

МБУК «Анапская ЦБС»
Детско-юношеская библиотека-филиал №1

155 – летию
Антон Павловича Чехова
посвящается...

Анапа, 2015





ЧЕХОВ ЖИВ



«Чехов – это Пушкин в прозе»

Л. Н. Толстой



**А. П. Чехов родился
17 (29) января 1860 г.
в г. Таганрог.**

**Окончил таганрогскую
классическую гимназию.**

**В 1879 г. вместе с семьёй
переехал в Москву и поступил
на медицинский факультет
Московского университета.**

**Литературный дебют
состоялся в 1880 г.
Активно печатался в
юмористических изданиях
«Стрекоза», «Будильник»,
«Осколки». Свои рассказы
подписывал псевдонимами
Брат моего брата,
Человек без селезёнки,
Антоша Чехонте и др.**





После окончания университета работал
земским врачом в Воскресенске и
Звенигороде.

Выпустил несколько сборников рассказов.

В 1890 г. совершил поездку на Сахалин,
посетил знаменитую каторжную тюрьму.

Результатом путешествия стала книга
очерков «Остров Сахалин» (1894).

В 1898 г. переехал в Ялту.

В последние годы жизни создал шедевры
своей драматургии «Три сестры» и
«Вишнёвый сад».

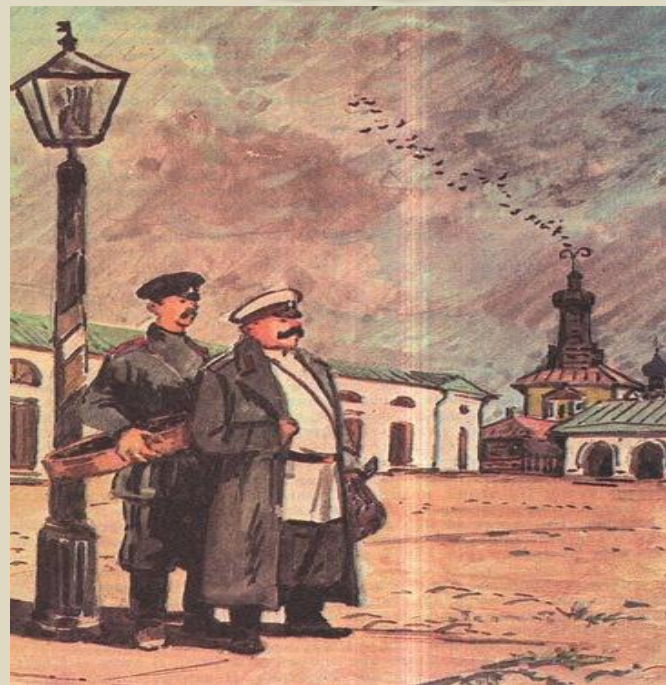
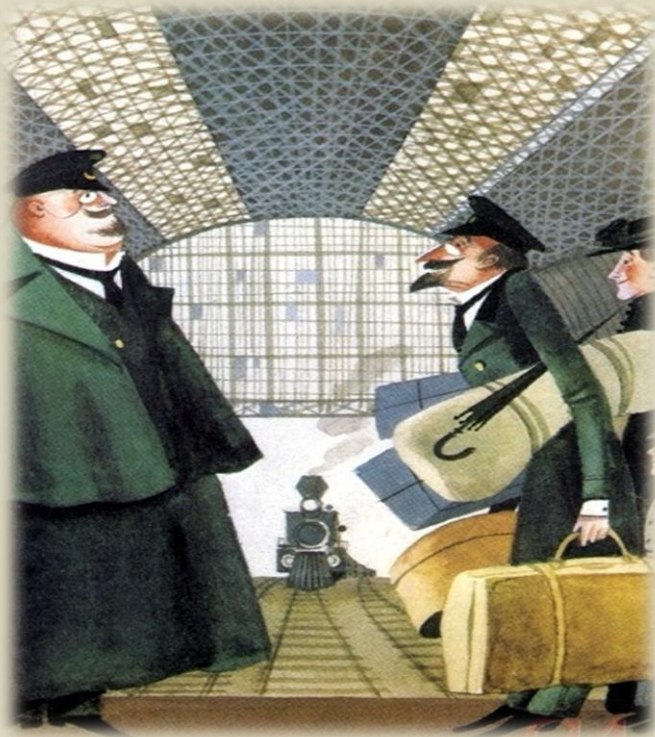
Умер 2 июля 1904 г.

