

Учебный план
по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду "Инструменты народного оркестра"
Квалификации: Артист, преподаватель, концертмейстер

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Зачеты	Контр. уроки			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групп.	М/ групп.	Инд.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 20 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 19 нед.
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл				1890	630	1404											
ОУП.00	Обязательные предметный области				918	306	756											
ОУП.01.	Русский язык	2		1	108	36	72	x			2	2						
ОУП.02.	Литература	3		1,2	156	52	104	x			2	2	2					
ОУП.03.	Родная литература		4		60	20	40						2					
ОУП.04.	Иностранный язык		4	1,2,3	162	54	108	x			1	1	2	2				
ОУП.05.	Обществознание		4		57	19	38	x					2					
ОУП.06.	Математика		2	1	108	36	72	x			2	2						
ОУП.07.	Естествознание		2	1	108	36	72	x			2	2						
ОУП.08.	Астрономия		4	3	54	18	36	x					1	1				
ОУП.09.	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	105	35	70	x			2	2						
ОУП.10	Физическая культура		1-4		216	72	144	x			2	2	2	2				
ПУП.00	Профильные учебные дисциплины				972	324	648											
ПУП.01.	История мировой культуры		4	1,2,3	216	72	144	x			2	2	2	2				
ПУП.02.	История	2		1	216	72	144	x			4	4						
ПУП.03.	Народная музыкальная культура		2	1	54	18	36	x			1	1						
ПУП.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6		1,3,5	486	162	324	x			3	3	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка студента по циклу										23	23	12	14	3	3	0	0

	Обязательная часть циклов ПССЗ				4590	1530	3060											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл				616	226	390											
ОГСЭ.01	Основы философии		5		72	24	48	x							3			
ОГСЭ.02	История		3		72	24	48	x				3						
ОГСЭ.03	Психология общения		7		72	24	48	x									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5-7	192	50	142	x						2	2	2	2	
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		208	104	104	x						2	2	2	2	
	Недельная нагрузка студента по циклу										0	0	3	0	7	4	7	2
П.00	Профессиональный цикл				3974	1304	2670											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1321	434	887											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		7	157	52	105	x									3	3
ОП.02	Сольфеджио	1,4,7		2,3,5,6	372	124	248		x		2	2	2	2	2	2	2	
ОП.03	Элементарная теория музыки	1,2			108	36	72		x		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7		3,4,6	264	88	176		x				2	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8		57	19	38		x									2
ОП.06	Музыкальная информатика		6	5	108	36	72		x					2	2			
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	102	34	68	x						1	1	2		
ОП.08	Культура Дальнего Востока			7,8	105	35	70	x									2	2
ОП.09	Основы звукозаписи			8	48	10	38											2
	Недельная нагрузка студента по циклу										4	4	4	4	7	7	11	9

ПМ.00	Профессиональные модули				2653	870	1783											
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность				2278	767	1511											
МДК.01.01	Специальный инструмент	2,3,4,5,6	1,7	8	664	231	433			x	3	3	3	3	3	3	3	3
	<i>чтение с листа, транспонирование</i>		5	6	54	18	36			x					1	1		
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство				657	215	442											
	<i>Ансамбль</i>	6		3-8	162	55	107		x				1	1	1	1	1	1
	<i>Оркестр</i>		2,4,8	1,3,5-7	495	160	335	x			4	1	3	3	3	3	1	1
УП.01	Оркестр			2-8	677	226	451	x			0	3	3	3	3	3	5	5
МДК.01.03	Концертмейстерский класс		3,4	8	114	40	74			x			1	1				2
УП.02	Концертмейстерская подготовка		4	5-8	137	46	91			x				1	1	1	1	1
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	3,8		1,2,4-7	214	71	143			x	1	1	1	1	1	1	1	1
МДК.01.05	Дирижирование, чтение оркестровых партитур				136	46	90											
	<i>Дирижирование</i>		8	5-7	107	36	71			x					1	1	1	1
	<i>Чтение оркестровых партитур</i>			8	29	10	19			x								1
МДК.01.05	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов				440	147	293											
	<i>история исполнительского искусства</i>		8	7	81	27	54		x								1	2
	<i>Основы концертного исполнительства</i>			6	60	20	40								2			
	<i>инструментоведение</i>		6	5	54	18	36		x						1	1		
	<i>инструментовка</i>			5-8	107	36	71			x					1	1	1	1
	<i>изучение родственных инструментов</i>			6	30	10	20			x					1			
	<i>Дополнительный инструмент - народный</i>		4	1-3	108	36	72			x	1	1	1	1				
	Недельная нагрузка студента по модулю										9	9	13	14	16	19	15	19

ПМ.02	Педагогическая деятельность				375	103	272											
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				138	30	108											
	<i>Основы психологии и педагогики</i>		4	3	92	20	72	x				2	2					
	<i>Возрастная психология</i>		6	5	46	10	36	x						1	1			
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				237	73	164											
	<i>Методика преподавания</i>	4		3,8	137	46	91		x			2	2				1	
	<i>Изучение репертуара ДМШ</i>			7-8	53	18	35			x						1	1	
	<i>Правовые основы профессиональной деятельности</i>			8	48	10	38	x									2	
УП.03	Учебная практика по педагогической работе			5-8	213	71	142							2	2	2	2	
	Недельная нагрузка студента по модулю										0	0	4	4	3	3	3	6
УП.00	Учебная практика				1026	342	684											
УП.01	Оркестр			2-8	677	226	451				0	3	3	3	3	3	5	5
УП.02	Концертмейстерская подготовка		4	5-8	137	46	91						1	1	1	1	1	
УП.03	Учебная практика по педагогической работе			8	213	71	142							2	2	2	2	
	Недельная нагрузка студента										0	3	3	4	6	6	8	8

