

«Человек без чувства родины подобен дереву без корней...», - говорил Валентин Саввич Пикуль. Судьба Пикуля необычна – тяжелое детство, оваянная романтикой моря юность, неистовая тяга к литературе, одержимость в работе над собой и пришедший со временем громкий успех.

Его романы об истории России интересны и увлекательны. В советское время его произведения недолгобывали историки и цензоры. Но у читателей он всегда пользовался огромной популярностью.

ХРОНИКА ЖИЗНИ

1928 год, 13 июля – на старой окраине Ленинграда, близ Пулково родился Валентин Саввич Пикуль, русский советский писатель. Отец – землепашец, родом из местечка Кагарлык (Украина), потом матрос Балтийского флота, инженер-корабелщик, в войну добровольцем ушёл в морскую пехоту и погиб под Сталинградом; мать из крестьян Псковской губернии.

1941 – Валентин Пикуль успел окончить 5 классов, когда началась Великая Отечественная война, пережил страшную первую блокадную зиму, во время которой дежурил на чердаках, тушил зажигалки.

1942 – семья Пикуля была эвакуирована в Архангельск, Валентин, еще не оправившись от цинги убежал из дома в школу юнг на Соловки, о чём позже, уже в 1974 году рассказал в автобиографической повести «Мальчики с бантами».

1943 – Пикуль окончил школу юнг на Соловецких островах (был юнгой первого набора) по специальности «фулевой-сигнальщик» и был отправлен на эскадрен-

ный миноносец «Грозный» Северного флота, где прослужил до конца войны. Участвовал в конвоировании союзных караванов, поисках пропавших судов.

1945 – Валентин Пикуль был направлен в Ленинградское подготовительное военно-морское училище, где проучился год – «был демобилизован: не хватало знаний».

1946 – Пикуль занялся самообразованием и решил посвятить себя литературе. Задумал свой первый роман с претенциозным названием «Курс на солнце».

1947 – был напечатан в периодике познавательный материал о женьшене, написанный Пикулем.

1950 – Валентин Пикуль дебютировал в печати (альманах «Молодой Ленинград») рассказами «Жень-шень» и «На берегу».

1954 – вышел первый роман Пикуля «Океанский патруль» в издательстве ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия» о Заполярье в годы Великой Отечественной войны.

1961 – вышел в свет первый исторический роман Пикуля «Баязет» о событиях русско-турецкой войны 1877-78.

1962 – Пикуль уезжает жить в Ригу.

1962 – 1968 – последовали романы: «Париж на три часа»; «На задворках великой империи»; «Из тупика»; «Реквием каравану PQ-17».

1961 – Вышел в свет его первый исторический роман «Баязет».

1962 – Пикуль уезжает жить в Ригу.

1962 – 1968 – последовали романы: «Париж на три часа»; «На задворках великой империи»; «Из тупика»; «Реквием каравану PQ-17».

1971 – в журнале «Звезда» был опубликован роман Пикуля «Пером и шпагой».

1974 – 1980 – появляются романы «Слово и дело», «Три возраста Окини-сан», «Фаворит», «Честь имею».

1983 – Пикуль пишет «Миниатюры», своеобразные маленькие романы.

1988 – Пикуль начинает работу над романом о Сталинградской битве. Толчком послужили подробности о гибели Саввы Михайловича Пикуля, полкового комиссара, отца писателя.

В архиве Пикуля сохранились неоконченные произведения: романы «Псы господни», «Янычары», «Жирная, грязная и продажная». Роман «Барбаросса» (1-я публ.: Наш современник. 1991. №2-8) – последнее произведение Пикуля.

1990, 16 июля – Валентин Саввич Пикуль умер и похоронен в Риге на Лесном кладбище.

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ о В.С. ПИКУЛЕ

1. По утверждениям родственников и знакомых, после опубликования романа «Нечистая сила» Пикуля часто преследовали угрозами, один раз он даже был жестоко избит. По словам друга писателя, Ягодкина, после публикации за Пикулем был установлен негласный надзор по личному распоряжению М. Суслова. Сам писатель говорил, что в случившемся в немалой степени виноват главред «Нашего современника» С. Видулов, который самовольно, без согласования с Пикулем, опубликовал в журнале урезанный вариант романа. В полном виде ро-

ман впервые вышел лишь в конце перестройки.

