

СПИСОЧНЫЙ СОСТАВ РАБОТНИКОВ
государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центральная детская хоровая школа»
(по состоянию на 01.09.2025)

№ п/п	ФИО работника, звание/ученая степень (при наличии)	Занимаемая должность	Квалификационная категория, дата присвоения	Образование (образовательное учреждение, год окончания, квалификация), направление подготовки/специальность	Преподаваемые дисциплины	Стаж		КПК (за последние 3 года)
						общий	по специальности	
1	<i>Ерастова Светлана Петровна, заслуженный работник культуры Самарской области</i>	Преподаватель (штат)	высшая (07.09.2023)	✓ Горьковская государственная консерватория им. М.И. Глинки по специальности «Дирижер хора» (1984, квалификация – дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин).	хор, основы дирижирования	47 лет	43 года	✓ «Искусство воспитания и обучения детей в хоровом коллективе. Роль репертуара в развитии хора» (МГК им. П.И. Чайковского, Москва, 2024, 72 часа) ✓ «Творчество композиторов-выпускников Хорового училища им. А.В. Свешникова и шедевры русской духовной музыки в репертуаре учебных хоров как уникальный пример традиции непрерывного вокально-хорового воспитания Академии хорового искусства им. В.С. Попова» в рамках Нацпроекта «Культура» (ФГБОУ ВО АХИ им. В.С. Попова», Москва, 2022, 72 часа)
2	<i>Зиновьева Светлана Николаевна</i>	преподаватель (совместитель)	высшая (22.10.2020)	✓ Сызранское музыкальное училище по специальности «Хоровое дирижирование» (1989, квалификация – дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио), ✓ Самарский государственный институт искусств и культуры по специальности «Дирижирование» (1996, квалификация – преподаватель, дирижер хора).	хор, основы дирижирования	32 года	32 года	✓ «Организационное и методическое сопровождение реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства (хоровое пение) (ГБУК АСТ, 2024, 36 часов) ✓ «Хоровая лаборатория. XXI век». IX Всероссийская летняя школа хормейстеров с международным участием» (АНО ДПО «Академия дополнительного профессионального образования», Санкт-Петербург, 2024, 72 часа);
3	<i>Карасева Марина Сергеевна</i>	преподаватель (совместитель)	высшая (15.12.2020)	✓ Куйбышевское музыкальное училище по специальности «Фортепиано» (1964).	фортепиано	62 года	62 года	✓

4	Лапина Алиса Евгеньевна	преподаватель (штат)	соответствие занимаемой должности (30.08.2022)	✓ Самарский государственный институт культуры по специальности «Актерское искусство» (2015, квалификация – артист драматического театра и кино; ✓ Самарский государственный институт культуры по направлению «Народная художественная культура» (2023, квалификация – магистр) ✓ Профессиональная переподготовка: «Педагогика в учреждениях дополнительного образования: теория музыки искусство» (АНО ДПО «Институт современного образования», Волгоград, 2022, 530 часов); ✓ Профессиональная переподготовка: «Педагогика в учреждениях дополнительного образования: театральное искусство» (ЧОУ ДПО «Академия ПК и ПП», Волгоград, 2019, 264 часа)	основы актерского мастерства, ритмика	9 лет	9 лет	✓ «Проектирование в социокультурной деятельности» (ГБУК «АСТ», 2024, 96 часов)
5	Чернышёва Марта Витальевна	преподаватель (штат)	соответствие занимаемой должности (19.12.2020)	✓ Кировский областной колледж музыкальных искусств им. И.В. Казенина по специальности «Теория музыки» (2005, квалификация – преподаватель музыкально - теоретических дисциплин) ✓ Поволжская государственная социально - гуманитарная академия по специальности «Музыкальное образование» (2011, квалификация – учитель музыки).	сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, фортепиано	19 лет	19 лет	Уход за ребенком до 3 лет

