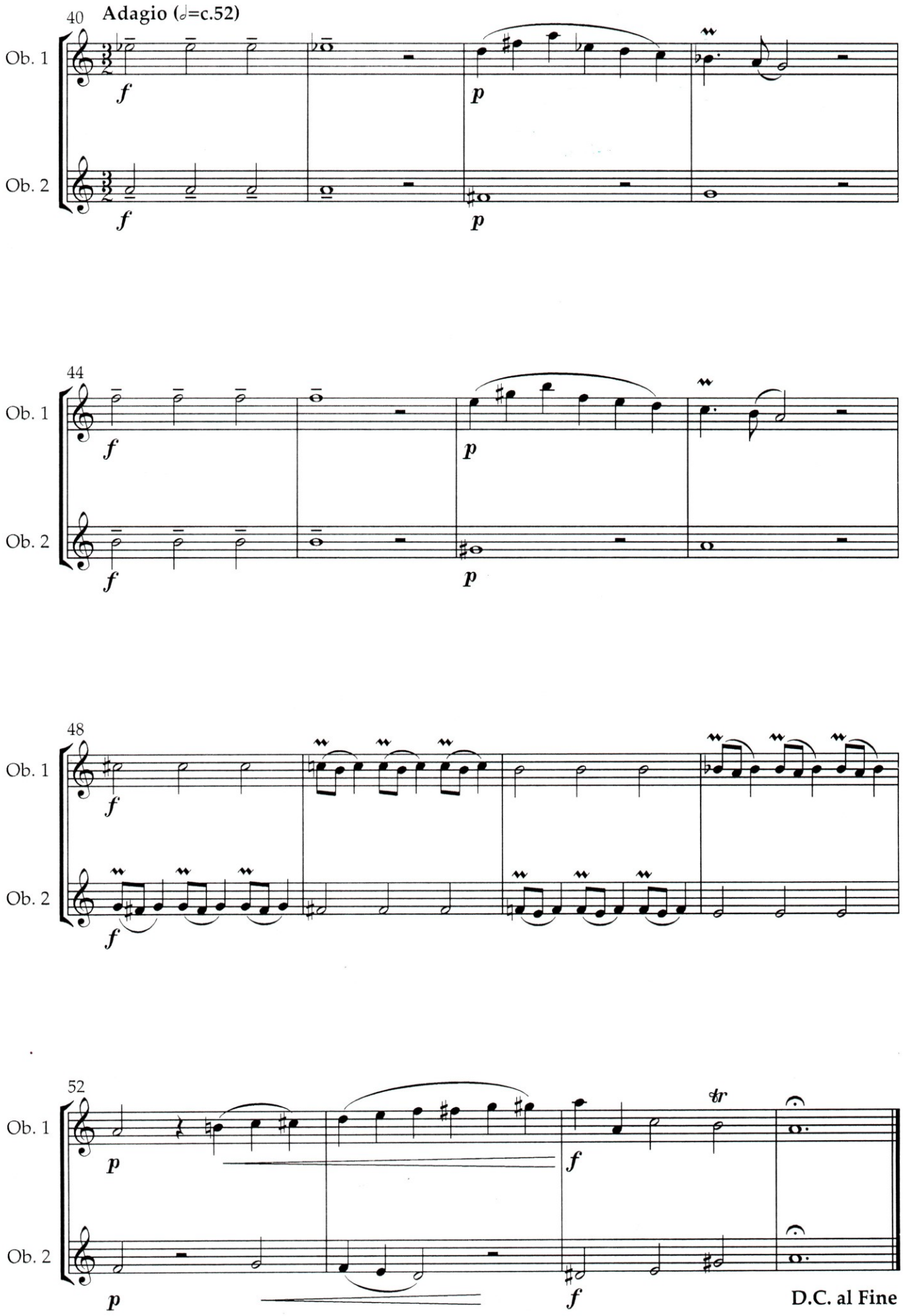



22
1.
2.
Ob. 1
Ob. 2
27
Ob. 1
Ob. 2
33
1.
2.
Ob. 1
Ob. 2
39
p
Ob. 1
p
Ob. 2
45
Ob. 1
Ob. 2

