

## ПОЛОЖЕНИЕ

о закрытом заочном юношеском конкурсе разработки эскиза единой неповторимой монументальной скульптуры "Русский воин"

### 1. Общие положения

1.1. Закрытый заочный юношеский конкурс разработки эскиза единой неповторимой монументальной скульптуры "Русский воин" (далее – Конкурс) проводится в целях развития художественного и прикладного творчества обучающихся, выявления талантливой молодежи, в условиях конкурсной состязательности лучшего эскиза проекта монументальной скульптуры.

### 1.2. Задачи Конкурса:

- создание условий для сохранения духовной основы российского общества, преемственности поколений, воинской доблести и славы, воспитания чувства патриотизма;
- популяризация установки монументальных скульптур на территории Российской Федерации в рамках поддержания и развития культурных традиций и художественного творчества в сфере монументального искусства;
- привлечение одаренной творческой молодежи к участию в конкурсе по созданию лучшего эскиза проекта монументальной скульптуры.

### 2. Учредители Конкурса

#### 2.1. Учредителями Конкурса являются:

- министерство культуры Хабаровского края;
- краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение "Хабаровский краевой колледж искусств" (далее также – Колледж).

2.2. Руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят представители учредителей и другие заинтересованные лица. Оргкомитет назначает жюри Конкурса.

#### 2.3. Оргкомитет Конкурса:

- утверждает план проведения Конкурса, контролирует работу по его исполнению;
- утверждает состав жюри Конкурса;
- координирует работу жюри Конкурса;
- обеспечивает соответствие мероприятий Конкурса его целям и задачам, обеспечивает организацию и проведение Конкурса, готовит отчет по итогам Конкурса;
- организует сбор заявок на участие в Конкурсе, работу по проверке соответствия оформления и подачи заявок требованиям и условиям Конкурса;
- отклоняет заявки, не отвечающие требованиям настоящего Положения;

- оформляет протоколы по результатам Конкурса;
- организует работу по награждению победителя Конкурса;
- осуществляет иные полномочия для выполнения возложенных на него функций.

2.4. По итогам Конкурса для подведения итогов Оргкомитет организует и проводит церемонию награждения победителя.

2.5. Все вопросы, связанные с проведением Конкурса, не урегулированные данным положением, решает Оргкомитет Конкурса.

### 3. Жюри Конкурса

3.1. В состав жюри Конкурса входит председатель жюри, секретарь и члены жюри.

3.2. В состав жюри Конкурса могут входить ведущие преподаватели образовательных организаций, искусствоведы, музейные специалисты, художники-скульпторы – члены Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников Российской Федерации".

3.3. Жюри строит свою работу на принципах:

- независимости;
- объективности;
- открытости, при соблюдении положений, установленных Федеральным законом от 27.02.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных";
- коллегиальности;
- профессионализма;
- этики и корректности.

3.4. Жюри определяет победителя Конкурса.

3.5. Оценка работ производится по количеству баллов, набранных каждым участником. При возникновении спорных вопросов председатель жюри получает право дополнительного голоса.

3.6. По итогам Конкурса жюри выбирается одна работа, автор которой объявляется победителем Конкурса.

3.7. Жюри имеет право (при согласованном решении всех его членов):

- не присуждать звание победителя Конкурса;
- награждать дипломами авторов отдельных работ за мастерство и оригинальность художественного исполнения.

3.8. Решение жюри оформляется протоколом.

3.9. Результаты Конкурса публикуются на официальном сайте Колледжа в информационно-коммуникационной сети "Интернет" и в аккаунтах социальных сетей Колледжа.

3.10. Жюри обязано:

- соблюдать настоящее Положение;
- быть беспристрастным и непредвзятым при оценке участников Конкурса.

3.11. Председатель и члены жюри не имеют права участвовать в оценке работ своих нынешних и бывших учеников.

4. В настоящем Положении применяются следующие понятия и термины:

- монументальная скульптура "Русский воин", где каждый герой представлен в полный рост, символизирующая защиту Родины, патриотизм и мужество. Данная творческая работа должна олицетворять уважение к истории, подвигам предков и современным защитникам страны;

- форэскиз – черновой вариант или набросок, который станет основой для дизайн-проекта;

- айдентика – визуальная идентичность продукта, представленная системой уникальных визуальных элементов и включающая в себя логотип, цветовую палитру, шрифты, формы и стили, которые объединены общей концепцией;

- скульптурная композиция – группа из отдельных скульптур, вместе формирующая единое художественное произведение, в сочетании с окружающей обстановкой и архитектурой.

