

**Аналитический отчёт
участницы муниципального этапа конкурса
«Учитель года – 2022»**

**Бабич Оксаны Александровны,
учителя русского языка и литературы МБОУ СОШ №18
имени Ивана Абрамовича Кутинова хутора Первомайского**

«Школа становится очагом духовной жизни, если учителя дают интересные и по содержанию, и по форме уроки.... Но замечательные, блестящие уроки есть там, где имеется еще что – то замечательное, кроме уроков, где имеются и успешно применяются самые разнообразные формы развития учащихся вне уроков»

Сухомлинский В.А.

Я начала свою работу с этого эпитафия, потому что считаю, что у каждого учителя есть желание – привить любовь и интерес к своему предмету. Лучшему усвоению учебного предмета, развитию научного интереса, активизации учебной деятельности учащихся, повышению уровня практической направленности способствуют наиболее активные формы, средства и методы обучения. Активизация познавательной деятельности способствует развитию познавательного интереса.

Считаю, что необходимо организовывать учебную деятельность таким образом, чтобы у учащихся сформировались потребности в осуществлении творческого потенциала учебного материала. Поэтому считаю необходимым создавать на уроках и во внеурочное время условия для сознательного, активного участия школьников в творческой деятельности, приносящей радость преодоления, радость открытия, достижения поставленной цели.

Чтобы добиться этого, работаю над темой – **«Активизация познавательной деятельности учащихся как условие успешности обучения»**. Работать над активизацией познавательной деятельности - это значит формировать положительное отношение школьников к учебной деятельности, развивать их стремление к глубокому познанию изучаемых предметов. Для развития познавательной активности у учащихся необходим поиск дополнительных средств, стимулирующих развитие общей активности, самостоятельности, личной инициативы и творчества учащихся разного возраста. Основная задача учителя - повышение удельного веса внутренней мотивации учения. Формирование познавательной активности возможно при условии, что деятельность, которой занимается ученик, ему интересна.

В условиях классно-урочной системы, когда в классе обучаются дети с разными способностями, деятельность учителя должна быть направлена на открытие возможности обучаться и достигать новых вершин с применением личного уровня способностей каждого ученика. Учитель должен осуществлять свою деятельность таким образом, чтобы суметь вызвать у детей потребность в творческом преобразовании информации для получения новых познаний. Подобный подход отвечает современной концепции образования,

ориентированной на личность учеников. А активизировать деятельность учеников означает сформировать у них положительное отношение к учебе, желание глубже вникнуть в учебный материал.

Считаю, что работа учителя по активизации познавательной деятельности учащихся будет наиболее эффективной, а качество знаний учащихся будет выше, если при проведении уроков используются приемы и средства, активизирующие познавательную деятельность школьников и развивающие их познавательный интерес.

Стараюсь, пробуждая интерес к своим предметам, не просто осуществлять передачу опыта, но и укреплять веру в свои силы у каждого ребенка независимо от его способностей. Следует развивать творческие возможности у слабо мотивированных учеников, не давать останавливаться в своем развитии более способным детям, учить всех воспитывать у себя силу воли, твердый характер и целеустремленность при решении сложных заданий. Все это и есть воспитание творческой личности в самом широком и глубоком понимании этого слова.

Активизация познавательной деятельности не узконаправленная тема, она универсальная и метапредметная, применима ко всем учебным предметам.

От педагогического мастерства учителя зависит, насколько полно реализуется активизация познавательной деятельности учащихся на уроке. Мне на моих уроках помогают различные приемы и методы, которые реализуются на разных формах и этапах урока.

Технологии, используемые мною в работе:

- технология проблемного обучения,
- игровая технология,
- ИКТ,
- здоровьесберегающие технологии.

Методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- исследовательский;
- поисковый
- метод проекта.

Формы работы:

- общеклассная;
- групповая;
- парная;
- индивидуальная.

Средства деятельности:

- словари и энциклопедии;
- технические и электронные средства обучения и контроля знаний учащихся;
- раздаточный и дидактический материал;
- печатные пособия;
- мультимедийные презентации.

Повысить у учащихся интерес к самостоятельному «творчеству» позволяют **нетрадиционные (нестандартные) уроки**: урок-сказка, урок-КВН, урок-путешествие, урок-экскурсия, уроки-проекты и интегрированные уроки. Практика показывает, что учебный материал со стандартных уроков забывается быстрее, чем тот, что разбирается, либо обобщается на уроках нестандартных.

Проблемные ситуации. Я не мыслю педагогический урок без проблемной ситуации по ФГОС. Ведь дети сами находят ответ на поставленный вопрос. Если ответ найден правильно, значит - урок удался.

Интеграция учебных занятий. На результативность процесса обучения оказывают межпредметные связи: знания приобретают качества системности, умения становятся обобщенными, комплексными, усиливается мировоззренческая направленность познавательных интересов учащихся, более эффективно формируется их убежденность и достигается всестороннее развитие личности.