Рассказ «Ванька»

«Чехов узаконил рассказ как один из самых влиятельных эпических жанров, художественный микромир которого не уступает по ёмкости роману»



Рассказ «Толстый и тонкий»



Рассказ «Хамелеон»



franklin@ide.com

1898 г.



**Рассказы
«Человек в футляре»,
«Ионыч»,**



«Смерть чиновника»

«Дама с собачкой»





Чехов создал «театр настроения».

Премьера «Чайки» состоялась
на сцене
Московского Художественного театра
В 1898 г.



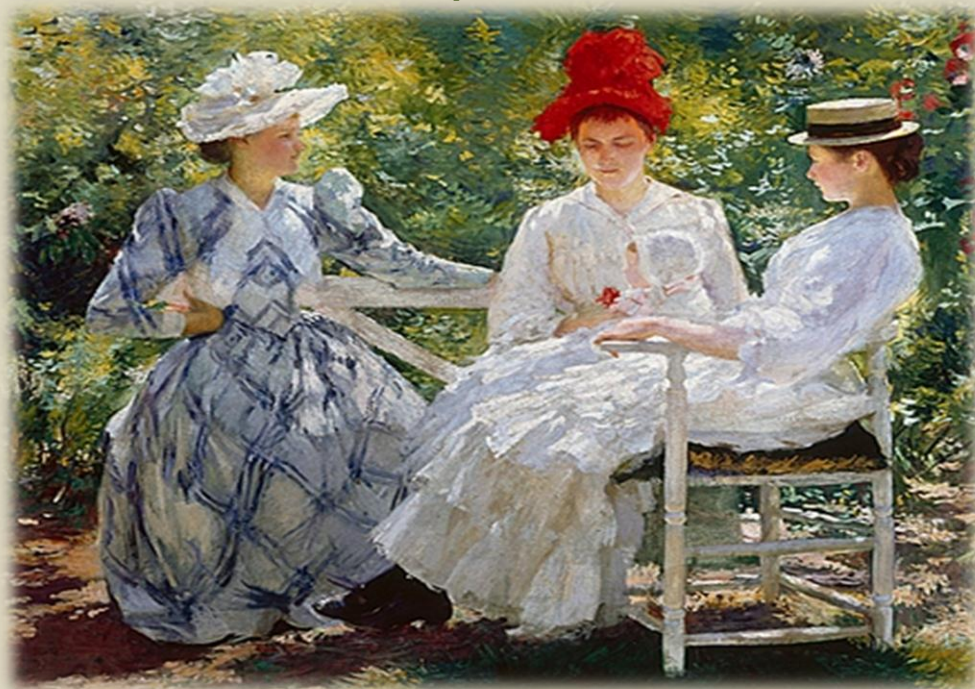
А.П. ЧЕХОВ
ДЯДЯ ВАНЯ
Пьеса в 2-х действиях



«Дядя Ваня» — пьеса А. П. Чехова подзаголовком «Сцены из деревенской жизни в четырёх действиях». Окончательно завершена в 1896 году. В первоначальном варианте («Леший») поставлена 27 декабря 1889 года в театре М. М. Абрамовой, Москва.



Написана по заказу
Московского Художественного театра
и впервые представлена публике
31 января 1901 года



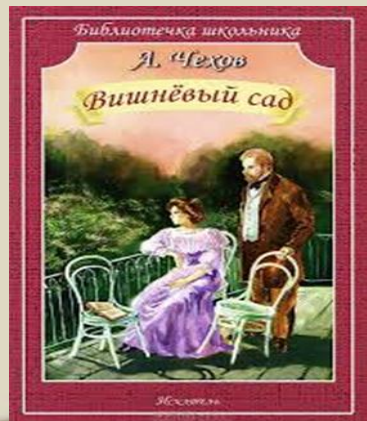


На протяжении всего XX века к «Трёх сёстрам» обращались выдающиеся режиссёры, в их числе Вл. Немирович-Данченко и Георгий Товстоногов, Олег Ефремов и Юрий Любимов, Лоуренс Оливье и Эрвин Аксер.

Интерес к пьесе
не ослабевает
и в XXI веке.



«ВИШНЁВЫЙ САД»



**Пьеса написана в 1903 году,
впервые поставлена 17 января 1904 года
в Московском художественном театре.**



Качества воспитанного человека «по Чехову»

- 1. Снисходительность, мягкость, вежливость, уступчивость.**
- 2. Сострадательность не к одним только нищим и кошкам.**
- 3. Уважение к чужой собственности.**
- 4. Чистосердечность и боязнь лжи как огня**
- 5. Не стараются вызвать сочувствие.**
- 6. Не суетливы.**
- 7. Уважение к своему таланту.**
- 8. Эстетичные.**