## 5. Условия участия в Конкурсе

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся 1 – 4 курсов (далее – обучающиеся) краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Хабаровский краевой колледж искусств".

5.2. Заявки на участие в Конкурсе подаются в электронном виде в период с 21 по 26 мая 2025 г. включительно по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/682c0494068ff090c6c40f29/>

5.3. Документы об участии в Конкурсе заполняются на основании данных заявки на участие в Конкурсе, претензии по исправлению и добавлению данных в документах не принимаются, выданные документы не исправляются.

5.4. Заявки, предоставленные позже срока, указанного в пункте 5.2 настоящего Положения, к рассмотрению не принимаются.

## 6. Порядок и условия проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится с 21 по 30 мая 2025 г. в г. Хабаровске.

6.2. Календарный план Конкурса:

- 21 – 26 мая 2025 г.: подача заявок с прикреплением эскиза работы участниками конкурса;

- 27 – 29 мая 2025 г.: работа жюри;

- 30 мая 2025 г.: оглашение результатов.

6.3. Календарный план Конкурса, списки участников, итоги Конкурса размещаются на официальном сайте Колледжа в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" по адресу <https://hkki.ru/>.

6.4. Эскиз единой неповторимой монументальной скульптуры "Русский воин" должен быть:

- технологически простым, быстрым и экономичным в изготовлении, транспортировке и установке;

- отличаться архитектурно-художественной красотой, узнаваемостью и авторской новизной.

6.5. Техническое задание на разработку эскиза для последующей реализации дизайн-проекта "Русский воин" представлено в Приложении к настоящему Положению. Обязательное условие – наличие трех фигур: русского богатыря, солдата Великой Отечественной войны и воина Специальной военной операции в полный рост.

6.6. Техника исполнения зависит от авторского воображения. Объект должен выглядеть максимально естественно. Приветствуется интерактивность объекта.

6.7. Эскизы предоставляются как в графическом (черно-белом) решении, так и в цвете, размером не более печатного листа формата А3 с указанием материалов, необходимых для изготовления монументальной скульптуры.

6.8. Материалы представляются в виде электронного документа в формате pdf – альбома от 5 до 7 страниц формата А3 горизонтальной ориентации (первая страница – титульная). Тексты выполняются на русском языке.

Все материалы принимаются на адрес электронной почты методического отдела – "Ресурсный центр" Колледжа [hkki-shi@mail.ru](mailto:hkki-shi@mail.ru).

6.9. Работы оцениваются по 3-х балльной системе, где каждый критерий оценивается по следующей шкале:

0 – критерий не выражен;

1 – критерий выражен в средней степени;

2 – критерий выражен максимально.

Максимальная сумма баллов – 20.

6.10. Секретарь жюри Конкурса переносит оценки, выставленные в оценочных листах членов жюри, и заполняет сводную ведомость. При выставлении оценки по результатам работы всех членов жюри выводится средний балл с учетом трех цифр после запятой.

6.11. По итогам сводной ведомости формируется рейтинг участников Конкурса.

## 7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. Оценка конкурсных работ ведется по следующим критериям:

- художественное мастерство – оценивается техника исполнения рисунка;

- оригинальность – оценивается оригинальность замысла;

- возможность реализации – реалистичность;

- гармоничность композиционного решения – соблюдение единства эстетических и логических характеристик композиции, при котором ее внутреннее содержание полностью выражается во внешней форме;

- гармоничность цветового решения;
- социально-культурная значимость;
- детализация;
- архитектурно-художественные достоинства;
- гармоничное сочетание скульптуры с прилегающей территорией и окружающей средой;
- общее эмоциональное восприятие изображения.

## 8. Награждение

8.1. Победителю Конкурса присуждается звание "Победитель" и вручается сертификат на приобретение художественных материалов.

8.2. Имя и фамилия участника – победителя и его преподавателя будут внесены на созданную по их эскизу монументальную скульптуру "Русский воин".

