

**Распределение зачетов и экзаменов на весь период обучения по
специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду
«Инструменты эстрадного оркестра»**

2024-2025 учебный год

Курс, семестр	Экзамены	Зачеты
I 1 сем	1. Сольфеджио 2. Элементарная теория музыки	1. МДК: Специальный инструмент Физическая культура (зачет)
2 сем	1. История 2. Русский язык 3. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) 4. Элементарная теория музыки 5. МДК: Специальный инструмент	1. Математика 2. Естествознание 3. Основы безопасности и защиты Родины 4. Народная музыкальная культура 5. Основы техники безопасности и основы звукорежиссуры 6. УП: Оркестровый класс Физическая культура (зачет)
ИТОГО	7	7
II 3 сем	1. МДК: Специальный инструмент 2. МДК: Фортепианное исполнительство/Джазовая специализация, аккомпанемент, чтение с листа 3. Литература	1. История Физическая культура (зачет)
4 сем	1. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) 2. Сольфеджио 3. Гармония 4. МДК: Специальный инструмент 5. МДК: Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания)	1. Родная литература 2. Иностранный язык (английский) 3. Обществознание 4. Астрономия 5. История мировой культуры 6. МДК: Оркестровый класс 7. МДК: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (Основы психологии и педагогики) Физическая культура (диф. зачет)
ИТОГО	8	8
III 5 сем	1. МДК: Специальный инструмент	1. Основы философии 2. МДК: Инструментоведение Физическая культура (зачет)
6 сем	1. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) 2. МДК: Специальный инструмент 3. МДК: Ансамблевое исполнительство	1. Джазовая гармония 2. Музыкальная информатика 3. МДК: Джазовая импровизация 4. МДК: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (Возрастная психология) 5. УП: Ансамбль Физическая культура (зачет)
ИТОГО	4	7
IV 7 сем	1. Сольфеджио	1. Психология общения 2. Безопасность жизнедеятельности

		3. МДК: Ансамблевое исполнительство 4. МДК: Оркестровый класс Физическая культура (диф. зачет)
8 сем	1. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) 2. МДК: Фортепианное исполнительство/Джазовая специализация, аккомпанемент, чтение с листа	1. Иностранный язык (английский) 2. История стилей музыкальной эстрады 3. Джазовая гармония 4. Анализ музыкальных произведений 5. МДК: Джазовая импровизация 6. МДК: Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений
ИТОГО	3	10