

**Распределение зачетов и экзаменов на весь период обучения по
специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду
«Оркестровые струнные инструменты»**

2024-2025 учебный год

Курс, семестр	Экзамены	Зачеты
I 1 сем	1. Сольфеджио 2. Элементарная теория музыки	1. МДК: Специальный инструмент Физическая культура (зачет)
2 сем	1. История 2. Русский язык 3. Элементарная теория музыки 4. МДК: Специальный инструмент 5. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1. Математика 2. Естествознание 3. Основы безопасности и защиты Родины 4. Народная музыкальная культура Физическая культура (зачет)
ИТОГО	7	5
II 3 сем	1. МДК: Дополнительный инструмент – фортепиано 2. Литература	1. История 2. МДК: Специальный инструмент Физическая культура (зачет)
4 сем	1. Сольфеджио 2. МДК: Специальный инструмент 3. МДК: Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания) 4. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1. Родная литература 2. Иностранный язык (английский) 3. Обществознание 4. Астрономия 5. МДК: Чтение с листа, транспонирование 6. МДК: Инструментоведение 7. МДК: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (Основы психологии и педагогики) 8. История мировой культуры Физическая культура (диф. зачет)
ИТОГО	6	10
III 5 сем	1. Гармония	1. Основы философии Физическая культура (зачет)
6 сем	1. МДК: Специальный инструмент 2. МДК: Камерный ансамбль 3. МДК: История исполнительского искусства 4. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1. Музыкальная информатика 2. МДК: Квартетный класс 3. МДК: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (Возрастная психология) Физическая культура (зачет)
ИТОГО	5	4
IV 7 сем	1. Сольфеджио 2. Гармония	1. Психология общения 2. Безопасность жизнедеятельности 3. МДК: Специальный инструмент Физическая культура (диф. зачет)
8 сем	1. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) 2. Дополнительный инструмент - фортепиано	1. Иностранный язык (английский) 2. Анализ музыкальных произведений 3. МДК: Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания XXI в.)
ИТОГО	4	6