Сегодня **проектная деятельность** учащихся всех классов - неотъемлемый атрибут их школьной жизни. Особенно неоценима помощь родителей, в работе над проектом. В прошлом учебном году учащийся моего класса стал победителем сначала муниципального, а затем и краевого конкурса исследовательских проектов школьников «Эврика» (тема «Происхождение и значение фамилий моих одноклассников»)

Дифференцированный подход осуществляю и при определении домашнего задания для учащихся.

Нормативный уровень	Компетентный уровень	Творческий уровень
Прочитай произведение (сказку, рассказ, повесть и т.д.)	Прочитай произведение, раздели его на части, озаглавь каждую часть и приготовь пересказ	Прочитай произведение, составь кроссворд из 10 вопросов, дай развёрнутый ответ на вопрос и т.д.

Наиболее эффективным средством включения в процесс учения на уроке является игровая деятельность.

Моя задача - сделать переход детей от игровой деятельности к учебе плавным и интересным, и в этом мне помогают дидактические игры.

Структурные составляющие дидактической игры:

- 1) дидактическая задача;
- 2) игровая задача;
- 3) игровые действия;
- 4) правила игры;
- 5) результат (подведение итогов).

Игра ставит ученика в условия поиска, пробуждает интерес к победе. Отсюда и стремление быть первым, быстрым, ловким, находчивым.

В процессе игры учащиеся незаметно для себя выполняют различные задания.

1. Игры-упражнения. Они совершенствуют познавательные способности учащихся, способствуют закреплению учебного материала, развивают умение применять его в новых условиях. Примеры игр-упражнений: кроссворды, ребусы, викторины.

2. Игры-путешествия. Эти игры способствуют осмыслению и закреплению учебного материала. Активность учащихся в этих играх может быть выражена в виде рассказов, дискуссий, творческих заданий, высказывания гипотез.

3. Игры-соревнования. Такие игры включают все виды дидактических игр. Учащиеся соревнуются, разделившись на команды.

Игры распределяются по разделам.

1. Фонетические и орфоэпические

«Соберем букет».

Цель: различение твердых и мягких согласных.

Соберите в букет цветы, в которых есть хотя бы один мягкий звук.

(Цикорий, гладиолус, гвоздика, роза, ромашка, сирень, ландыш, астра, нарцисс, настурция, шиповник, колокольчик, лютик).

«Пригласи на обед»

Задача: Озвучить меню обеда, на который вы хотите пригласить своего друга. В меню должны оказаться тефтели, щавель, пирожки с творогом, сливовый или грушевый компот и т.д. (другие слова, традиционно вызывающие трудности в произношении).

2. Лексико-фразеологические

«Собери фразеологизм»

Как; Макар; свистит; на языке; ветер; вертится; в карманах; куда; в рукавицах; канул; телят; в воду; не гонял; ежовых.

«Переводчик»

Суть игры: необходимо перевести на понятный язык устаревшие слова.

Око - (глаз).

Чело - (лоб).

Выя - (шея).

Длань - (ладонь).

Чрево - (живот).

Перст - (палец).

Десница - (правая рука).

3. Игры по морфемике и словообразованию

В командах выбирается капитан. Устанавливаются песочные часы (или секундомер). Каждая команда получает конверт с корнем слова. Задача – за определённое время составить гнездо однокоренных слов, определяя способ словообразования. О результатах докладывает капитан.

Обычно даю корни с чередованием 1) –раст-/–ращ-/–рос-; 2)-лаг-/–лож-; 3)-кас-/–кос-; 4)-тир-/–тер- и др..

Побеждает команда, уложившаяся в срок и давшая максимальный список слов.

4. Игровые задания, направленные на отработку орфографических и пунктуационных норм.

«Футбол»

От каждой команды (ряда) приглашается по одному ученику к доске – он «встаёт на ворота». Команда-противник имеет в своём арсенале 5 слов на нужную орфограмму, они «забивают» вратарю пять мячей-слов. Сколько «голов» отбил вратарь, такую оценку и получил (слова или словосочетания каждая команда может придумать сама).

«Орфографический марафон»

Используется для закрепления определённых орфографических правил. Участники соревнуются в написании текста на любую тему. Непременным условием является употребление в сочиняемом тексте 8 слов на изучаемое орфографическое правило. Игра может проводиться как соревнование команд.

5. Синтаксические игры.

«Серпантин фразы»

В игре отрабатывается умение составлять из нераспространённых предложений распространённые.

Учитель предлагает фразу. Задача каждого следующего игрока – продолжить ее в пределах одного предложения. Проигрывает тот, кто не может продолжить фразу.

Например:

1-й - Я читаю книгу.

2-й - Я читаю интересную книгу.

3-й - Я читаю интересную книгу по вечерам.

4-й - Я читаю интересную книгу по вечерам каждый день.

5-й - Я читаю интересную книгу по вечерам каждый день, потому что это мое любимое занятие.

6. Морфологические игры.

«Мягкая посадка»

При отработке какой-либо орфограммы или темы эта игра пробуждает интерес, активизирует весь класс учащихся. Дети не знают, к кому полетит мяч и какое слово (какой вопрос) прозвучит.