2. Получаемые за книги деньги автор часто жертвовал на то, что считал нужным:

- Государственную премию РСФСР им. Горького за роман «Крейсера» он передал жителям Армении, пострадавшим от землетрясения 1988 г.;

- премию Министерства обороны за роман «Из тупика» отдал рижскому госпиталю, где лечились воины-«афганцы»;

- гонорар за роман «Фаворит» внёс в Латвийский фонд мира.

3. По инициативе Центрального совета Соловецкой школы юнг ВМФ и других организаций именем В. Пикуля названы: Теплоход Балтийского морского пароходства, тральщик Черноморского флота, пограничный катер, планета «Пикуль» (Т4174, открыта в 1982 году), улицы в городах Балтийске и Североморске, библиотеки Балтийского и Тихоокеанского флотов.

НАГРАДЫ И ПРЕМИИ:

- ✓ Два ордена Трудового Красного Знамени (1978, 1988);
- ✓ Орден Дружбы народов;
- ✓ Орден Отечественной войны 2-й степени;
- ✓ Медали: «За оборону Ленинграда», «За оборону Советского Заполярья» и «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»;
- ✓ Государственная премия РСФСР им. А. М. Горького (1988) за роман «Крейсера»;
- ✓ Литературная премия Министерства обороны СССР (1988) за роман «Из тупика»;
- ✓ Премия им. М. А. Шолохова посмертно (1993) за роман «Нечистая сила».

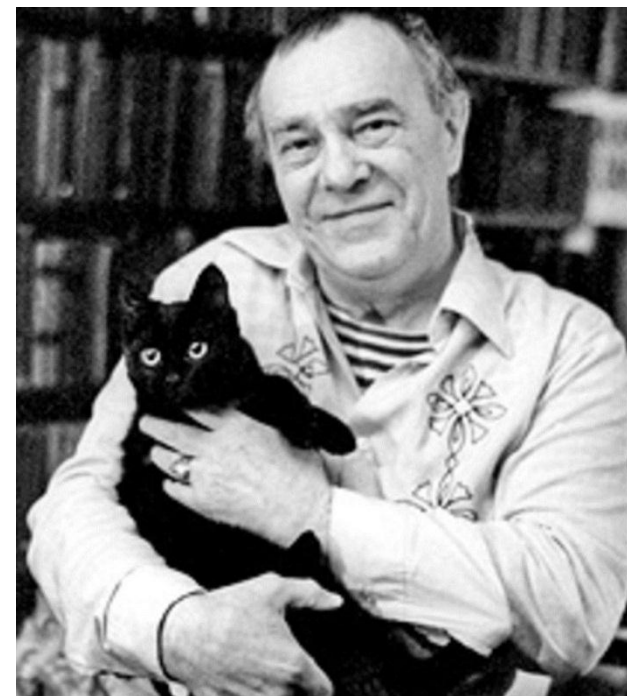
РЕКОМЕНДУЕМ К ПРОЧТЕНИЮ:

1. Пикуль, В.С. Баязет. Миниатюры [Текст] / Валентин Пикуль. – Москва: Вече: АСТ, 1997. – 640 с.
2. Пикуль, В.С. Битва железных канцлеров [Текст] / Валентин Пикуль. – Москва: Современник, 1994. – 431 с.
3. Пикуль, В.С. Звезды над болотом. Мальчики с бантиками. Исторические миниатюры [Текст] / Валентин Пикуль. – Москва: Современник, 1994. – 464 с.
4. Пикуль, В.С. Пером и шпагой [Текст] / Валентин Пикуль. – Москва: Сов. Россия, 1992. – 400 с.
5. Пикуль, В.С. Реквием каравану PQ-17 [Текст]: Документальная трагедия / Валентин Пикуль. – Москва: Сов. Россия, 1987. – 272 с. – (Политический роман).



Составитель: главный библиотекарь
ДЮБФ1 Гайдамакина Т.В.

МБУК «Анапская ЦБС»
Детско-юношеская библиотека-
филиал №1
им. В. Лихоносова



Певец благородного жанра

(к 90-летию со дня рождения
Валентина Саввича Пикуля)

Анапа, 2018