

**Муниципальное образование Красноармейский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №15**



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ №15

А.Н.Неделькин

Приказ №218 от 01.09.2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о школьном театральном объединении

«Мир театра»

2023

ст.Старонижестеблиевская

Муниципальное образование Красноармейский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №15

1. Общие положения

1.1, Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом образовательной организации далее Школа, Типового положения об учреждении дополнительного образования детей, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 26 июня 2012 г. N 504, В соответствии с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», во исполнение пункта 1 О Перечня поручений Минпросвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по СОЗДаНИО театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театрального кружка «Мир театра»,

1.3. Школьный театральный кружок «Мир театра» может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики ШКОЛЫ.

1.4. Школьный театральный кружок «Мир театра» возглавляет руководитель театра (режиссер, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности, педагог-организатор), назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.5. Руководитель театрального кружка подчиняется директору Школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Помещение школьного театра определяет руководитель образовательной организации.

1.7. Обучение и воспитание проходит на русском языке,

2. Основные цели и задачи школьного театрального кружка

2.1, Основная целевая установка школьного театрального кружка — развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством

соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой²
Основные задачи школьного театрального кружка:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры;
- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции;
- организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации;
- предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
- обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции;
- предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, концертмейстерской работы;
- организовать досуг школьников в рамках содержательного общения;
- вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.

3. Организация деятельности школьного театрального кружка

3.1. Деятельность школьного театрального кружка заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках,

3.2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей Школьного театрального кружка, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению заместителя директора школы.

3.3. К видам деятельности школьного театрального кружка относятся: игровая, познавательная, досугово • развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций; социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.4. Деятельность школьного театрального кружка организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция; спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях; познавательная и социальная практика и другие-

- 3.5. Наполняемость групп составляет до 20 человек- Группы формируются на основе заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.
- 3.6. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными,
- 3.7. Школьный театальный кружок организует работу с детьми в течение всего учебного года,
- 3.8. Продолжительность занятий определяются расписанием.
- 3.9. Занятия проводятся по группам или всем составом; а также в индивидуальном порядке,
- 3.10. Расписание занятий кружка составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.
- 3.11. В работе театального кружка, при наличии условий могут участвовать совместно с детьми педагоги Школы без включения в основной состав.
- 3.12. Содержание деятельности строится в соответствии с учебным ПМ1НОМ и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном кружке,
- 3.13. Учебная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально — культурных традиций, и утверждается в установленном в Школе порядке,
- 3.14. Учебный план по реализации учебной (образовательной) программы (программ) в школьном театальном кружке составляется педагогом-организатором или заместителем директора по воспитательной работе по представлению педагогов,
- 3.15. Учебный план и учебные программы, реализуемые в школьном театальном кружке, утверждаются руководителем образовательного учреждения
- 3.16. Педагог, реализующий учебные программы на базе школьного театального кружка, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театальной педагогики,

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

Участниками образовательных отношений в школьном театальном кружке являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители),

4.2. Прием в школьный театральный кружок осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся Школы с учетом их творческих и физиологических данных,

4.3. „ Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами,

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором,

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу, бережно относиться к имуществу образовательного учреждения,

4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театральном кружке.

4.9. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания,

4.11. Педагоги школьного театрального кружка несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.