Например, изучается тема «Спряжение глагола». Учитель бросает ученику мяч, называет какой-либо глагол. Ученик ловит мяч, называет спряжение глагола и возвращает мяч учителю. Ответивший на вопрос правильно может сесть на место, тот, кто не справился с заданием, продолжает стоять и пытается исправить свое положение.

«Пинг – понг»

Используется для закрепления знаний о частях речи. Обучает правильному употреблению их в речи.

Условия игры: Учитель называет часть речи – учащиеся приводят примеры. За каждый правильный пример ученик получает один балл, за неверный ответ балл

вычитается (список игр можно продолжить, я выбрала наиболее используемые).

Следующий занимательный материал – это **ребусы, кроссворды, головоломки, лабиринты** – позволяет ребенку потренировать внимание, память, формировать саморегуляцию, контроль за своей деятельностью. Этот материал помогает провести актуализацию знаний интересно и занимательно, а также проверить домашнее задание, например, с помощью кроссворда.

Хотелось бы подчеркнуть, что формирование познавательной деятельности - не самоцель. Цель учителя - воспитать творческую личность, готовую свои познавательные возможности использовать на общее дело. Урок я строю таким образом, чтобы один вид деятельности сменялся другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной, менее утомляемой.

Благодаря систематическому использованию такого подхода за последние годы, по моим наблюдениям, удалось достичь появления у большинства учащихся положительной мотивации к изучению предметов школьного цикла, повышению мотивации успешной деятельности, формированию личной ответственности за результат своей деятельности. Главным считаю не заставлять, а заинтересовывать, приглашать ребенка к учебному сотрудничеству.

Проводимая работа позволяет мне получать результаты качественной подготовки учащихся, развивать их творческие и познавательные способности, которые подтверждаются результатами участия детей в предметных олимпиадах, научно-практических конференциях, различных конкурсах.

Учебный год	Уровень	Наименование мероприятия	Результат участия (грамота, диплом, сертификат и др.)
2018 - 2019	Муниципальный	Муниципальный этап Всероссийского конкурса сочинений	Диплом призёра (Долуденко П.)
2018 - 2019	Муниципальный	Муниципальный этап региональной олимпиады школьников по журналистике	Диплом призёра (Долуденко П.)
2019 - 2020	Муниципальный	Муниципальный этап Всероссийского конкурса сочинений	Диплом призёра (Долуденко П.)
2020 - 2021	Муниципальный	Муниципальный этап Всероссийского конкурса сочинений	Диплом победителя (Тельпашова Е.)

2018 - 2019	Муниципальный	Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по литературе	Диплом призера (Долуденко П.)
2021 - 2022	Муниципальный	Муниципальный этап Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности»	Диплом призера (Спаращуква М.) Диплом призера (Кулагин А.)
2021 - 2022	Муниципальный	Муниципальный этап конкурса исследовательских проектов «Эврика»	Диплом победителя
2022 - 2023	Краевой	Краевой этап конкурса исследовательских проектов «Эврика»	Диплом победителя

Я являюсь классным руководителем 7 класса. Мои ученики - творческие, активные, целеустремленные ребята. Наш класс активно принимает участие в выставках, творческих конкурсах, акциях, трудовых десантах. Эти мероприятия формируют нравственную культуру, гражданскую позицию, расширяют кругозор ребят.

Учащиеся посещают студию танцев «Горячие сердца», секции футбола и бокса в спортивном комплексе «Олимп», занятия внеурочной деятельности.

Родители – активные участники жизни класса. С ними поддерживаю тесную связь. С поддержкой родителей мы с детьми ходим в походы, совершаем экскурсии, посещаем кинотеатр «Мир», спортивно-развлекательные мероприятия и т.д.

Одним из девизов, которым я руководствуюсь в своей работе, являются слова К.Д.Ушинского: «Учитель перестаёт быть учителем, когда перестаёт учиться», поэтому я систематически прохожу курсы повышения квалификации.

Год	Наименование учреждения и сроки прохождения курсов	Тема курсов (наименование программы повышения квалификации)
2019	«Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир (18.02-11.03.2019)	«Использование современных информационно-коммуникационных технологий в преподавании русского языка с учётом требований ФГОС ООО и СОО» «Использование современных информационно-коммуникационных технологий в преподавании литературы с учётом требований ФГОС ООО и СОО»

2020	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» (дистанционно), г.Красноярск (с 17.10 по 23.10 2020 г.)	«Организация работы с обучающимися с ОВЗ в соответствии с ФГОС»
2022	Онлайн-школа «Фоксфорд»(дистанционно), г.Москва, 21 апреля 2022г.	«Использование верифицированного цифрового контента для подготовки к олимпиадам по русскому языку в 5-11 классах»
2022	«Институт развития образования» Краснодарского края, г.Краснодар (11.07-18.07 2022)	«Реализация требований обновлённых ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя»

Мне интересен опыт моих коллег, их передовые идеи я использую в своей педагогической деятельности. Также охотно я делюсь своим опытом, публикуя свои методические разработки в сети Интернет.

Успех работы учителя складывается из успехов его учеников, а они бывают разные. Один рабочий день приносит огромную радость и удовлетворение, другой - разочарование. Но это и есть стимул к дальнейшему движению, к росту педагогического мастерства.