6	Миненкова Наталья Михайловна	преподаватель (штат) концертмейстер (штат)	соответствие занимаемой должности (31.08.2023) соответствие занимаемой должности (31.08.2023)	✓ Самарский государственный педагогический институт по специальности «Музыкальное образование» (1997, квалификация – учитель музыки, преподаватель фортепиано, концертмейстер)	фортепиано	26 лет	26 лет	✓ «Подготовка юного музыканта. Предпрофессиональные и общеразвивающие программы в педагогике детской школы искусств: общее и особенное в их реализации» (ФГБОУ ВО ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова, Москва, 2024, 24 часа); ✓ «Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ» (АНО «Санкт -Петербургский центр ДПО», 2022, 72 часа)
7	Поберезкина Татьяна Михайловна	преподаватель (совместитель)	высшая (02.02.2024)	✓ Самарское музыкальное училище (1970), ✓ Ленинградская государственная консерватория им. Н.А. Римского -Корсакова по специальностям «Музыковедение» и «Орган» (1975, квалификация – музыковед, преподаватель)	сольфеджио, элементарная теория музыки	51 год	51 год	✓ «Организация комфортной и безопасной образовательной среды для личностного развития обучающихся, в том числе детей-инвалидов и лиц с ОВЗ» (ФГБОУ ВО СГСПУ, 2024, 36 часов); ✓ «Тьюторское сопровождение в образовательных организациях» (АНО ДО «ЛингваНова», 2023, 72 часа); ✓ «Современные подходы преподавания музыкально - теоретических дисциплин» в рамках Нацпроекта «Культура» (ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», 2022, 72 часа)
8	Пожидаетева Валентина Сергеевна	преподаватель (штат)	соответствие занимаемой должности (30.08.2022)	✓ Санкт - Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского -Корсакова по специальности «Дирижирование» (2010, квалификация – дирижер, хормейстер академического хора, преподаватель) ✓ Профессиональная переподготовка: «Педагогика в учреждениях дополнительного образования (теория музыки)» (АНО ДПО	сольфеджио, музыкальная литература	17 лет	17 лет	✓ «Практическое сольфеджио и элементарная теория музыки в современной педагогической практике ДМШ, ДШИ, ДХШ: базовые ресурсы и инновационные технологии» (ГБУК АСТ, 2023, 24 часа)

				«Институт современного образования», г. Воронеж, 2020, 530 часов);				
9	Расторгуева Ирина Владимировна	преподаватель (штат) концертмейстер (штат)	высшая (20.10.2020) высшая (09.06.2022)	✓ Куйбышевское музыкальное училище по специальности «Фортепиано» (1982, квалификация – преподаватель, концертмейстер).	фортепиано	40 лет	40 лет	✓ «Подготовка юного музыканта. Предпрофессиональные и общеразвивающие программы в педагогике детской школы искусств: общее и особенное в их реализации» (ФГБОУ ВО ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова, Москва, 2024, 24 часа)
10	Сафонова Любовь Николаевна	преподаватель (штат)	высшая (20.10.2020)	✓ Куйбышевское музыкальное училище по специальности «Фортепиано» (1974, квалификация – преподаватель ДМШ, концертмейстер).	фортепиано	52 года	52 года	✓ «Подготовка юного музыканта. Предпрофессиональные и общеразвивающие программы в педагогике детской школы искусств: общее и особенное в их реализации» (ФГБОУ ВО ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова, Москва, 2024, 24 часа); ✓ «Организационное и методическое сопровождение реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств «ГБУК АСТ, 2023, 36 часов);
11	Танаева Светлана Сергеевна	преподаватель (совместитель)	высшая (26.12.2024)	✓ Куйбышевский педагогический институт им. В.В. Куйбышева по специальности «Музыка и пение» (1981, квалификация – учитель музыки средней школы)	фортепиано	45 лет	45 лет	✓ Мастер -классы зав. отделения специального фортепиано ЦМШ (колледжа) при МГК им. П.И. Чайковского, солистки ГБУК «Москонцерт», Н.В. Богдановой (2021, 24 часа)
12	Федорова Ирина Викторовна	преподаватель (штат) концертмейстер (штат)	соответствие занимаемой должности (08.06.2020) высшая (15.12.2020)	✓ Самарское музыкальное училище по специальности «Фортепиано» (1996, квалификация – преподаватель, концертмейстер); ✓ Самарский государственный педагогический университет по специальности «Музыкальное образование» (2001, квалификация – учитель музыки).	фортепиано	27 лет	27 лет	✓ «Хоровая лаборатория. XXI век». IX Всероссийская летняя школа концертмейстеров с международным участием» (АНО ДПО «Академия дополнительного профессионального образования», Санкт-Петербург, 2024, 72 часа);

				✓ <i>Профессиональная переподготовка:</i> «Дирижирование академическим хором» (ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, 2018, 912 часов)				
13	Федорова Мария Михайловна	преподаватель (штат)	соответствие занимаемой должности (29.08.2025)	✓ Самарский государственный институт культуры по специальности» (2025, квалификация – бакалавр по направлению подготовки 51.03.02. «Народная художественная культура») ✓ <i>Профессиональная переподготовка:</i> «Психолого-педагогические технологии преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (АНО ДПО «Академия непрерывного образования», Воронеж, 2025, 264 часа)	основы актерского мастерства	2 года	2 года	✓
14	Филь Павел Олегович	преподаватель (совместитель)	без категории	✓ Тольяттинский музыкальный колледж им. Р.К. Щедрина по специальности «Инструментальное исполнительство (фортепиано)» (2017, квалификация – артист оркестра, концертмейстер, преподаватель игры на инструменте); ✓ Самарский государственный институт культуры по специальности «Музыкально - инструментальное искусство» (2021, квалификация – артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель (фортепиано); ✓ Самарский государственный институт культуры по специальности «Музыкально - инструментальное искусство» (2023, квалификация – магистр)	фортепиано	7 лет	2 года	✓