8.3. Участникам Конкурса вручаются дипломы участников.

8.4. Дипломы оформляются в точном соответствии с данными из заявки на участие в Конкурсе.

## 9. Интеллектуальные права

9.1. Объявление проведения конкурса в соответствии с пунктом 2 статьи 437 части 1 Гражданского кодекса Российской Федерации является публичной офертой.

9.2. Факт отправки регистрационных данных участником означает, что участник ознакомлен и согласен с настоящим Положением, требованиями к конкурсной работе, и дает свое согласие (акцепт) на участие в Конкурсе, подтверждает полное, безоговорочное и безотзывное согласие с настоящим Положением, иными положениями конкурсной документации.

Согласившись с Положением о конкурсе при регистрации в качестве участника Конкурса и присылая на Конкурс конкурсную работу, участник/победитель тем самым предоставляет право учредителям Конкурса в лице краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Хабаровский краевой колледж искусств" использовать работу(-ы) и содержащиеся в ней материалы, в том числе результаты интеллектуальной деятельности, на исключительных условиях, т.е. без сохранения за участником права выдачи лицензии на использование результата интеллектуальной деятельности другим лицам, на срок с 19 июня 2025 г. по 19 июня 2030 г., всеми способами, соответствующими целям и задачам Конкурса и/или текущей деятельности учредителей Конкурса, включая, но не ограничиваясь, для распространения и демонстрации работы в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", социальных сетях, в наружной рекламе, печатных изданиях, в местах продаж и посредством иных коммуникационных каналов на территории Российской Федерации любыми способами, которыми будут использоваться работы.

При этом предоставление учредителям Конкурса в лице краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Хабаровский краевой колледж искусств" прав использования работы является безвозмездным, тем самым автору работы не выплачивается вознаграждение за предоставление таких прав.

Под использованием, как в целом, так и частично, конкурсной работы и содержащихся в ней материалов, в том числе результатов интеллектуальной деятельности, понимается:

- воспроизведение, в том числе изготовление в целом или частично представленной конкурсной работы;

- публичный показ конкурсной работы: демонстрация, в том числе на открытых выставках, на офлайн-выставках, онлайн-выставках в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", по телевидению, иным способом, позволяющим передавать изображения конкурсных работ третьим лицам;

- открытый показ;

- использование изображений материалов, включенных в конкурсную работу или в ее часть, в целях рекламы Конкурса, публикация, в том числе во всех видах средств массовой информации, перепечатка и тиражирование любым способом, в том числе изготовление плакатов, афиш, буклетов, каталогов и др. с материалами и информацией, содержащейся в конкурсной работе без ограничения по объему, тиражу и т.п.;

- снабжение конкурсной работы при ее использовании любым из вышеперечисленных способов комментариями и/или пояснениями, сопроводительными надписями, и на осуществление иных изменений, необходимых для публичного размещения;

- импорт оригинала или экземпляров материалов работы в целях распространения;

- доведение работы до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к работе из любого места и в любое время по собственному выбору (доведение до всеобщего сведения);

- модификация, переработка, внесение иных изменений, сокращений и дополнений в работу, снабжение работы при ее использовании иллюстрациями, комментариями, пояснениями, сопроводительными надписями, и на осуществление иных переработок и т.п.

9.3. Участник/победитель разрешает не представлять отчет об использовании результатов интеллектуальной деятельности.

9.10. Территория использования прав: на территории Российской Федерации.

9.11. Личные неимущественные права реализовываются участниками по своему усмотрению с соблюдением настоящего Положения.

9.12. Учредители конкурса не несут ответственности за любые риски участников, связанные с публикацией конкурсной работы.

## 10. Финансовые и организационные вопросы проведения Конкурса

10.1. Затраты по организации и проведению Конкурса осуществляются в рамках государственного задания краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Хабаровский краевой колледж искусств" на 2025 год и плановый период 2026 и 2027 годов.

10.2. Адрес и контактный телефон Оргкомитета Конкурса:

680000, г. Хабаровск, ул. Волочаевская, 162, Хабаровский краевой колледж искусств, тел.: 8(4212)30-51-25. Электронная почта: [hkki-shi@hkki.ru](mailto:hkki-shi@hkki.ru)

---