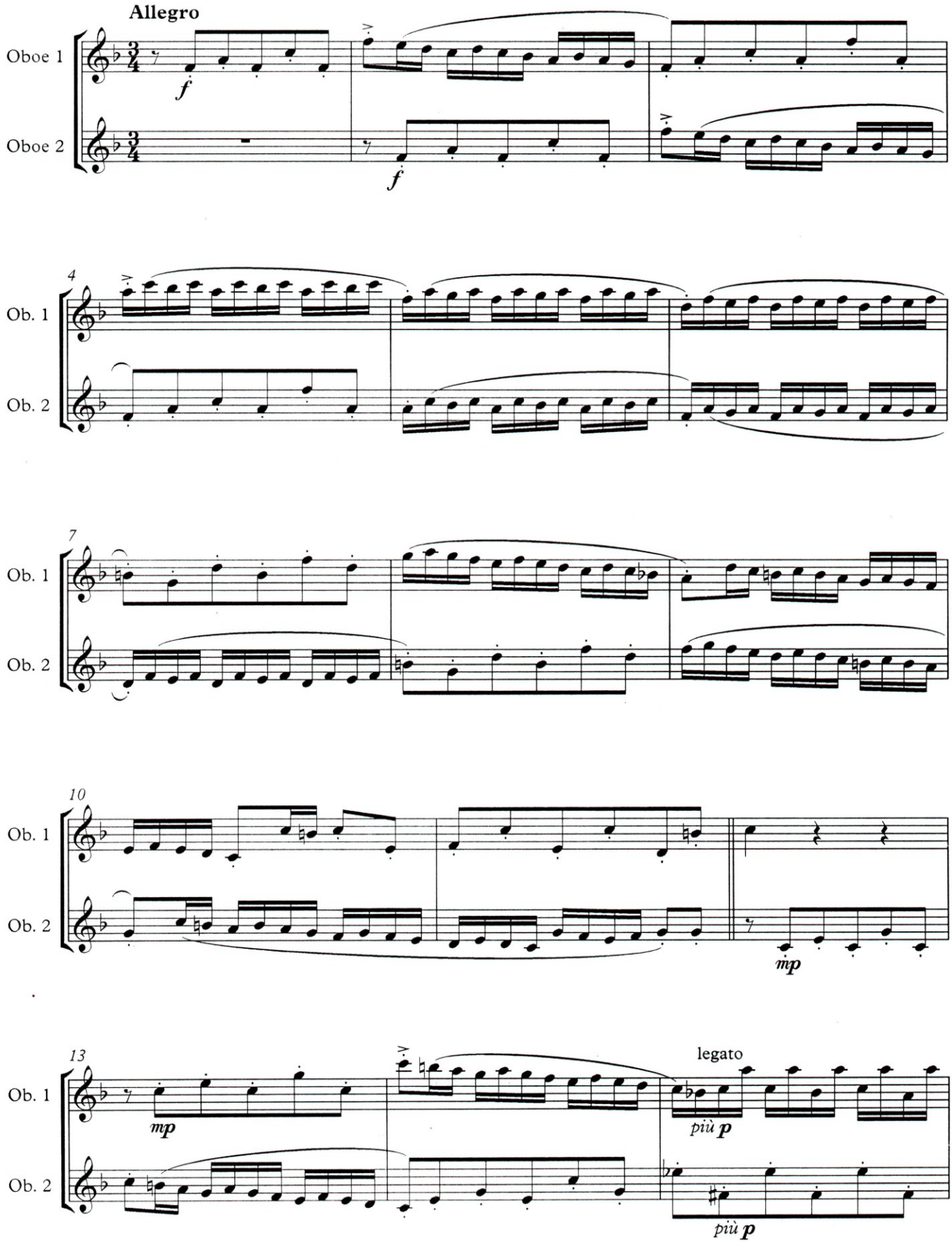

50
Ob. 1
Ob. 2
55
cresc.
cresc.
f
f
p
60
cresc.
cresc.
f
f
65
p
p
70
pp
pp

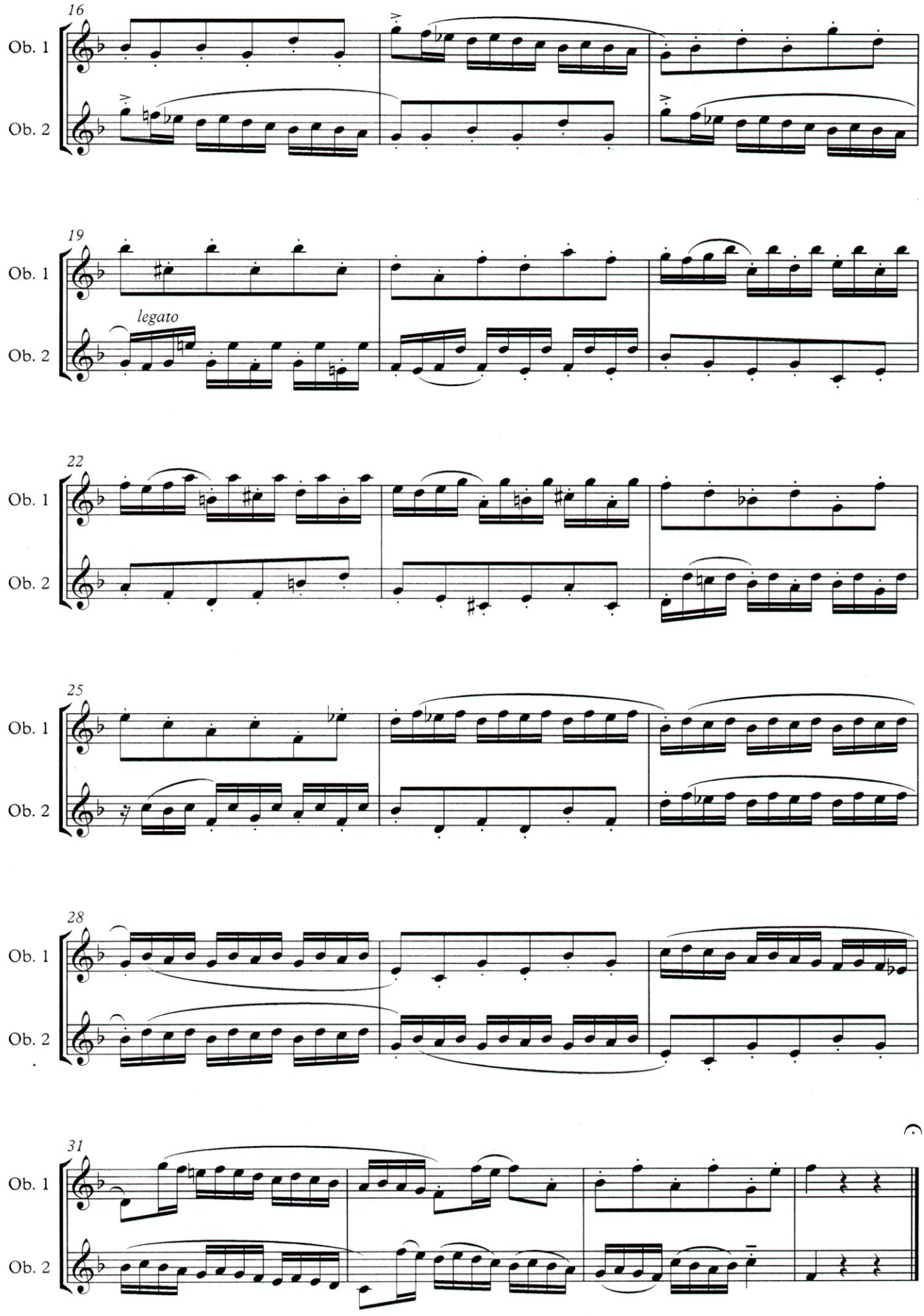
26. Г. Телеманн Фантазия ре минор




40
Adagio (𝅗𝅥=c.52)
Ob. 1
Ob. 2
f
p
44
48
52
tr
D.C. al Fine

27. И.С. Бах Двухголосная инвенция Фа мажор




16
Ob. 1
Ob. 2
19
Ob. 1
legato
Ob. 2
22
Ob. 1
Ob. 2
25
Ob. 1
Ob. 2
28
Ob. 1
Ob. 2
31
Ob. 1
Ob. 2

СОДЕРЖАНИЕ

1. Как у наших у ворот 2
2. Яблочко..... 2
3. Ванька-ключик..... 3
4. Птичка-певунья..... 3
5. Виноград..... 4
6. Туча ты, туча..... 4
7. Утушка луговая..... 4
8. Ах ты, береза..... 5
9. Луковка..... 5
10. Под горой калина..... 6
11. Еду ли ночью..... 6
12. Казачья колыбельная песня..... 7
13. Ленок..... 7
14. Ф. Куперен, «Танец»..... 8
15. Чешская народная мелодия «Пастух» 10
16. Русская песня «Чтой-то звон…»..... 12
17. Ф. Шуберт Менуэт..... 15
18. Г.Ф. Гендель Менуэт и Бурре из сюиты «Музыка для королевского фейерверка»..... 17
19. Ф. Герольд Танец из балета «Тщетная предосторожность»..... 19
20. Н. Леонтович Гимн колокольчиков 22
21. А. Дворжак Славянский танец № 8 ор. 46..... 24
22. П.И. Чайковский Марш из балета «Щелкунчик»..... 26
23. А. Дворжак Славянский танец № 1 ор. 46..... 29
24. В.А. Моцарт Симфония № 40..... 32
25. Л. ван Бетховен Багатель соль минор ор. 119..... 36
26. Г. Телеманн Фантазия ре минор..... 39
27. И.С. Бах Двухголосная инвенция Фа мажор..... 41